






- Bronzes -




Cachette chateau de 4 fils aymon Cubjac (Sironde)

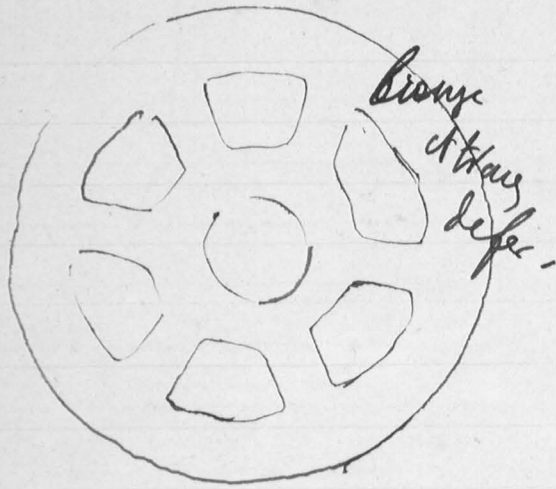
2 boutons  

deux ^{trois} anneaux fins 4 cent. dia.   deux ^{creux}

bracelet   

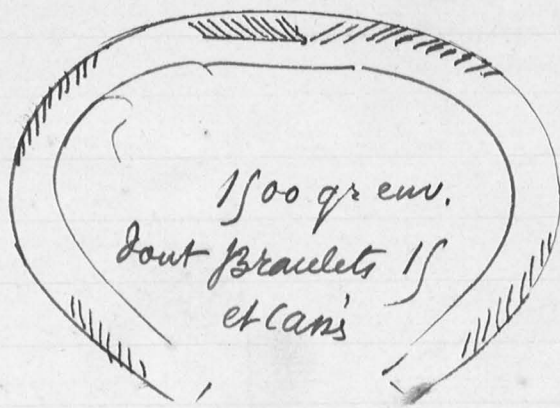
deux bouts d'arins frag^{ts} de lance et de hache
un bracelet ~~en~~ A B sans creux, dérivé, frag. Cingots, plaquette

applique du  de Nanterre



bronze et trous de fer.

fr bracelets de la trouvaille jain 1876 métairie de Hourcety en vicq lands dans un vase en terre



1500 gr env.
dont bracelets 15
et canis

- 2 fibules merov. à cloisons
- 1 ~~sa~~ à bouton et dessin
- 1 chaumetrape
- 1 sorte de fibulère ^{Rom}
- 1 applique

6 bracelets

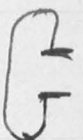
- 1 age d'inf.
- 1 jolie fig. G.R.
- 1 fibule tardive
- 1 ~~sa~~ à saque mineur
- 1 ~~sa~~ G. Rom

1 canolette à incrustations vertes

frag^{ts} d'autres

1 ^{modie} frag^{ts} - gro. bracelet laustra avec dessin très bon

1 anulette pierre dans monture br anneau cané

Contres³ fibules à bouton, merov. ou Wisigoth. avec plaque et 

1 bel ome. entrelacé en croix l'autre 2 anneaux

4 cuillers -

une pointe de bronze Rems Usbain bien ancien

1 Romaine folie mais incomplète -

4 styles et 1 arquille -

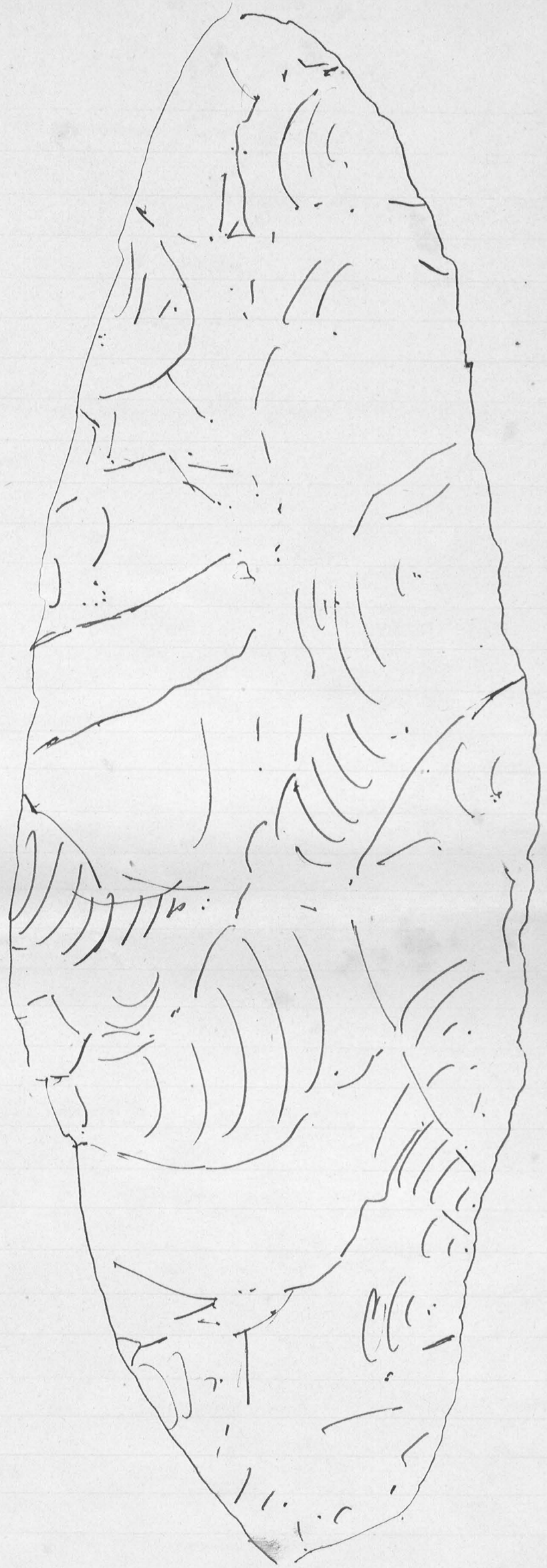
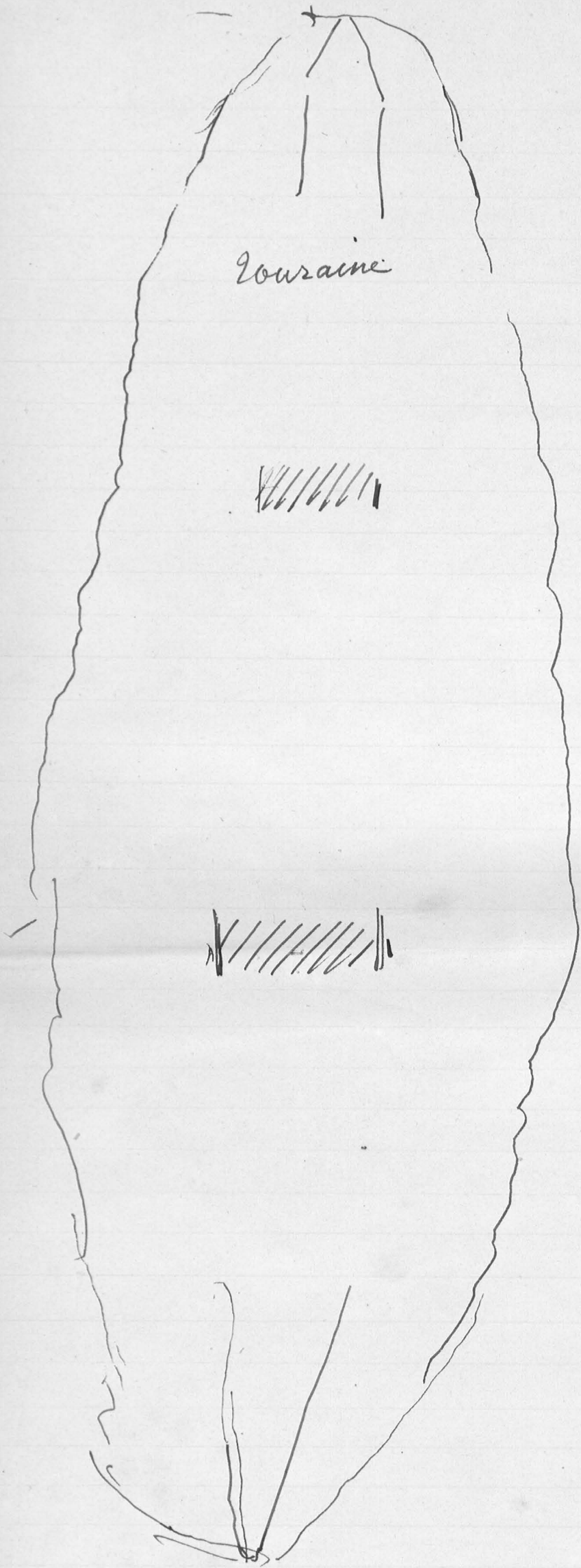
corp et un

Couperet de confiseur ou de ? oiseau

6 épingle crochets merov.

2 jolis bracelets un a petits cots sur mainif / ¹/₄ ag^{ts} autre laustra?





Ménique 3 très beaux points
obtus.



13 points divers américains

24 id - triangul.

22 id à pedoncule, à soie et silex et quartz

Lorraine 2 } variés ébauchés? losangs, ovales, une fort polie à soie et barbes, grande
autres plus petites. 1 en jaspe vellesche de Courmayeur le bois.

6 pièces neol. agenais triang., ovales, feuille longue très fine un peu épaisse à qui semble
le caractère de la série. —

1 Dan

2 periguen ord. soie à peine indiquée ✓

Stranchets Lorraine, 4 points - id à soie et un losang.

3 N avignon, 99 perls cardium ardoise plaquette

Gironde 48 points variés ovales, ovale avec encoche plusieurs
pedoncules évasés à l'américaine, c'est un caractère local. - mais
celles-ci toujours minces. Il y en a cependant en autre silex de pairs.

une série tranchets mignons, deux rappelant absolument ceux de
Mrs Kjöck m. ~~Dan~~ Portugais

le type se retrouve dans

littoral océan 38 mignons pièces bien déterminé.

↳ sont merveilleusement retouchés, sauf sur le tranchet.

7 id avec une barbelure seule canie se rapprochant de Beethoven

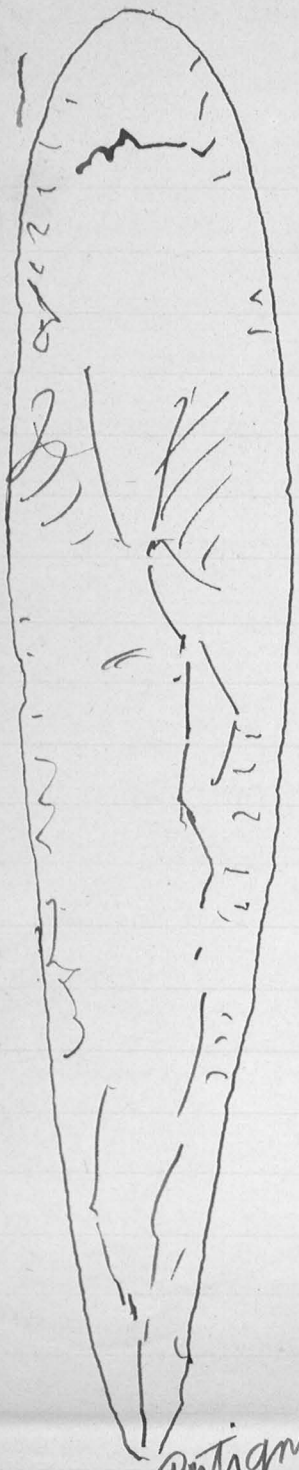
et 1 ovales incomplète

Richy

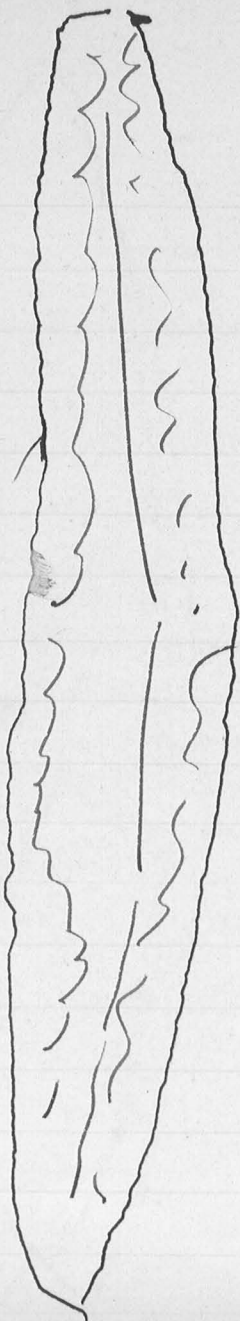
Veretons

Carreaux d'arbalètes du XII et XVIII^e s. divers localités 1 Bonan ariège.

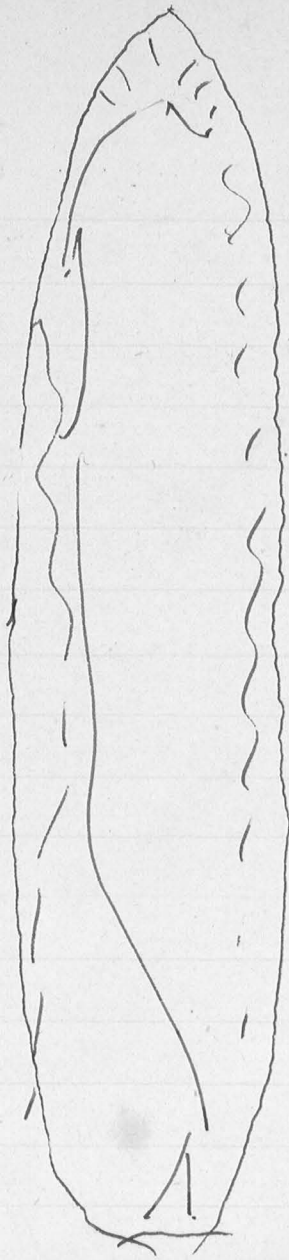
complet
ans, epais mais
Asaichant



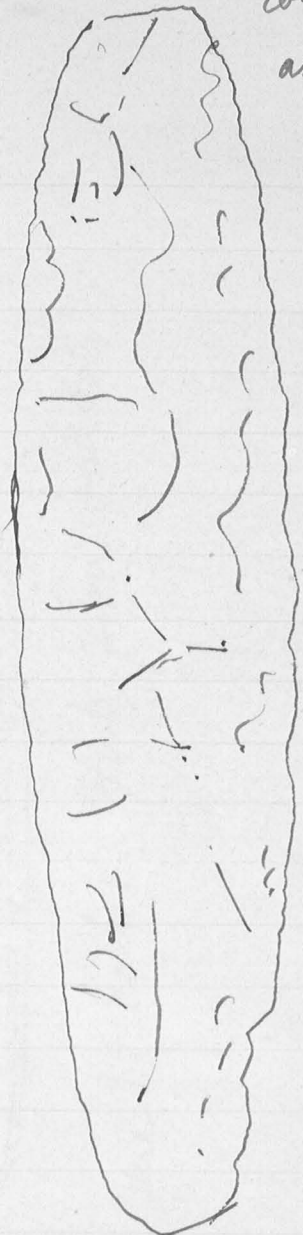
Antigny



Laustière
Alex du P. Pen.



