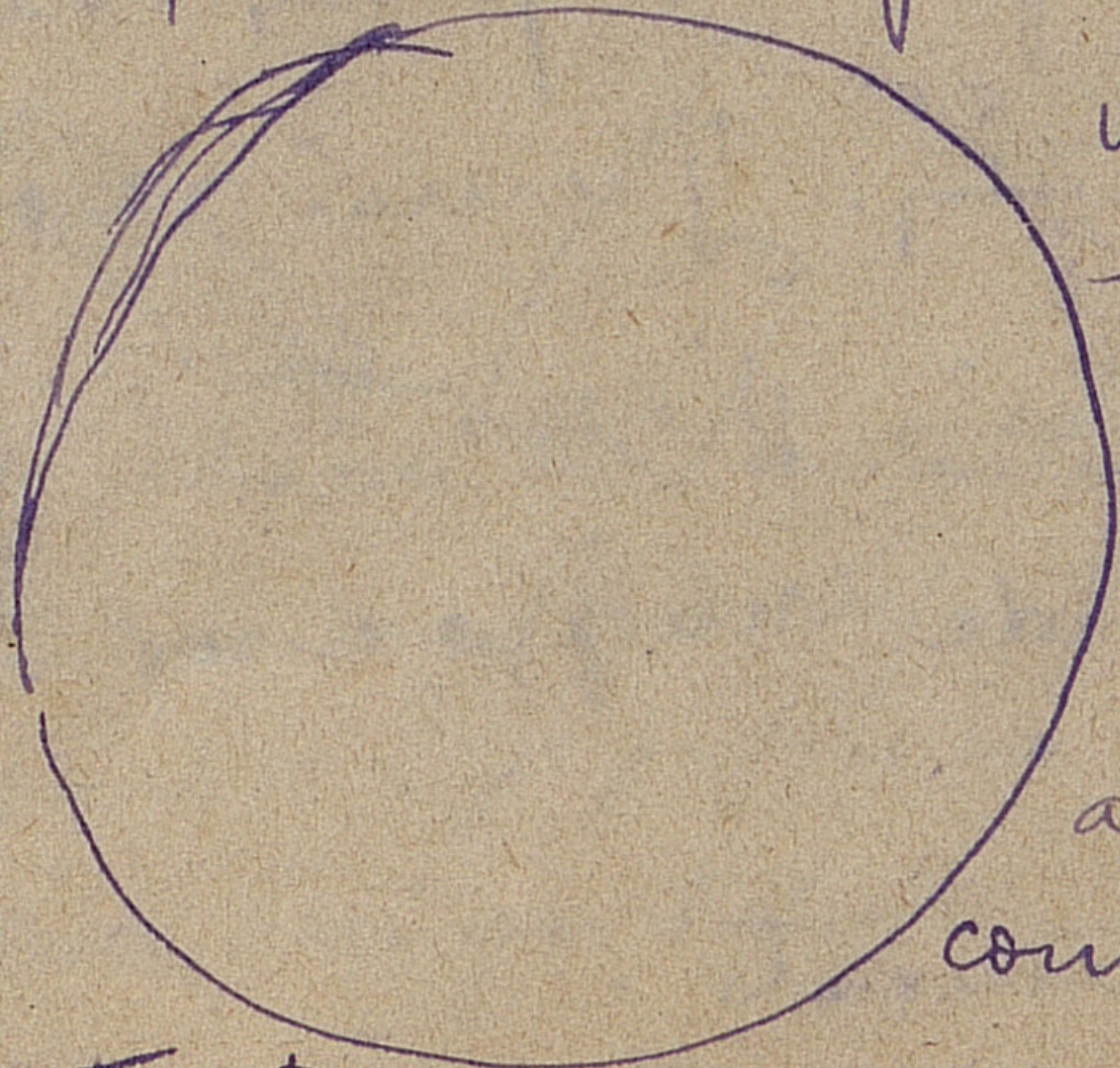
