

Étiquettes encadrées de rouge.



1. Les Premiers renseignements, notions géologiques.

2 L'ère quaternaire
géologie et paléontologie.

3 L'Homme, premières races.

4 L'industrie à ses débuts. (voir le cabinet consacré à l'Anthropologie au balcon de la galerie de Zoologie.)
L'Age de la pierre, ses divisions.

5 Les ^{et période} étages paléolithiques.

6 Les périodes néolithiques

7 La préhistoire en Europe

8 La préhistoire en Afrique, Asie et Amérique.

9 L'Ethnographie p^r. dite

10

3 Les principaux animaux des phases quaternaires.

La série
En duplicata. Contre le squelette de petit ours, 2^m de long.

1 au Tertiaire
2 aux 2 vitrines vides.

dans les droites 3 = idem. Les animaux

à la même place 4 = l'Homme, avec les os



à la vitrine en dedans. 5 = industrie à ses débuts avec st actuel

6 = Paléolithique en

7 néol. en tête.

8 Eur. vitrines droites

9 a. af. am. id seule

10 côté des fenêtres 2 bouts.

Avis.

~~est~~ offre au visiteur,

Il y a dans cette galerie trois sortes d'étiquettes.

Les unes encadrées de rouge numérotées 1 à 10 sont un résumé général des notions scientifiques qui correspondent à l'Histoire de l'Homme et des civilisations primitives.

Ce résumé est complété par une exposition des objets classés méthodiquement. Il y a plusieurs séries : Paléontologie quaternaire (les animaux contemporains des premiers hommes) ^(et les restes de ceux-ci); Préhistoire (Les industries des premières civilisations); Ethnographie (les industries des peuplades attardées à de semblables niveaux industriels inférieurs)

Les étiquettes vertes ^{sont générales, elles,} expliquent les séries principales et leurs sections.

Les étiquettes blanches ou brunes ^{sont particulières aux} accompagnent les objets ^{le plus} particulièrement intéressants. Une pastille d'or attire l'attention sur les pièces principales.

Les vitrines sont numérotées I, II, III etc I, 2, 3 etc. A, B, C etc. Les visiteurs ont intérêt à suivre l'ordre marqué. — Voir d'abord le plan de la galerie et ses indications. On le trouve aux deux bouts de la galerie.

Le Conservateur Emile Cartailhac, reçoit au Musée le dimanche ^{de 3 à 4} ~~de 10 à 11~~. Il répondra volontiers aux lettres qu'on lui adressera. Il engage le public à se tenir au courant de tous les faits, des découvertes qui pourraient se produire ^{dans notre Sud ouest} ~~autour de~~ Toulouse. ^{chaque} Tout le monde doit contribuer aux progrès de ce riche Musée, propriété de la Ville et de la Nation.



L'Histoire de la terre représente une durée immense impossible à évaluer, des millions ^{d'années} ~~de siècles~~ certainement.

Ce passé correspond à une foule de phases enchaînées l'une à l'autre. Les mouvements de la terre qui se refroidit constamment et se contracte, le déplacement des eaux, l'état du sol émergé, le perpétuel changement des climats, et ~~avec~~ ^{d'autres} ~~des~~ ^{au force} ~~causes~~ ^{inégales} ont déterminé, après la production de la matière vivante une merveilleuse évolution des formes de la vie. Elles ^{des types} ~~dérivent~~ ^{soit à la disparition soit} les unes des autres. Des forces, des lois ont présidé au développement des plantes et des animaux. Rien ne fut créé en dehors de ces actions régulières. Il n'y a jamais eu de miracles. Mais nous sommes bien loin de comprendre ces forces naturelles et de connaître la majorité des êtres.

Les plus anciens terrains dits Archéens, les plus considérables de tous, ont subi de telles transformations physiques et chimiques qu'ils n'ont conservé aucune trace de êtres vivants, ~~les~~ ^{des} origines de la vie sont perdues.

L'ère primaire qui vient ensuite et qui est également énorme, a les premiers fossiles connus, innombrables et infiniment variés. Il ya déjà des zoophytes, des brachyopodes, des mollusques, des articulés, des poissons paraissent au milieu de la période, quelques quadrupèdes à la fin.

