

RYP



Sadoul de Berses

mal raboutats



Estampat pel segoun cop



L104-H46



D292 014586

0cm
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22

RYP



Sadoul de Berses

mal raboutats



Estampat pel segoun cop



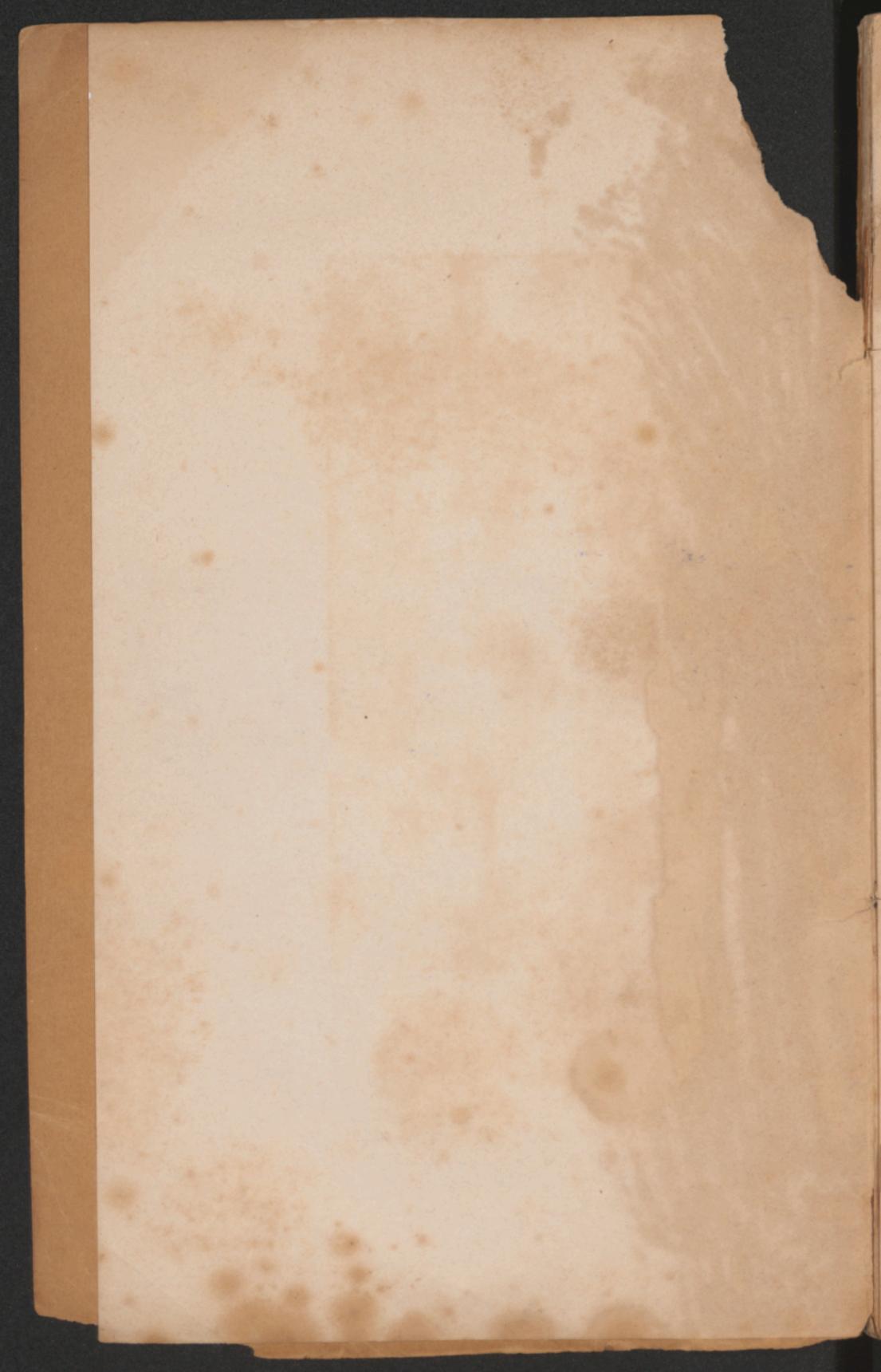
Vialle & Perry

Carré de



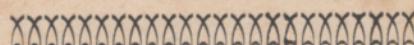
D292 014586

L104-R46



L 108

~~VIII 275~~
Gascon



Sadoul de Berses

mai raboutats



A Monsieur Guy
et Monsieur et Madame
Barthélémy Valette



Hommage respectueux de l'auteur

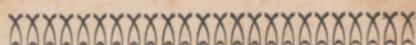
Rypp

FE-ET

1921-50-10002

L.C. 4A

RYP

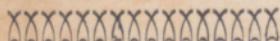


Sadoul de Berses

mal raboutats



Estampat pel segoun cop



A TOULOUSO

De l'Emprimario

Vialelle è Perry

Cherriero del May



1898



274

PROPERTY OF THE LIBRARY OF THE

LIBRARY
ASIAN & OCEANIC

AND ASIAN STUDIES LIBRARIES

THE UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARIES

1960

1960

1960

A MOUN AMIC D.

QUE S'ESTOUNO QUE SUS MOUS BIÈLHIS JOUNS BOLGOY FA PARLA
DE YOU

Demandos, moun amic, quino tataragnado
Del joun al lendouma, m'es passado pel cap
De boule metre al ben, dins uno piroulado,
Mous berset tant mayssans bestits de mayssant drap.

Sabes pas dounc, moûn chèr, que dins la pauro closco
De cadun y-a quicom que coufis dins soun bul,
E que d'aquel quicom, ta mal fargat que siosco,
Nous tardo de moustra ço qu'esplandis l'ourgul ?

Del brès dinqu'al ranguil, l'home cambio pas brico.
You souy, m'an dit, nascut dins la pèl d'un nigaut.
Tabes cregni pas res, ni boëmi ni critico :
Piroulet souy bengut è piroulet m'en bauc.

S'èy cambiat calqué cop, n'es pas que de camiso.
Ey pourtat moun paquet à tout atje, en tout loc.
Layssi dounc en partin un tros de ma bestiso :
Les que la bouldran pas, que la bouten al foc !

Jun 1898.

REVIEW OF LITERATURE

obligations of our time, more seriously than before,
and less obliquely, in the interests of man and
civilization, more fully now, in our time, than ever
before, imperiously ab afferent circumstances. But, though the

whole nation is still very much divided up into
two great and almost equal portions, one of which
is more and more inclined to consider
itself as being but at most temporary
in its position in the scheme of things.

It is this second portion, I suppose, which has
been the chief of all the trouble, this nation, and
; called in mind in set seq ingre-
, and not in itself a very bad

portion of the whole, who, while holding
most to the spirit and character of the original con-
stitution, are at the same time most anxious to have
it so modified as to meet the exigencies of the times.

AM'AQUELIS

QUE M'AN ESTIRGOUGNAT LE PEL

*Me bouldron, gna de quins, tout' uno pacoutilho,
 Fa parla le patouès de y-a quinze cens ans,
 Un patouès doun tout just resto uno remausilho,
 Patouès qu'an debrembat è bilens è pacans.*

*E per qu'es qu'en frances, oun gna qu'an pas la cagno,
 Oun y-a, coumo sabèts, de nisals de sabens,
 Per que dounc parlon pas coumo joux Charlemagno ?
 Per que dounc tant de mots soun mortis am'el tems ?*

*Per que de mots noubèls cado joun prenen plaço
 Dins les libres ? per que les jouenes escribèns
 Des escribèns passats seguissen pas la traço,
 E qu'à trouba de mots bouton toutis lours souèns ?*

*Le parla coumo tout se sentis de la modo,
 S'emprounto de pertout ou se pano pulèou.
 La rodo del progrès, que tant pesuco rodo,
 Y-a tout desparrecat sa burreto dé néou.*

*Del faïs trop estacat a destibat l'andorto,
 Joux le buf de l'auta, les brocs an broutounat,
 E la lengo qu'daban abio la cambo torto,
 A passes de gigant sul cop a caminat.*

*L'arbre del parladi n'atudo pas sa mèco,
Es plaçat al bel mieyt des rajols del soulel,
Cadun y pren soun foc è douçomen le lèco,
Cadun y ben pousta l'oli per soun calel.*

*De toutis les parlas les libres s'afarnagon,
Tout es abarejat, tout es enfirfarnad.
Quand es un mot noubèl, les sabens se le pagon,
De l'escouta, digus semblo pas estounat.*

*Parli pas, me disèts, le patuès de Toulouso.
Dire acos, es lèu fayt. Mès les pus degourdits,
Les nerbouses gascoux à l'humou batalhouso,
Tant les veterans bièls que les jouenes couscrits,*

*Soun preses del cerbèl, an les pès dins la baso,
E dempey les pus grands dincos as pus menuts,
S'y demandi coussel per basti calco fraso,
S'escantissen del cop è se cambion en muds.*

*Serco, serco, s'en ban. Fousègo dins las turros.
Y soun les mots que cal per que noumencien tout,
Fulheto dins ço biel, n'en troubaras de murros,
E de parla moundi bendras, sigur, à bout.*

*Fousega, boli pla. Me fan pas mal las mayssos,
E, coumo fa le porc, podi joua del mour.
Bous serbirey de mots sabens à plenos cayssos,
A bouyssels, à pilots, è serèy pas à court.*

*Mès qui me jutjara ? Chès quin mestre de palo
Troubarey le sabé bestid d'autoritat
Per prouba que ma muso es pas uno foulralo,
Que n'a pas rés de siou, mès qu'a tout emprountat ?*

*Sabi, m'anats parla del Tresor del Felibre.
Es bostre codo san. Bous tirats pas d'aquiu.
Mès legissets-le pla. Beyrets que bostre libre
Pèco (pas tant que you) è qu'es souben fautiu.*

*Et tabes es boulur, è le lati l'embaflo,
Se pren pauc al francés, jargouno l'espagnol,
E s'en emplenó tant que pla souben s'esclafo
Coumo le petassou quand manco le lignol.*

*E qui dounç l'a parlat bostre patuès sans tacco,
Qui dounç — citats m'en un — a fayt calque trabal,
Oun le grand francimand, qu'à sous genouls s'estaco,
L'auje pas entecat d'un cop de pè brutal ?*

*Citats-me Goudouli, le mestre de la bando,
Citats-me les Gautiès è may les Benazets,
Citats-m'en un anfin doun la muso prou grando,
Aujo bestit ço siou del parla des grisets.*

*You, n'ey pas, es bertat, sapiut trouba la cordo
Que fasion rasouna les prumiès troubadours.
Malgrat que sioy nascut un joun dins uno bordo,
Moun aurelho bey pas è mous èls reston sourds.*

*Ey bèl me passeja pel bord de las randuros,
Pes blads, pes mils, pertout. Ey bel tout escouta.
Ey bel ana culhi las figos trop maduros,
Ey bel ausi souben le roussignol canta.*

*Nou rés de pla tibat me douno pas la noto
Qu'ey sercat, serqui encaro è sercarey belèu,
E toutjoun è pertout, al bosc è dins la cloto,
A l'estiu pel soulel, à l'hiver per la neu.*

*Que se serqui les mots que parlo le laurayre.
Les mots que pel frances soun pas estats limats,
Planis à cop sigur, me coumprendran pas gayre,
Diran qu'es pas atal qu'an parlat les aynats ?*

*Pourtan, bauc ensaja. Balhats-me un' engragnèro,
Bauc fougna le pilot que digus n'aymo pas,
Un escay, un bouyssel, ou may uno pugnèro,
Bauc fougna toutacos dins le même pathas,*

*Ou se boulets milhou, à bint pans dins la tèrro,
 Dins un clot tout parèl al qu'enterron les morts,
 Bauc fa tout demesi qu'en reste pas poulsiero,
 Que siosqu'en effaçats p'raquiu toutis mous torts.*

*S'abion fayt soulomen un bout d'academio,
 Dirioy tout moun pensa sus soun outouritat,
 Demandarioy coussel, la prendrioy per amio,
 E me moustrarioy fier d'abe soun amistat.*

*La mayre per soun fil a toutjoun l'amo tendro,
 Sus soun mal met souben un pauc d'oli del bou,
 E la doulou sul cop se fa senti pla mendro,
 Semblo que la doulou n'es pas may la doulou.*

*E le fil à soun tour poutounejo sa mayre,
 Se fa pitchou-pitchou, deben tant amourçur,
 Qu'aquesto fa tabes de tout per le coumplayre :
 Es siguro pourtan que n'es pas qu'un farçur.*

*En toutis pecadous. Que nous cal ? de couratge,
 De mots, de simples mots plenis d'ensençoments.
 Coumo fa la mama sus pots de soun maynatje :
 Una plèjo de mots dins dus embrassoments.*

*Que cresèts qu'en cal pauc per ensourcela l'amo :
 Toutis les qu'ayci bas eselayro le soulel,
 Gus, oubriè, pelharot, marquis ou grando damo,
 Le que brullo de gaz, le qu'a le biel calel,*

*Toutacos biu d'ourgul. L'ourgul boutat en salco,
 Es le manja milhou, le plat que play le may.
 Qu'es que fa que la causo en elo siosque falso,
 De trop estre bantats, l'on se plan pas jamay !*

*Bantats-nous, siu-plèt, digats-nous qu'en poèlos,
Qu'abèn dins nostre cap l'estofo des Mistrals,
Qu'abèn de bers causits, que las rimos soun chouètos,
E que seren un joun pus nauts que les oustals.*

*Se nous disètsacos, Hugos è Lamartinos,
Molièros è Boilaus, Laprados è Mussels,
Les Cornelhos tabes è tabes les Racinos,
Seran menuds-menuds è farcidis d'aussets.*

*Bucharen, bendren grands, è de nostros cerbèlos
Sourtira de sigur de caps d'obros ta grands,
Que jamay ni castels, ni gleybos, ni capèlos,
N'auran fayt espeli à l'aunou de lours sans.*

*Balen pauc, mès balèn quand les cops d'agulhados
Nous foysson pel coustat oun recalan l'aunou.
Las terros dounon blat se soun pla trabalhados,
Las que manquon de souens, disen toutjoun que nou.*

*Sabèts pla que Toulouso es filho ou sor d'Athènos,
Qu'a countat dins sous fils may d'un Academus
Qu'an cantat en lour tems las gloriois toulousènos,
E que chès Apoulloun n'an pas crengut digus.*

*Sabets que y-a pla tems qu'à l'aunou de Clamenço,
La prumièro fasquèt de bèlis jocs flourals,
E qu'aujèt un oustal oun s'entreten la scienco
Del poulit parladis de sous fils majourals.*

*Empeutats sur soun pè que tant berdéjo encaro,
Un rousiè doun las flous le bendran embeli.
E nayssera belèu un joun calque Pindaro
Qu'anira coumpleta le cèl de Goudouli.*

*Faren, o proumeten, tout per l'academio.
La grandiren d'autan qu'elo nous grandira,
E s'en de sous amics, n'auren pas d'autro amio,
Se cantara pertout è pertout se dira.*

Doucos qu'à l'abenì nous tratte coumo frayres,
Aben le même but, aujen le même sor.
Es atal qu'al frances nousaus patouesejayres,
Disen abouey adiu del founs de nostre cor !