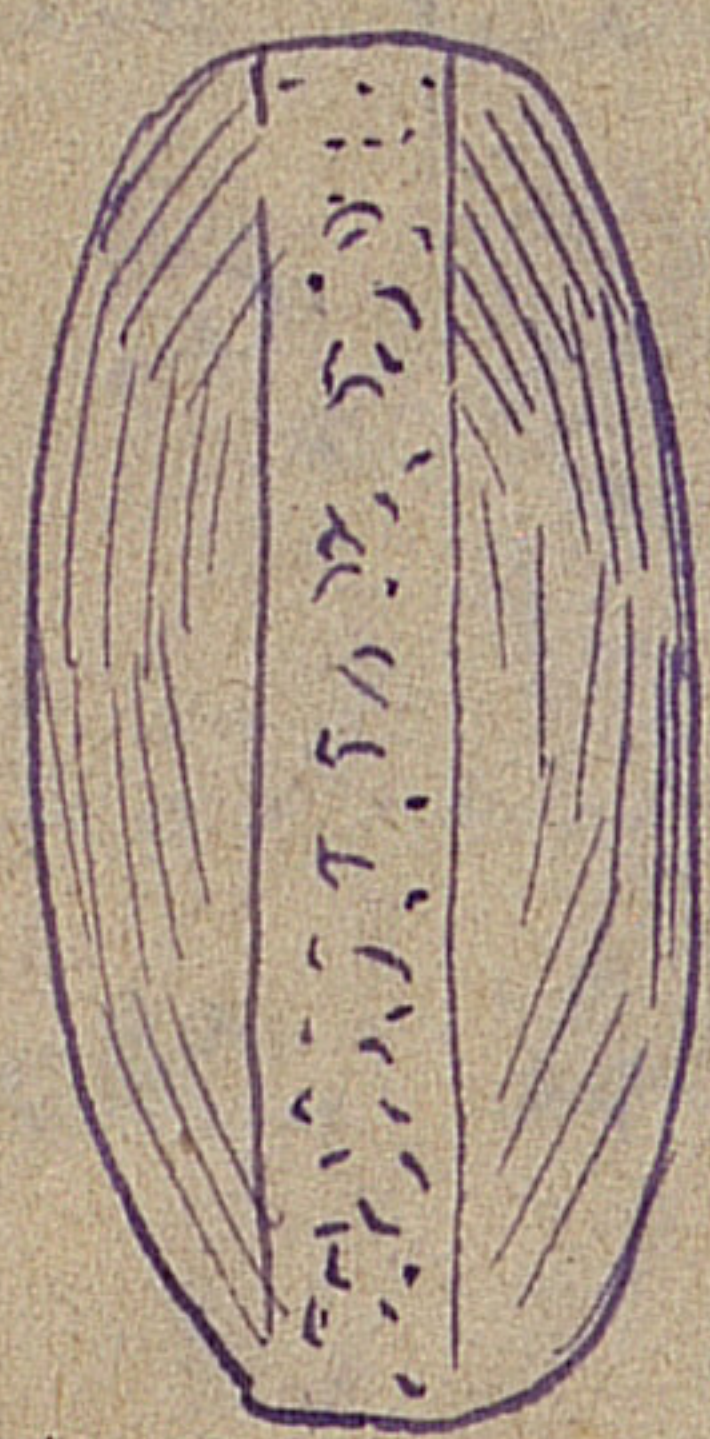