L'ère secondaire voit la vie progresser avec une extraordinaire puissance. Les reptiles peuplent les mers, d'autres plus étranges sont terrestres, immenses, lourds, stupides. On note les premiers oiseaux, les premiers mammifères.

L'ère tertiaire offre des êtres plus élevés en organisation. C'est l'apogée du monde animal, le règne des mammifères. Elle est subdivisée en quatre séries : Eocène, oligocène, miocène, pliocène.

Le quaternaire ^{qui est principalement le pliocène et qui débute par le} ^{Le grand soulèvement des Pyrénées inaugure le miocène, et celui de la disjction de} ^{de ces subdivisions} est caractérisé par la présence de l'homme armé d'une intelligence très supérieure et que sa supériorité même condamnait à une courte existence. C'est au quaternaire, aux premiers hommes que cette galerie est consacrée.

Ère quaternaire : quelques oscillations de son climat ont modifié le cantonnement des plantes et des animaux. Une première phase climatique nettement rattachée au pliocène, période finale du tertiaire, est tiède et humide. Dans notre pays de débouche une faune dite chaude ^{analogue à celle de l'Afrique subtropicale} ~~par comparaison avec la faune~~. Elle est aussi ^{mais qui n'est que la continuation de la} ~~analogue~~ ^{sub-tropicale} ~~d'accord en effet avec la faune de l'Afrique~~ ^{sub-tropicale}.

L'homme en fait partie. ~~La présence~~ ^{par des outils déjà admirables} se révèle dans les alluvions anciennes de la Charente, de la Seine, de la Somme. Dans notre midi les alluvions contemporaines peu riches en Calcaire n'ont pas conservé les ossements enfouis et d'autre part ont été ^{largement enlevés} ~~fortement entamés~~ par les ^{crues et ruissellements} ~~érosions~~ ^{profondément}.

La température ^{légèrement} ~~quelques degrés~~ plus basse, les saisons sont plus marquées, les hivers plus longs. Il y a de longues alternances de sécheresse et d'humidité ~~selon ces variations~~ plus que séculaires, la faune froide qui s'est installée en Europe voit la prédominance successive de certaines espèces. Elles choisissent leur région ~~et notre continent~~, ^{sur ouest même} ~~notre pays avait~~ ^{les} zones bien distinctes. Ici des forêts de haute futaie; là des Landras désolés par le froid à flore rabougrie, au sol couvert de mousses et de lichens, Steppes où l'herbe pousse vite épaisse et haute, prairies tous ces aspects se sont rencontrés successivement ou simultanément.

à certains moments sur tout le nord européen, sur les Alpes, le Cantal, les Pyrénées, de persistants chutes de neige nourrissaient des glaciers immenses, ^{par exemple} ~~chez nous~~ ils comblaient nos vallées jusqu'à Boix Montrejean, Lourdes, avec un cours d'environ 50 Km. ^{et plus} il y eut des retraites des glaciers ^{vers le nord} presque complètement, et des retours ^{depuis} ~~trous~~ ^{en} périodes glaciaires principales et leurs périodes interglaciaires. Les eaux des fontes, les eaux des pluies coulaient largement dans les plaines tantôt les creusant ^{d'avant} tantôt les comblant de ^{de} ~~écumes~~ de la montagne. Cailloux roulés, graviers, sables et limons n'arrivaient qu'en partie à la mer. Des terranes ^{très ou quatre} ~~superposés~~ ^{sur} échelonnés ^{versant} de chaque côté des vallées, surtout à l'ouest, ^{semble} ~~sont~~ ^{en} rapport avec les périodes glaciaires, peut être avec les oscillations du sol lui-même.

Les eaux infiltrées dans le sol continuaient à creuser des cavernes. Celles-ci après les haies des eaux devinrent accessibles à la bête, à l'ours, aux hommes.