Le boulèn pas tua, ni may y fa la guerro,
Ni may y boulen pas trop alisa le pel ;
Mès y aben tant dounat de nostro bèlo terro
Que reclaman un pauc de soun poulit soulet.

Se nous bol pas tratta coumo on se tratto en frayres,
Bouldron hounestomen biure en bounis besis.
Belen qu'aprep traval, les dus bounis laurayres
Al camp de l'amistat se troubaran cousis !



Sadoul de Berses

mal raboutats



BOUQUET BIEL AL JOUENE PRUMIÈ DE L'AN

Autan, quand te besioy, jouene prumiè de l'an,
Te troubabi risen, sucrat è boun efan,
Del tems qu'en toun aunou poudioy casca l'escolo,
Autan aro, madur, ta fredou me desolo.

Abuey, parens, amics me ban dire en passan,
En parlidis flourit, toutis les bots que fan,
Toutis pla francomen ! — moun amo n'en rigolo —
Per que benguy may bièl que le Tems que s'enbolo.

O cal, en toun aunou, tout le mounde es d'accor,
Tout rits, tout es counten ; les joujous soun en or,
Ou pel mens en argent et capelats de sedo.

Mès, quand douma bendra, coumplimens, or, parfum,
En y buffan dessus s'atudon coumo un lum :
N'es pas, prumiè de l'an, que de falso mounedo !



aa

Sadoul de Berse

aaaaaaa

AL GRIL

Le beritable tutayre
N'es pas le grand remudayre,
Es aquel que damb'un bin
Sur huit grils n'atrapo bint !

— Egar' le drole que tuto
La tuto qu'abèn tutat,
Y-a pas may d'uno minuto,
Dambe l' fil del Deputat.

— Te cresì. Mès, sans dispuo,
Respoun-me : l'as atrapat ?
La luto n'es pas la luto
Tant que l'un n'es pas toumbat !

Y-a tutayres è tutayres :
Gna que soun qu'estirgougnayres,
Aprendrasacos, moun fil ;

Pisto dounc d'uno guignado
De la tuto qu'as tutado
Se fau pas sourti le gril !

bbbbbbbbb

LE BIÈL È LE PRINTEMPS

LE CHOR

Tèrro, cèl, planto, mousoo,
Tout luzis al printems.
L'èrbo creys, le blat pousso,
Amits, siusquan countens !

LE BIÈL

Ay-ay-ay ! ay-ay-ay ! le diable la chatico,
 Baldro milhou, besêts, s'entrauca de dex pans
 Que d'entendre, you bièl, la campestro musico
 Que me fa soubeni de mous jouenes bint ans !

LE CHOR

L'ayre es pur joux las brancos,
 Cado flou charmo l'èl,
 Las coulous soun pus francos
 È destinton sul cèl !

LE BIÈL

Tout es bèl, tout es jouen, tout es gay, tout fredouno,
 Tout es endimenchat, tout canto soun plen cor ;
 Le pastre douçomen ritz ame la pastouno :
 You soul, you paure bièl, eridi costo le sort !

LE CHOR

Roussignol, gril, berlengo,
 Grand rajol, pitchou riu
 Cansounon dins lour lengo
 Le Printems è l'Estiu !

LE BIÈL

You tabes cantarey. S'escoutats ma priéro,
 Se boulêts pla, moun Diu — poudêts pla se boulêts —
 Qu'à parti de douma, la Franço tout entièro
 Rajunisque d'un saut dinquos à Charles dex !

LE CHOR

Ah ! ah ! ah ! ta cabosso,
 Paure bièl, y-es pas may !
 Se pos pas fa la noço,
 Sarro-te, se te play !

A FOURÈS

Nostre mestre es partit debès un'autro ribo :
Apoulloun de soun cèle y abio jetat la clau !
Mès nousaus besen pas dins le malur qu'arribo,
Qu'un lum de mens debas, un lum de may denau !

Saqua, s'es partit, soun amigo nous resto,
Sa muso qu'à rajols layssو ploura sous èls !
Qui la counsoulara quand à mourri s'apreste ?
Qui pot apazima sous soupirs éternels ?

Le Tems, muso, le Tems è le cant des poètos,
Des qu'an poupat le layt que poupét toun galan :
Pren-n'en un, se n'a pas sas qualitats parfétos,
Pousara dins toun èl è couratge è talan.

Apey boun anirets, quand la luno clarejo,
Courre dins les cams herts ou le loung des pibouls ;
Se la doulou de cots en mestro te tutejo,
E se bous languissets encaro toutis souls,

Ou se Fourès toutjoun trabalho ta pensado,
Regardaras le lum qu'al lenc ben d'espeli,
Aquel lum que luzis sur la bouto argentado :
Es Fourès que t'aten al cèl de Goudouli !

DEX PER UN

Dilus un paysan es al prex d'esculturo.
Tout y play, tout sadits a pla bouno tournuro.
On pot pas dire res, carro-dious ! es pla fayt
E serio mal bengut qui demandario may !

Mès les autres tabes soun pla fayts : ma siguro,
E cop d'èl ! cregnen pas, cresci, regardaduro !
Qui dits que de jurats — gna d'autres per escay —
Prendron pas dins les sét aquel qué lour y play ?

Coussi per un tout soul n'en jetats sét per terro !
Sét perduts, estachans que biuran de miséro,
Per que n'an pas pouscut bous derrapa le prex !

Acos atal qu'ayciu bous renden la justico !
Mès you, you paysan, mouririoy de jaunisso
Se per engrayssa'n piot m'en calio tua dex !

BOUSSIGNOL DE MOULI

Quand n'in canto l'embejo
L'ase amourousoment ta pla roussignoulejo.

Bramo que bramaras, un ase que s'aymabo
Lançabo as quatre bens soun *do, ré, mi, fa, sol,*
E de countentoment dins sas dens rifagnabo :
« Quin tenor, sadisio, a ta bel gargalhol ! »

Se presabo, l'ausel ! que s'en despapatchabo !
Mès qui dounc dins soun layt budet de bitriol ?
Ero le roussignol que tout fort y eridabo :
Es pas enraumassat ! moun jouene parpalhol !

Roussignoulejos pla ! N'entendes pas jaunginos !
S'èro pas que de cots petos è que reguinos,
Creyrioy que dins un niu t'an boutat espeli !

« Cadun aymo çò siu ! respoun l'ase en couléro :
Oun que siosquoy nascut, ma familho preféro
A roussignol de bosc roussignol de mouli ! »

VALMY

Aquiu cent ans — cent ans passats dempey dus jouns —
Que de pè-nuts aujols, rengats en batalhouns,
Armats de boulountat, més de munitious brico,
Battében à Valmy les Prussiens è lour clico !

Couneyssén pla les fêts, mès saben pas les noums
D'aquelis que, bestits d'argaus de bagabouns,
En descampan lour sang per la causo publico,
Fasqueben per un rey sieta la Republico !

Mès que pot fa le noum ? Pè-nuts, fils de pè-nuts,
Gigants que les paourucs apelabon canalho,
Souldats d'un joun qu'as bièls gagnèbon la batalho !

Ço qu'an fayt les aujols, au faran les menuts,
Les pitchous que le lum des anciens illumino,
Quand bendra le dangè, pararan la poitrino !

22 de Setembré 1892.

LE GALUTRE

Le galutre ! le mot bous dit çò qu'es la causo :
Un tchapayre-afamat que bol tout è que gauso
Çò que gausario pas le loup le may goulut :
Le galutre a toutjoun sur el le bér pelut.

Y cal tout : le boun bi, la binado, la rauso,
N'es pas jamay sadoul, è se de cops se pauso,
Se que calcus de ferme è de pla resolut
Y aura publicomen retirat soun salut.

Y an, en l'atucan à grandis cots de barros,
En malmenan soun mour, derancat de las gnarros
Le boussi qu'abio pres, disio, per tasta sal !

Bint cops l'an courrijat, bint cops sur la figuro
Al galutre en jetat l'escupit de l'enjuro !
Mès es nascut atal, è cal que crèbe atal !

GRANDS BALANS....È PITCHOU COP

Estrafi, Capdefer è lour amic Sarnalho
Parten de boun maytis per pesca le barbèu.
Ban rette ! Saquela le souci les travalho :
Le grand cop sera pres s'arribon pas prou lèu !

Arribon. Le soulel dins l'aygo se miralho.
Le cop y es. Tout ba pla. Ah ! le poulit tablèu !
Anen, an desplegat. Coumençon la batalho :
Peysses, malfisats-bous ! layssats passa le flèu !

Le tems court. Es mietjoun ! E res, nou, res encaro !
Soun mougnes. Ban plega sans tambour, sans fanfaro :
An pres dins tout le joun un grougnau pitchoune !

Atal you, souy partit dins le bosc de las rimos.
Ey lambruscat pertout, dins les soucs, sur las cimos.
E be, dins tout le joun, ey culhit un sounet !

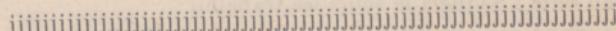
LE FOC

Le foc, soulel d'infer que le cèl nous embejo,
Le foc, s'es nostre amic quand ben le negre ibèr,
Quin ennemic n'es pas quand en grand nous tutejo,
Quand croso sur quicom sa mayssèlo de fer !

Tout y'es un : bestios, gens, tout tento soun embejo,
 Soun estoumac cruchis le roc coumo le quér,
 Le foc, baylet del Mal, qu'un Lucifér carrejo,
 Quand es descabestrat, boumis le desespouèr :

Es chel gérant del *Gril* qu'aney randio bisito.
 Les amits soun benguts, de grand cor è de suito,
 Per presta lour councours à l'ome mal courat.

Mès coumo fa le loup à l'agnelou qu'aganto,
 Le grand bestit de fum à la roujo garganto
 Dins quatre cots de dens abio tout debourat !



DEBÈS LES GRILS

Finoto,	Bite, balho,
Janoto	Calquo palho,
È Jan	Ten le traou,
Que fan ?	Gros nigaou !
Fennoto,	Bay, trabalho !
Droulloto,	La sarralho
Pacan	Sans la clau
S'en ban	Fa defau !
Sur l'erbo	Grillhou, canto,
Oun serbo	Ta charmanto,
Le mil,	Bay t'atten !
Oun campo	S'au bos crese,
Sans lampo	Fay-te bese :
Le gril !	T'aymaren !

Quand le ben passo
Que t'enzaumasso
Dins toun abric,
Moun bel amic,

La terro, lasso,
Fa la grimaço
Sans toun cric cric
Ta magnific.

Ah ! canto, canto !
Cansou charmanto
Oundro l'estiu !

Tout ço que piulo,
Tout ço que tchiulo
Parlo de Diu !

Ayman ta musico,
O bloundin d'Africo,
Ayman tas cansous
Ditos sans fayssous.

Crico, crico, crico,
T'arrestes pas brico,
Tant que l'ayre es dous,
Tant que y-a de flous !

Dejà sur la ribo,
La Camardo arribo
Afustan soun dal !

La lèdo pastouro
Ben abanca l'ouro
Del dargnè badal !

Ount es dounc la layrouno
Que dits que l'ouro souno
D'ana tout clucan l'èl,
Debès le Roucanel ?

La peno que se douno
Me suspren è m'estouno :
Jouts soun cop de coutel,
Tout tourno jouen è bèle !

Tu, gril, ambe ta grilho
As layssat de familho
Que cluco pel moumen,

Mès que bendra nizado
Quand flourira la prado
Pel gril de l'an que ben !

Ount que que l'azar nous place,
 Que nasquen piboul ou casse,
 Crabo, roussignol ou pau,
 Dins un niu ou dins un trau.

Tout ço que ben cal que passe,
 Per qu'à la mort se remplace,
 Coumo l'aygueto que plau
 Que tourno mounta denau !

Dounc tant que duro la bido,
 Que siosque lèdo ou pourido,
 Cantèn pla, cantèn toutjoun !

Se tout mort dins la naturo,
 Ya'no causo de siguro :
 Tout se refa cado joun !

Se jamay la terro malauto
 Attengh le bout de soun escauto,
 Se les bosques en fougayrous
 Toumbon jouts la ma des layrous,

Se toumbo la mountagno nauto,
 Tu, gril, sera pas de ta fauto,
 Sera pas l'audou de las flous
 Ni may le cant des auselous ;

Mès la couléro qu'es en l'ayre :
 Es le fil que tuo le payre,
 Le payre que tuo le fil !

S'aquel joun la terro s'acabo,
 Cal espera qu'uno àmo brabo
 Aura tutat le dargnè gril !