2<sup>e</sup> / J'ai fait dans un champ de blé 5

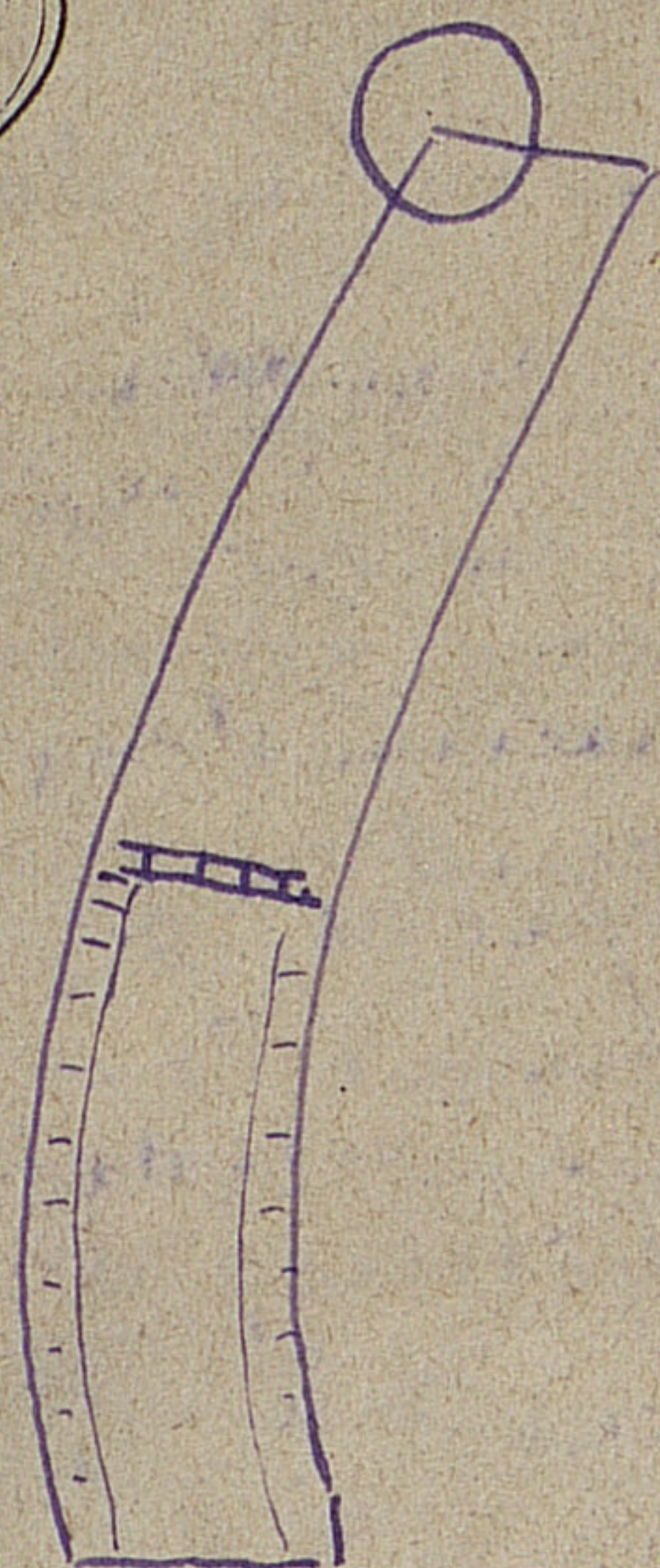
11 sondages pour retrouver un souterrain  
 que m'indiquait un cantonnier. Ce  
 brave homme avait passé 3 nuits dans  
 ce boyau à remuer la cendre pour y  
 chercher 1 trésor. ... Comme toujours  
 c'est une charrue en s'enfonçant dans  
 le sol qui a donné l'éveil. Je n'ai  
 pu le fouiller encore mais si j'ai  
 24 heures (l'autorisation m'ayant été  
 accordée à condition de payer les dégâts)  
 j'irai. Je suis certain que ce souterrain  
 est néolithique le cantonnier m'ayant  
 remis 1 perceur (en granité) <sup>des cordes</sup>



