

Muséum de Nully

28, Janv. 89.



Très cher Monsieur.

Pardonnez moi, si je ne vous ai pas remercié
 comme j'aurais dû le faire, aussitôt après réception,
 de très intéressants Mémoires sur le Cra. Moignon, et des
 superbes planches qui l'accompagnent. J'étais également
 en retard avec le Docteur Prouzet, mais tout en ayant
 l'intention très arrêtée de vous écrire depuis long-temps,
 j'attendais de jour en jour à le faire, parce que j'avais
 quelques pièces à vous communiquer, et que mon envoi
 n'était pas fait. Il est vrai que j'ai pour excuse de ne vous
 donner de la tête pour le moment. J'ai vu Plongé j'acquiesce
 col dans la réduction de mon Mémoire sur le « Macconni
 près de la barque », et en outre, je dois donner une réponse
 définitive à M^{rs} Banda de Chalons-sur-Saône qui me
 demande une Monographie des sites de Saône et Loire
 pour une revue Archéologique qu'il se dispose à fonder.
 Mais deux fois de-ci non embarrassé, répondre non, ce
 m'exposerait à le désaboyer et à lui faire chercher ailleurs
 des matériaux qu'il ne trouvera certainement pas ;
 répondre oui, c'est me charger d'une besogne qui
 demandera un véritable travail, et j'ai de bien assez
 à faire pour tenir au clair mes propres récoltes, et

en front avec le long travail qui s'entreprend.
je ne sais plus. j'en ai donc entendu beaucoup à vous
apprendre. Cependant voici quelques questions
remarques que je suis bon à vous soumettre:

Le grattoir proprement dit, est-il ~~commun~~ commun
dans le Mauretien, dans la forme?

en voici un que j'ai trouvé
en place dans le banc le plus supérieur
de Solé, de l'argile à Solé, avec des
Instruments du type des quaternaires.
Si on se rappelle la conclusion aux
quelles je suis arrivé, tant les objets traités
cependant sur des points déterminés, dans
cette couche, soient bien postérieurs à son
dépot, et d'ailleurs être considérés comme
des pièces tardives dans les forges d'extraction,
Cependant, à part l'objet figuré et contre,
elles présentent toutes le faciès du Mauretien ou de l'acheulé.
mon grattoir est-il une exception au état de dépôt ou
l'usage à cette époque?



Ce banc supérieur de l'argile à Solé est le seul qui
ait jamais été exploité en Mauretien. Malgoum l'a
mes recherches, ce sont les traits dits quaternaires
qu'on trouve le plus souvent caractéristiques
ou les traits de la base. Ce type le plus ancien
le plus et également ailleurs (peu de formes caracté-
ristiques) au ant-on trouve dans le tertiaire quelque chose
de nouveau à cet égard?

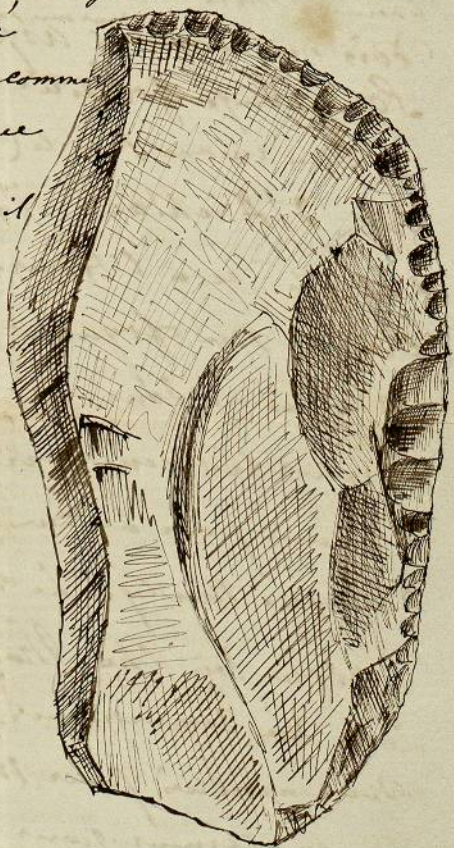
Cette question. Si ce type est terminée ^{par le fait} par les quaternaires
quaternaires, n'est-ce pas simplement ^{une question de présence}
négligée pour les dépôts plus anciens?

CO par l'industrie pré-historique.

quelqu'un s'est occupé de traiter la question de ~~la~~
 pourquoi aujourd'hui ce sont les types de la pierre
 polie qui sont à proprement parler représentés chez les
 tribus sauvages, tandis que le type et achetés forme
 quaternaire a complètement disparu?

en parlant des types de Chy-Poussot, M. de Mortillet parle
 de racloirs plans au moins plats, larges,
 et taillés sur un arc de cercle
 l'argement ovale et les donne comme
 caractéristiques de l'époque
 du Moustérien.

l'absence de la forme à contour arrondi,
 la forme de la racloirs?



Enfin j'ai trouvé ici une
 type de flèche néolithique
 de ~~la~~ ~~forme~~ :



N'est-ce pas une ~~forme~~ ^{forme} ~~typique~~ qui a son analogue
 dans l'Amérique du Nord?
 Sans doute que j'explique ~~les~~ ~~caractéristiques~~ ~~de~~ ~~ce~~ ~~type~~
 à chaque instant ~~par~~ ~~une~~ ~~considération~~
 tantôt par une autre. J'en ai effrayé de la question
 de poser que j'ai examinée et parmi les qu'il

il me faudroit charrier pour composer un planche
maintenant cela n'est rien comparativement aux
Carrées que me préparez les amis de Docteur
Prunier-huy, c. à d. nos mespours de solutés avec
leurs physiognomies dans et fandre autant que
possible rendre l'empresseur part de l'œuvre. j'ai
bien admiré le talent de votre desinateur, mais je
vois me honte ^{pour ma part} à l'espérer simplement à la plus
scrupuleuse fidélité.

J'ai été encore sur le Camp de la dite part de
M^{re} d'Archives; j'y ai vu plusieurs fois
des écrits en l'écriture qui est, je ne puis
encore me figurer que la chose soit vraie
n'aurait - et donc par forme, par un ami per
graver les venir en aide, ni même
beaucoup pour donner les perceptibles qui ont de
beaucoup mal qu'on le traitie qq. fois?

adieu très cher Monsieur, Chargez vous de
mes très remerciements pour M^{re} votre fils, de
mes amitiés pour M^{re} Prunier-huy, & agréer
les également pour vous même, ainsi que
l'empresseur de ma coopération la plus distinguée

Amis
Amis
Amis