LE MÈSTRE, LE COCHÈ,
LE CHABAL, LE CHABAL DE TIMBARÈL
É LE CHABAL D'OMNIBUS

Del parladis del brès al ranguil de la mort,
Autan ritche que gus, autan feble que fort,
A rasou coum' à tort,
Enjauriassèn le Sort.

LE MÈSTRE

Batisto, moun bièl breck, debernit è raspad,
Me mostro qu'à soun souèn t'ès pas trop ocupad.
È you qu'abioy besoun, en fasen calquo coursò,
De trouba 'n boun partit per regarni ma Bourso,
Bauc à causo de tu èstre un home perdu :
Tabes, te pagui pas tout co que t'es dibut.

LE COCHÈ

Quin malur ! regardats ! quino grando abanturo :
Milo francs de pintruro
Gariran bostre brèck è tous le faran nouu !
You, oui, souy maléroux, moun mal tous fario pouu ;
Dempéy qu'abèts la dècho,
Moun sieti, tout ramplit ame d'osse de pècho,
M'a metut le dargnè coum'un fetche pouyrit :
S'ajusti aqui dessus que souy pla mal nouyrit...

LE CHABAIS

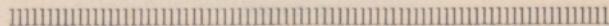
È de que bous plagnèts toutis dus? Se l'estaco
Que me cinto le col è qu'en rasclan me maco
Bous peltirabo les rens,
Soufrirots un pauc may, mès bous plandriots pla mens!

LE CHABAL DE TIMBARÈL

Se m'y couneyssi un pauc, aquel parladis d'auco
 Probo qu'aques piros an la cerbèlo crauco :
 Que fariots, abrutits, de bostro tendro pèl
 Se hous calio, boueyt jouns, trayna moun timbarèl ?
 Pel fred, per la calou, per la nèu, per la plèjo,
 Mal souégnat, mal nouyrit, fau ma journado è mièjo.
 Se me plagni de cots, m'assadoulhon de trucs :
 Oun y-a pus malérous dins les paures bencuts ?

LE CHABAL D'OMNIBUS (*en passan*)

Ayciu!... Regardo pla ma pèl touto sannento,
 Ey le mour tout susou, la courado brullento,
 È se m'en bau troutant,
 Es gracios al coupin qu'es jouen è boun efant.
 Mès senti le ranguil que mounto, mounto, mounto !
 Tan milhou ! finira moun tourmen è ma hounto !
 Ah ! messius, se jamay boulèts mal à calcus,
 Souhetats-y qu'un joun trigosse un omnibus !



A PREPAUS DE FOURÈS

Qui t'a dit, respoun-me, Camardo lagagnouso,
 Qui t'a dit de beni, de toun urpo de gat,
 Graupigna le Miètjoun è corseca Toulouso
 En y prenen un fil qu'abio fayt à soun grat ?
 Qu'es dounc que t'abio fayt aquel saben rimayre ?
 Per que toun èl de tchot tan lèu l'auje guignat ?
 Es per que sas cansous fasion brounzina l'ayre
 Qu'èss bengudo de nèyt è que l'as empougnat ?
 Ou digos-me s'as fayt coum' al camp fan las talpos,
 S'en crusans, en biran tant al dret qu'al rebèts,
 Sans cerca le boussi, l'as pecigat à palpos,
 È sus toun cos gamat l'as boutat en trabèts ?

Ou s'un mèstre pu fort p'racos t'a coumandado :
 Quand t'a dounat, respoun, per un tan bèle traval ?
 Es bou l'apuntomen ? quand gagnos dins l'annado ?
 De quantis as fourçat, digos, le grand badal ?
 S'ès pas mèstro de res, se n'ès pas que bourrèouo,
 Dibes abe calcus per te presta la ma ?
 Aquel, noummo-me le, è s'es un' autre fèo,
 Ensegno-me soun noum per la poude nouumma ?
 Te calos, n'o sabioy ! N'aujes pas cap de crento :
 As fayt ço que digus te coumandabo pas !
 Ès l'anjo del malur, è, mechanto sirbento,
 Fas, dus milo ans apey, çò qu'a fayt Barrabas !
 As fayt..., mès saquela, malgrat ta magro grifo,
 Quicom a descapat à ta feroucitat :
 Les cants oun countro tu le grand mort se rebifo
 Biuran, n'abèn l'espouèr, de touto etèrnitat !

mm

LES AMICS

Tan que l'on es menuts, la bido es barejado
 De plaze, de bounur, de soouzes è d'ardits :
 Le Diu que fa le mèl boun passo une rajado
 Que dins les pus brigans tous fa bese d'amics.

Mès qu'on passe trent' ans, l'amistat es penjado
 Al piboul del poude oun les pus degourdits
 Grimpon è de lours dits la tenen netejado,
 È les amics de hièr soun toutis estourrits.

— Amic tu : qu'es que fas ? — You, souy home de peno.
 — Oh ! te couneyssi pas. — È tu ? — La Mataleno,
 Ma tanto, m'a layssat quatre cens milo francs !

— Toco aqui ! — Le Ramoun, moun besi de l'escolo !
 Te couneyssi ! n'ès pas un amic de bricolo,
 Èn pas d'amics d'un joun, èn d'amics de trent' ans !

LA POPOYO

Pauro filho, respoun, per que te fas popoyo ?
Per que t'enterros dounc entre quatre parets ?
Es pas atal sauras que la bido s'employo :
Es daban le malur que se cal teni drets.

Tout être, quin que sio, que la naturo emboyo
Ayciu, là-bas, al cau, dins les payses frets,
Diu tout abareja las penos è la joyo
È dinquos à la mort trabaixa per sous drets !

Creses que quand seras tout encapuchounado,
Quand as èls des amits te seras amagado,
Creses qu'auras pas may alors de mal de cor !

La forço que te ten — anjo, Diu, sant ou santo —
Pertout ount aniras ba de sa ma pesant
Pata sur toun cabes le sanctus de la mort.

A LA MARIETO DE POURBIL

Biélio Marièto de Pourbilo,
Tu la reyno del port de mar,
Tu la causido entre cent milo
Per nous serbi maytis ou tard ;

Digos-me per ount es passado
Quand as clucat sus toun cabes.
Digos-me, tu la regretado,
Digos-me le cami qu'as pres ?

Poudén pas may dempey qu'es morto
Chès tu nous enluzi les pots,
Poudén pas may trouba ta porto
Que tan troubabon autres cots.

Adui las mièjos tous plenos,
Adui les pistoulets chinchads,
Adui les ious coyts per doutzenos,
Adui l'apins, poulets sautats !

T'an pas encaro ramplaçado
Les gargoutiès que soun benguds :
Trouban pas bouno lour salado...
Oun soun les bis qu'abèn bebuds !...

Tourno-nous dounc, brabo Mariéto,
Tourno p'r ayciu è tourno lèu ;
Bèni nous serbi sur l'assièto
Lapins, poulets è tout le flèu !

Se benes pas, t'aniren quèrre
En bouéturo, en cami de fér ;
Mès digos-nous s'ès chès sen Pièrre
Ou se lotchos chès Lucifèr !

Digos-nous-ot, car toun Pourbilo,
Sans tu n'es pas may port de mar.
L'on y manjo coumo à la bilo,
Tout pla mechant é tout pla car !

L'ESPITAL

L'Espital n'es pas fayt pes gousses,
Disen les qu'y soun pas estads :
Se jamay bous ten jouts sous pouces
È de ses armos s'êts marcads.

Me direts se les troubats douces,
Les bigars que bous an picads !
Se les pels bous benen pas rousses,
Sera que les aurets tintads !

L'Espital, tant bal la sansuo,
Qu'en poupan douçomen bous tuo,
Bal may mouri soul à l'oustal !

Bal pla may layssa sa carcasso
Dins le balat pudent que passo
Que la pourta dins l'Espital !

ENCARO EL !

Un an que t'a quitat toun Fourès, ô moundino !
Uno sor de denau, jalouso de debas,
Nous l'a pres d'apracyiu per l'empourta là-bas,
E pla lountens belèu, tu, paoureto ourfelino,
Sercaras soun parèl é le troubaras pas !

Partit, partit ta lèou ! Es que dins l'Empirèo
Mancabo de talans al mestre del soulel ?
Es qu'y mancabo un lum per garni soun calel ?
Quin l'a mal cousséilhat, quin y-a dounat l'idéo
De pousa chès nousaus quand n'abion pas qu'aquel ?

Aro qui gauzara se serbi de sa liro ?
Quin en parlan tinden, fara canta les grils ?
Qui cantara les blats è la bigno è les mils,
Qui cantara l'auta que souben nous peltiro,
Qui dira la cansou que canton les faucls ?

Plouro toun bél galan, plouro lengo mayralo.
Plouro le frut aymat d'un piusselenc amour,
Plouro de nostre tems le prumiè troubadour.
El partit, tout un dol de nostre cèl debalo,
Adiu, rires è cants, adiu bel tems tant court !

T'en aniras pè nudo è tout espelhounrido :
La doulou sus toun froun se legis è se bey.
T'en bas tutto d'un tros, à mitat enjaurido,
Quan le cor es secat, à que serbis la bido ?
La reyno règno pas quand n'a pas may soun rey !

Car el t'abio bestid d'uno raubo rouyal,
El soul abio cintat toun bel froun de lauriès,
Gracios à soun pincèl, tu, muso mietjournalo,
Abios, res qu'en moustran ta courouno noubialo,
Fayt naysse à toun entour de regimens d'oubriès

Mès nousaus les pitchous, fils de la même souco,
Per calma ta doulou, juraren que per el,
Cantaren le Mietjoun que cantabo sa bouco,
Cantaren tout l'aujan, les poulets è la clouco,
Cantaren les rascins, les prats è le soulel !

Ah ! s'un amour noubèl ben coustura ta plago,
Se pot s'apazima le se qu'a tant sannat,
E se le mal de cots ambe de be se pago,
Demando dins l'azur ount Apoulloun s'amago
Demando'n cor parèl al cor que t'a panat !

CHABAL D'OMNIBUS

Pauré chabal, me fas pla peno
De te beze tant fouetad,
Mès le brutal que te malmeno
Eſ à soun tour pla malmenad.

Cadun abèn nostro cadeno,
Cadun al sort es atélad,
È se le fouet nous entemeno
Cridan à la scheritad.

La fauto n'es que la jouenesso,
Tant ches l'omé que ches l' chabal,
Sé passo coumo uno caresso,

È dins nostro estreto cerbèlo
Bouldron la jouenesso éternèlo.
Mès bezes pla qu'es pas atal !

GRONSTADT-TOULOUN

Soun benguts les marins qu'un joun debès Cronstadt
Recepièben Gervais ame tant d'amistat !
La Russio fasquet de festos tan poulidos
Que le countentomen n'aujet pas may de bridos
E que cado Frances coumprenguèt autalèu
L'aunou qu'èro randut à nostre bièl drapèu.
Es al cor chès nousaus que le deute se penjo,
Tabes es d'amistat qu'oufrissén la rebenjo
As fiers amics d'ayer, coumpagnous de douma,
Qu'al noum de lour pays, nous ban sarra la ma.
Fasquèn tout sans embroul, sans fastis, sans fadésò.
Recepièn les marins en grand : à la franceso.

Tres per un èro trop. Èn dus, è sén madurs,
Abèn bèle joc : al truc, èn un pau may sigurs !
S'ayer abion pas pouu d'un embroulhur tapatje,
Abouey abèn en may calque pauc de couratje !

— De couratje ! Per que ? per res. Mès l'on sap pas
Co qué n'escoy de cots d'abé fayt un fal pas !
Cregnèn pas res. Pourtant, dourmissen en jandarmo,
Un soul èl de clucat è le bras dret sus l'armo !

Ah ! nous abion plantat un clabèl pla pountchut !
 Coussi, penden bint ans ans, abe croumpat un tchut !
 Un tchut, è per souëgna nostro sannento plago,
 Cale fa coumo fa le boulur que s'amago :
 Cale fugi le joun per se plagne la neyt !
 Suspourta tout, toutjoun, tant aro coum'apey !
 Sabé que l'insoulen rits de nostro defayto,
 Qu'es aqui, regagnat, le farou que nous gayto,
 Qu'à tout ço que fasèn el ben bouda le nas,
 Qu'al mendre moubomen, se reculan d'un pas,
 Ou s'abançan d'un saut, de soun èl nous malmeno
 E parlo de sarra d'un anèl la cadeno !
 Suspourta toutacos quand bostre sang bulhis,
 Pel caut, pel fret, toutjoun, quand la flou se culhis,
 Autan qu'en plen hiber per la negro tourrado,
 E la Franço serio per toutjoun ennegrado !
 Coussi dejouts sous èls toutjoun resque de dols !
 E caldro rajenta cado neyt sous lançols
 De legremos de sang barejados de hounto !
 Oh ! nou ! quand la roujou jusquos aquiu nous mounto,
 N'abèn pas aprayciu al cor prou de sang fred :
 Cal creba, s'on pot pas joui de tout soun dret !

Nou ! nou ! mouriras pas, Franço ta magnifico !
 Tous fils seran toutjoun de la raço heroïco
 Que coumo le Gales, nostre aujol al tems biel,
 Bestids de dignitat defisaran le cèl !

Mès quin brut, tout d'un cop s'es esplandit dins l'ayre,
 Es qu'un frayre, là-bas, apèlo pas soun frayre ?
 Que soun aquelis cants que nous porto le ben ?
 Es un brut que, sigur, on entend pas souben :
 Es tout un pople grand, es tout un pople noble
 Que fa sas amistats à tout un autre poble !
 Es Cronstadt port de mar ount anguèben un joun,
 Es Cronstadt que douma tutejara Touloun !
 Es le Russo l'amic que pauc à pauc s'abanço,
 Le Russo qu'es aymat coum'un fil de la Franço !