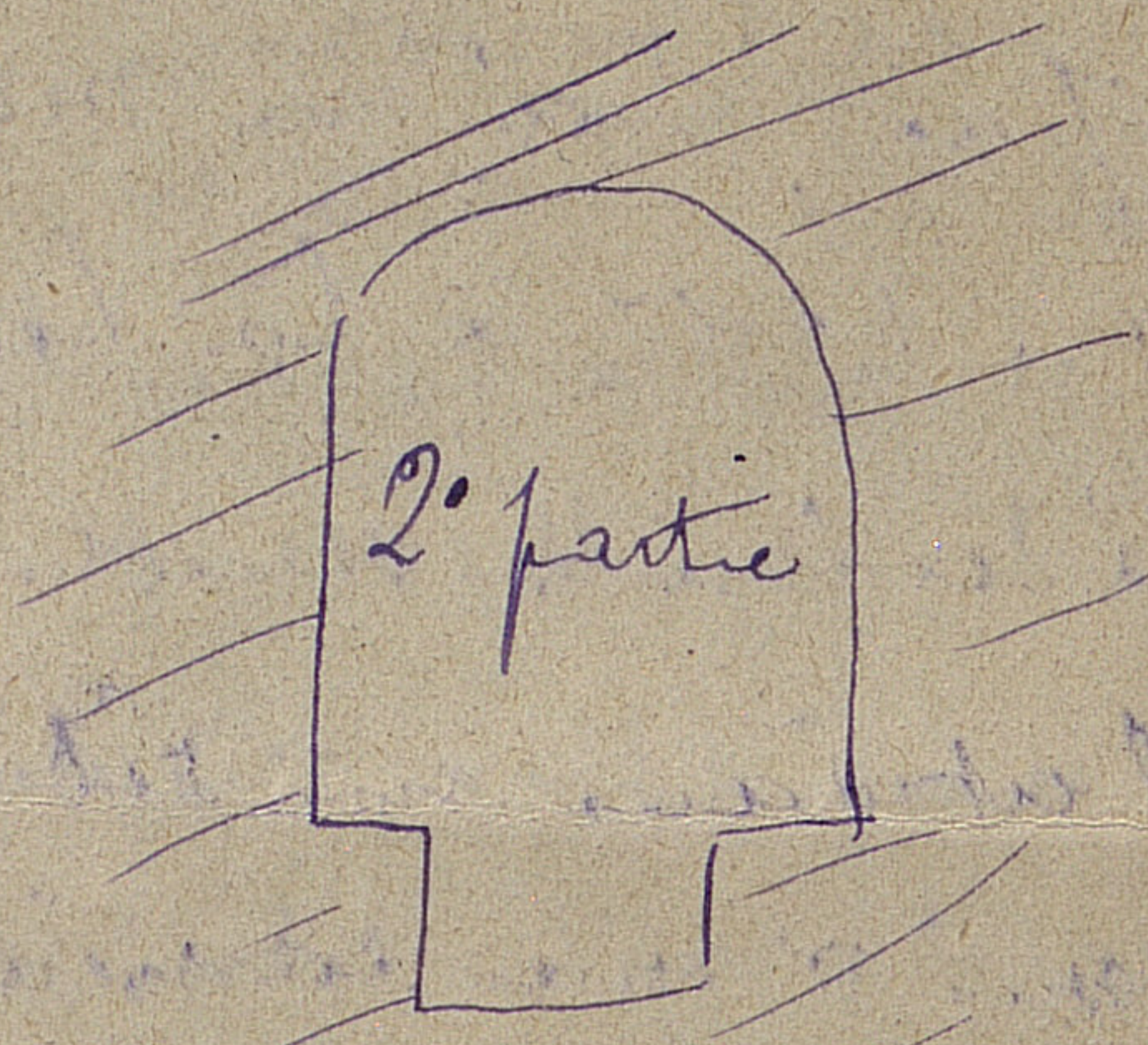