Les volcans de la France centrale ^{sont} ~~étaient~~ ^{confirmés} ~~réanimés~~ par moment avec intensité et leur histoire seule réclame ^{de} ~~la~~ ^{la} longue durée de ce pleistocène très complexe et très varié comme on le voit. L'homme fut le témoin de tous les événements, il en subit les conséquences, ~~il~~ ^{durables} ~~condamné~~ ^à errer sans cesse. Son ancien âge de la pierre, le Paléolithique correspond au pleistocène p.p. dit. Le Néolithique voit l'aurore du régime actuel. Tout nous y semble immobile parce que nous passons peu de temps sur la terre et que notre histoire vraie ou légendaire en face du grand pané ne compte pas.



fin du tertiaire

La faune quaternaire. Les géologues terminent le pliocène avec les terrains caractérisés par la présence d'un superbe éléphant dit méridional. Quand paraît son successeur l'éléphant antique les terrains pleistocènes ou quaternaires commencent. L'Hippopotame de grande taille donne ^{tout à fait} bien à merveille la note du climat. Le bassin de la Seine offrait un paysage animé comparable à ceux de l'Afrique ^{sub} tropicale. Sa faune ^{très} abondante et variée dont on résume d'un mot le caractère, c'est la faune chaude. La hyène rayée qui abondait dans notre midi. Le Macchairodon, d'autres félins grands et petits & y ~~est~~ ^{étaient} rencontrés aussi et vivaient au dépend de maints herbivores. Un singe gambadait encore dans la haute Garonne, le même mayot qui naguère ^{se voyait} existait encore ^{à si grande} en ~~abondance~~ et pallide en algérie.

Une faune plus froide se présente ensuite avec son éléphant spécial, l'E. primigenius ou mammoth aux défenses recourbées. Son compagnon ordinaire est un Rhinocéros aux narines cloisonnées. L'un et l'autre couverts d'une épaisse toison aux longs poils nous le savons ~~sur~~ par les individus conservés en chair dans les boues éternellement glacées de la Sibérie et par les images que l'homme lui-même a gravées sur les os et les rochers. Le Renne ^{confiné aujourd'hui} ~~est descendu~~ aux régions circumpolaires descendait jusqu'aux ^{Pyénées} ~~Alpes~~. Les antilopes saiga des steppes de la Russie arrivaient jusqu'à la Dordogne, la Verre, l'Aveyron. Le bœuf musqué du Groenland ~~désoliglacé~~ les y rejoignaient. Le grand ours au front bombé, l'ours des cavernes, et la hyène tachetée cantonnée maintenant au sud de l'Afrique avaient leurs repaires dans nos cavernes profondes. Le bison au large front dont des variétés survivent en Lithuanie et au Caucase, les chevaux et l'hémione couraient innombrables dans la prairie, Les Cerfs au bois gigantesques, Mégaceros et d'autres ^{les} bouquetins et isards avaient à se défendre contre ^{très grand} un lion puissant contre la panthère, le loup.

Comme ~~aujourd'hui~~ à présent en Asie les animaux ^{étaient} ~~très~~ rares au centre des forêts obscures au cœur des ^{en nombre de} ~~forêts~~ erraient à la lisière et les migrations utilisaient les chemins qui ouvraient en tous sens les rivières; ^{En résumé on voit, dès et dès la règle constante sur la terre,} ~~et~~ ^{ou en hauteur} ~~constamment~~ on voit certaines espèces persister ou ~~se~~ ^{ont} étendre. D'autres ^{ont} émigrent vers les plus divers horizons, elle suivent leur climat, comme la flore elle-même. Restent les espèces actuelles l'élan, le cerf élaphe, le chevreuil, le castor, le sanglier, le loup, le renard etc. qui l'homme détruit de plus en plus depuis les débuts du néolithique.

~~ou comment la folie légende d'Adam et d'Eve~~ ^{si bien le} ~~La vérité est que~~ ^{de la légende}

Histoire de l'homme quaternaire ^{L'homme fait partie du bloc} ^{de mêmes débuts}

que des animaux, et ses ascendants ont subi les mêmes lois, les mêmes influences de l'hérédité, du sol, du climat etc. C'est un mammifère, le premier de l'ordre des primates, ^{supérieurs} grands singes dits anthropoïdes ou anthropomorphes Gorille chimpanzé (Afrique) Orang Gibbon (Malaisie)

Par ses caractères et maints détails il se rattache plus ou moins à chacun d'eux et une souche ^{assez lointaine} commune est probable. L'ère tertiaire ^{en} garde le secret de ces origines. ~~Plus on et du boccain Simple ou non~~

Les différents types de l'humanité ^{constituent} sont les races humaines. ^{Créations du} formées avec le temps, par l'action des milieux. ^{De cette la dernière plus ancienne est} Une race ~~disparue~~ nous est connue ^{nous avons} par quelques squelettes et ossements épars. Elle occupait l'Europe occidentale ^{elle} et ~~avait déjà~~ disparut au milieu des quaternaire.