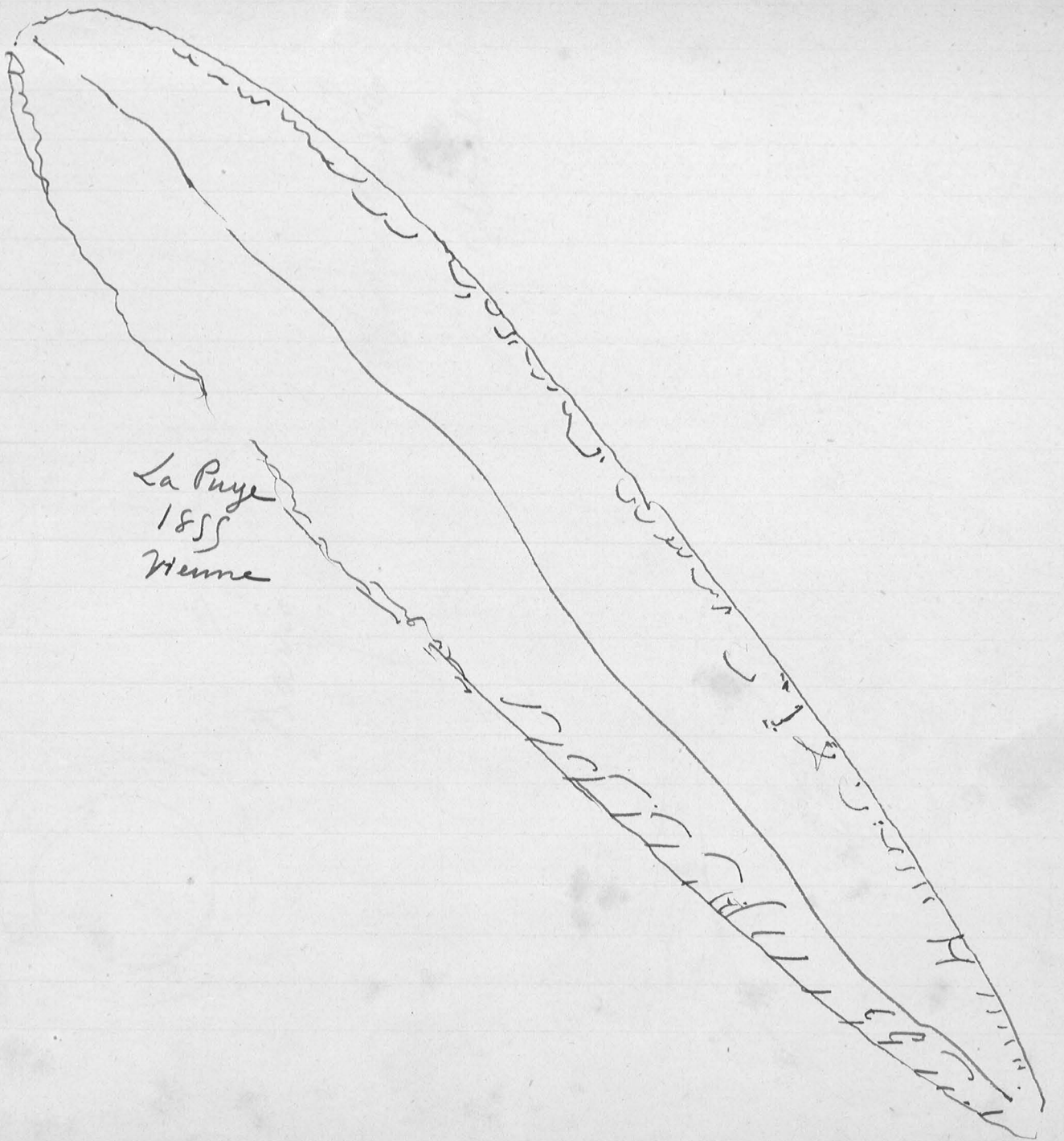
Barron
Lafourmeray



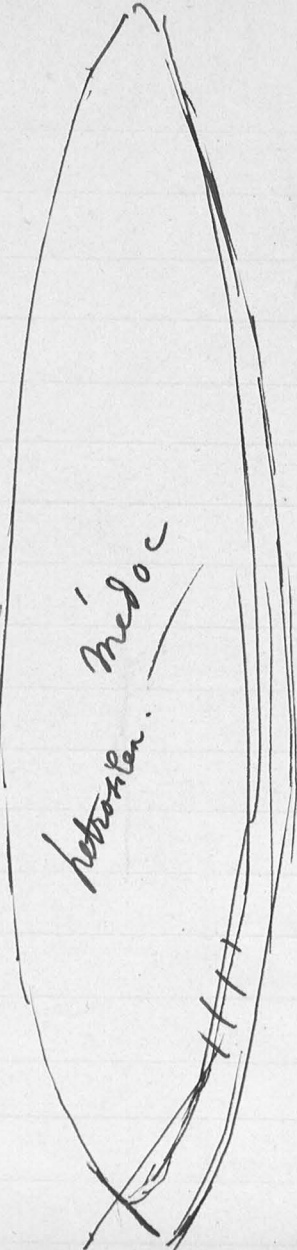
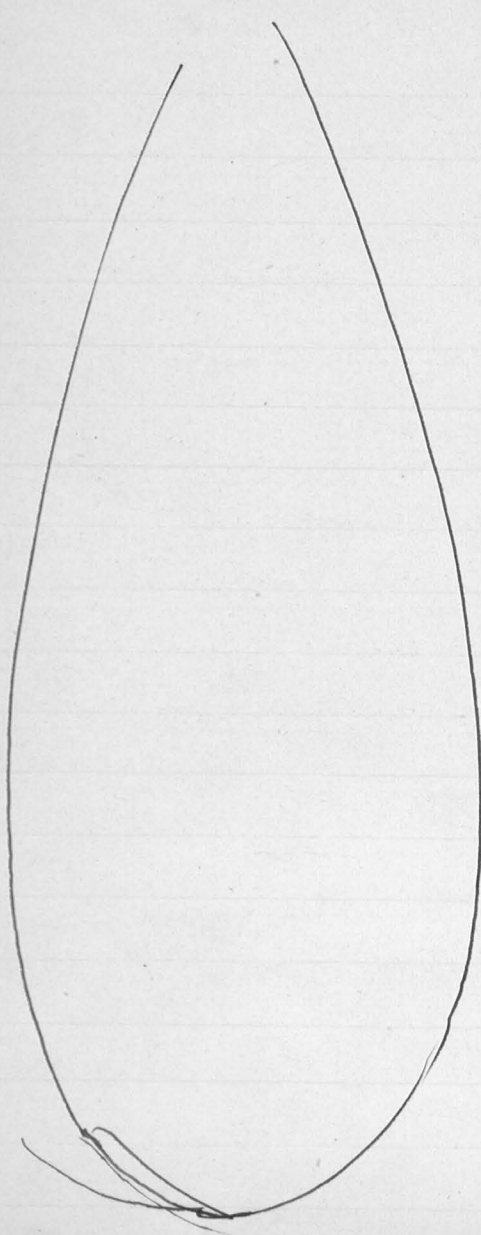
lone
Barron



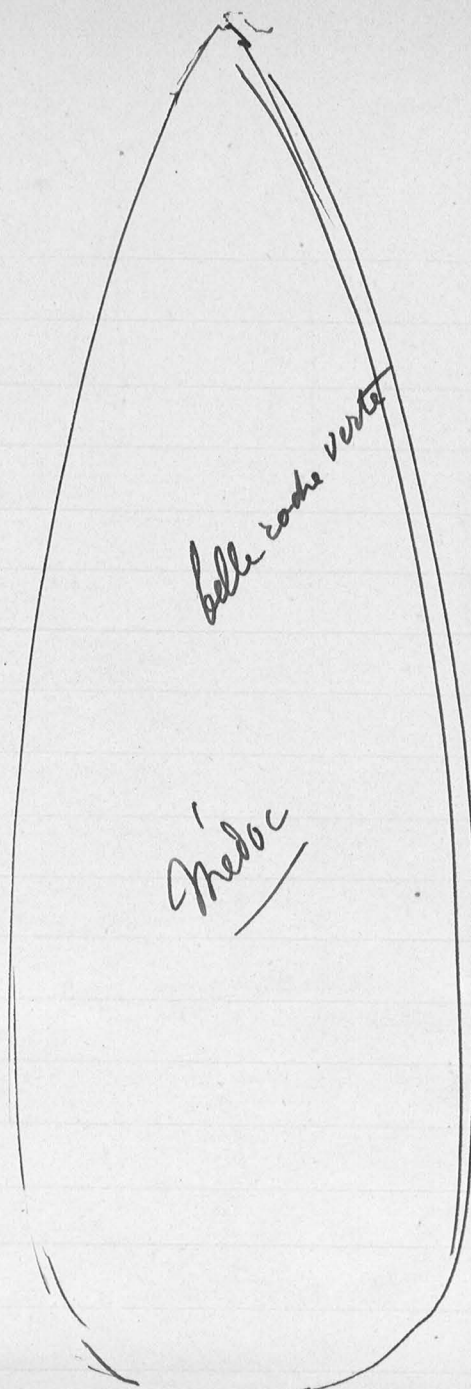
très plate



La Puye
1855
Heune



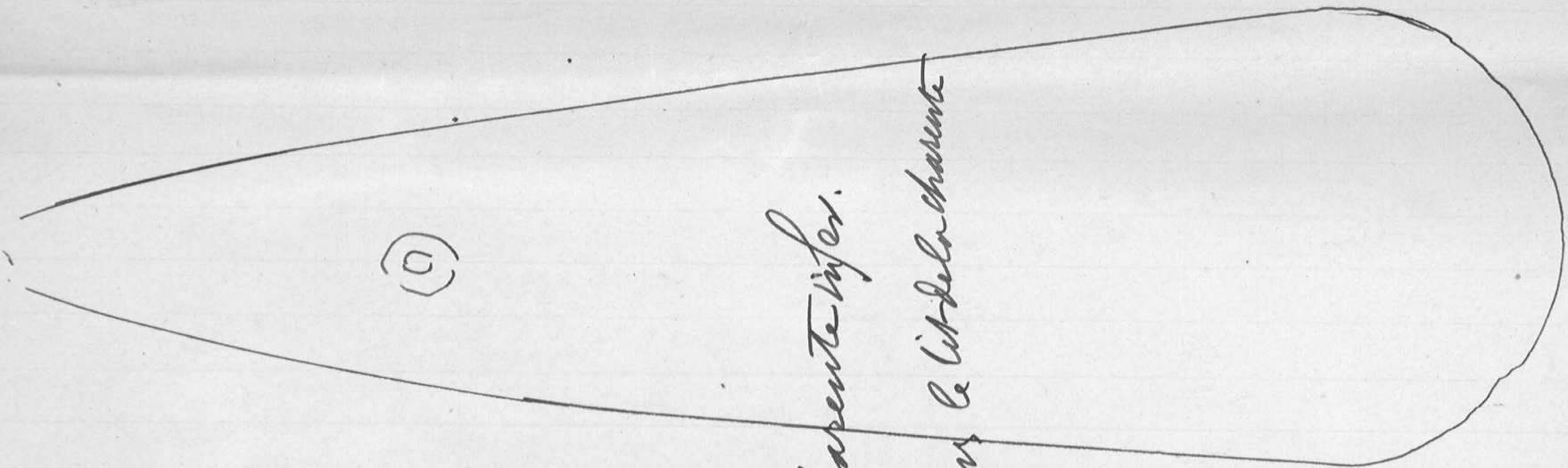
Rebois. Medoc



Medoc

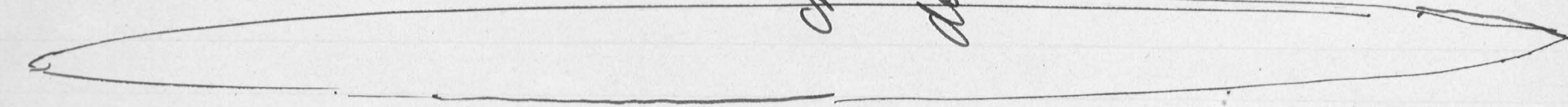
belle robe verte

une 10 hachettes vertes pour divers.