Béni lèou, pople grand, seras le pla bengut,
T'atenden, è seras,acos es coumbengut,
Tant que bouldras resta, l'estelo de la festo.
A te receure pla, tout le pays s'apresto.
Enten tout le councert poussat coum'un soul crit :
Cado Frances n'a pas que Russos à l'esprit !

Siosquos urouoso,
Franço gaujouso,
Toun dol ta loung
Abouey s'effaço
Per douna plaço
A toun renouum !

Les jouns soun courts, passats d'uno talo magnèro,
Aro pouyren marcha jouts la même bagnèro !
Aro qu'aben signat de cor les dus countrats,
Cantén : bisquo lountems le regne de la pax !

Que fas dounç, Pierrouzet, quilhat daban la porto ?
E tu Francil, è tu pitchouno Marioun ?
E bous bièl pepinot, qu'abèts la cambo torto,
Oun courrets ? besèts pas qu'es pas encaro joun ?

Tu, factur, l'on dirio qu'as mes la boux may forto ?
Tu bono, tu pourtiè, qu'abèts le rire al froun ;
Qu'es aboneuy, respoundets ? quin auta bous emporto ?
Tu, Jacques ? Tu, Catèt ? Tu, Jano ? Tu, Françoun ?

Co qu'es ? besêts là-bas, à trabêts las estelos,
Un ninarel lugra que dechiro sas telos ;
Que marcho, s'esplandis è que ben, gran, gran, gran ?

Es abouey qu'en risen uno estreno es dounado,
Pagats, les que poudêts, pagats la bouno annado :
Le lugra que besets es le Prumiè de l'An !

L'AYNAT

Toulouso, que tous plours encrumissen les ayres,
Appren al mounde entié que le beyra pas may
Le rey des tragediens, le pus grand des cantayres.
Nou ! n'en nayssera pas jamay ! jamay ! jamay !!!

Merly sur soun cami semenabo d'esclayres,
Mès chel el damouret faubourien simple è gay.
Le regretan, nousaus, poëtos patouesejayres,
Cadun à parla d'el se delécto è se play !

Disio quand fousquèt gran sur las pus grandos scènos,
Quand sa bouy surpassèt las proupourcius humènos ;
« Douni ço qu'en nayssen ma mayre m'a dounat ! »

E sa mayre, au sabêts, sa mayre éro Toulouso !
Plouro, mayre sans fil, plouro pla malhurouso,
Car n'es pas may d'efan per ramplaça l'Aynat !

LA NÈU

La neu meno Nadal, Nadal meno la neu,
Quin que sio le menur, meno l'autre trop leu.
Nadal pourtant s'es bièl es supourtable encaro,
E pares autan noou que le noou que fan aro.

Jutjeats ! passa la neyt sans estre dins un plieu !
 Beure, manja, canta, coussi l'on fa le flieu !
 N'en cal pas dire res, la causo es toutoclaro,
 Qui n'a pas festejat aquelo neyt tant caro ?

Mès la neu ? per que fa, Nostre-Segne del celi,
 Metre quicom ta let dins un mounde tant bel ?
 Coumpreni pasacos. Per you, la neu me tuo.

S'un cop mort me tournats metre demest les bius,
 Bous pregui francoamen, m'entendets, ô moun Dius,
 De me fa se poudets ou marmoto ou tourtuo.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

PASSATGE DE CARNOT A TOULOUSO

A Carnot, al pu naut, al chef ple de prudenço,
 Moun amo bol abouey dire tout ço que penso.
 Se n'ey pas d'un grand noum la grando autoritat,
 Y-accourdaran del mens que dits la beritat.

L'aunou, cadun o sap, coumencèt ambel mounde :
 Dins les cams, dins la mar, oun que que l'ome sounde,
 Troubara recatat le reste d'un grand noum ;
 En Françoacos fusquèt, es sera toutjoun !

E qui n'a pas apres que le grand Charlemagno,
 Per fini grandomen uno grando campagno,
 Daban sous regimens cargadis de lauriès,
 Anoublissio le noum de sous grandis guerriès ?

D'aquelis que sans poou, bestits de lour couratje,
 Pourtabon le drapieu al pus fort del carnatje,
 D'aquelis qu'en besen les de daban toumba
 Se fasion un deber d'ana les releba ?

Aquelo lègiou, frescoment espelido,
 Fasquèt dins pauc de tems uno Franço causido,
 Les homes de balou sourtisquèben des rengs
 Per se bese empeutats sul libre des balens !

D'autres reysest apey, cadun à sa magnèro,
 Soun benguts enrichi la richo pepignèro
 D'aquelis que l'aunou soul abio fay souldats,
 Que courrion à la mort sans estre coumandats.

Des nobles d'aquel tems l'estelo encaro brilho,
 L'aunou del prumiè chef rajo sur la familho.
 Per que ? L'on o sap pas. S'arengabon atal,
 Que tout home éro grand s'éro d'un grand oustal.

Mès nousaus, fils de hier à de la Republico,
 Del renoum des anciens heritaren pas brico,
 Se ramassan d'aunou, se nostre noum grandis,
 Quand nousaus perissén, tout nostre aunou peris.

E nostris fils s'en ban, noubèls dins la carriéro,
 E per ana dabat rancountron la bariéro
 Des noubèls arribats, uno colho, un grand fum
 Que sans abe fayt res bolet estre calqu'un.

Mès un home, per pla que la glorio le daure,
 Aura souben de fils al caractère paure,
 Coumo d'un inocen l'on bey sourté de cots
 Un guerriè que culhis les lauriès à pilots.

En pagan à cadun la glorio que merito,
 Bis-à-bis de sous fils la Franço sera quito :
 Le dret o bol atal per estre pla coumpres,
 Le balen a l'aunou, le fegnan n'a pas res !

Tu milhou que digus, Carnot, tu grand de Franço,
 Sabes que le pays fa penja la balanço,
 Quin que siosque le noum, del coustat des balens.
 S'an abut d'autres cots, dins lours grandis parens,

De geants counescuts de tres ou quatre raços,
 Al cami de l'aunou s'an semenat de traços,
 Acos gasto pas res : al glourious ramel,
 Ajuston se se pot un ramelet noubèl.

Atal faras, Carnot, fil d'uno raço franco :
 Al lauriè tant flourit metras un' autre branco,
 Metras un lustre noou al lustre de l'oustal,
 E toun noum à jamay bouldra dire loyal !

De Lazaro Carnot — que ten la Renoummado —
 Que pot dire de bél ma muso espalmounado !
 Que pot tout moun sabe per retraca le siu ?
 Coussi prou dignoment parla d'aquel mièt-diu ?

A le boule pintra se moun pincèl s'ensajo,
 S'à la pajo qu'à fayt ajusto un' autre pajo,
 Risqui, grabur pezuc ou poëto chagrin,
 En toucan aquel roc, de brisa moun burin.

Doun me countentarey de banta la memorio
 D'aquel que, glourious, coumandèt à la Glorio ;
 Le pople, ya lountems, a clabelat soun noum,
 A trabèts les pus grands de soun grand Panteoun.

A tu, Carnot, à tu doun l'albo déjà brilho,
 A tu, quand le bounur sur toun cap s'escampillo,
 A tu de t'ennauta, à tu de teni d'el,
 A tu de pas pali dabant aquel soulel.

Car es soun pitchou fil, è sans que res s'efface,
 Oun l'aujol es passat cal que le nebout passe !
 Se sul cami des grands es arribat d'un saut,
 De tout-à-fét debas s'es tout-à-fét denaut,

Restos-y, t'y boulen : la Franço pacifico,
 Que boulguèt è que bol toutjoun la Republico,
 La Franço que, sans poou, prouspèro dins la pax,
 A causit un Carnot per passa sous countrats.

Es p'racos qu'à trabèts de nayssentos estelos
 A pas boulgut que tu per dirija las belos
 Del bayssèl de l'Estat que dins la pleno marat et bras
 Trayno d'ambel pays ço qu'abèn de pus car.

Ten-le dins le Prougrès oun douçomen s'abanço,
 Tu, le payre, le chef, tu, le prumiè de Franço,
 Te cal d'un èl egal, d'un bout à l'autre bout,
 Ayma cado Frances è toutjoun è pertout.

Del lebant al couchant, de la Flandro en Gascougno,
 De l'Alsaço al Poitou, cadun fa sans bergougno,
 Sans cap de pagomen, boulountiè, de boun cor,
 Soun deber de souldat jusquos daban la mort.

Co que pel prumiè cop bengues dins nostro bilo,
 Sabes que les Gascous an un'amo birilo,
 Sabes que pos, se cal arresta l'estranjè,
 Fa signes chès nousaus à l'ouro del danjè.

Mès pus qu'en pleno pax saludan ta persouno,
 Toulouso pren ses claus è de cor te las douno,
 Countento d'abrita quand serio pas qu'un joun
 Dins le chèf d'un pays l'heritiè d'un grand noum,

D'un noum que grandira d'ambe aquel que le porto.
 Es per qu'an bist en tu un home à l'amo forto
 Que le pays a mes, — è n'oun rejouissèn, —
 A soun posto prumiè soun prumiè citoyen !

Receu doun les saluts de la bielho Toulouso.
 Aro que t'aura bist sera pas may jalouso
 De te bese — douma, dins un mès, l'an que ben —
 Dins calque gran endret que te crido è t'atten.

Besito ports de mars, presido grandos festos,
Se partes èn countens, èn may countens se restos,
Quand te beyren pas may, benasiren toun noum :
Receu dambe un adiu nostre pus franc bounioum !

Mars 1891

A MATABIOQU

Aro y-a pas que de canalho,
Le mounde balen pas res may,
Les homes soun d'homes de palho,
Las fennos fan çò que lour play...
Es que m'an pas dit : Bounifaço,
Tu qu'ès bièl dins Toulousou noou,
Pari que sabes pas la plaço
De la carrièro Matabioou ?

Que cresêts qu'acos m'a fayt peno...
You, Bounifaço Penchenat,
Que de Mountaudran à Lardeno,
De Sen-Miquèl à Nau-Bernad,
Ey bouyatjad, soul, en compagno,
De neyt, de joun, sans abe poou,
Counou s'éri de la mountagno,
Couneysserioy pas Matabioou !

M'estouuno pas tant d'insoulenço :
Toutis aques droulfots d'abouey
Pes aynads an d'endiferenço,
E hous les emboyon al lhéyt !
Mès bendra l'houro pagadouro !
Bous caldra, guses sans le soou,
Recouri pel machant quart d'houro,
As qu'an counescut Matabioou !

You n'aymi pas trop la benjenço...
Saquela calque cop fa be
De poude dire çò qu'on penso
As jouenots qu'au bolen sabe...
Ah ! you le fil de la Catèto,
Qu'ey tant jouad jouts le Poun-Noou,
You qu'ey lutat à Lafayèto...
Couneyssi pas moun Matabiou !

Pès-nuds ! n'êts que de maynatchalho,
Abêts poupad de machant layt...
Ana cambia de noums — canalho ! —
Que bibion dempey may que may !
E que boulêts que sio Toulouso
Se boutads tout soun bièl à noou,
Se n'a pas Goudouli, Filouzo,
Sous Tres-Banquets, soun Matabioou ?

Te quiti, sol que m'as bist naysse,
Pus que te bouton al rebêts,
Per tu, que m'as dounat à paysse,
Aro n'ey pas que de mesprêts.
M'en bauc en te fan la grimaço,
T'aymi pas tout bestid de nou.
Boli pas layssa ma carcasso
A Toulouso sans Matabioou !

AL PATOUES DE TOULOUSO

Boli canta, se play à Diu,
Nostro ciutad tant naut tengudo,
Canto l'ibèr, canta l'estiu,
Canta Toulouso la lengudo.
Pensi que me bouldrets pas mal
D'abe pas l'alluro amistouso :

Parli patouès coum'un tchabal,
Souy pas un efant de Toulouso !

Sabi pas se serey hurous
Pel prumiè cop qu'armi ma liro.
Am'un lengatche bergougnoûs
D'affa calque cop on se tiro.
Mès cregni pla que moun sutjét,
Mal abrigad déjoux sa blouso,
Per planis sio troubat trop lèd
Per qu'es pas d'un fil de Toulouso !

N'y-a que disen que toun patouès
Es ço qu'es le piboul al casse,
Cal abe d'aurelhos de bouès
Per que sur sous defauts on passe.
Le frances qu'es nostre souel
N'a pas sa clartat luminouso
Se le patouès de soun cael
Y presto pas la de Toulouso !

Dounc se quicom souno trop mal,
Boun prenguets pas trop à la lengo,
Le pouéto es un animal
Doun qu'el sio è doun qu'el bengo.
Turc, Alleman ou Pourtuguès,
E quino que sio sa frimouso,
Es pas en aprenen l'angles
Que parlara coum' à Toulouso ?

Per abouey, boun disi pas may,
M'anats dire qu'es pas gran'causo.
Bous chagrinets pas :acos ray,
Beyrets ço que ma muso gauso,
Atendets dounc aquel moumen
Ount ame ma plumo farnouso
Bastisqui 'n crâno mouriumen
Amé de patouès de Toulouso !

I I
—
LES ARDENATS

Cansou sur l'ayre de « Carcassonne »

Aro les paures parbenguts,
 Les qu'an, menuds, pourtat la blouso,
 A cinquanto ans, fiers è pansuds,
 Croumpion un be foro Toulouso.
 N'y-a que n'an un debès Blagnac,
 Aquelis an déjà de beno ;
 Mès per prouba qu'on a le sac,
 Le cal abe debès Lardeno ! (*bis*)

Lardeno, endret d'agradomen,
 Es a dus passes de la bilo,
 Tabes de suito qu'a'n moumen
 Le mestre y ba buda sa bilo.
 Y-a que de mounde coumo cal :
 Fourçats qu'an brisat lour cadeno.
 S'an de cots la guerro à l'oustal,
 Ban querre la pax à Lardeno ! (*bis*)

Tiroignol sap tout aco :
 A d'amics que menon d'amigos
 Les uns al castèl de Coco,
 D'autres al bosc de Crebofigos.
 El coumo les amics bol fa :
 De louis-d'or se bourso es pleno...
 Mès pot pas trouba soun afa
 O mens del coustat de Lardeno ! (*bis*)

De neyt, de joun, Tiroignol
 Coumo'n pirol bat la campagno :
 Trobo quicom à Mountauriol
 È quicom may cats à Sento-Agno.