Observée d'abord d'après un crâne de Neandertal, prouvé éhémère, ^{on dit race de} elle est dite Neandertal. et elle est plus simienne qu'aucune race actuelle; D'autre part ~~on~~ on connaît par ^{un} son crâne et un fémur, une primate, également fossile, qui prend place entre cette race de Neandertal et les grands singes. C'est le Pithecanthrope

de Java. ^{La distance est singulièrement réduite, et devient difficile de} ~~l'homme se combat~~

Mais d'autres races humaines vivaient çà et là. nous ~~tro~~ nous avons ~~tro~~ rencontré leurs représentants à Grimaldi près Menton, à Cro Magnon les Eyzies, Dordogne Plus tard à ces hommes à tête longue, Dolichocephales, se mêlent des ^{ou} brachycephales à tête courte, carrée.

Avant la fin de l'âge de la pierre le croisement des races, leurs déplacements à la surface de la terre, la multiplicité de leurs variétés compliquent déjà singulièrement ~~l'Anthropologie~~ ^{l'histoire de l'homme}, Ethnologie ^{histoire des Races}

Les différences de races non moins que leur distribution sur les continents et dans les îles qui autrefois ^{n'étaient pas} ~~se rattachaient~~ ^{separées} aux terres continentales démontrent une antiquité qui remonte sans doute jusqu'au tertiaire et au delà.

L'homme s'est depuis de plus en plus affranchi des influences naturelles, il se crée des conditions artificielles de vie et ses caractères naturels s'altèrent. Les tribus, les peuples, les nations, sont des groupes ethniques constitués en vertu de la communauté de langue, de religion, d'institution sociales. ^{en vertu souvent} ~~de~~ la force des armes. Plus ils sont civilisés ^{les peuples} plus ils sont mélangés.

L'industrie à ses débuts, nous sommes d'abord réduits à la théorie
 à amasser une branche ou un cailloux et s'en faire une arme, ^{ou un instrument fut sans doute} ~~utiliser l'un ou l'autre certainement~~
 une pratique ^{commune à} ~~courante~~ chez d'anciens primates, nos précurseurs. Mais choisir une pierre
 tranchante parmi les éclats naturels fut une observation ^{générale} plus grave et causer
 une pierre pour avoir à volonté le tranchant désiré fut l'acte du génie humain.
^{Le cerveau et la main, se prêtent un mutuel appui.}
 La porte était ouverte à toutes les découvertes, la civilisation était en marche.
 L'étude du développement cérébral des mammifères permet de ^{cela était possible} supposer que dès le
 Miocène, ~~dès le milieu de l'époque tertiaire de tels actes étaient possibles.~~

Les pierres ainsi canées et utilisées sont dites Éolithes (Aurore de l'âge de pierre)
 elles se distinguent ^{ne} ~~pas~~ ^{par} ~~leur~~ ^{forme} ~~des~~ ^{par} ~~leurs~~ ^{quière} éclats naturels fabriqués par les actions naturelles, le
 choc des pierres dans les torrents, et des galets ^{par} ~~le~~ dans la falaise vague déferlant contre
 les falaises, ^{les} ~~les~~ sabots de ^{certains} ~~certains~~ animaux ^{passant} ~~passant~~ sur le sol. La recherche des
 éolithes est donc fallacieuse, on peut être singulièrement induit en erreur.