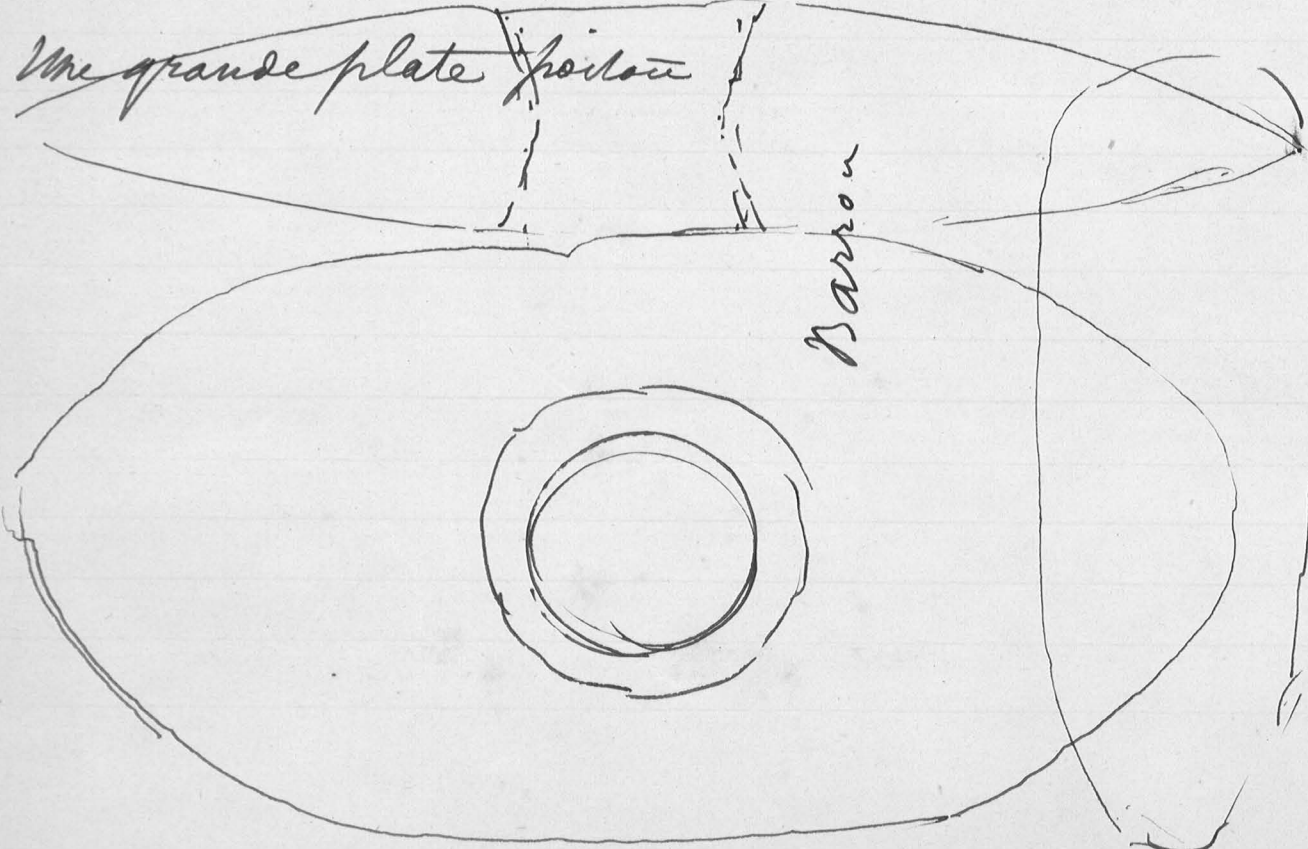


Charente infer.

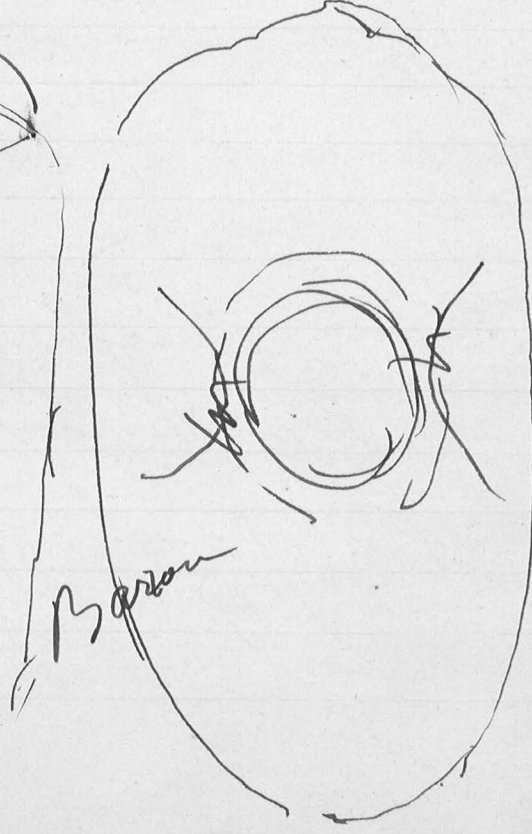
dans le lit de la Charente



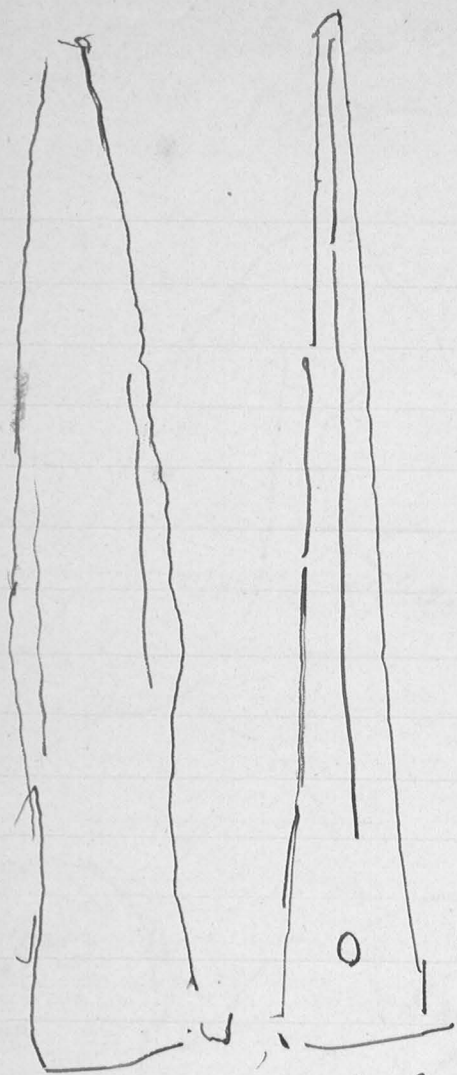
Une grande plate poisson



Barron



Barron



Grayan Medoc
fig 2, 1X.