A Sen-Simou n'y aurio tabes,
Y dits un amic que s'enmeno :
— Nou ! quand m'au balharion per res !
Boli quicom debès Lardeno ! (*bis*)

Sauras que dins ma pousiciou,
You podi pas d'un quartié paure
Ana reclama ma pourciou,
Que dins Lardeno me cal claire,
Finirey à forço d'arjent,
Malgrat le sort que me malmeno,
D'ana groussi le rejimen
Des miéjis-ritches de Lardeno ! (*bis*)

Ja s'en douno l'homé, de mal !
Y-a de malins que le fan courre,
E latcharan pas l'animal
Jusqu'autant qu'à lours pès s'amourré !
Soun dus ou tres que n'y an proumes ;
Anfin, ba fugi la debeno !
Tirolignol, abant un mes,
Aura soun castel à Lardeno ! (*bis*)

De joyo se fréto las mas :
La proupriétad es croumpado,
Sentis l'ourgul y'enfla le naz,
La boueturo es presqu'arribado...
— Benasid sio, sadits, le joun,
Ount anfin ba fini ma peno...
Mès sul cop toumbo coumo'n ploum
E mort en mountan à Lardeno ! (*bis*)

bb

LA LUSTRAYRO

Un joun l'Annou la lustrayro,
En cercan de boun coutou

(Es tant bouuno tricoutayro),
 Se troubèt un bèle titou !
 Ero de poulido raço :
 Bèle lourgnoun, cadeno d'or,
 Le sourire sur la faço,
 E prest à douna soun cor !

— Ah ! siosques la pla bengudo !
 Y dits l'èl tout allumad.
 E s'acouyto, se bouludo :
 N'es pas encaro plumad !

Del titou, la plumo es bouuno,
 Amay tabes le plumil.
 Jamay d'oucasiou milhouuno :
 Plumo, plumo, plumo, Annil !
 Ero talomen countento
 De trouba tant rare auzèl,
 Qu'en lustrayro fort prudento,
 L'amaguèt dins soun hôtèl !

Mès le titou se bouludo
 Estourrid, espalmounad,
 Elo penso, pas testudo :
 Atend, n'es pas prou plumad !

Say pas dins quand de seenços,
 Le traval fousquèt finit,
 Mès per purga sas oufensos,
 Y layssèt pas un ardit,
 Es lèd le titou sans plumo,
 Semblo pas may le titou,
 On aurio dit que la brumo
 L'abio tuat d'un poutou !

Aro, dignarolo budo,
 Tout soun cos sen l'arumad,
 E se jamay se remudo,
 Es quand penso qu'es plumad !

Mès le bounur passo biste,
Sans troumpeto, sans tambour,
La lustrayro a l'ayre triste,
Pot pas may bendre l'amour,
Es torto d'uno guibolo,
Car sourtis de l'espirital.
En passan pel Capitolo,
Maudis le titou fatal.

Se you t'ey budat la potcho,
Titou, m'as pas embaumad,
La counscienço me reprotcho
De t'abe ta mal plumad !

A LALANDO

Lalandooun soun tous paysans
Que, quand benion al Capitolo,
A cabarrous dessus la solo,
Semblabon tant bounis efans ?

Oun soun tous nats ē tous caulets,
Oun soun tas sebos enfourcados
E tas descos encluquierados...
Oun soun tous poulidis poulets ?

Tous paysans, de per dessus
(Say pas dedins ço que s'y couo,
Més qui nou parlo, tout abouo)
Semblon gayre-be de mouussus !

Tas paysantos an le pel
Poudrat, pintrat, coulou de garço...
Semblo que ban jouga 'no farço
Per fa rigoula le soule !

Les Toulouséns soun estounads
De rancountra per la carriéro,
Sul brèck ou sur la jardiniéro,
Les qu'à pè pourtabon les nats !

Acos es un malur pus gran
De poude pas, même à Lalando,
Per rancountre ni pèr coumando,
Trouba l'oumbro d'un paysan !

On s'arrengó pourtan de cots :
N'abén tantis debès Toulousó :
Que lour y manco que la blousó :
E la burreto è les esclops...

T'en embouyaren de coussuds,
Escriou-nous lèu douc è demando :
Nous cal paysans à Lalando,
Car sans paysans èn foutuds !

FRANCO È RUSSO

S'éro bengud p'r ayciu le Tzar de la Russio,
En lengo del pays y aurioy pla dit messio ;
Y aurioy dit : Brabe Tzar, recebêts l'adiciats
Des amics à l'amic que lour porto la pax !

Car éts l'amic, bertat, bous fil d'un home juste.
Boulêts que bostre noum à soun grand noum s'ajuste.
Am'el à nostre endret bous éts meses d'accord,
Am'el abèts apres oun pato nostre cor !

Un pople es malerous quand l'amic fort y manco.
Nousaus nostro amistad es fièbrouso mès franco,
Ayman le foc al cor è la joyo dins l'èl,
Ayman è n'o disèn à la faço del cèl !

Ah ! pusqu'abouey del Nord rescalfuran la flamo
 Cado Russo a boutat soun âmo dins bostro âmo,
 Permetêts qué nousaus jetèn sus bostré noum
 Les souhêts espelids al soulel del Miedjoun.

En countents, pla countents de beze la Tzarino,
 Mes en cent cots may fiers d'abe bist la gamino :
 En maynatches p'rayciu, èn même campagnards,
 Ayman nostris parêls quand même siosquen Tzars.

Aban d'estre amperur, èts payre de familho,
 Aymats pla bostro fенно, adourats bostro filho
 E le pople, qu'au bey, s'y troumpo pas jamay :
 Bous aymo coumo un Diu è belèu un pauc may.

E be ! nousaus tabes ayman la Republico,
 En reyses — o sabêts — mès douplidan pas brico
 Ni fenco ni gafets que piulon à l'oustral ;
 Que boulêts : les aujols éron faytis atal !

Dounc besêts qu'en parents, qu'abèn même naturo,
 E mêmos amistads è may même dreturo,
 Es pr'acos que semblan toutis destimbourlads
 De beze qu'es un Tzar que nous porto la pax !

Es atal que caldro que fousquêssen les homes,
 Presidens, amperurs, qu'al cap de lours royomes,
 Coumo l'abèts troubat troubessen le mouyèn
 D'estre de lour pays le prumiè citoyèn !

Car per tous abèn bist çò que se bey pas brico,
 Un amperur crida bibo la Republico !
 E les republiquêns, ibrougnos de bounur,
 Crida : bisco lountens Nicolas l'amperur !

Aquiu çò que dision nousaus debès Toulouso,
 As jouns oun Nicolas randet la Franço hurouso,
 En benen libromen saluda dins Paris
 Tout le pople frances amic de soun pays.

Mès aro que dirèn : oh ! n'o sabi pas brico,
Les Russos an cridat : bibo la Republico,
Bibo le presiden è la Franço toutjoun,
E les amits del Nord aymon les del Mietjoun !

Es la pax que luzis, la pax uniberselo,
La pax qu'à l'abeni bouldron bese eternelo,
Que bejessen anfin per un boule de Diu,
Nostris negres hibers cambiadis en estiu !

LA PREGIUZO

Es poulido l'Irma. Mès o sap è la guso,
Coumo le parpalhol qu'en tournejan s'amuso,
A dins mens de dus ans remerciat dex galans.
Toutis crânos, poulits, è jouenes è charmans.

Un pintre, un escribèn, un marchand de lunetos,
Un negocian sul mil, un que fa de casquetos,
Un gendarmo, un tournur, un orfèbro sul quèr,
Soun estadisbrisats dins un estoc de fèr !

De les abe tuats se banto, la cruélo !
Elo s'en rits pla fort coumo un fat sans cerbèlo.
A l'entendre on dirio qu'a gagnat un castèl.
Qui bouldra per marit ? Sans doute, un fil del cèl !

Saqua la pauc à pauc, la beutat diminuo,
Un cop bint ans passats, y-a quicom que la tuo,
Les pretendens quand n'y-a soun que d'enteressats,
Que de bacla l'affa se sentissen pressats.

Sounèt dounc per l'irma, à forço d'estre fiéro,
L'ouro d'estre pas may de pertout la prumiéro,
Pas may de coumisots, même pas may d'oubriés,
Resque calquis bielhots ou d'anciens troupiés !

Bref dounc, per courouna sa tant belo jouenesso,
 L'irma qu'abio rebat beleu d'estre countesso,
 Espousèt à trente ans un petassou garrèl,
 Que, cousin de l'Amour, èro borgne d'un èl !

AS FELIBRES

Parli dins mous escrious la lengo de moun payre,
 Amay la parli mal, car la sabi pas gayre.
 Mès coumo ço que fau frayejo d'ambe res
 Perdrey pas moun renoum se souy pas pla coumpres.
 Doun, se troubats de cots uno birado falso,
 Se frances è patouès soun dins la même salso,
 Bous serbissi le plat coumo me l'an serbit,
 Coumo a parlat le bouc parlara le crabit,
 Tant pis s'à calque endret ma muso que reguino,
 D'un grand cop de cayssal mousségo la moundino,
 Tant pis se le frances s'empeuto sul patouès,
 Tant pis s'al toulousén bareji l'ariejouès.
 Barejo, barejèn, barejo qui barejo,
 Quand jous la libertat tout creys è se tutejo,
 Quand de grands sans sabe se nous fan pas pati,
 Al frances en parlan attifon le lati,
 Quand d'autres, de majurs, de la colho des cranto.
 Dounon de cots de pé à nostro francimanto,
 Me poudèts pardouna, you pouèto de hièr,
 De besti Goudouli de calque tros de quér,
 Me poudèts pardouna, you nascut per bricolo,
 De pas parla milhou qu'uno baco espagnolo,
 Que le que jetara sur you calque calhau,
 Beleu aiglo de noum è de sabe grapan :
 Qu'aquel mostre le foc que cramo sa counscienço,
 Se se nouyris en ple del jus de la scienco,
 S'a pas jamay troucat ni calhibat un mot,
 S'a pas de trop de sal abrigat soun fricot,

Y direy : Es un Diu. Pren en pietat un paure,
E dins toun cèl ta gran tatcho de le fa claire,
Astre qu'as pas pecat, tu rayounen souel,
Per esclayra sa neyt prestos-y toun calel !

O AMOUR

Me bolen marida d'ame la Catarino,
Filho d'un mouliné del coustat de Frountoun.
Mès d'un autre coustat s'escouti la menino,
Prendrey, sans trop sousca, sa neboudo Francoun.

La prumiéro, m'an dit, en pesan de farino,
S'a troubat prou d'escuts per paba le Grand-Roun.
La Françoun n'a pas res, res qu'un pan de debino !
Mès quin èl ! ah ! quin èl — Tentario le demoun ! —

Aqui-me empetegat, Que fariots à ma plaço ?
Se preni les sacous, bau regretta l'amour.
Mès se preni l'amour, l'amouracos s'e-aco.

E fugis en tan-tan coumo un brut de tambour.
Me cal encadena : cadeno per cadeno,
Bau prene de las dos la qu'a la bourso pleno !

GADUN SOUN MESTIÈ

Cacaraca ! le poul de la Toun, la besino,
Me refen le cerbèl jusqu'al founs de l'esquino.
— Cacaraca, moun fil, y disi douçomen :
Toun crit es pla poulit, mès cantos trop souben.

Me rebelhos dex cots ame ta noto fino,
Passi pas uno neyt sans abe la caïno...
Serios, à partacos, de l'ouestal l'ournomen.
Moudéro-te, Pierrou, beyras que t'aymaren.

Mès may l'on prego l'ase è may fa sa cabosso,
Aquel poul èro poul è noun pas uno rosso,
En cantan neyt è joun proubabo qu'èro entiè.

Atal fasèn nousaus quand quicom nous arrengo,
Au fasèn è souben per countenta la lengo,
Cadun passo ayci-bas per y fa soun mestie !

DAVGATE

Un caminol, un prat, entremiey, per randuro,
Un riuet coumo un fièl, mès coulou de frescuro.
Le caminol, raspat coumo'n falset de gus,
Counten d'estre cami, dits pas res à digus.
Le prat en faço d'el, amagat de flous blancos.
Crido per qu'un piboul a de trop nautos brancos.
Mal countent d'estre prat, rête d'estre piboul,
A dejà doublidat que sort d'esse rastoul.
Le riuet, costo d'el, qu'à peno se boulego,
Dins soun lengatge ardit, se plan è repoutego :
— Sarro-te, tros de camp. Pas tant de libertat,
Respecto-me, se bos que siosques respectat.
N'ey pas jamay chès tu — counsulto ta memorio —
N'ey pas jamay chès tu, mêmô al tens de ma glorio,
Mêmô timidomen, cresí metut mous pès,
Tandis que prat, cami, roumecs, trosses de bouès,
Pauc à pauc boun benets m'amaga joux la bouto,
Qu'en toumban, calque joun me tampara la routo.
Sarro-te, se bos pas que las de moun malur,
Te tratti coumo on diu tratta le grand boulur.

Le prat rits d'escouta paraulo tant coumico,
E penso que le riu se mespresso pas brico.
Penso pas aquel prat qu'es autant rigoulous,
Quand costo le piboul cantorlo sas cansous !

TENTACIUS

Se cadun des regards que lançon à Toulous
Les poulidis mourrouis qu'on trobo à cado pas,
Ero'un cop de fusil — Genil, sios pas jalouso, —
Serioy mort milo cots, è te mentissi pas.