Dans la première phase du pleistocène ou quaternaire au contraire on rencontre
 des pierres qui, par ^{de} ~~de~~ ^{une} ~~de~~ méthodique ^{de} ~~de~~ éclats taillés enlevant plus ou moins d'éclats, ont été
 dégrossies et qui sont visiblement, ~~et~~ ^{uniquement} ~~des~~ ^{seules} œuvres d'art. Dans une foule
 de ^{épaves} ~~épaves~~ ^{(on trouve les variétés d'un type} ~~très~~ ^{d'outils bien} ~~très~~ ^{bien} défini qui présuppose un long passé
 d'observations ^{et} ~~et~~ d'expériences, une tradition fortement enracinée. Il y a donc unité industrielle
 elle ^{commence} ~~commence~~ le paléolithique (ancien - âge de la - pierre). Et certainement l'humanité resta
 dans ce stade ~~pendant~~ ^{beaucoup} ~~plus~~ ^{de} ~~temps~~ ^{que} ~~dans~~ ^{tous} ~~les~~ ^{autres} ~~qui~~ ^{se} ~~sont~~ ^{écoulés} ~~depuis~~.
 Elle en sortit pourtant, lentement ses idées, ses ^{usages} ~~coutumes~~, ^{et} ~~ses~~ ^{instincts} ~~instincts~~ évoluèrent. ^{Un} ~~on~~ ^a
 pu discerner une succession de phases dans ce long paléolithique ^{dont nous ignorerons} ~~et~~ ^{lorsque} ~~le~~ ^{travail}
 toujours les œuvres en peau et en bois, matières périssables. Mais lorsque, le travail de l'os
^{est} ~~introduit~~ ^{dans} ~~l'industrie~~ ^{les} ~~aspects~~ ^{de} ~~la~~ ^{civilisation} ^{offrent} ~~une~~ ^{grande} ~~variété~~, ^{une}
 grande complexité. L'homme ne ^{est} ~~est~~ pas d'être nourri par la chaine, ^{rien} ~~rien~~ ne l'attache au
 sol. ~~Il~~ ^{ses} ~~vestiges~~ ^{se} ~~rencontrent~~ ^{dans} ~~les~~ ^{graviers} ~~des~~ ^{vallées}, ^{sur} ~~certains~~ ^{terrains}, où les eaux
 n'ont pas recouvert ses ~~debris~~ ^{traces}, et dans les abris qu'offrent les rochers calcaires et les cavernes.

Le néolithique (nouvel âge de la pierre) ~~commence~~ ^{commence} chez nous justement lorsque
 notre climat est établi, lorsque les animaux sauvages ont pris leur cantonnement actuel. Il n'y
 a presque rien de changé depuis ce moment. Cette civilisation nouvelle est mystérieuse
 dans ses origines et son histoire. Sans doute il y eut, ^{dans ce long passé préhistorique} ~~des~~ ^{des} ~~foyers~~ ^{distincts} ~~comme~~ ^{il} ~~arrive~~ ^{depuis}
 que l'histoire enregistre les événements. ^{En Europe} ~~En~~ ^{Chaldée} ~~et~~ ^{en} ~~Egypte~~ ^{d'un} ~~pays~~ ^à ~~l'autre~~ ^{des} ~~différences~~
 sont manifestes. L'homme devient agriculteur. ^{attaché au sol, à la patrie.} ~~Il~~ ^a ~~soumis~~ ^à ~~son~~ ^à ~~son~~ ^{empire} ~~les~~ ^{animaux} ~~domestiques~~.
 Il connaît l'art du potier de terre. ^{En} ~~En~~ ^{Egypte} ~~et~~ ^{en} ~~Chaldée~~ ^{le} ~~néolithique~~ ^{finisse} ~~aux~~ ^{environs} ~~il~~ ^{il} ~~ya~~ ^{environ}
 six à huit mille ans. Notre civilisation se rattache à lui, ^{inamoviblement}