Mrs St Laurent Medoc

11 ensemble

deux
une à main à rebord large
une à talon

Castelnan
une fig 1 pl IX
à douille ronde
p. anneau obturé
et une à talon de 2

Une plate grise
curieuse St Jean d'illac
une autre id

Pauilhac de 16

2 très longue à bords droits

2 plus petits

2 memstyps Castelnan
Medocains

Deux Pauilhac très longues

Martelés

20c

le martelage a formé ~~de~~ des |||||

bandes sur les rebords de deux une

au moins de 3 moules si j'en juge par les bruits avec bavures

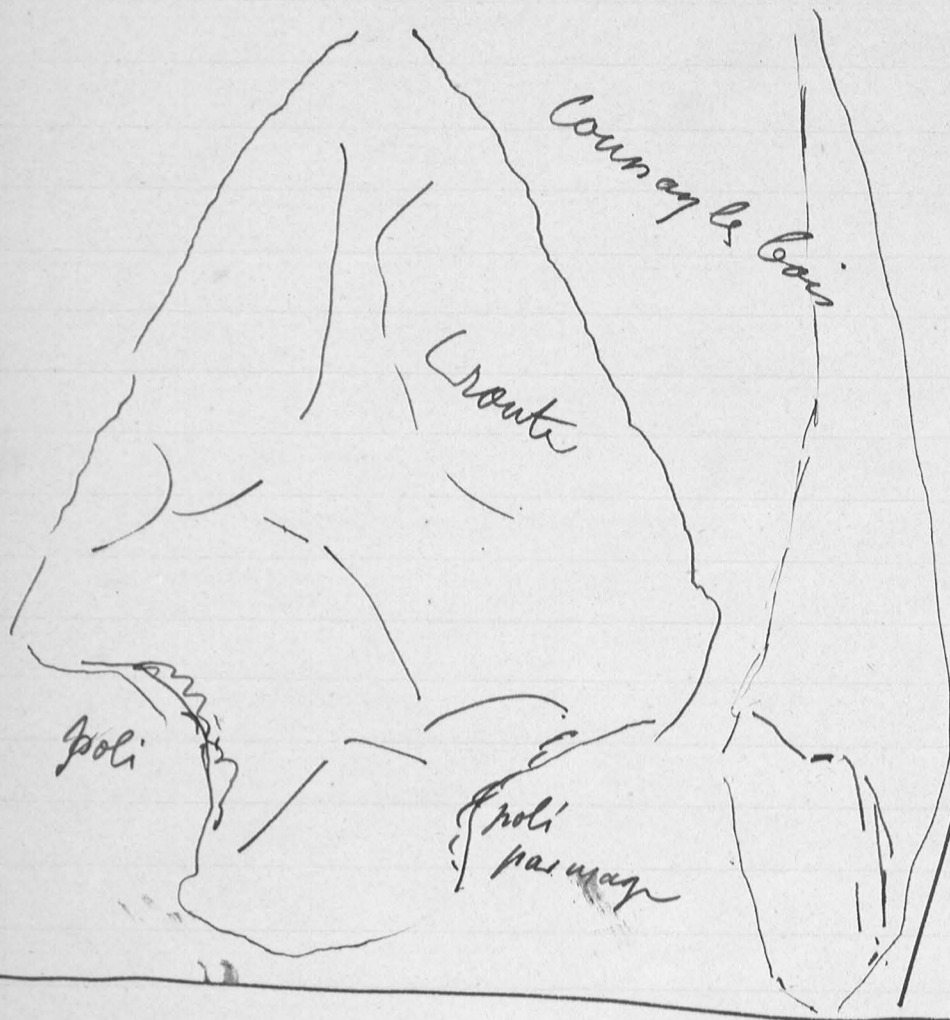
Pa

Une plaque éclat spatule
Barren



mine

et autre plus petite

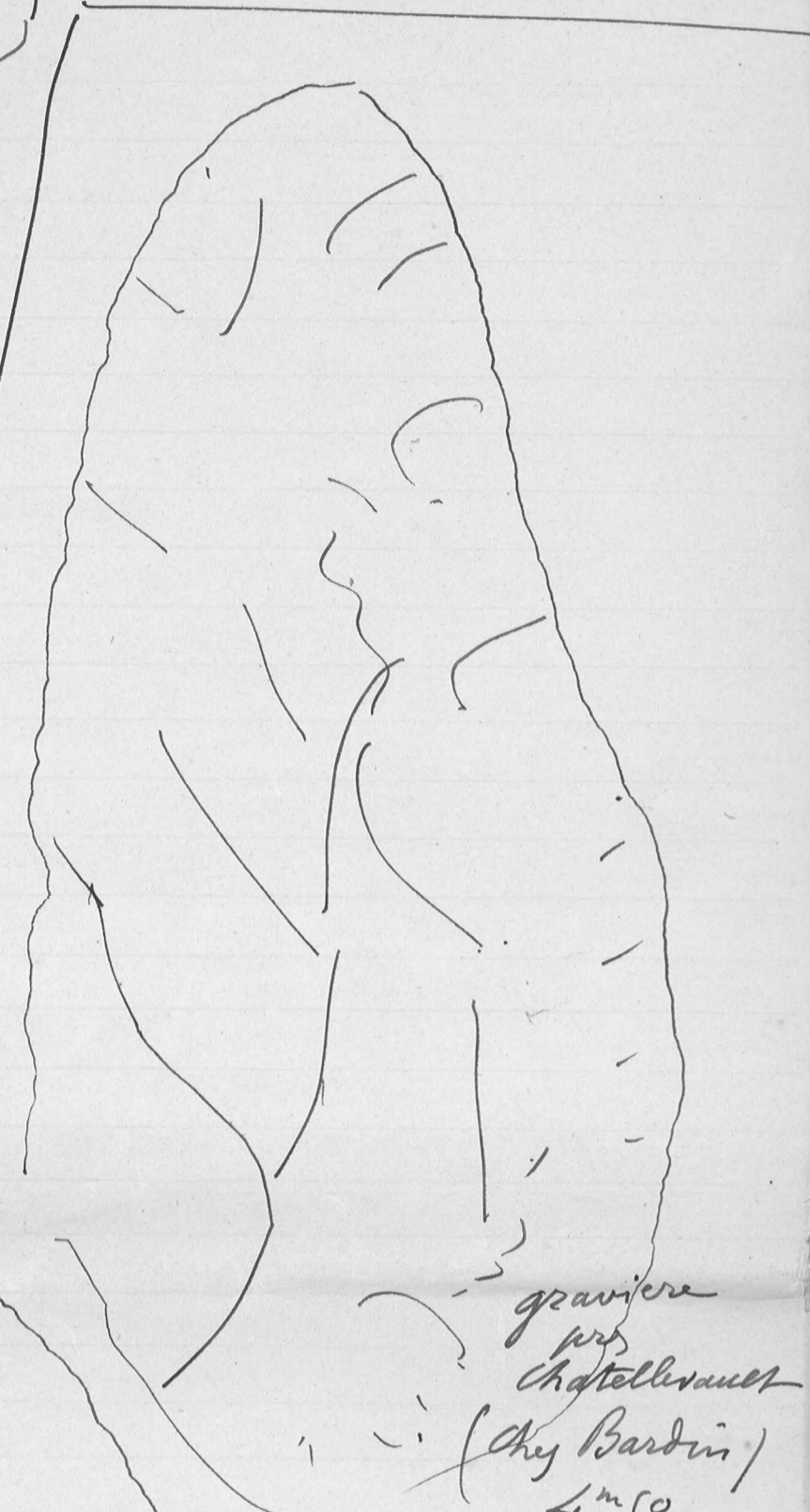


Counay le bois

Croute

poli

poli
par usage



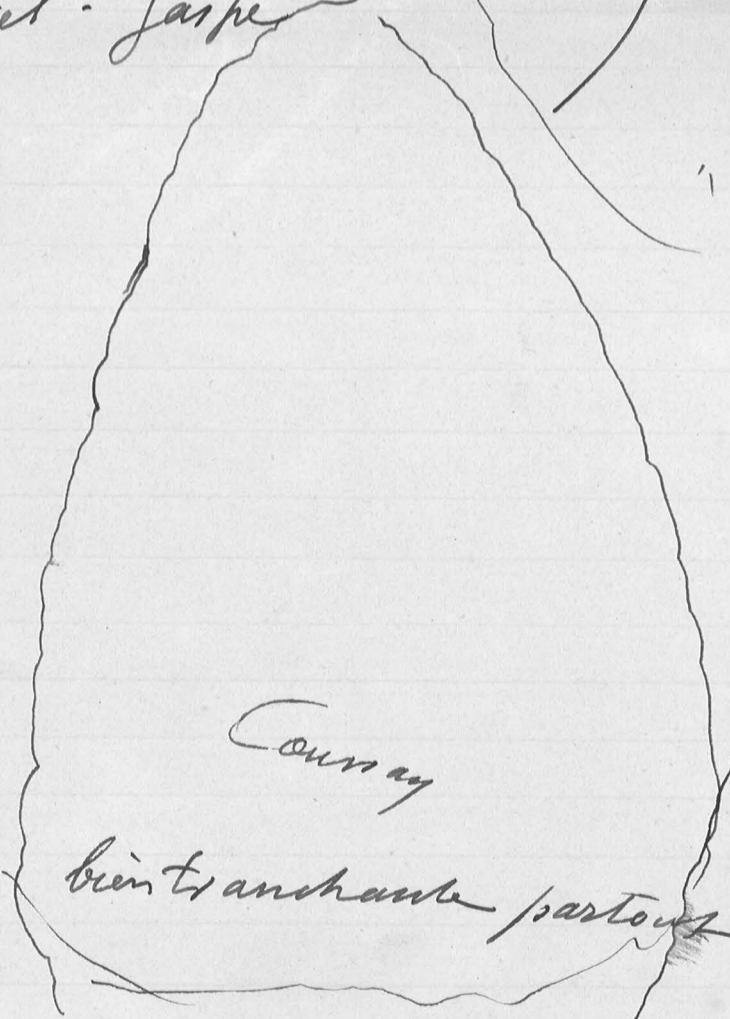
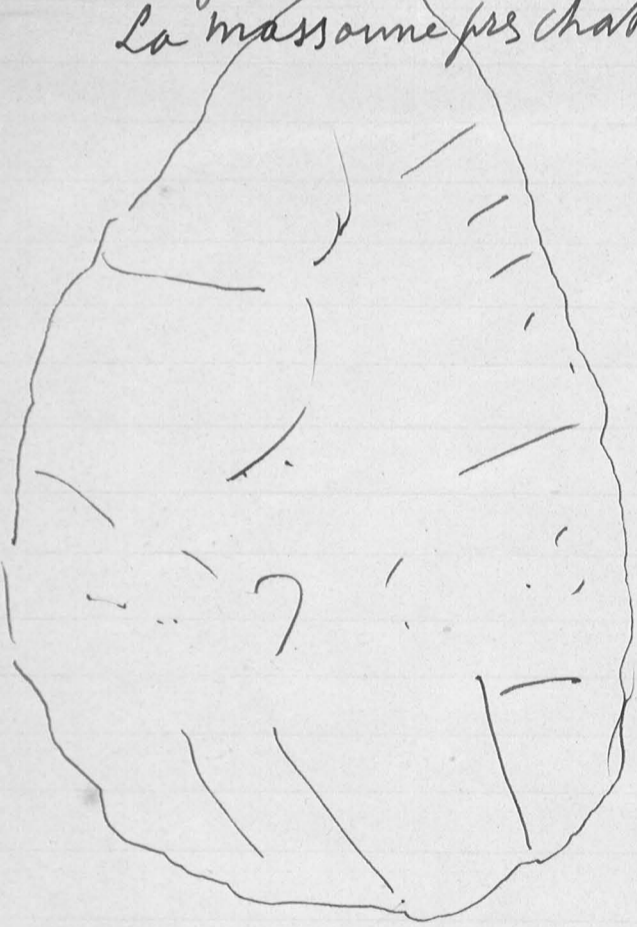
graviere
pres
Chattelvaux
(chez Bardin)
4m50.

18 Langue de chat

Counay le bois plusieurs

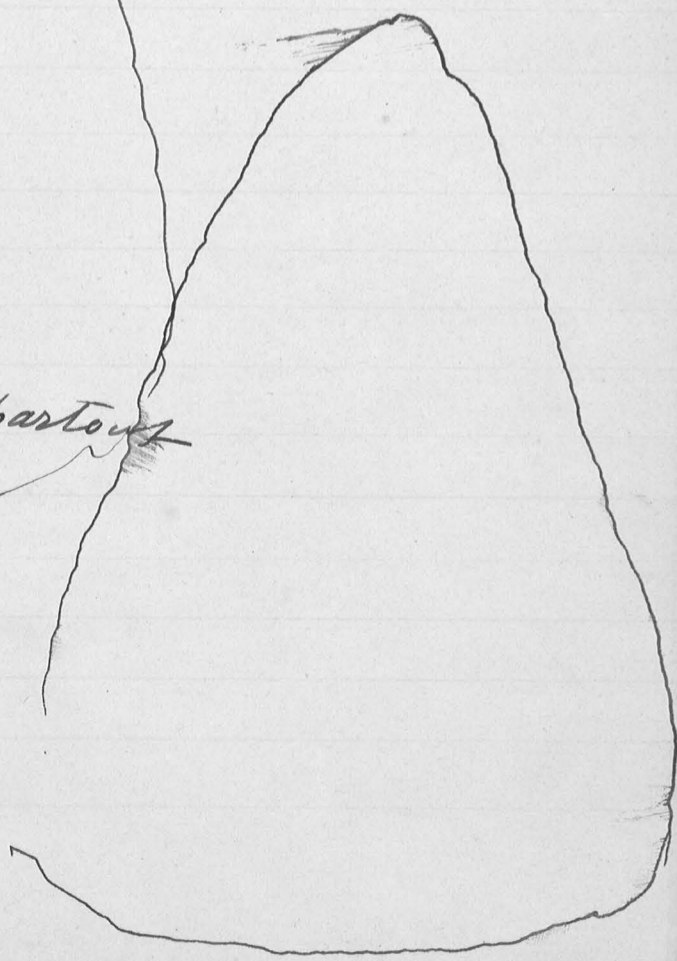
en farrie

La massonne pres chatelet - jaspe



Counay

bien tranchante partout



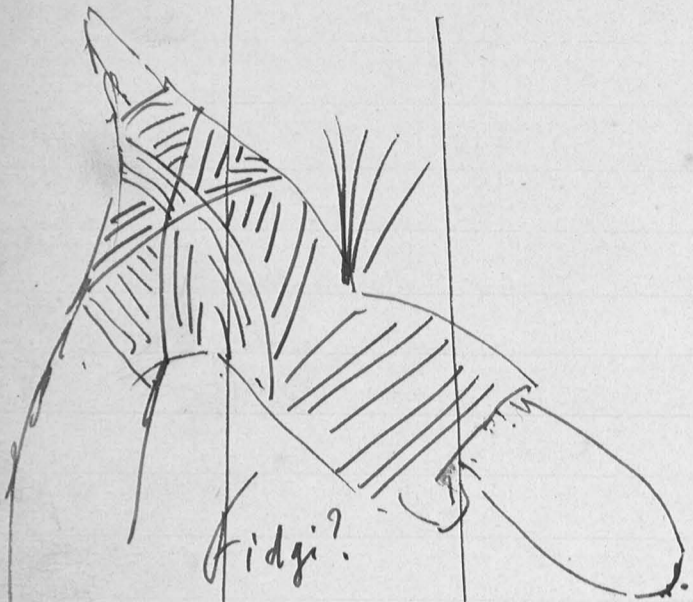
12 hachés polis Nlle Calédonie
 Une herminette montée classique

mal montée



une

une discordale à 2 trous
 classique belle bon
 manche à coquilles
 bien lié



fidji?

Un lot cité lacustre

2 Vass

Série de manches et de têtes

pointus . 6

1 couteau br. corcelette

armeaux, hameçon, épingles

Danemark env. 80 belles
 pièces variées et 1 set de lames
 Dr. Kjekem .

Atambets w - 500g

hachés taillés polis de toutes

dimensions depuis 0,30

Ciseaux depuis 18c

poignard ^{à point} à arcs ondulés, bon

sans être exceptionnel, autre à point

lances belles et variées 18 et au

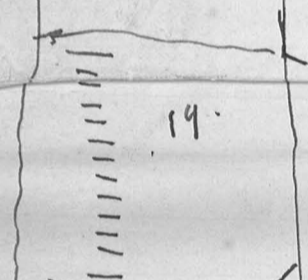
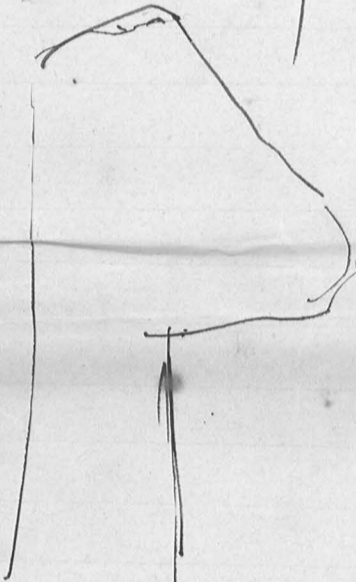
dessus

faucilles f. 2 points traits

1 pierre navette

6 hachés marteaux à double

(Vu)



19

10



11

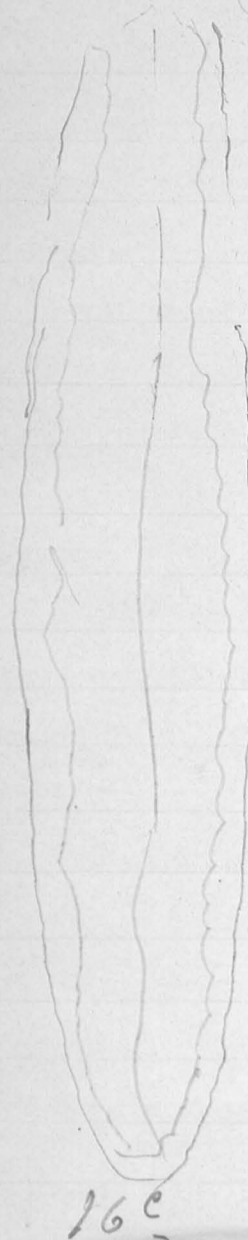


5

Un ornement de

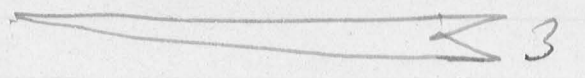
l'ou noukahiva Crochet d'os

avec ^{gras} paquet de fils de chaque côté.



Cro Magnon
et autres bien
typiques de ce
silex blanc
rubané
très bonne
serie

de chaise silex gris.
2 aiguille une avec pointe
- avec chape



une sagaie a bar pesant

une pointe avec petite entaille

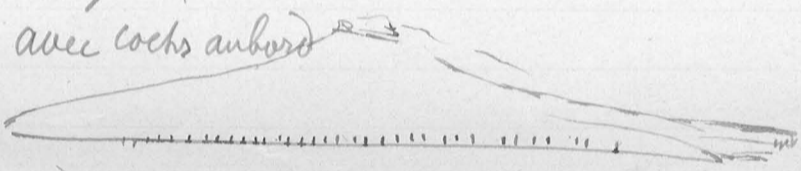


EsPALUNQUE - Lourdes

fragment d'ivoire au contact un haut relief
ou ne voit plus que 2 parties gravées et
peu reconnaissables.

Moutrejan Une canine cervide percée

un poinçon
avec coëts au bord



Neufs os d'ours
de l'herm et Bedeillac

Tranchant un bar petit col
de silex typique 4 ans de
série - autres à tranchant abattu
Après burins etc

Spécial léger



une pointe à bar ouverte

Faune de Jourdau un pied en place
base de l'humér. et
2 ad et un. de bus

3 parts d'ours et l'autre

9 mots de silex bruns

1 hache polie de Jourdau

Le chaffant quelques os ours - penduchon

faune hyem l'os dent

2 Silex typ. trapus Resaule

11 Coosteps ch. pourri oses et quartz

Foulaud 2 poteries de ^{grappes} hachets polis

Un edat quartils.

