FRC. 647.26

ARCHIVES BEFUJOL BEGOUEN

Cher Maître et ami,

Je vous adresse quelques photos de pièces envoyées à St Germain. Si le temps l'avait permis je vous en aurais fait tirer d'autres, mais je pense que cela suffira. J'y joins également deux planches d'objets provenant de Laugerie Basse (Fouilles Le Bel, que j'ai dirigées et que je vais publier en Janvier prochain en collaboration avec Maury, directeur des travaux) Il y a au moins deux pièces qui vous intéresseront: le lézard et le propulseur (cheval à tête retournée) - Vous voudrez bien me retourner toutes les épreuves sur cartons; quant aux autres, vous pourrez les garder.

Mes travaux ont été jusqu'ici des plus fructueux de toutes façons - A La Madeleine, j'ai refouillé soigneusement les déblais des anciens fouilleurs et mon temps n'a pas été perdu. J'y ai recueilli plusieurs pierres gravées, dont un chef d'œuvre, le renne femelle et son petit, une cinquantaine de broyeurs d'ocre, autant de godets en quartzite, granit ou calcaire, (godets à peinture de de Mortillet, que je considère être des lampes à cause des traces de feu qu'ils portent tous) Dans la partie vierge j'ai trouvé trois couches magd. avec une industrie en os particulière - 7e & 8ème: harpons primitifs et nombreuses œuvres d'art (sculptures, bas-reliefs, gravures) Le bison à tête retournée et le 6e jeune bison glissant qui sont des chefs d'œuvre viennent de ce niveau, de même que les têtes de lynx et de chevaux - Le 2me niveau est caractérisé par les harpons à un rang de barbelures et le 3me par les harpons à deux rangs - La grande dalle gravée provenait certainement du niveau supérieur.

A Laugerie Basse, j'ai trouvé la même superposition; mais le niveau supérieur avait été enlevé

ARCHIVES DE PUJOL BEGOUEN

Les deux photos que je vous envoie représentent des pièces du niveau à harpons primitifs.

Pour les Champs-Blancs, je joins la brochure où vous trouverez les renseignements

A La Roche St Christophe Cne de Peyzac et Montignac, à 500m du Moustier, j'ai trouvé une superbe stratigraphie : 1e Aurignacien sup.r - 2e éboulis calcaires ; 3e Robenhausien ; 4e Bronze ; 5e Hallstatien ; 6e Gaulois ; 7e Gallo-romain ; 8e Époque barbare ; 8e Moyen-âge ; 9e Temps modernes. J'ai recueilli surtout des poteries dont quelques-unes fort intéressantes. Je n'ai pas encore déballé les caisses

Au Moustier, dans l'ancien abri Hauser, où il avait trouvé son squelette et où il n'avait reconnu que de l'Acheuléen j'ai trouvé en partant du bas :

1e vieux Moustérien, 2e Moustérien moyen à nombreux coups de poing ; 3e Moustérien sup.r ; 4e Couche sableuse d'inondation ; 5e Moustérien final ; 6e Aurignacien inf.r ; 7e Aurignacien moyen.

Nous constatons tous les jours l'incapacité scientifique de ce chevalier d'industrie. A Laugerie Basse, il n'avait vu non plus qu'un seul niveau. Et dire que son ami de Mortillet en faisait un grand savant. Il est vrai qu'il devait le juger d'après lui. Je vous raconterai bien des choses quand je vous verrai. La bande se disqualifie de plus en plus.

Les ruines du château des Eyzies sont acquises par l'État depuis le 5 courant pour y installer nos collections. Enfin, avec l'aide des amis, j'arrive peu à peu à réaliser mes projets.

Je pense que ce petit résumé vous suffira pour votre conférence. Si elle n'avait eu lieu qu'dans deux mois je vous aurais communiqué mon gros mémoire sur La Madeleine qui sera prêt j'espère à ce moment. Je compte vous voir lorsque vous irez à Paris comme vous me le dites. Très occupé. Votre tout dévoué

Breuil

Recueillez vos précieux souvenirs de l'excellent vacancier et ses copains Bouchilloux