Les civilisations paléolithiques. L'Ancien âge de la pierre ^{época} ~~constitue~~ donc
à une partie de l'histoire de la terre. et par le fait le cadre de nos idées
Chronologiques traditionnelles est brisé. ^{Quand} ~~jusqu'à notre savant~~ Boucher
de Perthes ^{faisait} ~~ont fait~~ triompher de 1838 à 1860 ~~l'idée de l'homme~~ le fait de
la présence de silex taillés dans les alluvions anciennes de ^{la Somme à} Saint-acheul
~~am et de~~ moulin quignon, on enseignait encore que l'humanité avait
environ 6000 ans d'existence et qu'elle descendait d'adam et d'Ève. C'était
en rapport avec l'ignorance d'autrefois. ~~Pourtant~~ L'erreur est aujourd'hui partant
écroulée, ~~sauf peut-être~~ chez quelques Mais ~~quelques~~ par souvent on rencontre
des personnes qui sans raison s'effrayent de lorsqu'on leur dit que nos
plus anciens silex ont ~~peut-être~~ probablement des centaines de mille ans et les
plus anciens squelettes humains connus ^{peut-être} au moins vingt mille ans ^{suffisamment}.
Toutes les personnes qui explorent avec des vues générales et ~~finissent à la fin~~
précises nos gisements ont cette impression qu'il faut accorder une ~~énorme~~ durée
à nos gisements.

Les niveaux paléolithiques correspondraient ^{mais en grand,} à ce qu'on appelle l'antiquité
le moyen-âge, la cinquième ~~et~~ les temps modernes. Des millénaires au lieu
de siècles ~~permettent~~ permettent seuls de comprendre tous les événements ^{parallèles,}
~~qui se passent~~ en effet, la terre, la flore, la faune, qui évoluent si lentement ^{accompagnent}
~~et les changements de civilisation.~~ ^{le climat} la flore, la faune, qui évoluent si lentement accompagnent
les changements de civilisation.

Les phases paléolithiques actuellement admises sont au nombre de sept dénommées
d'après le gisement où elles ~~sont~~ furent ^{guèrent} se distinguer mieux.
Le chelléen au acheuléen ^{inférieurs} a duré à lui seul plus que toutes les autres.
C'est lui qui a vu la dispersion des hommes sur la terre. Un génie ^{supérieur} ~~extraordinaire~~ une expérience
~~prolongée~~ avait armé la main de l'homme d'un ~~outil~~ d'une pierre ^{choisie} ~~parfaitement~~ ^{entièrement} travaillée,
avec un art achevé. Il utilisait en outre les pierres tranchantes, les éclats informes.

L'acheuléen proprement dit voit affiner cette pointe ^{de} manière ^{desormais} ~~qui devient~~ ovale ou triangulaire
encore propre à ^{toutes} ~~nombreux~~ usages qui réclamaient la vie de ses auteurs. ^{en pierre}
Le moustrérien distingue les éclats ^{ou galets} et les pointes ^{et les} ^{pour}
la première fois on a pour un travail indéterminé utilisé des os, ^{forte} ^{structure} ^{il} ^{avait}
sans doute des ^{pièces} enmanchés dans du bois, le bois est détruit. De ce niveau datent les plus anciens
^{Squelettes} ^{morts} ^{placés} dans les grottes.
Le würgérien correspond à une efflorescence d'outils en silex et d'armes ^{en} et de parures en os. C'est
un monde nouveau. Un changement de front arrête ^{l'industrie} ^{des os} la taille de silex est à son
apogée pour armes, traits, lances, les poignards, les outils d'avant ^{persistent} mais l'armement
est spécial, il évolue ^{contemporainement}.

Plus) C'est le beau moment du travail de l'ivoire.

Les sépultures sont fréquentes avec de curieux rites funéraires.

Le Magdalénien n'a plus ces armes de pierre, mais les armes d'os, qui il paraît juste de réserver à la charrue aux bêtes, sont très perfectionnées. On a des long points de harpons barbelés. Les tous un outillage d'os varié à la fois typique et varié attire l'attention. Les aiguilles suffisent par leur ^{abondance} nombre et leur finesse à affirmer l'existence de vêtements. Les os de quantités d'outils d'objets en os sont couverts de gravures de relief, le plus souvent copie de dérivés du dessin d'animaux. Les outils en pierre silex continuent comme variés par leurs types connus établis et autres. C'est proprement parler l'âge du Renne dont le bois out fourni à l'industrie une matière première ~~de~~ de premier ordre.

