FBC. 853. 13

Principauté de Monaco

MUSÉE ANTHROPOLOGIQUE

DIRECTION

ARCHIVES DE FUSIOL BEGOUEN

Monaco, le 22 juin 1882.

Cher Monsieur,

Je termine en vous écrivant une journée tout entière consacrée à la lecture de la partie archéologique des Grottes de Grimaldi. Que de bons souvenirs elle a réveillés ! Quel charme d'exposition vous rendez passionnante cette étude qui me semblait devoir être si abstraite, que j'imaginais que vous ne nous la faisiez attendre et désirer que parce que vous en étiez vous-même rebuté.

Ne croyez pas que je n'aie

ARCHIVES DE FOIXOU BEGOUEN

été si complètement séduit par votre œuvre, que parce que vous vous y montrez particulièrement bienveillant pour moi. Je crois sûr, j'en suis flatté : j'y suis sensible jusqu'à en être touché ; mais cette note aimable est pour moi surtout attachante, parce que je vous y retrouve tout entier. Vous avez le grand art de rendre sympathiques les gens et captivantes les questions dont vous parlez. Mais aussi vous peignez à ravir, et avec une vérité saisissante, les sujets que vous traitez. Vous avez rendu presque leur état civil, leur statut, personnel et social à ces pauvres habitants des cavernes.

C'est le triomphe de votre érudition qui, par le groupement des faits isolés, des observations éparses vous permet de formuler une loi, de déduire une pratique morale, d'évoquer un trait de mœurs, caractéristiques d'un état de civilisation, d'une influence climatérique, d'une manière d'être. Vous projetez un faisceau de lumières scientifiques à travers les ombres pleines d'illusions de la caverne de Platon. En vous lisant, j'ai assisté aux scènes les plus inimaginables et les plus vraisemblables de la comédie humaine dans les temps préhistoriques.

Lorenzi vous étudie, les lunettes sur le nez. Il approfondit une page, tourne le feuillet et y revient. Il vous saura par cœur. Son admiration est recueillie et muette. Vous savez

qu'il professe un culte de vénération pour vous.

Nous avons appris trop tard votre promotion au grade d'officier de la Légion d'Honneur. Tout le petit musée de Monaco en a tressailli de joie. Lorenzi et Tomazzolli s'associent aux félicitations, dont je vous prie d'agréer le témoignage aussi sincère que les sentiments de respectueux attachement que j'éprouve pour vous

Villeneuve