



Pouch
vaut
et

Monsieur et honn^{re} Monsieur Sartet,

Je serais par M^r Sureau que vous desir^{ez}
 aller à Massat et j'aurais bien voulu étudier
 votre expédition scientifique, mais elle ne devint
 l'effort que l'on Octobre, époque de notre départ,
 et m'étant obligé à aller à Massat à
 raison de la l'herzélite y'ai été faire des
 y serais. Quant à la l'herzélite
 malgré les inquiétudes qu'elle m'a causées
 elle m'a fourni l'occasion d'observations
 bien précieuses, et d'une course fort agréable
 en compagnie de bons et joyeux confrères
 vous en parlerai plus longuement une autre
 fois tout en me engageant à faire cette
 course, d'autant plus qu'en ma dit qu'il y
 avait des Carons la nuit. Au reste
 j'aurais si M^r Sureau a été content il
 a oublié de me le dire et j'en suis sûr,
 vu les soins que je m'étais donnés, il n'est
 allé, froid de la dernière lettre j'en suis
 sûr il y aurait eu du malentendu ou autre chose
 Je suis allé pour lui à l'herz, j'en ai

146

quatre blanc au centre même De gîte blanc
qui en semble De paille sa Demande, y plus
en ai au moins l'usage 8 jours d'avance
et un mois après mon usage il n'en avait encore
été rien répondu. alors j'ai écrit une seconde fois
en partant le compte De mes déboursés ce que je
n'avais pas fait dans la première lettre et il
m'a été répondu par une lettre assez brève on
m'a fait un bon déboursé mais on en veut
d'être de l'importance De mon usage. Maintenant
je n'ai encore que cela ma fait de la peine et que
je n'ai garde D'accepter les affaires que M^r Secour
m'a fait pour un compte de mes sans personnes.

Maintenant quant aux Grottes Du haut je
l'ai ai toute la Day visitée, et j'ai occasion
D'y faire Des observations assez intéressantes
non des fœtus de l'air; tous les trois ans qu'on
a vu des font de M^r Fontan je n'ai fait que
y aller dans les font. Je n'ai pas ce que M^r
Fontan a recueilli dans la grotte Supérieure mais
C'est l'inférieure qui a été De beaucoup la plus intéressante
à mes yeux. moi aussi j'y ai recueilli Des aiguilles
de bois de cerf, Des poins comm., Des Harpons
barbelés ou pointus De fleche et plusieurs autres
objets de même nature dont quelques uns finement
carrés et ornés, j'ai observé même Des fœtus qui

peut-être ont été bapés à elle fort bien. D'ailleurs je n'en suis pas
 pas les relations, même en nature, et j'en ai vu d'autres bien
 connaître avant de rien lier à la publicité. Non
 parlez de ces, j'ai recueilli des morceaux appartenant au
 genre, même au genre remarquable en particulier
 la base d'une grosse poche gauche, * poche tombée
 de elle même au milieu et recueillie évidemment dans
 les bois. aucune entaille ne paraît au bas annonçant
 des coups pour la destruction de la tige mais elle porte
 trois entailles très droites et très régulières surtout
 parfaitement parallèles l'une à l'autre de la longueur.
 Ces entailles sont profondes et paraissent y avoir été
 faites par un outil en bois et étaient évidemment destinées à
 sécher en l'air de bas. la partie corticale est solide
 comme on peut le voir au jour d'hui pour faire de
 manches de couteau. ces entailles sont nettes et régulières
 elles à des traits de bois ou même de bois triangulaires
 autour point. il y a plus, non au jour d'hui en un
 la grande quantité de ces bris éclatés en morceaux de
 pions et de couteaux et autres de divers manières
 bien j'ai trouvé sur plan toutes les instruments employés
 les marteaux, les esclaves, les limes, les couteaux &c.
 j'espère à publier une note à ce sujet, j'en
 l'adresserai afin que vous ayez la bonté de la présenter
 en votre nom.

Aurette j'ai visité dans autre Carrière à Messin,
 une entaille vraie à main ou la même en main
 sont en quelque sorte entaillés en bois de la même
 comme dans une coupe de glau. malheureusement en sol.

la base ou surface d'attache de cette poche a ^{la} l'entaille et demi de diamètre, au jour d'hui
 les autres et d'ailleurs en de 8 ag. 1/2 ag. si c'est d'un autre genre de ce genre de ce genre
 le même coup est à hauteur d'un pouce au dessus de la tête & ce genre de ce genre de ce genre

accompagné y en ai pu présqu'en emporter,
j'en ai aussi recueilli plusieurs nouvelles par ses collègues
elles me ont tout été données et j'en ai pas vu le projet,
mais à mes yeux ces instruments ^{sont toujours} ~~restent~~ de même
qu'ils combattaient l'un à l'autre dans les mains.

Quant aux familles du groupe d'Islet je tiendrais
bien à en trouver et à satisfaire M^r D'Archiac sur cet
article mais tout cela est l'affaire de la providence au
temps.

J'ai lu avec plaisir votre savante note, même ce que
j'en avais eu plaisir encore bien plus légitime c'est
la direction que prennent vos deux autres études, l'impres-
sion que son attachement à cette importante question de la
coexistence de l'homme avec les faunes anciennes,
voilà un sujet digne de vos recherches et auquel
sans nul doute votre talent d'observation, vos profondes
connaissances et votre grande expérience contribueront
à l'éclaircir. — La coexistence de l'homme avec les autres
animaux quels qu'ils soient ne forme pas pour moi
l'ombre d'un doute mais il en est beaucoup que les observa-
tions négatives arrêtent. C'est au profit de ceux là que
je me réjouis de vos recherches car on voit souvent
quel l'homme est aussi ancien sur la terre que tous autres
et par conséquent quelle qu'elle soit.

Je me propose de vous envoyer un moule en plâtre
d'une mâchoire que je présume être de *Odontaspis*. Si vous
en jugez comme moi je publierai une note à son
sujet et M^r Leysnier aura bien d'être satisfait car elle
vient des molaires lacustres inférieures au calcaire lacustre
coëque de M^r Noël. — J'en ai plus parlé à M^r D'Archiac
deux fois est par description et pour lui laisser tout libre sur
les études mais mon papier s'achève. adieu. Bon soir. Pouilly.