L'Azilien voit la fin du paléolithique, ~~de~~ plus d'ivoire, le corfa remplace le renne. Mais on ne tire plus de ce bois le même parti on fait encore des harpons barbelés, mais différents. Les silex jouent ^{faciles} ~~un~~ ^{encore leur} rôle ~~caractéristique~~ mais comme la l'outillage en silex. Les formes nouvelles sont plutôt ~~et~~ jouent un rôle ~~encore~~ énigmatique.

Les civilisations paléolithiques. Suivant l'habitude des géologues G. de Mortillet pour dénommer les phases industrielles successives emprunta le nom des localités ou des gisements et des stations humaines représentant bien chacune d'elles.

On a ainsi, en commençant par la plus ancienne le Chelléen (Chelles, Seine et Marne, alluvions de la Marne) ou acheuléen inférieur (Saint-Acheul, près Amiens, alluvions de la Somme). L'homme utilise les éclats naturels de roches dures, surtout de silex, il fabrique des éclats par percussion, il sait dégrossir par la taille les rognons et les galets ou cailloux roulés. Il fabrique ainsi des instruments pointus, tranchants, bien en main, coups de poing dangereux on retrouve ces instruments primitifs de l'Inde à l'Angleterre de l'Europe au sud de l'Afrique. Il semble que l'humanité ait avec eux acquis sa domination sur la terre.

Leur forme change, elle s'affine, ^{Biscane} ovale, triangulaire plus tard, souvent de petit format, renforcés sans doute par quelque emmanchure que nous ignorons. Evolution qui doit correspondre à des besoins différents, à d'autres pratiques. C'est l'acheuléen moyen.

Le Moustérien (Le Moustier, Dordogne, Station, abris sous roche) voit s'accomplir la fin de cet outillage, ^{volumineux} ~~facile et tranchants~~ à la place les éclats systématiquement obtenus ont servi à former des pointes, des racloirs, ~~des de t.~~ Sont ~~il est difficile de préciser l'emploi~~ ^{au je peut} La distinction entre les armes et les outils est rarement possible. Pour la première fois on trouve des éclats d'os utilisés, piqués de coups. — Les premières sépultures vers la fin, fréquentes en Europe et en Afrique.

L'Aurignacien (Aurignac, Haute Garonne, Station) avec un outillage de silex franchement nouveau, lames creusées par l'usage, grattoirs, durs divers ^{etc.} qui expliquent le grand ~~est~~ emploi de l'ivoire, épingles ornementales, pointes de sagaies à base généralement fendue, ^{grandes spatules} amulettes, dents percées, décoration par simples coques multipliées. Les sépultures fréquentes. La poudre rouge joue un grand rôle. Peintures murales, mains cernées de noir, de rouge, de blanc. En Europe et en Afrique.

Solutrénien (Solutré, Saône et Loire) annoncé par les fines pointes de la fin de l'Aurignacien est caractérisé par l'abondance de silex taillés sur les deux faces et qui, semblables à des feuilles de laurier, quelquefois très grandes, magnifiques armatures de lances ou javalots ou poignards remplaçant les pointes en os. L'os ouvre rare mais l'outillage qui persiste ^{est destiné au travail du bois} ~~correspond~~. Dans une partie de la France, Espagne, en partie.

Madéleinien (La Madeleine, Dordogne) tout change le bois de cerne fournit à l'industrie une matière première excellente énormément utilisée, harpons barbelés, ^{à six arêtes} sagaies, ^{enigmatiques} harpons très fins aiguillés en os dur évelant les vêtements (de peau ?) soignés (brochés ?) amulettes, ^{en silex} pores, tous les outils de ciseleur. Angleterre, Belgique, France, nord de l'Espagne. ^{ont des groupes et sculpteurs, figures de tous les animaux contemporains, art très remarquable.}

Asilien (Le Mas d'Azil, rive gauche de l'Arise, Ariège) harpons plats et troncs, industrie de l'os d'ailleurs très réduite, ainsi que celle du silex. L'art a disparu, mais sur des galets plats grande variété de lignes et de points de couleur rouge. Pyrénées