La bruno à l'èl pendart, la bloundo lagagnouso,
La castagno, la blanco è la que put del nas,
La qu'a l'atje madur, la joueno bournelouso,
E l'espesso è la minço è le sale gaupas,

M'an dambe lours cots d'èl embriagat la bisto,
M'an traucat, m'an dannat è, quoique pla nigau,
Ey sentit dins moun cor les trucs de lour assau.

Mès moun cor t'apparten, au sas, fe de Batisto,
M'en souy sourtit bencur, sans y perdre un boutou.
A tu moun dargnè sang è moun dargnè poutou !

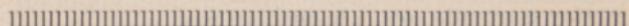
AL CAPITOLO

Capitolo tant biël, es l'amo de Toulouso,
L'albo de soun maytis, le lugra de soun souèr,
Le ritche del palto, le griset de la blouso,
Tous fils égalomen, biben de toun espouér.

Le que te batisèt aujet l'idéyo hurouso,
 Car toun noum es aymat dinquos dins le desert.
 Co qu'amagos de fils joux ta bouto glouriouso,
 Les que bendran douma, coumo les qu'eron hièr,

Biuran sans que jamay la feno de la dalho,
 Que fermo nostres ans sans clau ni sans sarralho,
 Gause de tous causits n'en mettre un soul al jas !

Ta grand que toun aynat qu'es le pus grand de Roumo,
 Bous ressemblats autan que dos mitats de poumo :
 Se tu n'èros pas may, Toulouso serio pas !



LA PIOLO

N'abèn fayt de petard
 Ame Jean La Rigolo.
 Quitèben Soupotard
 En passan per Periolo,
 Troubèben Mountgiscard
 Sul cami de l'escolo,
 Soupèben mal è tard,
 Ah ! diguèbi, flambard :
 Ayços bal pas la Piolo !

N'abèn bist de pays,
 Que n'ey la carto folo.
 Quand bejèbi Paris
 Pensèbi al Capitolo,
 Oun per dus sos de ris
 On se gounflo la molo.
 Ayeiu y-a de plats fis,
 Mès Rigolo me dits :
 Ayços bal pas la Piolo !

Mès aquiu-me troupiè
Ame l'amic Rigolo,
Aquiu-nous al quartiè
Oun le cor bous trandolo.
N'éri pas oufficiè,
Bous au disi sans colo,
Mès crèbe le mestiè
E may tout soun chantie !
Ayços bal pas la Piolo.

Aro souy maridat,
Amay tabe Rigolo,
Pla souben l'ey troubat
Filan debès Periolo.
E be, disi l'aynat,
Coussi ba ta pirolo ?
Mès tout enbufecat,
Dits en brandin le cap :
Ba pas coumo à la Piolo !

FESTOS FELIBRENCOS

De Paris à Bourdeous, de Toulouso à Belcayre,
Mistrals è Mistralets s'en benen afanats
A Toulouso per fa que Goudouli, lour payre,
Lour jette de denau de bouquets à manats.

Bolet toutis canta de lour pleno gargantò.
Grapaus dins un soul joun debenen roussignols,
Toutis, ô Goudouli, s'abrigon jous toun manto,
Es un barejadis de fats è de pirols.

Se comprenes quicom à lours felibrejados,
Des hebrouses couplets se sasisses le sens,
Meritos de lour cèl de fa las lambrejados,
Meritos que toun noum siosque bourrat d'encens.

Chès que sera poulit nostre ancien babardatge !
Saquela, la mitat de nostris paysans
Bolen qu'à lour oustal lour delicat maynatge
Ramplace pel frances nostre parla d'abans !

Prenets-n'en hostre dol, capouliès è felibres :
Abèts pla mal causit, you cresì, le moumen,
E quand en patouès pur bousaus fasèts de libres,
Le pople ba counten à soun enterromen !

ROXIE KING CO.

Y-a bint ans que cridan : Bibo la Républico !
Y-a bint ans que boutan per tua les bourreous,
Y-a bint ans que cambian de cliquo per de cliquo,
Y-a bint ans qu'en tounduis amb'es bielhis ciséous !

Les homes soun founduts à la même fabrico,
Dins toutis les partits, jous toutis les drapéous,
Le couratge s'en ba, toumbo mico per mico,
Autan èn mal parats en piquos qu'en carreous !

Es atal. Patienten, le boun sens au counselho,
Abouey dibèn noumma deputat de Marselho,
Un celèbre malin que proumet may que may.

Dautres per un soulard, farion milo bassessos !
Inoucents ! Fisèn-nous à las belos proumessos :
Cambian de deputat ; mès de mentur, jamay !

IMMORTALITÄT

Se me troumpi tant pis. Mès aquiu ma cresenco.

Me cresi pas prou pur per ana dame Diu,
Mès cresi pla que bau, quand mourirey ayciu.
— Cadun aqui dessus pot dire ço que penso —
Cresi pla que m'en bau rejogni ço de miu.

Parents partits, amis, çò de ma couneyssenco,
M'atenden en dacom oun dibi tourna biu.
Say pas s'y fa d'ibèr, s'y fa resque d'estiu,
Ni tapau se l'endret es un loc de plasenco,
Ni se tout es finit quand on finis aquiu !

Que me fa. Seguirey la routo qu'an seguido
Toutis grans è pitchous en sourtin de la bido,
Qu'an boutat dins la tèrro en sourtin de l'oustal.

Mès m'en bau sans regret, car les de l'oustralado
Bendran oun you m'en bau, un cop l'ouro sounado :
Tout co que mort rebiu è l'ome es immourtal !

oo

MALURS

La neyt fugis. Le joun coum'un geant s'abanço,
Les frounts touèson le cèl de lours èls desclucats.
La Franço del trabal deben la grande Franço,
Pla fort paton les cors, pla nau mounton les caps !

Més, malur ! le Progrès nous trauco de sa lanço.
Regardats Sen-Mandé ! Regardats, regardats !
Qu'esacos (diabe ou dius) que de soun pes nous canço,
Qu'esacos que de fél asaygo nostro pax ?

N'accusén pas digus mès soulatjèn la peno,
Budèn, amits, budèn nostro boursò trop pleno,
L'argen calmo le mal è fa parti la pouo !



Douna quicom, un res, nous coustara pas gayre !
E cadun de nousaus sera bist coum'un frayre,
Se cado boun Frances fa parbeni soun souo !

A GOUDOURI

Goudouli, fil parfèt d'uno mayre parfèto,
Tu chantré de las flous è del risent estiu,
O digos-me le noum de la Muso coquèto,
Qu'asayguèt de bounur le cabes de toun niu !

Disen qu'à soun pays digus n'es pas proféto :
Coussi dounç tu, respoun, l'es estat dans le tui ?
Coussi ? Ce qu'en cresen de crea qu'un poéto,
Fasquében un geant auta grand qu'un miet-diu !

As des may renoummats randut la lengo mudo,
E protche de la tiu, lour obro es ta menudo,
Que cap de Toulousén te pot pas fa le pel !

Abèn pourtan de grands touto uno pepignèro :
Mès dins l'azur cadun luzis à sa magnèro :
Elis coum'un lugra, tu coumo le soulel !

AMOUR

La Jano sabio pas ço qu'èro que le cor,
Quand un joun rancountrèt le Pierrou sur sa routo,
Qu'y diguèt ? Au say pas. Mès fousquèben d'accor,
Dins dus mots le goujat tous la rebirèt touto.

Se troubabon pertout : Semblabon frayre è sor.
Del plase de s'ayma bebion gouto per gouto,

Mès Pierrou part souldat, è ba trouba la mort
Lén del pays, pla lén. E Jano en dol se bouto.

Quand a legremejat à n'en perdre les èls,
Es encaro poulido è dex galans noubèls
Bolen ayma, se bol, la filheto espaurido.

Mès nou, quicom, un mal, la mino pauc à pauc,
E tres meses apey soun cor part per denau
Trouba le del Pierrou que neyt è joun la crido.

LE NOSTRE HOME

Nostr'home, qu'esacos ? que dises, Margarido ?
Quand on es touto joueno è quand on es poulido,
E quand on a causit un home demest cent,
De quin coustat que sio que nous bengo le ben,

On diu de soun marit se crese la cherido,
Es tu que l'as causit es el que t'a causido,
E pensos que dejà serio prou malcounten
Per mena, parpalhol, dos amistats de reng ?

— Nou, disi pasacos, mès la cassio es duberto,
Le lèbre part, countent, pla souben à sa perto,
E qui sap le maytis co que fara le souèr ?

En cas de me troumpa, per abe mens de peno,
Se jamay de l'amour brisabo la cadeno,
Randi per aquel mot mens dur moun desespouèr !

AL GRIL

Se toutis les souhëts anabon dinquos Diu,
Y-a lountens, paure Gril, que serios pas may biu,
Mès les negres souhëts semenats per l'embejo

Damoron clabelats al cap que les carrejo !

Canto dounç, brabe Gril, canto toutjoun ayciu,
Canto naut tout l'hibèr, canto naut tout l'estiu,
Layssò jaupa's farous tenguts à la courrejo :
Es pel may rigoulous que le soulel clarejo !

E tu rigoularas, bertat, coumo pas un,
Toutjoun sans pensa mal, per efaça la rido
Del pè-nut que soufris joux le pes de la bido !

Siosques per aquest'an, sios l'eco de cadun,
Sios nostre chantre aymat, tu tenor de la prado !
E layssو les brameus se nouyri de sibado !

MAY POULIT

Tems de May, tems poulit, oun tout ço que trabalho
Al grand miral d'azur cado joun se miralho,
Encaro que sios pas may ço qu'èros dins le tems,
Es toutjoun preferat des bièls è des jouens.

E quantis, digos-me — tant l'esprit s'encanalho —
Arraparion pel pel è metron sur la palho
Tout le reste de l'an — ounze meses al mens —
Per bese toun cèl pur oundrat de toun encens !

Cans è prats, feilhos, flous, le bosc coumo la sesco,
Per naysse, per beni, tout anfin per que cresco,
Aten toun bel poufet, ô poulit mes de may.

L'home serio mièt-diu, mouririo pas jamay,
Se Dius abio plaçat doutze mays dins l'annado,
E la bido serio coumo l'abèn rebado.

vvv

NADAL

Nadal, Nadal, Nadal, disio cado campano,
Nadal ! Nadal ! ! Nadal ! ! ! respoundion les bièlhous.
Y-a cinquanto ans dacos, pendent uno semmano,
Les homes, atendrits, se troubabon milhous !

Mès aro, fa Nadal ? Se fa coumo qui pano,
E se y-a pas al bout l'audou des rebelhous,
Cadun am'aquel noum es pres de la marrano,
E preféro à Nadal calquis bounis talhous.

Aro l'amour, la car, s'ibrougna, fa la noço,
Se fatiga le cos, s'apauri la cabosso :
Aqui soul ço que fan les drolles coumo cal !

E las drollos, bertuts à quatorze ans gamados,
Del cèle des autres cots, soulous soun debalados,
Sul palhas oun s'en ban rebelhouna Nadal !

xx

EN MENATGE

Canari ! Canari ! dits à sa canarino,
Un jaunissou tout jouen, cantayre è loungarut,
Mès l'autro, à cop de becs, semblo que l'assassino,
Que toutjoun y dits nou, que toutjoun y dits chut.

Canari ! Canari ! n'abio ta bouno mino,
Qu'en patarinejan es bengut à soun but,
E sa fredo mitat, tant fiéro è tant couquino,
Quatre poulidis ious, dins boueyt jouns a poundut.

Quatre ious ! seran pas bous, n'en cal fa'no mouleto,

Me disen, ô sabets, pel prumiè cop que poun.
Mès damo canaro couo, couo toutjoun.

Tabes dins quinze jouns, y-a nascut, la paureto,
Dus fils grands è poulits que dins l'oustral payral
Semenon le bounur per lour pitchou trabal !

HIER È ABOUEY

Al Passat l'Abeni ben de tampa la porto,
La jouenesso d'abouey es ta crâno è ta forto,
Que bol pas sabe res de tout ço des anciens,
E per basti de nou es tout mécaniciens.

Mès me troumpi ; basti : L'intelligenço torto,
Cramado de besouns arribo mitat morto,
E sabro mounuments è crestias è payèns.
E per demouli tout, enbento de mouyens.

Mès qu'houro bastira ? qu'houro fara sa tuto ?
Qu'houro beyren anfin ço que sort de la luto
Del Passat countr'Abouey, del Bièl ambel Noubèl,

Serio tens, saquela, que la noubèlo raço,
Moustresse al cussounat que se mort è s'efaço,
Les prouduits de sa terro è les luns de soun cèl !

A MOUN FILHOL

Dises que m'aymos pla. Mèsoun n'aurey la probo,
Es per que calque cop me portos un bouquet !
Mès sabes pla qu'acos — n'es pas causo pla nobo —
Es coumo le boubou que bouton à l'inquet.

Pescos, bertat, moun fil ? Pescos per que t'adobo
 D'abe cinq francs de may per fa le ferluquet.
 Es bertat que de cots la pilulo se gobo...
 Mès cal trouba p'racos calque bièl recouquet.

You, tè, me fas pietat. M'aymarioy may encaro
 Que diguesses : pepi, s'aymats bostre filhol,
 Prestats-y douc bint francs per se mounta le col.

E toun payri, creis-ot, se foulhario tout aro.
 Se me bos fa plase, fasques pas le mandiant !
 E te perdounarey de sinja l'estudiant !

III

FI DE SIÈCLE

Oun soun de nostre tems les grands Bincent de Paul
 Qu'abion joux lèd habit uno àmo tant poulido.
 Nostre siècle es claufit de rucats è de fols,
 Que cornon à lours fils de joui de la bido.

Anan escampilhan le bounur à rajols,
 Al lioun del Progrès abèn coupat la brido,
 Semenan de mouussus, mès nays de Ravajols,
 Qu'à quinze ans an le cos è may l'àmo estourrido.

