



- 1/ détail de fabrication -
- 2, le magdalenien au est il question -
- 3 relier nos antiquités à celles de l'af.
- 3 mode de perforation des coquilles
- 4 Pourquoi tout sont meol. de Chantre.
- 5 Diodore corps replis. - les moments en géologie sont de longues séries de siècles.
- 6 la Aurignacien. résumé général
- 7 un point d'hist. inter, les autorité,
- 8 la diffes entre  $\surd$   $\star$  expliquée. Sur le  $\surd$  divers (10)
- 9 la station de la Quina. ~~no~~ Net Sud. ...
- 10 Epoque paleolithique détermin. questions tombent.
- 11 Aurignacien ce qui le caractérise 1/bis -
- 12 les géométriques et à ce au -
- 13 Sur Cro. magnon Salmon - - - - - 0
- 14 Chronologie. Chamf. de Chauvet. . . . . 0
- 15 Mortillet affirme magda abbo. donc plus récent que le solen. de l'autre. -  
-  $\surd$  abbo !
- 16 Les silex par typique Solutr. mais la pointe - 0.
- 17 rapports entre les  $\surd$ , le poinçon, les coquilles. 4<sup>e</sup> 0. (18)
- 18 résumé gen. de D.
- 19 Girard sur group d'os emboîte le pas de M. -
- 20  $\surd$  squelettes divers
- 21 Chauvet sur silex, burin et lames à dos rabattu -

*M*

Œuvres préhistoriques nouvelles

---





H. Julien, de Marseille, le 2 mars 1884  
 "Le Combattant de Menton" art. de H. Boufils,  
 non signé. Reproduit dans l'Homme de M. G. de  
 M. (10 mars 1884).

Lettre de Th. Wilson Consul des Etats unis à Nice  
 3 photos. Une reproduite par <sup>de M.</sup> M. G. de M. n.º du 25 mars.  
 et citée par Matherjaun Juin 1884 p. 331.  
 a 8,40 de prof. près de la paroi gauche à  
 l'entrée de la 5<sup>e</sup> grotte de B.R. <sup>(pas et non)</sup> au milieu d'une  
 couche de cendres, <sup>sur un lit de cailloux</sup> couché sur le dos <sup>Rest. d'après M.</sup> et portant  
 3 grands éclats de silex, l'un au vertex <sup>0 18</sup> et les deux  
 autres sur les épaules. Q, 13.

Wilson (The British Assoc. Sect. 11. Anthr.)  
 résumé dans Nature n.º 25 oct. 1885, 588 -  
 atteste qu'il est quaternaire  
 15000 pièces représentaient la femme

Foyer 2. Anty? R. Moski. Equus Caballus, C. dama. C. ibex N. Crocuta

Foyer I Equus Cabellus, Sus sc. Cervus Capreol, Cerv. Elaph. Cap. ibex Loup  
ursus spelaeus. Hyæna Crocuta, Castor de g<sup>de</sup> tacle. negroide.

Les sq. seraient-elles de l'âge de l'Épave de Boule

F H, Chevreuil, Elaph, Elan, Rupicapra Crags, Hyæna Leopard, marn.  
grand squelette <sup>et diffère par aucun caract essentiel du f. I</sup> metan <sub>ce qui est ainsi à l'origine notablement</sub>

6<sup>e</sup> coupe id sauf ~~terras~~ Hyène.

5 — id cerne et bouquetin abondant.

4<sup>e</sup> coupe. en plus Hyène dipu, lynx —

1 coupe correspondant au foyer inf. de Riv. C. Sanglier, Chevreuil, C. sq  
Renne.

il est très logique de supposer que ces niveaux supérieurs de la grotte  
sont contemporains de la plus grande extension de cet animal.

Non mais ils descendent déjà là au delà de cette extension. Les trois  
manquent ensuite mais cela ne veut rien dire

ce n'est pas une espèce

1  
bis  
unif