Civilisation, ^{après} Les périodes néolithiques. Pendant l'azygien et sur les couches de nos cavernes ^{autres} qui renferment ses curieux vestiges apparaît sans transition une civilisation nouvelle dont on peut d'un mot faire sentir la nouveauté. Les agriculteurs succèdent aux chasseurs nomades. Aucun lien entre leurs industries, sinon que la pierre continue à jouer un rôle essentiel. La hache de pierre polie est l'outil prédominant, et aussi l'arme de choix. Aussi a-t-on désigné d'abord cet ensemble du nom d'âge de la pierre polie et on le signalait de tous les côtés en Europe. Mais on ne tardait pas à l'apercevoir qu'en dehors des caves, grottes du midi pyrénéen, des camps cibles lacustres de la Suisse et d'innombrables sépultures dites dolmens il y avait bien d'autres gisements, des stations en plein air, des amas de coquilles comestibles au bord de la mer, des Camps retranchés qui livraient des objets tout différents. Le néolithique en réalité se compliquait à mesure qu'on le connaissait mieux. ~~Il est encore et nous n'avons~~ ^{n'ayant plus} les couches stratifiées et les superpositions qui nous avaient rendu tant de services ^{pour établir les divisions du} ~~durant le~~ ^{pour établir les divisions du} paléolithique nous ne pouvons être certain de l'ordre chronologique ou de la contemporanéité des divers faciès. Toute l'Europe est dès lors divisée en provinces archéologiques distinctes dans leur évolution. ~~Mais~~ elle est aussi parcourue par des invasions ou soumise à des influences pénétrantes qui de proche en proche changent les mœurs et les arts. on n'a encore ni légendes ni traditions et cette période prendra fin, en pays gaulois, aux environs de 2000 ans avant notre ère.

Cependant on admet deux divisions ^{A ou I} qui après le paléolithique c'est-à-dire après l'azygien il y a un néolithique qui ~~ignore~~ ^{ne connaît} le polissage de la pierre et n'avait que des instruments taillés par éclats pics et tranchets, hachoirs, marteaux, lames, éclats, grattoirs et caclots ^{on signale cette industrie} ~~manque dans le midi~~ ^{en Belgique (spécime etc)} ~~existe en Dordogne~~ ^{et se trouve aux amas de coquilles du} ~~et dans et au nord~~ ^{principalement au nord ouest} ~~le premier des animaux domestiques le chien~~ ^{le premier des animaux domestiques le chien}. Danemark où l'on voit débiter la poterie et ~~la partie des animaux domestiques~~ ^{la partie des animaux domestiques} le chien. Néolithique Bon? avec haches de pierre polie et ~~une partie des ustensiles~~ ^{une partie des ustensiles} d'usage d'aujourd'hui. ~~Beaucoup de poterie~~ ^{abondante} Agriculture ~~tous les animaux domestiques~~ ^{tous les animaux domestiques} sauf le cheval! ~~Beaucoup de métaux~~ ^{le métal} d'or qui joue déjà uniquement ~~le rôle de bijou~~ ^{le rôle de bijou} mais le premier métal utilisé pour ~~le métal~~ ^{le métal} ~~le bronze~~ ^{le bronze} ~~qui s'est ajouté à la civilisation~~ ^{qui s'est ajouté à la civilisation} ~~le bronze~~ ^{le bronze} ~~le plus influent~~ ^{le plus influent} ~~le plus influent~~ ^{le plus influent}. Et il est difficile de séparer les antiquités ~~de nombreux os bien~~ ^{de nombreux os bien} ~~par elle~~ ^{par elle} ~~témoignent de l'intensité de~~ ^{témoignent de l'intensité de} ~~la lutte de~~ ^{la lutte de} ~~la lutte pour la vie~~ ^{la lutte pour la vie}. Et il est certain que ~~bien des habitudes~~ ^{bien des habitudes} ~~des objets d'antan~~ ^{des objets d'antan} ~~reparaissent~~ ^{reparaissent} ~~encore plus tard~~ ^{encore plus tard} ~~encore à l'âge du bronze~~ ^{encore à l'âge du bronze}. ~~avec le néolithique~~ ^{avec le néolithique} ~~notre propre civilisation~~ ^{notre propre civilisation} ~~remonte au néolithique~~ ^{remonte au néolithique}.

La préhistoire en Europe

8



La préhistoire en Afrique, Asie, Amérique.



9