Mau 5 poinçons

Bedeillac six poinçons bon
(4 entiers)

une base de corne cerf condelle
bien limitée à la frame

2 hachets de pi. polis beaux

2 Os polis



Montgaurier Faune ours cheval écume
2. lex

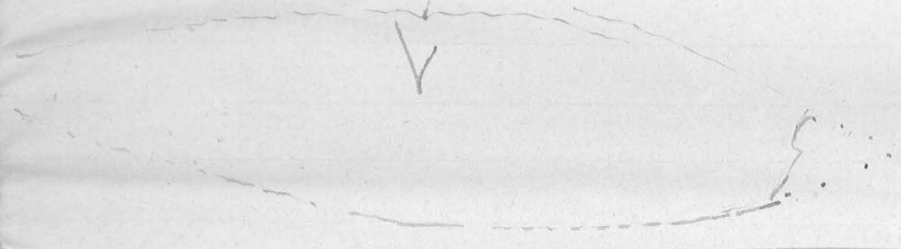
La Roche andry hachette polie, 1/2 frag. Aout 1860.
Charente cheval, écume. aux bords lams estourties & bord

Bourdeils moulin de Meyjaunissas 1. lex. Seulement
forms communs

W Gr. de l'ane faune
Ilex ordinaire et quelques bords près
Ilex

W Bourmeau du Diable
une très belle pointe ~~large~~ solitaire entière 1/2 cent

Ilex un lot. bords etc
preche

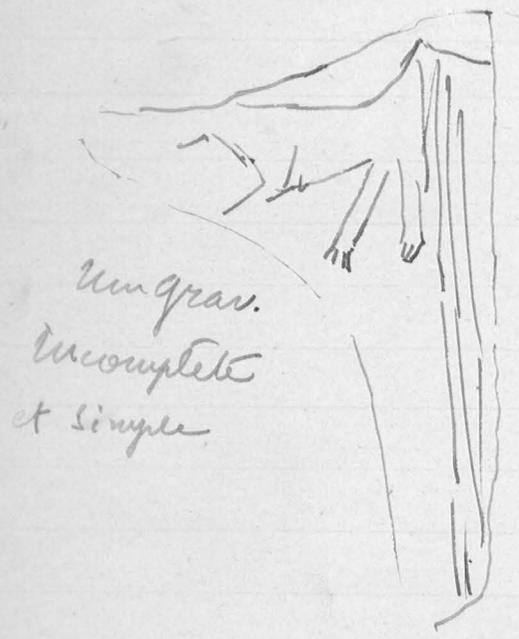


Laurie bois

quelques bouts de bois avec sciage

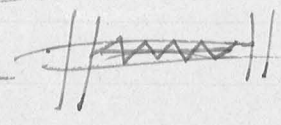

Zagais frag
parpou d

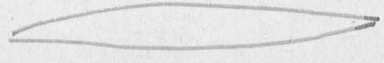
Ilex et faune Ilex lams volumineux



La Madeleine - Morts gravit

Ilex ord. bois

Eyzes un gros os gravé d'un  

serm de petites tige 
4

Série de gros grattoirs par Baran, Premigny. 30e



90e w silex divers lames retouches gr. spatals

30-40 Gros grattoirs larges et plats.
peus

Indication

w w id. gr. ronds.

w w ronds triangul. epais parfois

w w variés.

w w —

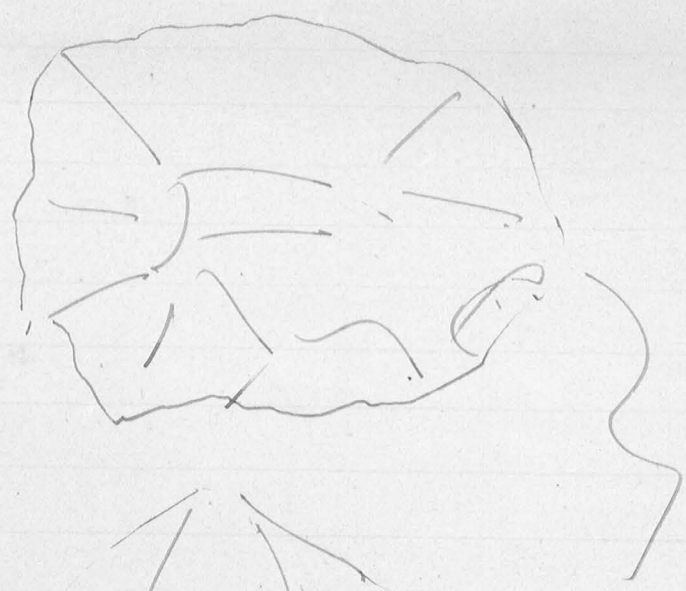
w id.

w id. { beaux éclats levallois mais bord retouchés

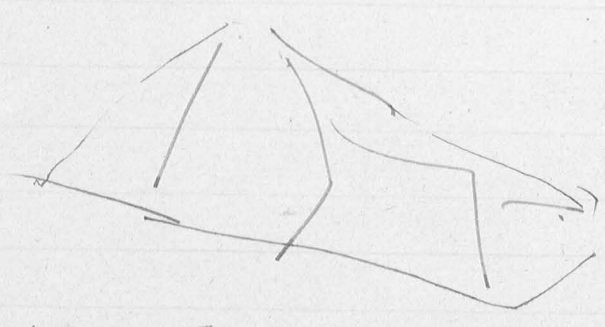
w w

w w

w w
w w gros très épais
grands éclats retouchés
ou utilis



30e lames retouchés grattoirs larges
et



20e lames souvent utilisées ou retouchés

40e gr. plaquettes éclairs ovales gr. très retouchés
un tranchet ^{tr} périsformus Baran

30e grattoirs épais

30e silex divers grattoirs lames

w et même

w w

Une belle hache taillée et en partie polie _____ mesuré c^{on} de Pleumarches
silex rubané.

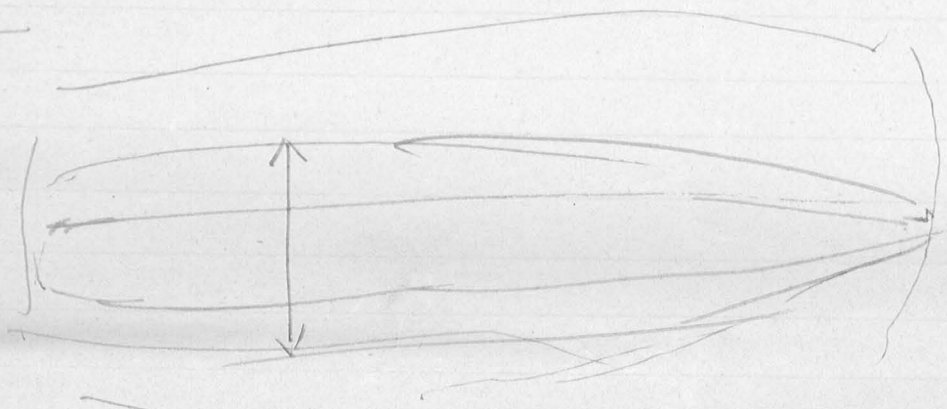
Nombreux silex retouchés après polissage correspondant souvent à de grandes dimensions. Baron com de Penigny a rassemblé les mêmes silex - on dirait que l'art s'en est préoccupé -

50 haches env

1 Tronc de 60 fragments de H polis -

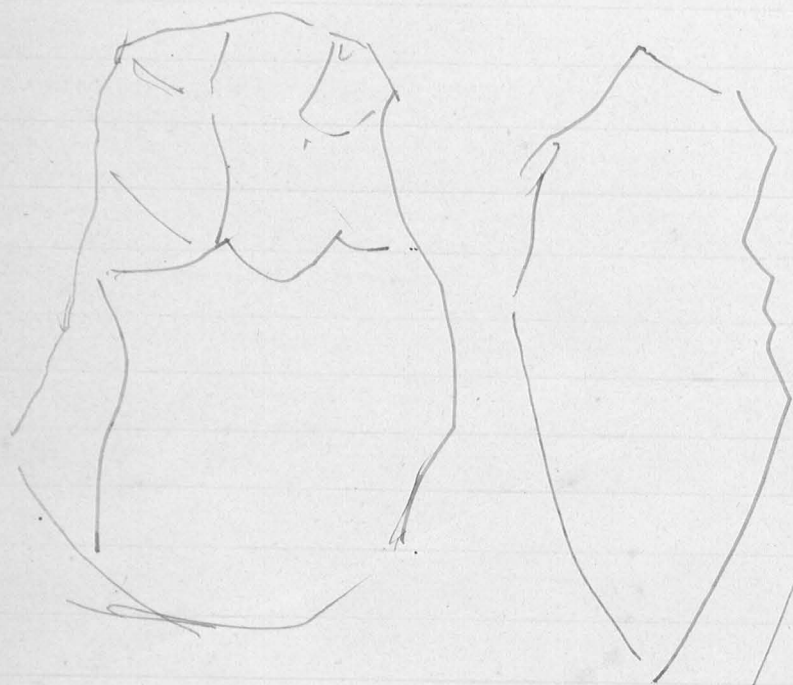
Hache trouvée au lieu dit au Salouchey (m^{de} des Jenes de Lombard) proude en 1863 dans les démolitions d'une bergerie sous le toit d'un de M. Fermin Puyin.

45 H pol
15 fragments
utilisés



La forme du petro silex à Puymerol et de faranne.

Nombreux de ces haches polies et petites haches et utilisées et tel que



une 100^e Haches polies. rocks verts

50 Canques de chal que forme, pointes courbées
series primitives -

30 formats supérieurs en partie.
belle patine Couray le bois
et forts

Ces piques que les points sont taillés de
que souvent rien de plus de 2 lots.

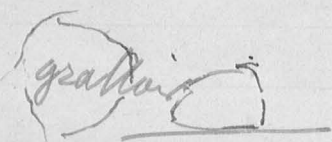
U id id

un 50 id

un 50 id ~~id~~ moyennes et 1/2
beaux disques ovales tranchants -

4
Gte des Marnes. La série = plus de bois de debris frag. silex

1 bois petit grattoir lams à tr. ab.



bon gr. bien typique comme

Grotte sur le moulin du Milieu à Savandun les effas 29 juillet 1871
poussé silex et cela q'q'us or en disant du Montoisien

St Eutrope les effas.

nombreux silex d'Alphen

et Montoisien lams étouffés sur les bas
nets

Miramont les effas. silex! mais bois bons p'us

St Pierre d'Arube très belle série de certains # lams grattoir burin

Il y en a aussi du Plateau
Jean q'q'us silex

Fontmaur = C^{ne} Velleche = Vienne - plus de cent de ces forêts, actuelle

Lords faune et silex etq. Potter - Grotte dite Lepus -
bonne série

Lords G Dufour faune et très bonne série silex faillit bons gratt.

St. Ger. Carri

Ceris une station potter - silex varié TTT devant il

Potter = Benarue C^m de Bouillon

très bons points montis. et Solutre "

se

Ceris St. de la Sausage - la pointe seule étouffée et pas l'abri
Solutre beau

1 pièce entière

et loc. variés

Cne de Baigt Bouhoben Lams bon montis belle quantité

Oppidum de Roche époques variées un plein trou

Sargos 2 kg. Homoplats Abouy, Colonne vertebrae

150 languis de char petite taille Vienn ^{Che} Courmay le bois

2 trois de cent de percutans très variés et série en somme
intéressante

4 cent. lams détachés - souvent ceux du bord
avec ce que de chastei que appellat - marsteau de ceterichs - proton et
type Zouamine

1 cent plus petits ^{en fait on s'est servi souvent de ces pièces}
^{tout avec provenances indigènes -} Vienn et
Indre et Loire

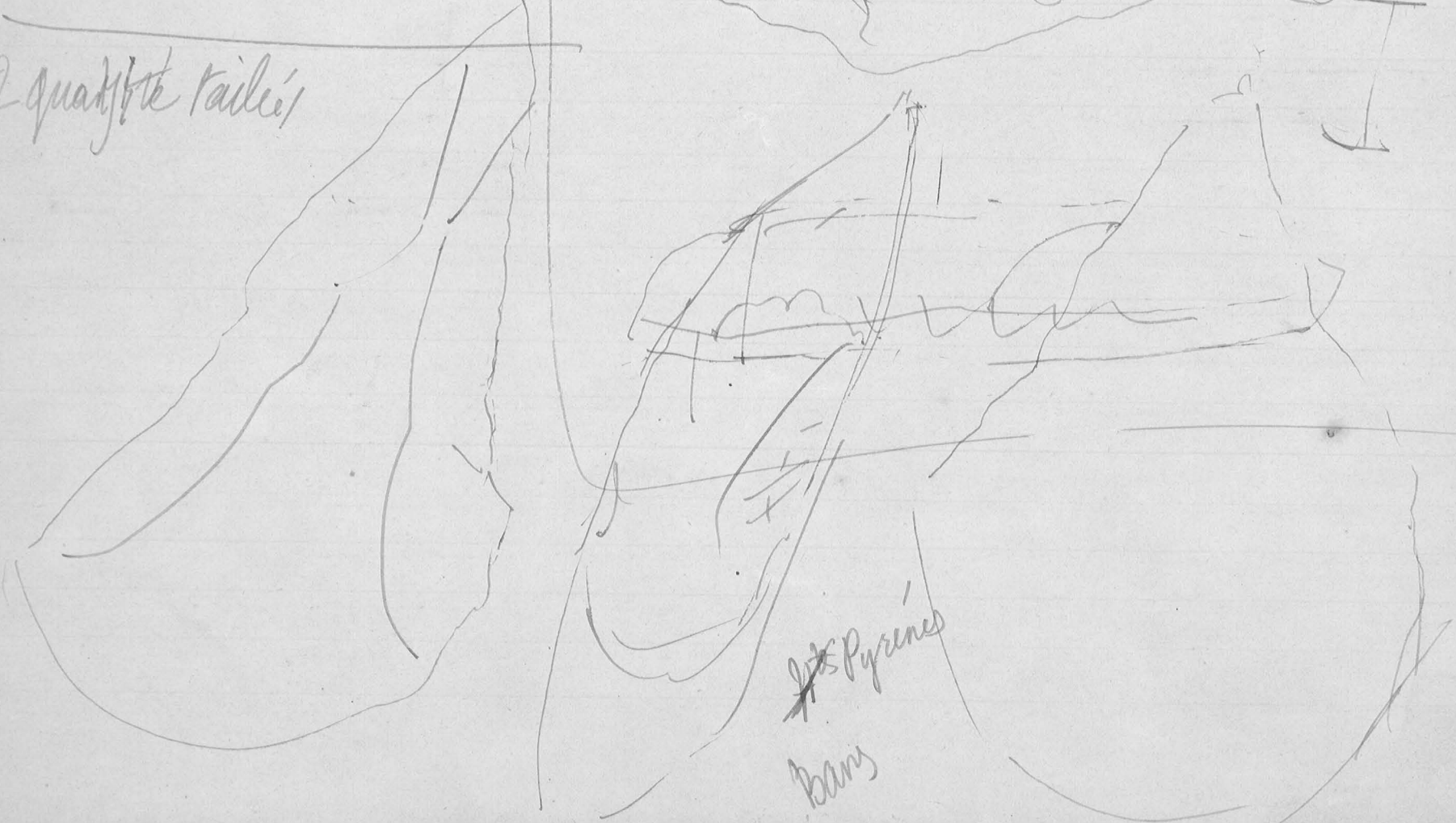
2 cent plus petits gr. de grands.
un choix de lams avec une 4^e thois

150 de hachs taillés à moyens et fins edas pour potirag? quelque pas
une de polie

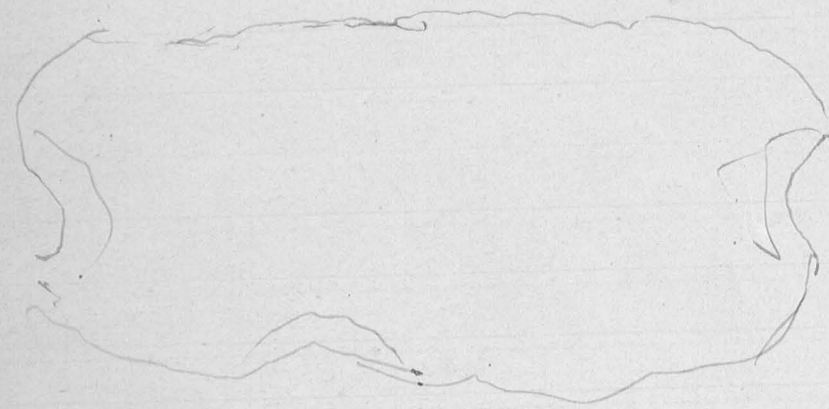
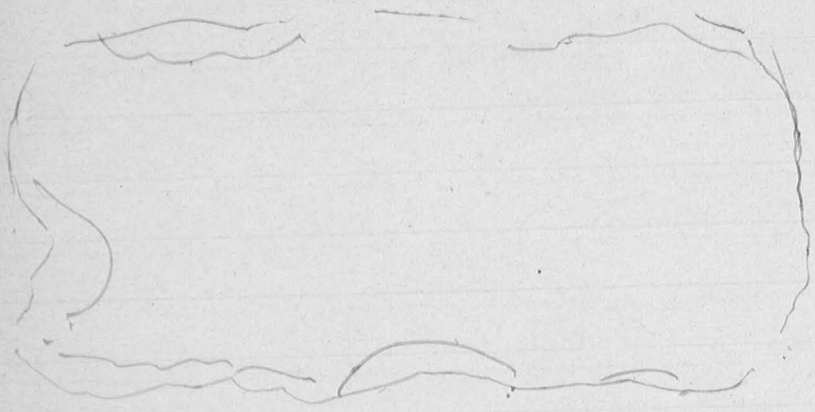
une 100^e de hachs chauchés en fins par taille
Courmay le bois a donné le gros grattoir épais

reol. aral. 90 haches hachettes
Atanches tout de choix petits formes
faisant suite rien poli.