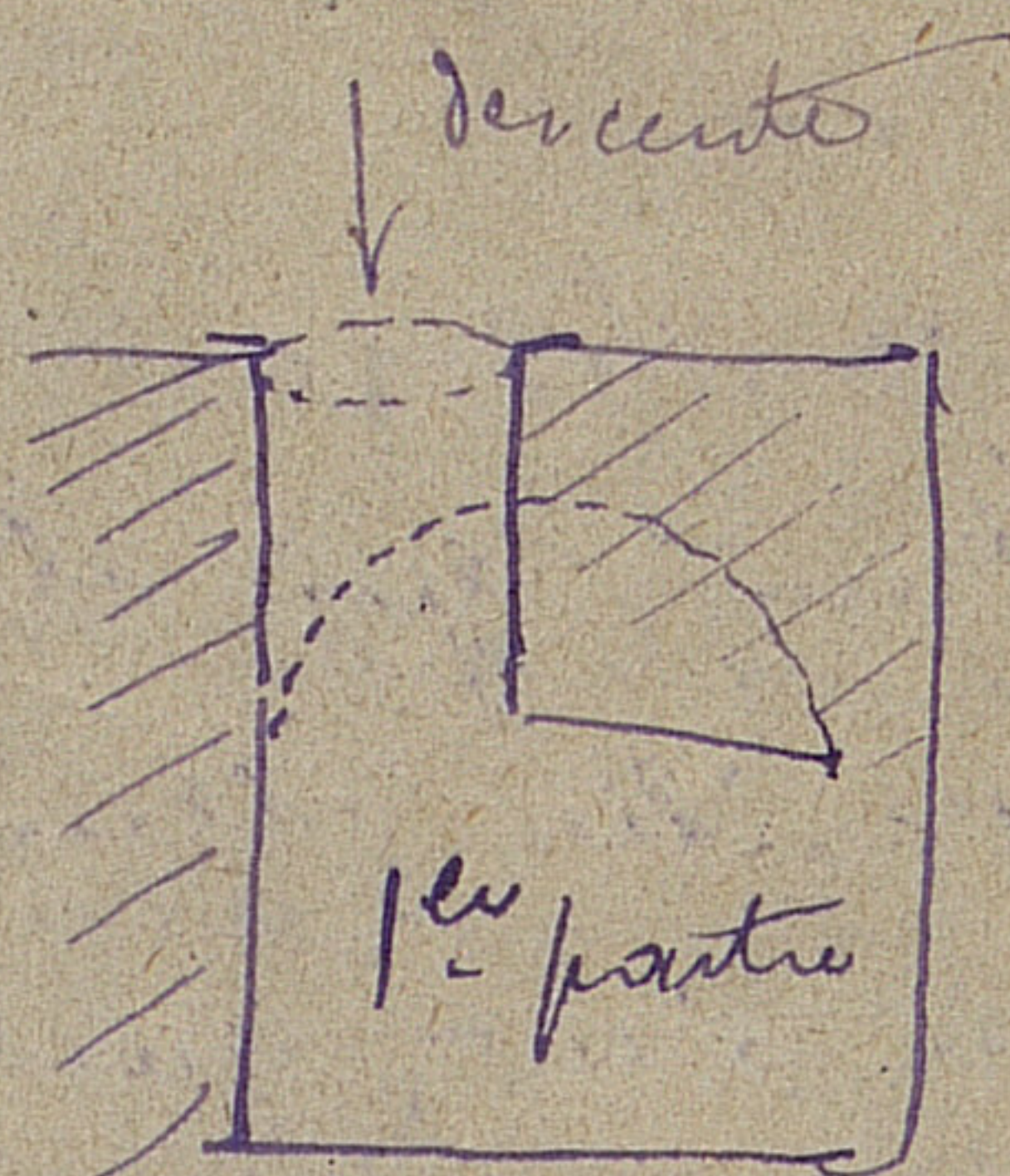
utilisé sur tout  
 le pourtour et

