

Cordes Pâques 1906

~~M. Rivier~~

Mon Monsieur

Je termine, à Cordes, mon
congé annuel. Trois semaines
passées dans les Pyrénées, en face
de la belle et grande nature, parfois
sur les neiges et les rochers m'ont
fait, je crois, oublier le peu que
je savais sur mon pays. Le nom
de Balie sonne tout neuf
à mon oreille et je n'ai ici
aucune ressource bibliographique
me permettant de le retrouver.

Ce n'est que partie remise.
Tout a une fin, surtout les congés!
dès que je serai rentré à Allè
je m'occuperai de l'intéressante

question que vous me posez.

Je vous ferai parvenir tout ce que j'aurai trouvé, — si je trouve.

J'ignore pour le moment où en est la ~~question~~ subvention du Musée, à laquelle vous faites allusion. Quant aux collections Caracén je suis sûr qu'elles gisent dans l'état où elles ont été transportées à Albi : dans des caisses, une couche de paille, une couche d'objets, alternativement !)

Il serait à désirer que vous consentiez, au moment voulu, à jeter un coup d'oeil sur cet amalgame. Vos conseils seraient indispensables au conservateur du Musée — et à tous autres Albigeois,

lesquels sont absolument incompetents en archéologie, préhistorique, géologie, minéralogie, etc.

Les amis du vieux Caracén ont eu de réagir contre l'indifférence publique. Ce soir même nous allons, j'espère, décider de faire imprimer une petite notice à l'usage des touristes (24 pages avec 991 images). Il paraîtrait que les hôteliers, c'est-à-dire les premiers intéressés, voient notre projet avec un certain froid, ce qui nous en leur demandons pas un sou !

Nous marcherons quand même. "pro patria"

Bien cordialement à vous

M. Sarras

