



préhistorique

L'anthropologie, l'histoire naturelle ^{de pierres} ~~et~~ ~~de~~ ~~l'~~ ~~homme~~
hommes est très mal connue encore parce que les
ossements humains sont fragiles, se détruisent
aisément dans la plupart des terrains et par suite
a négligé le plus souvent de recueillir dans les
musées ceux que l'on a pu découvrir de temps en
temps par hasard ou au cours des fouilles.

^{on trouvera ici (à gauche)}

~~Notre musée~~ les moulages des plus anciens
ossements humains connus. Ils sont la plupart
étrangers à notre midi. Le musée possède des
^{nombreux et précieux} originaux de la fin de l'âge de la pierre, ~~provenant~~
presque tous des cavernes qui servaient d'habitats aux
~~de~~ ~~hommes~~ de habitants et des sépultures, des dolmens
qui confinent à l'âge du bronze. ~~Mais~~

Les visiteurs de notre collection trouveront en outre
des séries moins anciennes qui sont ^{également} ~~et non moins~~
utiles pour connaître ~~de nos~~ ^{plus loin de} la civilisation
de notre ^{premier} ~~notre~~ ~~peuple~~ et de, ~~not~~ ~~Écarts~~
qui ont formé la nation française.

En 1563 l'illustre potier, Bernard Palissy, qui avait un
vrai génie scientifique, imagina qu'on devrait noter les mesures de la tête.
en 1600 un médecin Spiegel commence à prendre de telles mesures. Mais
c'est seulement au XVIII^e S. que Daubenton, Camper, Blumenbach publient
des travaux ~~de la genre et commun~~ ^{comparatifs des crânes humains} et inaugurent l'étude des races.

Parmi nos contemporains fondateurs de l'Anthropologie il faut citer A. de
Quatrefages d'abord professeur à Toulouse puis au Muséum national dans la
première chaire qui ait porté le nom de cette science — Paul Broca, fondateur
de la Société et de l'École d'Anthropologie de Paris. Il y a aujourd'hui des chaires
et des Sociétés analogues dans tous les pays les plus éclairés.

L'Anthropologie étudie l'homme et son squelette à tous les points de vue:
dimensions, formes particulières, caractères, ^{parties extérieures (cheveu etc) couleur de la peau} ~~cheveux~~ ^{des yeux etc.}
La craniologie n'est qu'une de ses sections principales. Tout ce qui concerne l'homme
peut faire partie de l'Anthropologie former des branches spéciales, On a ainsi l'A.
préhistorique, l'A. linguistique, l'A. Médicale, l'A. démographique.

Le visiteur de notre musée trouvera dans la galerie de Zoologie sur la Galerie
supérieure, une section spéciale d'Anthropologie élémentaire. Ici sont seulement les Crânes
Anciens pour l'étude des races qui ont vécu dans notre pays, des premiers habitants.
~~On discute encore~~ Les documents recueillis sont encore peu nombreux. On peut
voir déjà que les Européens primitifs ^{de l'} à l'âge de la pierre le plus ancien ^{appartenant}
à des races très distinctes. Les hommes à tête plus longue que large ^(Dolichocephales) semblent avoir été
nous devancés les autres, à tête ronde (Brachycephales) qui appartiennent surtout
au second âge de la pierre. Quelques individus de la Belgique, de ^{l'Europe} ~~l'Allemagne centrale~~
aux Pyrénées ^(race dite de Néanderthal ou de Spy) se rattachent au Pythécantrophe de Java et par lui aux autres
primates actuels ou fossiles. ^{Quelques} ~~autres~~ types ont des rapports avec les Australiens,
mais un troisième groupe, très homogène, (race dite de Cro Magnon), ~~se~~ les
accompagne et a encore ses nombreux descendants parmi nous.

L'Anthropologie étudie l'homme; ses caractères extérieurs
ostéologiques, anatomiques, physiologiques, intellectuels. Elle
cherche sa place dans le monde règne animal, ses divers
groupes naturels, ses races et leurs variations, ses origines
et son histoire générale. ~~Le visiteur~~

Le visiteur du musée trouvera dans la galerie de
Zoologie une exposition d'anthropologie, ici nous avons
seulement les ossements humains permettant l'étude des
plus anciens habitants de notre pays.

Les découvertes effectuées çà et là depuis un demi
siècle ~~et qui~~ seraient bien plus nombreuses si tous ceux
qui creusent la terre pour leurs divers travaux ~~et~~ portaient
plus d'attention aux trouvailles accidentelles.

On sait déjà que ~~notre pays~~ dans l'ancien âge de la Pierre
Il y avait dans l'Europe occidentale diverses races ~~et~~ ^{très}
distinctes. Une ^{d'elles} (dite de Néanderthal, de Canstadt ou de Spy ~~au~~ nom
des localités où on l'a rencontrée.) offre ~~un type~~ des caractères
d'infériorité qui la rapprochent d'un type qu'on ne connaît encore que par
un exemplaire découvert à Java et appelé Pithecanthrope (ou Singe-homme)
~~de cette place~~ ^{de cet être animal (Pithecus)} ~~entre~~ ^{les} les hommes et les grands singes ^{dit} primates.
~~trouvée~~ ^{seconde} indubitable

Une ^{autre} race contemporaine a des liens positifs avec les races australiennes
actuelles. Une troisième enfin a de nombreux descendants parmi nous en
Europe et dans le nord de l'Afrique (race de Cro-Magnon, abri sous roche de Vauze-
le-Eyris dordogne).

Ces 3 races sont dolichocephales, c'est-à-dire avec la tête plus longue que large. Les têtes rondes
ou brachycephales, paraissent seulement dans le ^{très} ~~ancien~~ ^{récent} âge de la pierre.

Anthropologie - Ethnographie



Les Visiteurs sont avertis que la Galerie
dans laquelle ils vont entrer renferme les
vestiges des plus anciens habitants de notre pays
et des animaux aujourd'hui disparus qui vivaient
à la même époque. On y trouvera aussi l'outillage,
l'armement, les parures des populations dites sauvages
qui naguère, n'avaient encore aucune connaissance des
métaux. — Cet ensemble correspond à l'âge de la pierre
et fournit le premier chapitre de l'histoire du travail
et de la civilisation.

~~Pour~~ On conseille de suivre les numéros des vitrines pour mieux profiter de la visite.