S'an pas d'aunou, s'an pas un pauc d'umanitat,
 Se soun ples de defaus, sans cap de qualitat,
 Se del bici, tant jouens, entramboulhon l'escauto,

Fasquèn-n'en pla cadun nostre meà culpâ.
 Le fil es tout talhat sul patrou del papa,
 E se nays de brigans, es pla de nostro fauto !

bb

A LA MENINO

Menino, es qu'es bertat que, del tems qu'èrots joueno,
Las filhos à quiuze ans n'abion pas de galan ?
— Coussi ! paurot, n'y abio qu'ame mèijo-doutzéno,
Pla fiers è pla poulits, n'abion pas per un an !

- Cal parla de quicom que n'en balgo la peno !
- T'èy coumpres : t'èy parlat de ço de tout dabau !
- Aro n'an à doutze ans de que fa 'no cadeno,
E lèu bendra le tems que n'auran en poupan.

T'estounes pas d'acos, moun fil, cousis-t'en uno
A toun goust è sustout que n'auje per fourtuno
Oue de brasses balens plantats sus un houn cor.

N'en nays, naujes pas poou, è toutjoun n'a nascudos
De pauros que soun pas per aco de pè-nudos
E qu'aymon lour causit dinquos que ben la mort !

LA TOGNO

De cots es un trop loung, coupat en aguilhado,
D'autres cots es quicom gros, lèd, mal afargat,
Qu'a les èls sus pabats è la bouco clabado;
Quicom d'autant gracious qu'un juif qu'es pas pagat.

Per qu'es doun que la togno es estado embentado ?
Es coumo se dision per qu'an fayt le rouat,
Es santo, gna qu'an dit que s'en es corsecado,
E que de debouciu soun cor es abrigat.

Quand es à sous Paters, les brandis per doutzenos,
E tchi, chi, chi, chi, chi, è tcha, cha, cha, cha, cha,
On dirio que calqu'un l'a ne bol empacha !

Mès la togno souben, per acata sa peno,
Doublidan tout, le cèl à may sa chastetat,
Espouso à cinquant'ans un resto de souldat !

ddddddddd dddd dddd

AL PATOUÈS

Le patouès me coumben per pla dire las causos.
Souy nascut en patouès, en patouès mourirey.
Dounc, ma plumo, que lèou en fegnanto te pausos,
Traço sur moun carnet ço que sabes d'abouey.
D'abouey ? que te direy ? que balèn pas Marmando,
May anan, may biben, may l'estrucciou ben grando.
E may, o cresí pla, quan disen qu'abangán,
Bolen dire beleou que tant may reculan.
You cresí que les biéls, bestidis de bestiso,
S'abion pas de sabe, abion may de franquiso,
E may de dignitat. Reglabon lour oustal,
E souben, se calio, dinnabon d'un gra d'al,
Dounabon per litsou à touto lour familho,
De pas trop embeja ço que chel besi brilho,
Abouey le pitchouet bol paresse geant,
Luto, ba, biro ben, dinquos que le neant.
— La mort, se tant boulets, — de sa pato l'agafo,
E coumo un pitchou ber le derento è l'esclafo !

SERMOU

Anguebi, hier al souer, entendre, à la Dalbado,

Amb'un sermou pla biel d'un bicari tout jouen,
 Aquel cant doulourous ount la Biergo penado
 Ben protche de la Croux garda soun fil mouren.

Stabat ! Les autres cots — ount es la fe passado ? —
 Cadun, per t'escouta, sabio trouba 'n moumen.
 Aro pel sexe fort la gleyzo es delayssado :
 Yabio pas, pel sigur, trento omes soulomen.

Amay tous disi pas la pietat de las damos :
 Se Satan en infèr a dus degrès de flamos,
 Aniran, cresets-ot, al degré de daban :

Les tres quarts dourmission quand l'ome sant prechabo,
 Las que dourmission pas, se lour bouco cantabo,
 Ero per prega Diu de lour douna 'n galan !

ffffffffff

BAL MAY ESSE SOUL...

Un jaune canari sans passa pè l'escolo,
 Ni sans mestre de cant, tout le joun roussignolo,
 On diyo qu'embarbat coumo joux un barroul
 Trobo qu'on es urous que quand on est tout soul.

Tout soul ! diran may d'un : jamay causo ta tristo,
 Bostre auzèl es un fat s'es pas un egoysto.
 Sa soun payre è sa mayre abion fayt coumo el,
 Jamay n'aurio pas bist se leba le soule.

Disi pas, fau l'aboc — è la causo es siguro —
 Que biure soul n'es pas la le de la naturo.
 Mès alors estre urous es pas qu'un mot mentur.
 E de nostre jargou rayen le mot bounur.

Soun frayre, soun aynat, tabe roussignoulabo,
 E tout le tens per el en cansous se passabo.
 Prenguet feno, è malhur ! jamay soun gargalhol
 Desempey n'imitèt le cant dèl roussignol.

A TOUNIS

Bièl quartiè de Tounis, que me dounos d'embejos
Qu'aymi de me bremba tous grandis soubenis !
Tu l'aujol del Pount-Noou qu'ame fiertat tutejos !
Tu gardien del rampart oun Toulouso finis !
Per malur, t'an cambiad, t'an boutad à la modo,
D'architectos d'abouey — de trosses de nigaus ! —
Per segui del Progrès la mespresento rodo,
An jetad toun bielhum coumo'n paquet d'argaus !

Coumo d'am'uno faus an rasad tous oustalses,
Tous oustalses ! les nius oun les grandis aujols,
Pescayres respectats qu'aumens éron pas falsees,
Abion bist s'enfuji lours joyos è lours dols !
Eron bièls, éron lèds, éron crepids en terro,
Les plantchés n'éron pas toutis pla nibelads...
Que me fa ! per loutja l'aunou fayt de misèro,
Calio pas alabets que de murs en pabats !

Aro tous habitants soun pas may de ta souco...
Y-a de tout, d'Espagnols, d'Angleses, d'Alemands,
Artistos, pelharots... cap de la même cloueo !
Tous grisets rafinads se disen estudiants !
Ount es toun pount penjad, qu'apelabon d'Arcolo,
Oun ta loungo carriéro, oun tous negres quinquets,
Oun les mestres del port — Barbelat ou Patolo —
Qu'à bord de lour batèu éron tant freluquets !

Ount es la Catinou, la jantio baudanayro,
E la Reyno, è la Jano, è la poulido Toun,
La filho de l'Annil, la bruneto labayro,
E la pitchouno Anna, la marchando del peunt ?
Oun le laujé bounet que las fa tant poulidos...
Oun le coquet foulard... mès tout a pres le bol...

Abèn que de capèls qu'amagon d'estourridos,
E nous resto pas may qu'à n'en pourta le dol !

Res del coquet ancién, tout toumbad en poulsiéro !
Tout fugis coumo'n fum empourtad pes autas !
An fayt un boulebard de la loungo carriéro,
Sus nius esparrecads an boutat un petas !
Te couneyssi pas may, Tounis de ma jouenesso,
S'èros paure alabets, es pla trop ritche abouey !
As bèle abe grandit è frisa la nouplesso :
You de ta pauretat toutjoun me soubendrey !

A TOULOUSO

Toulouso, calque cop ey la tataragnado,
Sustout quand l'autanas m'estirgougnو le pel,
De fa sus toun renoum uno justo tirado
È de dire tous fêts as rajols del soulel.
M'as nouyrit, sapios-ot, mès sans èsse ma mayre.
Souben de toun encens me soun embriaygad.
Se souy pas un moundi, s'en manquo pas de gayre,
Mes ço que sabi pla, que souy toun nouyrigad.
Am' aquel titre dounc, s'es pas per ma nayssenço,
Te dibi quicoumet — Coussi t'o noummarey ? —
Meten qu'es de respèt fayt de recounéyssenço :
Es dounc aquel respèt qu'aro te pagarey.

O ! boli pas sabe dins quin tems es nascudo,
Ni quin layt as poupad, ni qui te batisèt ;
Mès boli benazi l'ouro de ta bengudo
É canta le mièt-Diu qu'en toun jas te pauzèt.
S'es bertad qu'alabets semenabon de bilos
Coumo aro semenan de fabos ou de mil,
Quin bras fort te jetèt dins tas planos fertilos,
S'èro pas un mièt-Diu, dipièt èsse soun fil.
Souy belèou trop flatur. Saquela ma pensado,

Daban ço que chès tu s'ès fayt de susprenent,
 Per moun estounomen se trobo despassado,
 Labets perdouno-me mon paure entendomen.

Coussi pas s'estouna de toutos tas fourtunos ?
 Qui may que tu jamay pourtèt pus naut soun noum ?
 Le tchapelet glourious que cado joun degrunos
 Esplandis pes autas toun immourtal renoum.
 Quin es aquel Gales que te dounèt Garono,
 Aquel riu debengut per moumens uno mar ?
 Quin autre dins tous murs establisquèt soun trôno ?
 Quin es que sus tous rents bastiquèt un rampart ?
 Se le Tems de biélhum a cussounad ta pajo,
 Se tous fêts an fujid sus las alos del bent,
 N'as prou fayt per qu'abouey, jouts le soulel que rajo,
 Jutjen de toun passat en besen toun presen.

De tout tems as abut dé fils coufids de glorio,
 Artistos, magistrats, laurayres ou guerriès,
 Lours actes soun escriuts al Temple de Memorio
 Ount Apoulloun è Mars lour tresson de lauriès.
 Le que de toun coustad fasquèt raja Garono,
 Le qu'embentèt l'auta per te frisa le pel,
 Le que t'a mes al froun le casquo de Bellono,
 Sabion que grandirios al Mietchounal soulel.
 As grandid, as marchad sus las traços de Roumo,
 Athénos te coupia è Sparto t'embejèt;
 Pàris, per ta bèutat, t'auroio dounat la poumo...
 S'es dit même qu'un joun Cesar te tutejet,
 È quino bilo dounc pot t'esse coumparado :
 As bist reyses è ducs se batre jouts tous murs,
 Les aygats è le foc, la guerro è la crouzado,
 Les souldats d'Atila, les Morous è les Turcs.
 Toutis an ensajad tout ço qu'abion de forços
 Per te metre à jamay al reng des debrembadis,
 È malgrat tout, malgrat Italiens è Corsos,
 Malgrat les elements à ta fi coubidats,
 As biscud, as brilhat as moustrat ta banièro,

As lançad bès le cèl ta glorio è toun renoum...
Oun soun dounc tous hencurs ? Toutis dins la poulsiéro,
Lour ourgul a biscud tant qu'a biscud lour noum.
Ah ! quand on a nouyrid de jénis qu'an lour plaço
Al respèt doun le pople encapélo les sius,
Quant poétos è grands soun de ta grando raço,
On n'a pas pôou de res que del poude de Diu !
Quand on a de Cujas benguds aprep Clamenço,
On pot metre Brennus dins sous grandis guerrîes,
Qui sap ço que s'es fayt as siècles d'ignourenço,
È quantis de tous fils soun estads des prumiès ?
Quantis an esplandid le renoum de lour mayre,
Quantis an estounad les Roumèns de Cesar.
S'es toutjoun entendud ta boux brounzi dins l'ayre,
As grands ebènomens as toutjoun pres ta part,
AQUIU ço que s'es dit è que se dits encaro,
AQUIU ço qu'a le tems de bielhum efaçad
Mès ço que s'es fayt hièr, ço que faren tout-aró,
Ço que bezèn se fa aban que sio passad,
Ah ! sans èsse orgulhous, abèn le foc dins l'âmo,
Èn countens d'estre tius è d'èsse miétjournals,
Sentissèn en nousaus les resquits de ta flamo.
È distinguan le bou, même à trabèts le fals !
As abud, sabi pla, tabes de fils indignes,
Moustres que de toun layt, aprèts s'esse engrayssads,
Soun estadis marcads sus lour froun des ensignes
Des Judasses layrous dins le crime esquissads.
Mèsacos n'es pas res per uno bilo aymado,
Qui n'a pas, qui n'a pas uno taco sul cos ?
Que pot le mouscalhou sus la bouto estelado ?
È que pot sus la mar le raquin le may gros ?
Le gra de mil jetad al mitan d'uno plano
Pot creysse, s'esplandi, pot fa de regaissous,
Mes quand le tanc es mort, se mort tabes sa grano,
È coumo un albre sec layssò pas de pitchous.
Dounc boutèn de coustad aquelo rafatalho,
Que n'a pas de pays è qu'on trobo pertout,
A la ma del bourrèu embouyèn la canalho,

E sans nous aresta caminen jusqu'al bout.
Encensèn çò de noble è çò de pouetique,
Bengue le grand, le bou, le remirable bél :
Seguisque l'abeni sus passes de l'antique,
É tous geantis fils s'enlayraran al cèl !
Isauro, Goudouli, ta biélico basiliquo,
È Cujas, è Fermat, Bidal, Baour-Lormian
Meriton, de sigur, may qu'aqueste cantiquo,
È lours noums al soulel eterne luziran.
S'ajustan les Merlys, les Merciès, les Falguières,
Les Idracs, les Esquiès et les Jean-Paul Laurens,
Aouren en noums causits de grandos pepiniéros
È pouyren ferlupa al jus des eyssirmens.
Se nostres grands aujols eron les Tectosages,
Nous resto de lour sang autan que le bi blous...
Per qu'un joun en nousaus posquen trouba de sajes
Per ategne à lour cap, marchèn sus lous talous !