2 quartette taillés



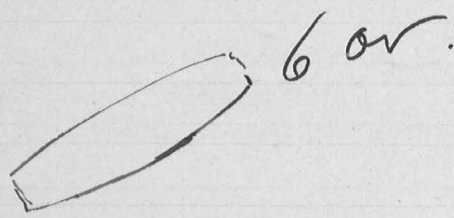
On aboutit insensiblement aux plans qui enlèvent le type
passés du toit et tranchant à des crochets 20^e



2h W.



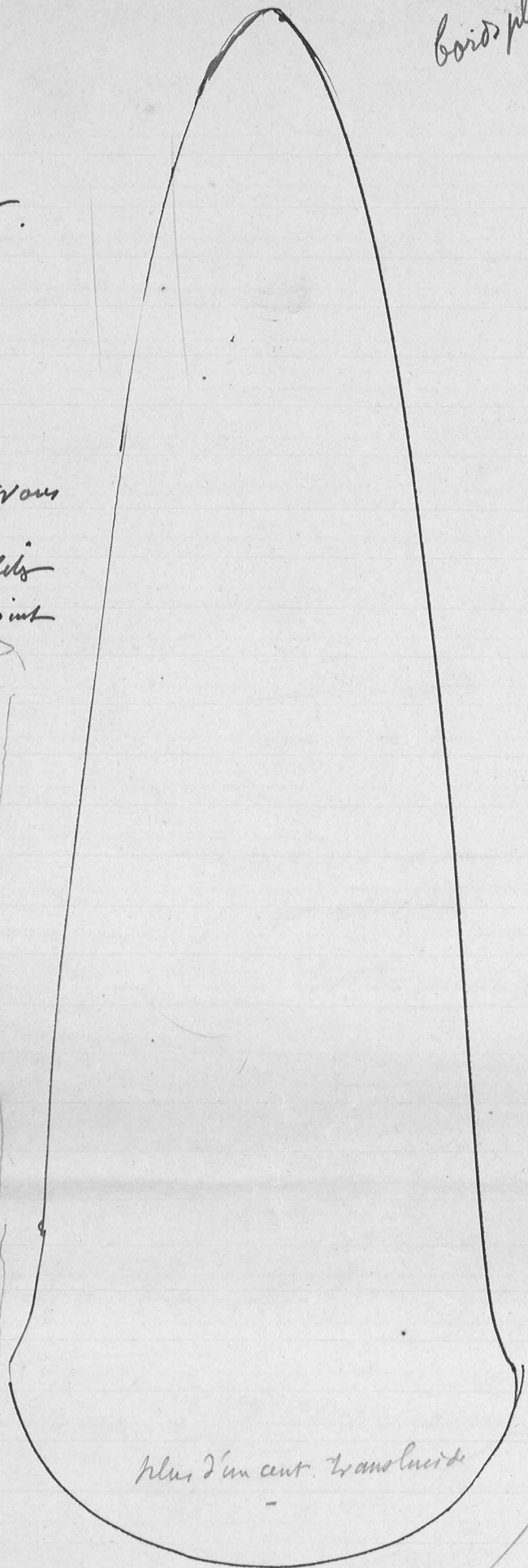
Une plateau en bois et métal



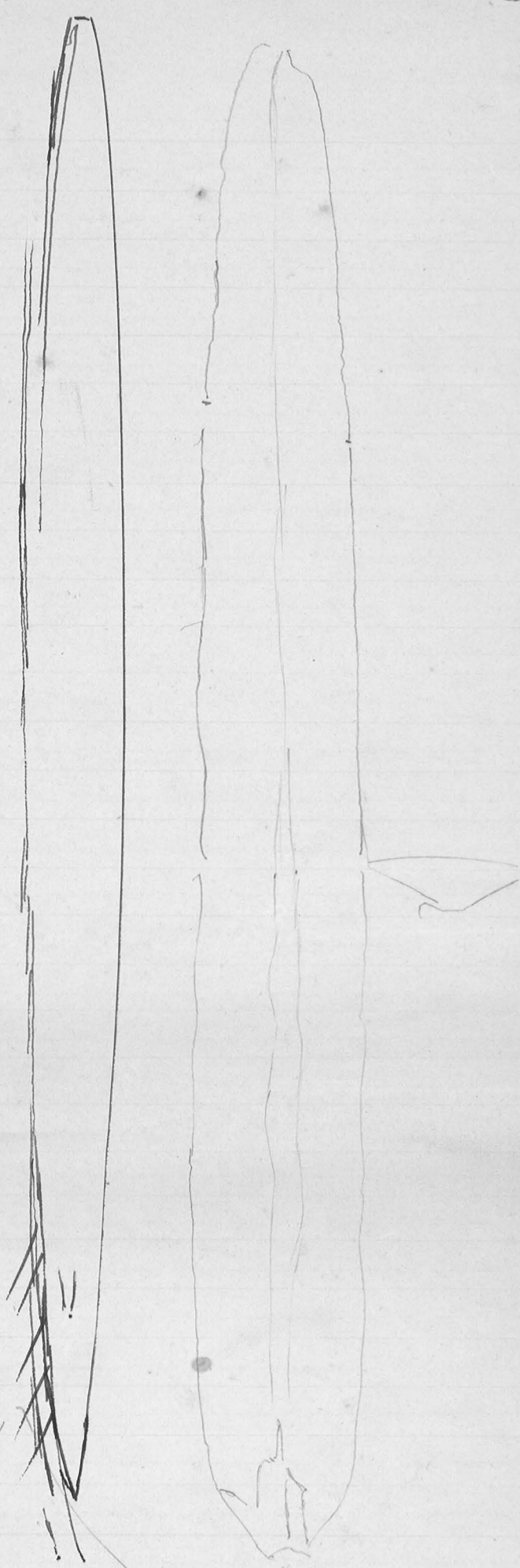
bords plats

deux defenses de sus
tous deux avaient 2 trous

mais
incomplets
sur le point



plus d'un cent. translucide



Canure
noire

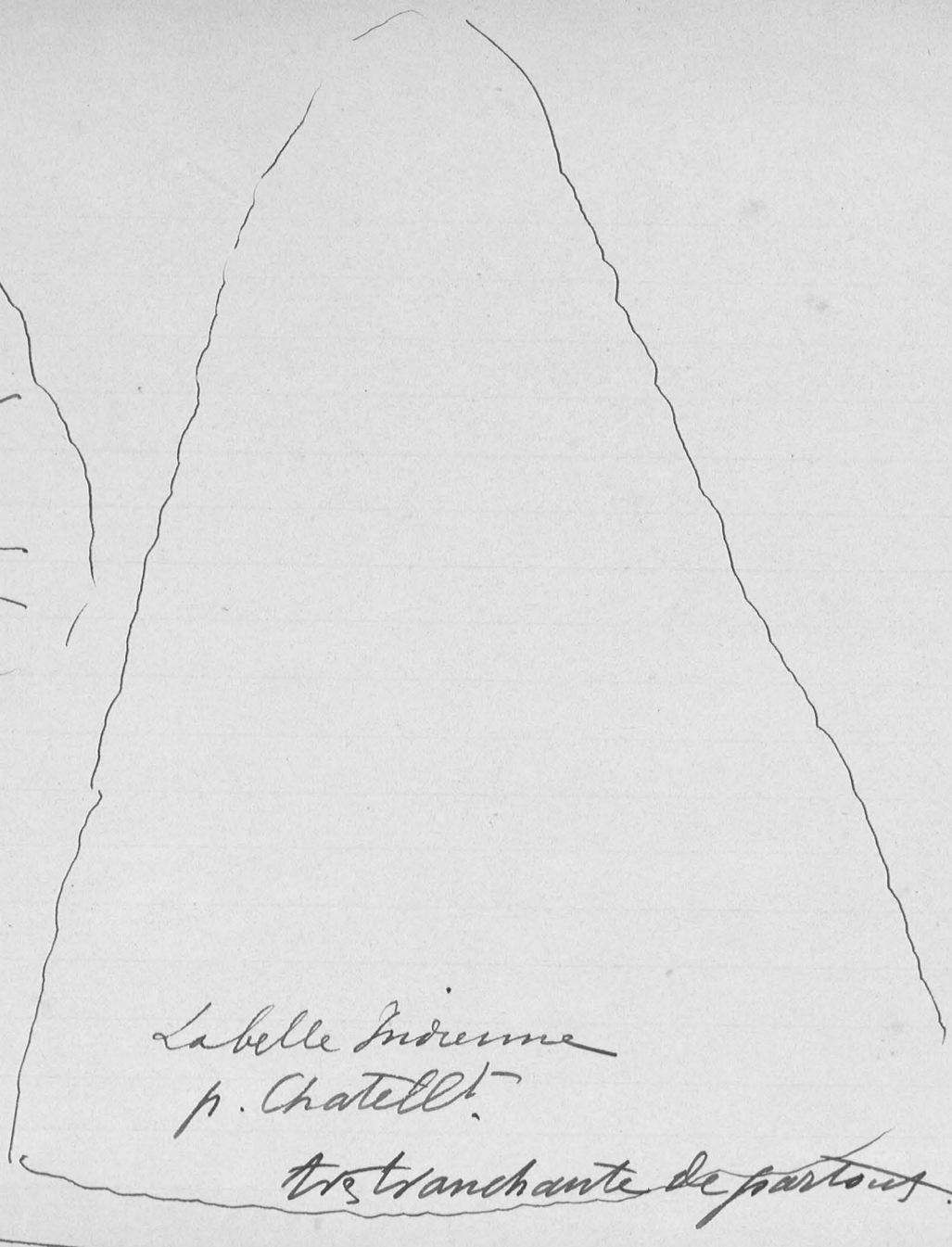
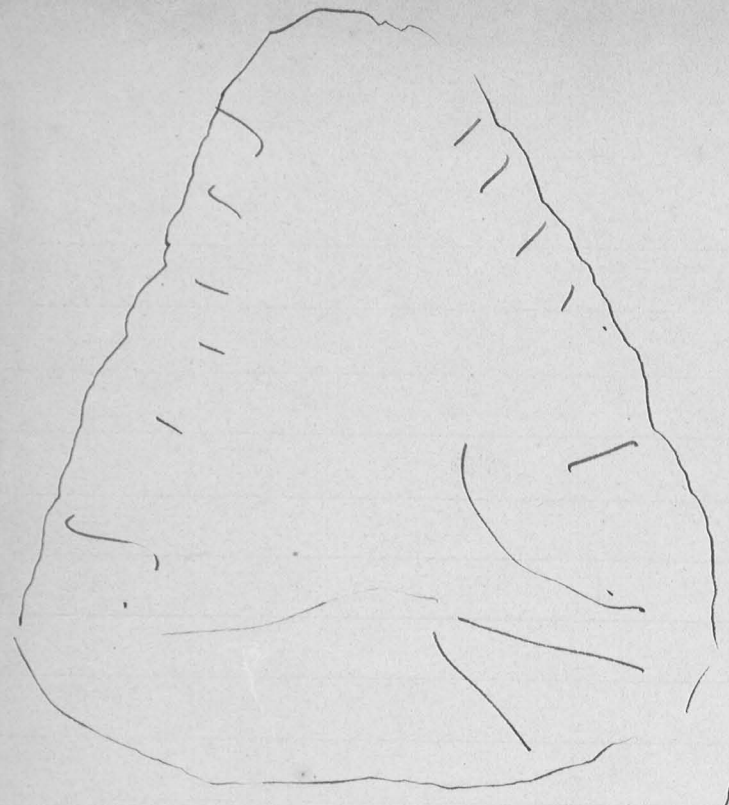
et une autre

Les bords
sont à gaine

Le Martelage par visible
plutôt lamine.
Les points ciliés obtenus
par coups de points brousses

bout arrondi

Cone



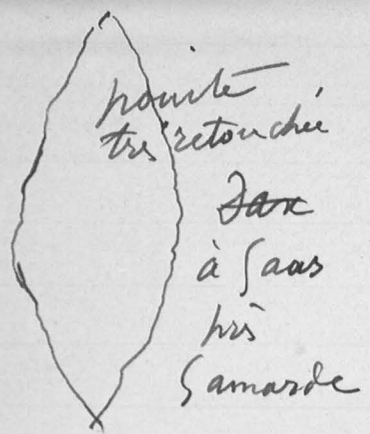
et autres petits

60 petits points neol
en de Perigeeux
Aanchabats
triangulaires
ovales
à large pedoncule
pas à soie

Labelle Indienne
p. Chatell.

très tranchante de partout.