1 hache  
 polie qui  
 a été utilisée  
 comme polissoir

en roche verte et au puy au pays -



flam



Ce cantonnier m'a dit avoir donné à  
un collectionneur mort l'année dernière  
2 haches polies superbes venant aussi  
du souterrain. J'aurais voulu les  
retourner mais je vous ai dit la  
difficulté de me procurer ici des  
renseignements.



J'ai retrouvé la trace de 2 dolmens  
détruits qui étaient remplis de  
pierrailles. Ceux qui les ont démolis  
n'en ont gardé aucun souvenir de  
poterie ou d'objets en pierre polie.  
J'ai relevé un menhir un signal  
qui porte à la base une depression  
circulaire semblant volontaire  
il est dans un déballe de blocs au  
dessus d'une carrière et perche



il a 2<sup>m</sup> de  
haut et  
environ 2 mètres  
de circonférence.  
~~d'ouverture~~

J'ai 3 ou 4 adresses de tumuli... très bien  
mais le temps me fait défaut. à qui  
puis-je signaler? je préfère ne rien dire  
aux amateurs d'ici qui saboteraient. Je

qui viennent du tas de cendre. J'ai vu <sup>6</sup>  
à la femme sont dépeint le souterrain  
des fragments de poterie noire neolithique?  
ou de la période du Bronze venant de là.  
Les cendres ayant été laissées en place  
j'ai l'intention d'aller les tamiser.

Le souterrain est creusé dans un banc  
de sable dur, en route il est  
coulé (pour suivre le banc) à 6 ou  
7 m et communique avec le sol par un  
puits de 3 m de profondeur (coulé)  
il était séparé en 2 par une petite  
muraille en pierres sèches: la partie avant  
(ouverture) était pleine de cendres. la  
partie arrière avait, courant le long  
des parois une banquettes où l'on  
pourrait dormir. Je vais faire cela  
si je puis y pénétrer.

Vous prie d'excuser mon papier.  
Si j'attends, pour vous écrire d'arriver  
dans un endroit où j'ai trouvé autre-  
chose que des "pochettes" à 0.05 je  
pourrai renvoyer cela aux calendes  
grecques. Vous le voyez, malgré  
tout je ne m'endors pas, mais le  
résultat est maigre. On m'a mis  
en relation épistolaire avec M<sup>r</sup> le  
Vice-Président de la GranCieité, président  
de la Société polymathique du  
Morbihan, qui a bien voulu se  
mettre à ma disposition pour tous  
renseignements de sa connaissance.  
Je n'ai pas eu le loisir d'en user,



les brochures que vous avez  
bien voulu me confier et aut  
à jour ou à peu près avec ce  
qui est publié et connu ici.

Je m'arrête n'ayant plus rien  
à vous apprendre. Je suis heureux  
de voir que le musée de Toulouse  
gagne grâce à votre sollicitude  
quelques pièces de plus dans ses  
vitrines d'éthnographie et je  
comprends très bien le beau geste  
de M<sup>r</sup> Siret. Merci encore d'avoir  
bien voulu me tenir au courant  
de ces nouvelles acquisitions.

Je vous prie d'agréer, avec nos  
vœux les meilleurs pour la santé  
de votre famille, l'assurance de  
mon respectueux et sympathique  
dévouement.



E. Octobry

J'espère passer à Toulouse du  
20 au 22 courant et me ferai un  
plaisir de me présenter chez vous  
pour revoir un peu plus à l'aise  
vos merveilleuses trouvailles de  
Gargas.

S'il le hasard de votre promenade vous  
amène devant la rue des 36 ponts  
jetez un coup d'œil sur l'envoi que

m'annonce M<sup>r</sup> Fabre, épiciers  
et dont je vous envoie le "bulletin"  
J'ignore totalement de quoi il  
s'agit, mais les "petits disques percés"  
sont peut-être des fragments d'oeuf  
d'autruche et comme je n'en possède  
pas, si la série est intéressante j'en  
retiendrai volontiers quelques uns  
Les "petits silex taillés" en regard à leur  
origine sont peut-être des points de  
Glebe. J'en ai pas eu le temps de  
me renseigner mieux et regrette de  
ne pas vous soumettre davantage.

gfd