

4
Biarritz 16 oct.

6

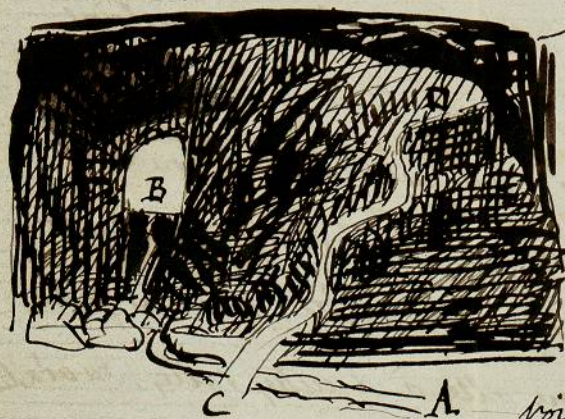
BIBLIOTHEQUE
TOULOUSE
UNIVERSITAIRE

126
Monsieur,

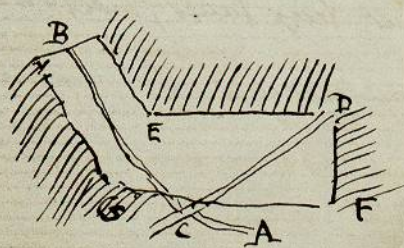
J'ai reçu hier votre lettre du 7 de ce mois
qui m'en a été envoyée de Toulouse par M. Arnaud
Detroyat. J'ai eu en effet deux belles grottes dans
ce pays-ci, mais sans pouvoir bien les observer même
en amateur. Voici pourtant ce que je puis vous en dire.
La première est à environ 8 kilomètres de Sare. Elle a
une entrée très vaste. C'est comme une immense salle de
parterre à laquelle aboutissent plusieurs couloirs.
Un ruisseau la traverse partout d'un de ces couloirs
trop bas pour être exploré. Un autre couloir conduit à
une suite de salles très élevées. Le lacis n'est pas
de 300 pds environ. Puis je me suis arrêté. Il aurait fallu
ramper dans la bonne part aller à d'autres salles. Mais à dire
qu'on pouvait le suivre pendant deux heures, mais on ne
libéral au fait de aueres souterraines. J'ai remarqué

que les parois du corridor que j'ai parcourues étaient usées et arrondies, comme le creux le lit d'une rivière. En certains endroits le roc est rongé circulairement comme si l'eau avait tourbillonné et fouillé de remous. Mon guide m'a dit y avoir trouvé une mâchoire de bête étonnée que l'apothicaire de Sarre avait prononcé avoir appartenu à une bête inconnue. Elle n'avait pas de dents comme les chats, ni les loups.

La seconde grotte est à trois kil. de celle-ci, mais en Espagne. Elle s'appelle la grotte de Sagarramurdo. En voici un croquis :



A est un ruisseau qui pepe tout un immense tunnel naturel et aboutit hors de la grotte en B. C est le point où le sentier qui mène au village espagnol traverse le ruisseau, monte obliquement et aboutit hors de la caverne en D.



voilà le plan. L'arche naturelle D E, F, G, me paraît plus grande que le pont royal et beaucoup plus élevée. Il est impossible de rien voir de plus pittoresque.

J'ai peur à vous, et si vous le desirer je vous donnerai un
mot pour notre guide, M. Michel. Il est un bon baroque impos-
sible, mais il est connu ici comme le loup blanc. Il a gagné un
million à faire la contrebande, excellent homme au fond, très
intelligent, très aimé de tous et fort bien avec les autorités, baroque
d'ailleurs et ayant la tête ronde, ainsi que le plupart de ses
compagnons. Il lui ai parlé de vous et il sera à votre disposition.
Il peut qu'il vous procurera des cravates par amour, pour la
sécurité, et s'il n'en avait pas de mieux, il en trouverait de tout
fait pour vous obliger.

Il vis au milieu d'une population baroque, mais je la
crois très mêlée. Les têtes ne semblent bien conformées, le front
développé, et le grand caractère est du front à la nuque. Les
femmes sont remarquablement jolies et bien faites. Les
dolichocéphales et les brachycephales sont des exceptions. Mais
ils sont mêlés de languadois et de béarnais. Il faudrait aller
dans les montagnes rechercher les vieilles familles. Vous
pourriez vous procurer un portrait du général Harispe
qui était baroque par saug. M. Aldama à qui je vous ai adressé
en Espagne est également un bon type. Enfin vous pouvez demander
des renseignements à M. D'Abadie, qui est un savant et un
grand voyageur, baroque lui même. On vous donnera son adresse à
l'Institut. Il demeure quelque part près de St Jean de Luz,
vieux agréés monnaies l'exception de tout ses prétendus devoirs,
P. Mérimé.

América

Reino de Aragón

Grado de Aragón