Une 40 de points variés Poitou surtout et Touraine
parmi les autres, difficile de distinguer neol de Pal
à soie, ~~très~~ fins, deux à tranchet.



pointe
très retouchée
sans
à saas
his
Samarde

Série 27 américains

et 5 petits de Nadri (d'où?)

Même que nucléus d'obsid. Lames quelques uns très longues et
très fins

eclats et fragments

de
de
Mexico

ép. de l'équateur

retouchée
soigneusement

est la plus belle pièce

Une hache Martinique tranch cané
à hache retouchée Danemark

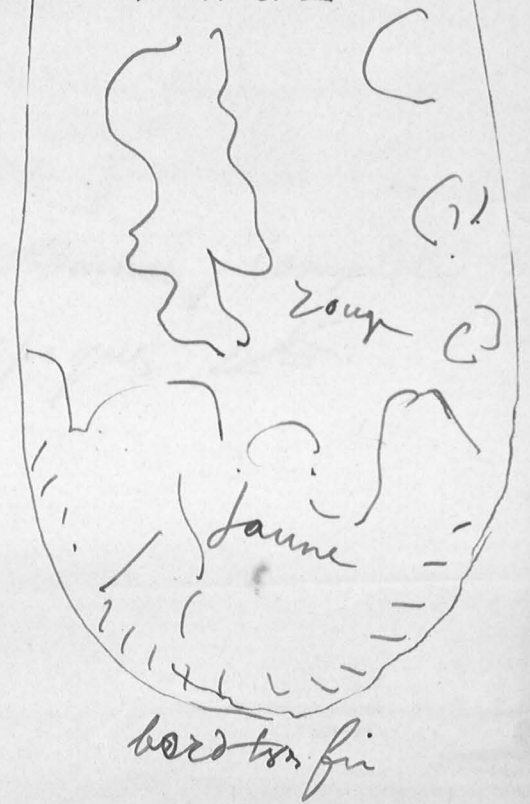
Une grande pièce retouchée
Amérique (Mina)

48 grandisims larns simples Max 38 min 27.

Une réserve 3 rangs collés 2 à 2 avec de l'argile et rangés dans un tron
circulaire de 71^{cm} de diamètre 60 à 70

9 hachés de 08^{cm} à 20^{cm} très fins écailés.

1 polie retassée large jaune
Venu rouge sur les parties
polies qui se différencient
ainsi nettement



13 hachés polis très
et s. rubannée

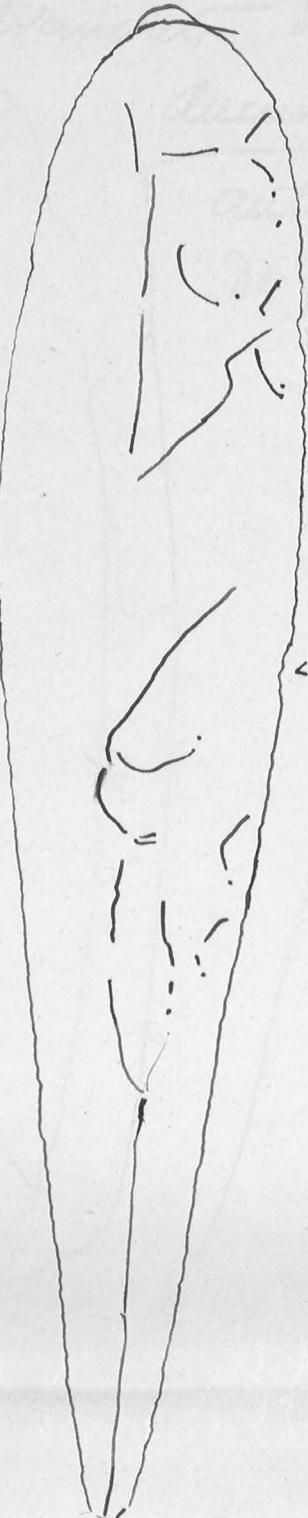
1
écailés à l'apex de nombreux rebords -

poitou

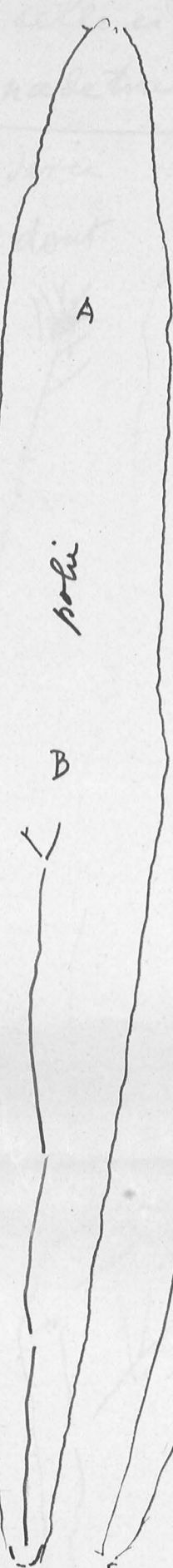
Châtelleraul



Antiquy



11



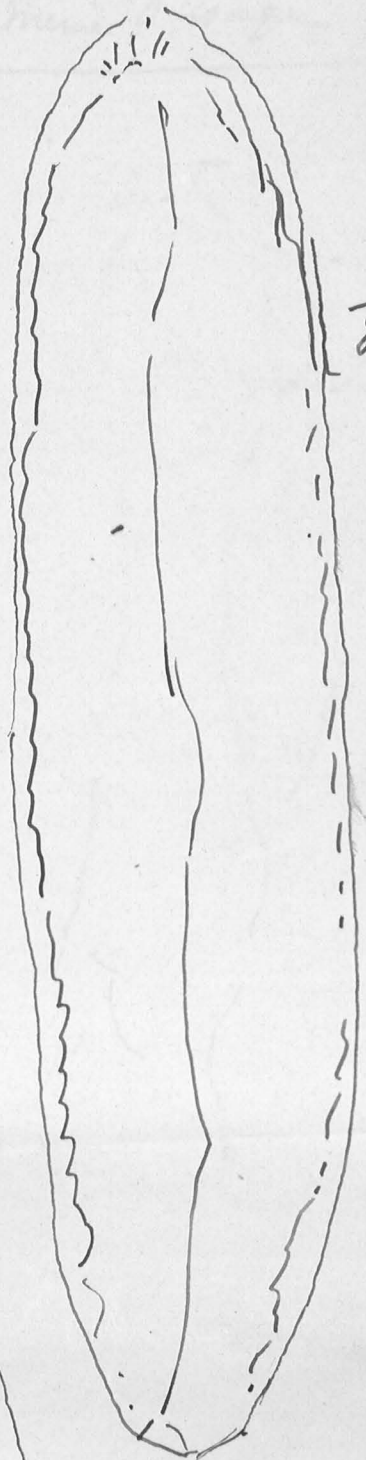
A

poli

B




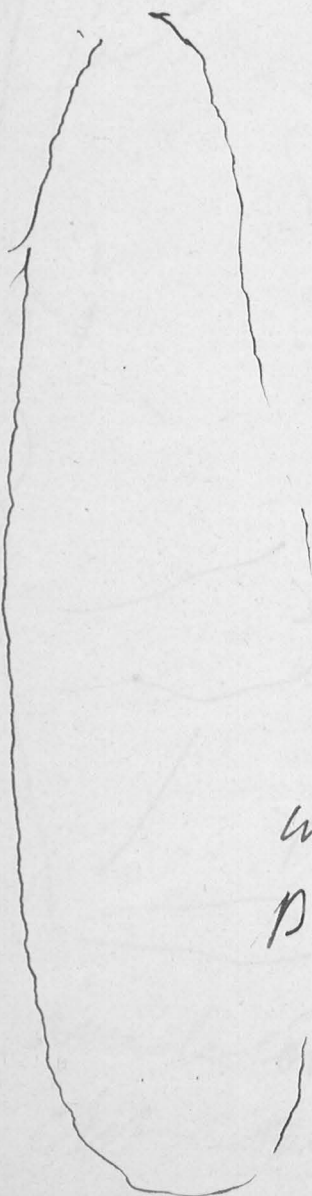
A



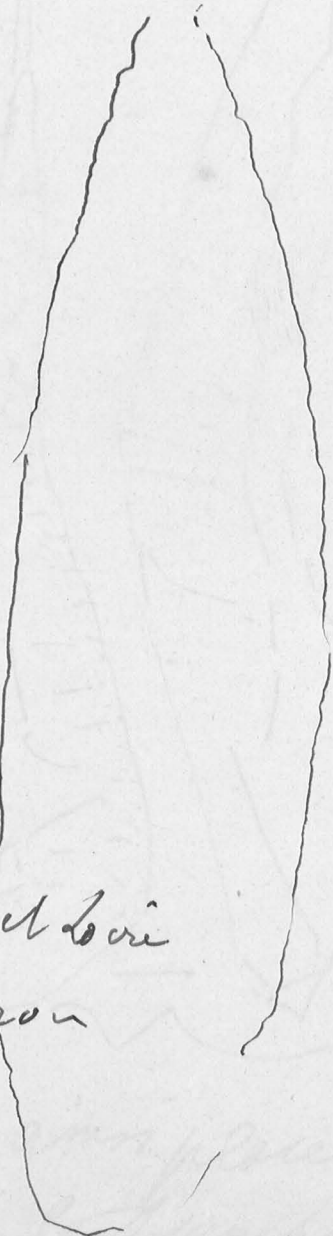
6
dout / Casin

12

16 pieces de ce
genre 
Bases en grattoir
et gros grattoirs



Indre et Loire
Parson



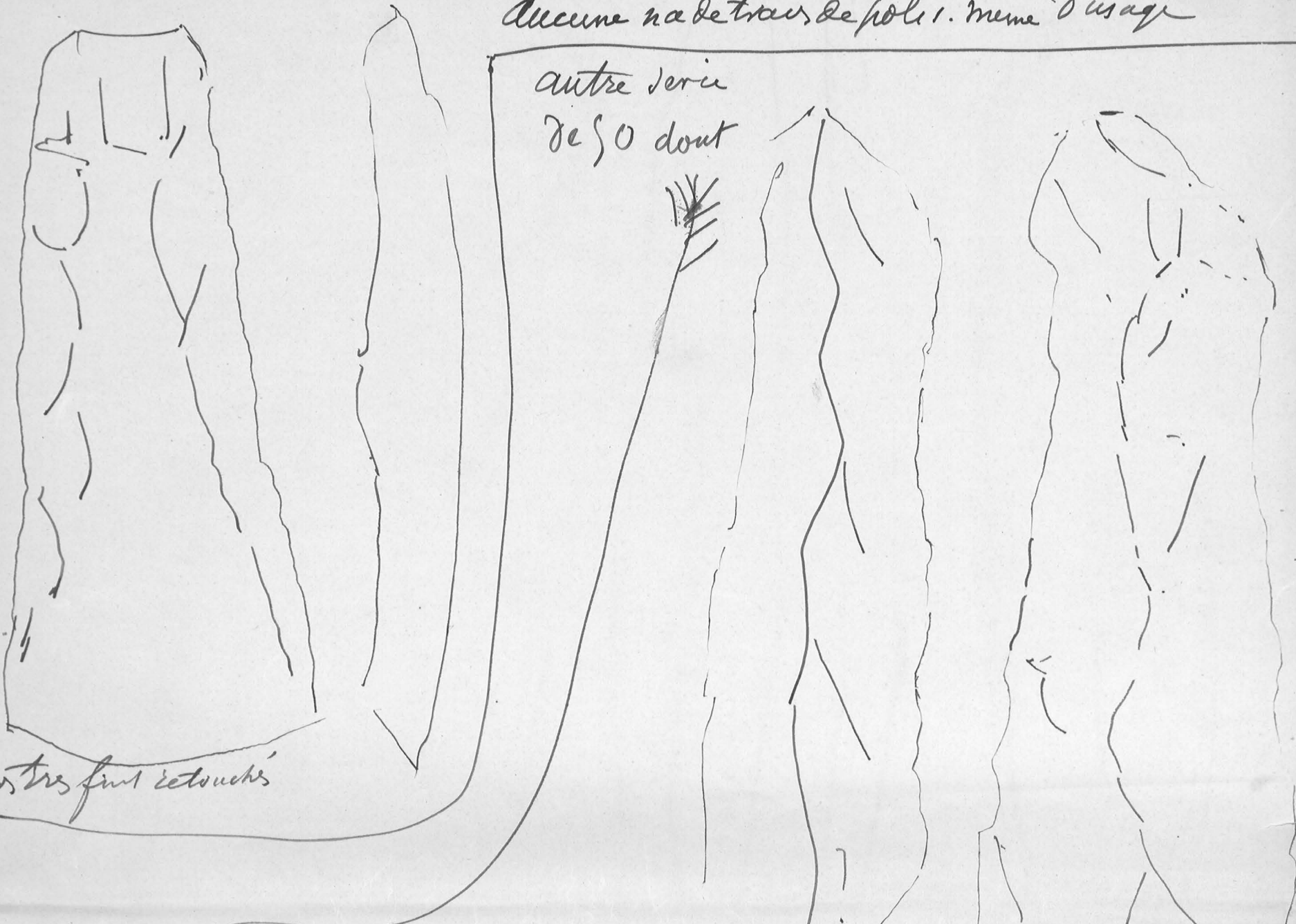
vienne



une plus longue
de 0.7.

90 herminettes et tranchets de celle ci à 4°

Aucune n'a de trous de polissage même d'usage




autre série
de 50 dont

lous très fins retouchés



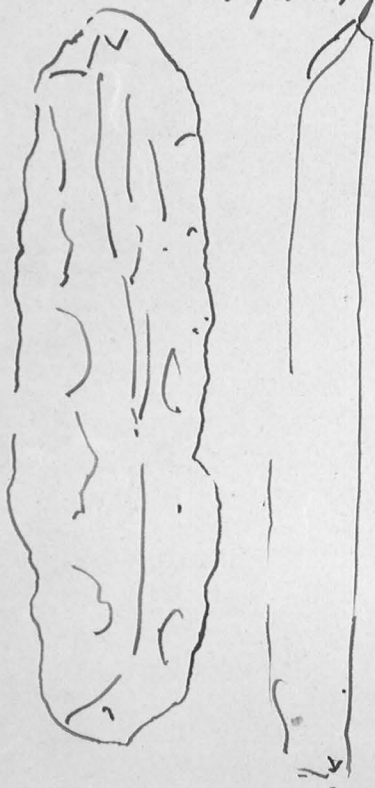
25 avec le cône ainsi placé et alors courbure - plusieurs
C'est certain. Le tranchant n'est pas toujours droit

76 nucléus petits et moyens petits. 4^e et 12^e poitou et
Touraine

6 herminettes 

45 grands 1/2 lames ou éclats longs

80 lames 1/2 grands, moitiés et autres. bon nombre retouchés



bouts polis par usage
un fait avec coté
d'une très grande
Hache polie



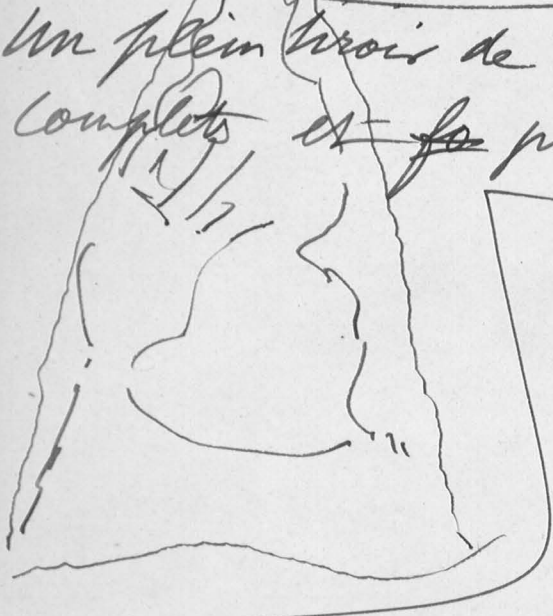
comme ici

Une certaine de
lames d'une taille au
dessus des précédents
1/2 lames et autres
avec quantité très
retouchés, complètes
typiques

un plein trois de lames et éclats souvent très retouchés, formes variées en dehors de
type connus déterminés.

un plein trois de larges éclats plats type Levallois, avec souvent des
retouchés d'usage et autres

un plein trois de moyens éclats avec peut être 20 pièces finies,
complètes et ~~de~~ points mousteriens et tranchets, un particulier beau



un trois avec série de triangulaires

12^e

bords de nucléus mais finis.

Utilisés tels que

nombreux pièces retouchés, variés quatern. et néol.
avec encoches, ayant serot - patrons différents

un grand trois éclats avec retouchés de fontmain (ne Velleche - le plijasse)
de percours, tranchets, pièces pointus et caelours mousterien d'épaves
très tranchants



un trois de pièces à encoches. gros éclats trapus
épais, volumineux aigus à l'autre bout des
encoches - char. croyait enclum pour étouffés
l'extrémité net

places de best. plus de 60 - laine au verso
le caractère est la largeur - un autre trois encore plus abondants + 20

3 bracelets ou pendants d'oreille mauvais argent à crochet et enroulement
antique -

et 1 bracelet Romain.

perle d'argent, pendants d'oreille id - annelets

tranchés de bronze

à talon

à douille carrée

à oreilles et armean

2 seurs

Poitiers 2

N. d. d'or

1. curieuse

bretelles petits 3

1. prov.

plus encore 2

une plate très fine

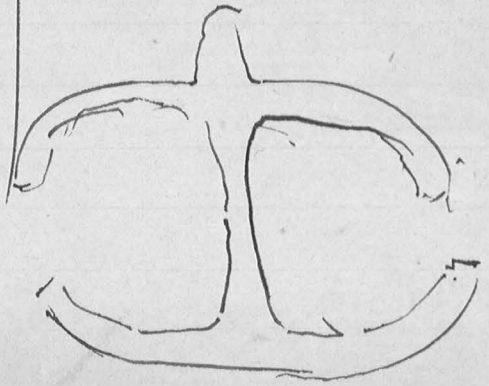
2 coupe Castelnau

fig 3 4 et 5 pl. VIII

publié Berchon.

une petite plate

Une lance à d. poitou
ou 2 boules plomb.



une ds 7 ygos lances

Bedeilhac
au pied de
Joudour
au dessus de
Boucheta
mars 78.

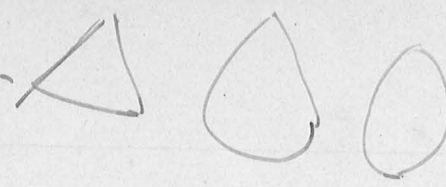
3 lingots
une à douille
emplie et armean
proviene l'alterie
Raujan
Gironde 1875
5 idem
à talon
tous différents

Bayon
pro
boon

Jouannes
1842
Pauilhac

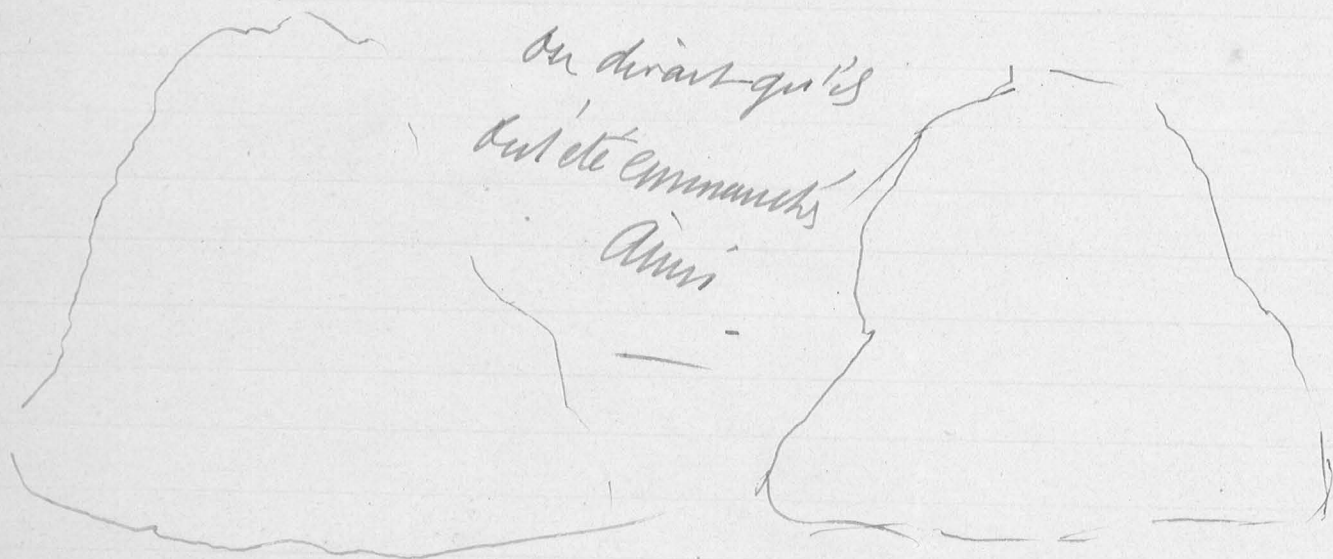
fig 3

pl. VIII

60 Moyens spithofornus Langus -  le petit triangle tout très net.

Fouman une 50 en fangs et très filieux - 4 triangles épaies abondant
et 40 autres silex de la Vienne


70 triangles très grand, moyen petits.



une 60 fangs ord. Couperet -

une 50 id variés

92) nucleus toute la série Langue - que les roches épaies
toutes les dimensions.

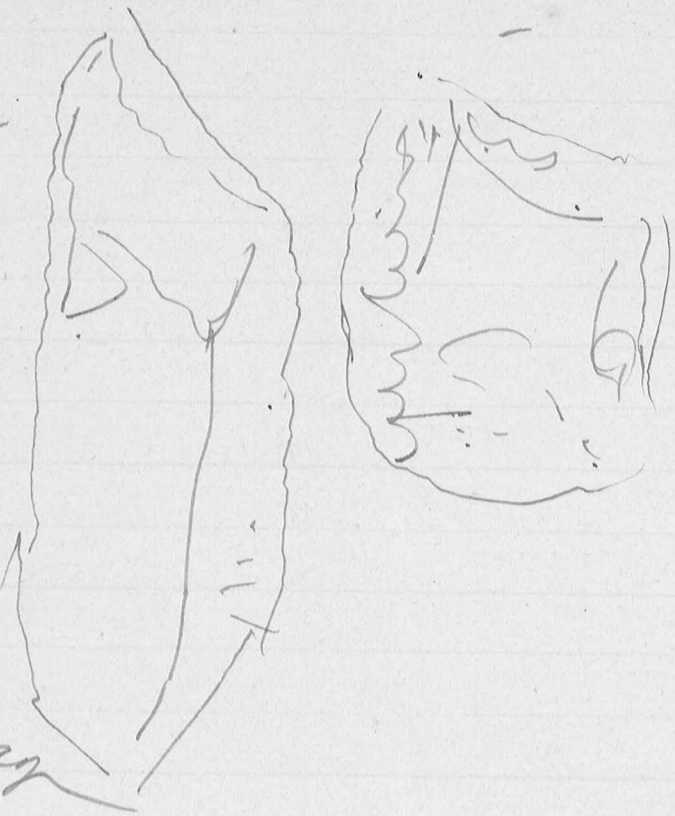
2 polissoirs - un avec  et verso. entaillé
l'autre | ferrière Larion
prov. meom

fourmans 40 éclats jaspés retouchés ou utilisés sur bords.

- id id - id

— un plateau de
forte de tranchés
de burin
de grottes
volumineux

lame retouchées par usage



fourmans
éclats - raudo etc - grattoirs énormes.
Gr. éclats retouchés

20^e plus divers peu nets

20 lames à encoches - alternatives parfaites



25 id id

30 id id

Les encoches tournent autour

et dorment

30^e id id quelques uns l'encoche se rapp. tour à fait du centre

30 id id

25 id id en forme silex d'usage en quantité ce sont bien

25 Les lames de nucléus - au aboutis aux percus et

30 35 éclats divers de fourmans et autres

30 id ayant leurs bords



ou aboutis nettement

30^e id avec encoches plus profondes

Dordogne

Savardie 1^{re} et Medard - Musidon Dordogne

Bois silex 4 du neol. grattoir divers -

Langouais - 98 beaux haches taillées le vieux neol.

nombreux lams 20 bois pleins variés récolte de 1838

Dordogne chaumeras etc très variés du neol surtout nombreux

Bourris + ^{les} bons lams et points solutréens en Bourdills on dirait le même fil

Preuilley nombreux lams petits - ^{lieudit?} Le Mureuil 600 m ouest H. 25 m
le grattoir 2^{es} - excellent belle série

Medoc une série de localités - tous ramené bons pièces par accident
par ex. Etang de la Canan et environs.

île Poujeau de Bous =  plusieurs et autres très retouchés

Très nombreux coll. fait en vue de l'orig de rochs utilisés du medoc +
galets de plages -

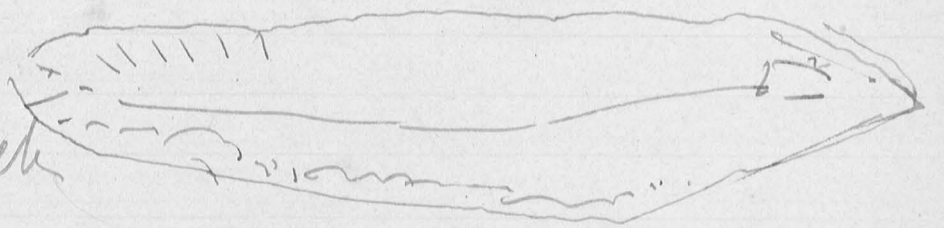
~~Chât~~ Plateau de Rodées C^{ne} de Vertheuilh - Giroude Nombre gr. neol. O épais
Giroude nombreux bois silex paléol. lams très variés
Gibzac

Giroude quantité d'éclats et qqus forms nucléus grats.

Roque de Eau - bon épais gr. neol.

C^{ne} de Montbric grand éclat - superbe et lame burin très retouché burin
env. de Boury belle pointe Montbric.

1 pièce moulin quignon avec et quelq
de B. de B. - excellent



et 2 autres

4 hachettes Le Verdier

7 Bois du Rocher -

qui faune byme Estalies

gr avec dolm^{es} pres Grenoble
1846 silex brûlés lams
retouchés sans bord

imp de la Quina

Miaux P. Gr. 4 poinçons

Aillat Aillat

entrée couche inf. 3 pièces éclat et polissage 201 lex.

Lombard 1 poinçon

Les églises d'unas 2 haches 4 poinçons - Minerais de fer

St Julien de Boys Char. inf. - lot silex.

Si lex de la station de Mézières (M. P. de) Champs de silex
C. Ave de Javechon

18 silex bien typ. Du Moustier.

Un lot nombreux de menus silex de la part. de Taille-Vois -
V. de Bois - 23 points etc - c'est presque le moustérien

Un lot de Chenay 5 bouts peints.

Les silex Villefranche de Chr sent le Moustier au nez.

Choumy tout et Chr une pointe moustérienne allongée

Chenay bel éclat de valais lustré

Graviers de Chatelleraul Base berlандière. Une série d'os et
belle forme ovale chelléenne ^{etc} 7 de silex.
de bons lams moustériens

Station et ateliers de Jivalls Loiret Dans les bois de hameaux de Chantilly
et de Monteban - 1675-77 - 20 - haches

neol. ancien 50 à 60 bons types tous taillés

algerie 1 ^{petit} coup de point 9?? Bon aiba 1893 Mais en a quatre.
gros silex formes archaïques - gallois

Les petits 2 bouts prov. algérie pas bien caractérisés

Unis 10 silex petits (1 etc 15 divers frag. etc.