LE POIN SEN-MIQUEL

Souy passat, cresí pla, à counta d'aban-hier,
Dus ou tres cots pel mens sul noubèl poun de fer.
Es un poun qu'es poulit, pla nau, pla trop nau même
Gna qu'y passaran pas è qu'an dejà la flêmo
De pensa que lours fils, beleu lours pitchous fils,
Un joun par y mounta se perdran les poumpils !
Jutjats ! à Sen-Subra sauran çò que lour costo
De mounta, les paurots, uno ta grando costo !
Car le poun, n'au an dit (parli des principals),
Ba toumba de nibèl al prumiè des oustals.
Es trop. N'en coumbeñèn. E sans boule desplayre
A Jean pas may qu'à Paul, l'an boutat trop en l'ayre.
Car la jouenesso abouey n'a pas may de garrou,
Per tan que fasquen pla, n'y aura pas jamay prou,
E caldra pensi, lèu, boun douni pla la probo,
Fa bounta les conscrits assietads jous un globo !

FALSO DEBOTO

Nostre-Segne, que del cèl
Besèts tout ço d'ayciou resque d'un soul cop d'èl,
Examinats le cas d'uno deboto
Que bous aymabo tant que souben, la pauroto,
Per bous douna soun cor, soun poude, soun esprit,
Quand soun marit bibio, layssabo soun marit.

Bous a parlat — be l'abèts entendudo —
Quand al coufessiouunal de sous pecats se budo,
Que soun àmo bibio que per bous tout-à-fèt,
Que quand prenguet un home se troumpét
E qu'auro may balgut que la mort la prenguesso,
Mès soun home se mort. E que fa la bougresso ?
Bite, sans abe fayt un tros de bout de l'an,
S'armo de joubentut é se pren un galan.
Sabi pas, Segnouret, se la neyt quand se pauso,
En secret bous a dit aquelo grossuo causo,
Mès n'en souy pla sigur, se bous boulets,
La sabets,
Jutgeats-lo doun, Segnou, seloun bostro justicò
E bejats des debots jusqu'oun ba la malicò.

IMITAT D'ESOPÓ

Les boulurs d'autres cots abion machanto mino.
Tabes quand Jean Picot, assietat sur soun pouts,
N'en bey un que bès el traquet-traquet camino,
Se nous met à ploura des èls è de la bouts.
L'autre, arribat, que bey qu'alargo las enclusos,
Se dits, siguromen, ayços es un titou,
E n'aurey pas besoun de serca pla de rusos,

Per le toundre lèu fayt coum'on toun un moutou.
 Qu'es qu'abèts dounc l'amic ? y dits d'uno boux tendro,
 De bous besa ploura me refendèts le cor,
 — Co qu'ey ? respoun Picot. Dex penos doun la mendro
 Es d'abe dins le pouts layssat toumba moun or,
 Moun or, tout moun abe, may de dus cents pistolos,
 Quin malur ! besèts pla qu'à jamay soun perdu :
 — Es nigau, coumben-n'en, se pr'acos te desolos,
 Bas bese se toun or te sera pas randut.
 Tout en diren acos, l'home se deboutouno,
 E de plase dejà tout soun froun se courouno,
 Quand jeto al prep del pouts, capèl, souliès, argaus.
 Le Picot sasis tout, è le boulur couyouno :
 Crejan pas le besi pus pirol que nousaus.

|||||

IMITÈN LA FOURMIC

Y-a pas may de trabal. Y-a pas que de misèro,
 E disen que d'un bout à l'autre de la tèro
 Es atal. Que cal fa ? Soufri, soufri, soufri,
 Gna que preferarion tout de suito mouri.
 Mès les que gauzon pas se suprima la bido,
 Les qu'an le cor trop nau. les qu'an l'amo timido,
 Que faran ? Mandiaran, biuran tan pla que mal,
 E finiran belèu dins un lheyt d'espitail.
 Gna que penson sul tard à fa d'esconomios.
 Mès es pas quand on es parèl à de momios
 Que se cal abisa de garda pel douma.
 Es quand l'esprit es noou. Es quand on a la ma
 Siguro de soun fêt. Oui, messius, es alors
 Que cal apilouta pessos è louis d'ors,
 Es alors, quand pertout la jouenesso bous tento,
 Que se cal soou per soou capela d'uno rento,
 Tant pis se mourissèts aban que d'esse bièl,
 Tant pis s'al peloutou resto encaro de fièl,

Bal milhou s'en ana bestit d'ambe de sedo,
Que de creba mieyt nut à defau de mounedo.

mmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmm

L'ESPOUER

Quicom, aquesto neyt, dins moun esprit roudabo,
De la tranquilitat abioy perdu las claus,
E may aquel quicom de soun buf me dounabo
La fièbre coum'on l'a quand on es pla malaus.

Abioy bel renauda, tout moun you s'estoufabo,
Benioy pitchou, pitchou joux aquelis assaus ;
Me demandabi be qu'ero que m'acatsabo,
Se serio pas la mort armado de sa faus.

Mès nou, besioy tout bèle : la pitchouno mounedo
Ero de coulou d'or è bestido de sedo,
E le cèle lusissio coumo per un bèle souèr.

Anfin bejèbi un èl couqui que me gaytabo,
E semblet qu'uno boux sul moumen me parlabo.
Qui es? diguèbi you. — You m'apéli l'Espouer !

nn

PER MA FAUTO

Se trobos pas le Diu que te negris le pa,
Se trobos pas digus de prou machanto mino,
Home, bayssso toun èl, regardo ta poitrino,
E d'un grand cop de pun, digos : meà culpâ.

Accusan pla souben, quand abèn la misèro,
La machanto santat, le manquo de traval,

Accusan les besis è, dins nostro couléro,
Sans moutif, sans rasou, lour y boulén de mal.

An parlat, s'adisèn. Aquele magrestino,
La feno del fripiè, qu'a de bec coumo tres,
S'en ba dire pertout que soun uno couquino,
E you, cresets-o pla, y ey pas jamay fayt res !

Y-a pas fayt qu'emprounta calque tros de coumodo,
Que toutos dos, d'accord, estimeben bint francs.
Aro malgrat l'aunou, malgrat las les del codo,
Y dits qu'y diu pas res per qu'a passat cinq ans,

Quino bouno rasou ! Souy pas un Lafountèno,
Mès direts coumo you que bal la del pus fort,
La pauro qu'es sans res, quand a l'amo biléno,
Es piri que le loup è n'a pas jamay tort !

oooooooooooooooooooooooooooo

L'ESCLOP DE NADAL

Mama, dits le Jourjou, la bélho de Nadal,
A sa mayre qu'y sort soun pitchou dabantal,
Bau pla prega Jesus è may sa bouno mayre
Per que m'enboye aney un fusil de cassayre.
Bertat, se prègui pla, que me le croumpara,
E qu'aban que sio joun el me l'embouyara ?
— O, moun fil, digos-y que bos estre pla sage,
E beieu qu'al fusil ajustara 'n image,
Anen, fay-m'un poutou de toun pitchou nonon,
Déjà dins tous elhous besi lusi la son.
Te cal pas may parla ni may tapauc trop rire.
— O que nou qu'ey pas son, ey qui com à te dire :
Jesus à la Mioun — mama, sabes ount es —
Per la neyt de Nadal, jamay douno pas res.
Le bau, se bos, mama, un pauc prega per elo,
Sabes qu'es pauro et qu'es habilhado de telo,
Beieu qu'es peracos qu'al cèl, là-bas, là-bas,
Oun tout es tant poulit, Jesus la couneys pas.

— Si, moun fil, la couneys, Diu couneys cado paure,
 E y-a per el denau uno plaço oun pot claire,
 Se y'emboyo pas res, es que l'a pas prenat,
 Tu, joux toun lançoulet, aquiu tout amagat,
 Digos-y quicoumet per la pauro maynado.

Le drolle proumet pla. Mès la son arribado
 Y tampo de sous dits les dus pitchous elhous,
 E s'endron crânomen coum'un boun bienhurous.

Pourtant le lendouma, rebelhat abant l'albo,
 Le Jourjou de soun lheyt deguerpis è se salbo,
 S'en ba serca pel foc à trabets les tisous,
 Per bese de trouba l'esclop tant merbelhous.
 L'a troubat, es urous. Le fusil è l'image
 Y soun, è l'efantet se proumet d'estre sage.
 Mes tout d'un cos es pres ! E la pauro Mioun,
 Qui sap se s'es lebado à la punto del joun,
 Qui sap se le Jesus y-a dounat un image ?
 Alors le maynatchot degourdit coumo'n paje,
 S'en ba chès la Mioun. — Mioun, es qu'as troubat
 Quicom dins toun esclop ? — Nou — Nou ? t'a doublidat.
 Mès m'a dounat à you, ta mitat, Miouneto...
 E le drolle a balhat l'esclop à la droulleto !

PP

MOTS È MOTS

Seloun la boux que parlo è l'aurelho qu'escouto,
 Seloun tabe l'endret oun la lengo le bouto,
 Tapla ches degourdits coumo ches inoucens,
 Les mots à moun abis an de cots may d'un sens.

N'en boli pas douna, per abouey qu'uno probo
 — May d'un, es pla sigur, me dira qu'es pas nobo —
 Mes egal è la bau, d'un badal, dins un mos,
 Pla generousomen, bou la douna d'un tros.

Se disen al menut, al gaffet de l'escolo,
 Al maynatge laugè coumo l'ausèl que bolo ,
 Maynatge degourdit, es un pitchou couqui !
 Y anats fa may plase que de pla l'enrichi,

Mès se bous adressats al qu'a la quaranteno,
 Appelats-le Couqui, se boulets, y fa peno,
 Filou, brabe, moussu, è calque cop farçur,
 Coumo le mot couqui, bolen dire boulur !

PERDUDO

Abets pas bist, cado maytis à l'albo,
 Gens d'aprayciu,
 Uno droulleto al coursatge de malbo,
 A l'ayre biu ?
 A descapat, per fa la doumaysèlo,
 De soun oustal,
 Le ben d'auta y-a birat la cerbèlo
 Dins un badal.

Ount es le tens oun la brabo griseto,
 Hibèr, estiu,
 En fêt d'amour, boulio pas, la paureto,
 Que le de Diu !
 Dansen, canten, fasquen bibo la joyo,
 Y-a dit calqu'un
 Le ben d'amour es pas uno popoyo
 Ni may un lun.
 Mès es un dret que pagan à la bido,
 Dempey quinze ans,
 Drolle galan è filheto poulido,
 Dinques qu'en blancs.

Seguis-me dounc, siosques pas may oubriéro,
 Pren moun anèl,
 Beyras, chès you, la bido tout entièro
 Sera le cèl.
 E la filheto al coursatge de malbo
 Le seguisquèt,
 L'ange gardien que calque cop nous salbo,
 La coumprenguèt.

E s'en anan, y diguet ta familho
 Se mort de fam,
 Toun payre es bièl, y cal uno bequilho,
 Le paure efan.
 Mès garo-le, là-bas, belèou te serco,
 Tourno d'ambel.
 Sur aquel mot la dannado entenèrco
 Se pren le pel.

E n'arrancan uno mèco de ratcho,
 Respoun ayços :
 M'en bau, tant pis per aquel que se fatcho,
 Bau teni l'os...
 De le latcha serey pas tant nigaudo,
 Per que bous play,
 A joc parèl tan pis per qui s'escaudo,
 Mès you jamay,

You tournarey — à may en fan la mino —
 A moun oustal.
 Quand aquel pel tournara fa racino
 Sur soun cambal...
 Atal diguèt : Dos annados passados,
 Un negre souér.
 Dejoux la néou que jeton à palados,
 Car es l'hibèr,

Un paure bièl que per aqui passabo,
 Transit de fret,

Les èls mulhats en pregan demandabo
Calque croustet.
Qui l'entendet ? L'aurelho de sa filho :
La boux del sang
Trauquèt soun cor, sul cop quito sa grilho
E touto en blanc,

Sans regarda s'es pas trop grando damo...
Ben cats al bièl :
Mès es trop tard, le bièl a randut l'âmo
Per mounta al cèl.
Diu de pertout, crido alors la dannado!
Sors-me d'ayciu !
Foro d'abouey ma bido es acabado,
Jesus, moun Diu.

Mes l'autanas a birat sa cerbèlo,
Tumo pertout.
Aqui la fi d'uno bido tant bèlo,
Aquiu le bout !

L'HIBÈR

Le moumen arribo
Oun le paysan
Sur la terro sibo
Semono cad'an.

Le moumen arribo
Oun le bel estiu
E sa calou bibo
Fan ayma le riu.

Le moumen arribo,
Au disi en dus mots,

Oun sur la soulibo
Penji les esclots.

Prend çò que te douno
Estiu è printems,
Car trop lèou l'autouno
Fa cambia le tems.

Trop lèou la tourrado,
Cousado de fer,
En finin l'annado
Nous meno l'hibèr.

SEN BOURTOUMIOL

Moun Diou, Sen-Bourtoumiou ! Marios, Margaridos,
Tètòs è Françounils, se meten coumo cal :
Coumo pes grandis jouns, s'afagoton poulidos
E s'en ban al Sali douna un cop d'èl à l'al !

Quin marcat ! à pilots s'estalon las cabossos,
Gna de rouge, de blanc, de rette, de gamat.
Gnabets de degrunats è may de garbos grossos,
Toucats, à cada pas n'en troubats un manat.

Lèu cranto ans que, menuts, benion fa la frêtilho
En colho. Tout le fléou des cantous des Moulis,
Coumo grello, plabion sul gra que s'escampilho.
Milhou se besion pas, se nous besion tant pis !

Boulurs ! disio de cots calquo bieilho fennoto !
Boulurs ! (à naou ou dex y abion pres un soou d'al)
D'ailhets qu'érон sourtits toutis souls de la boto.
Boulurs ! à mous despens, boulets croumpa'n oustal !

MES DE MAY POULIT

Bel printems, toun intrado
Rand le cor tout joyous,
Bay-t'en fret, tu tourrado,
Lavssso naysse las flous.

Cèl poulit, calou douço
Arbres berts, prats flourits ;
L'herbo creys, le blat pouoso,
La sarnalho s'en rits.

E tabes la gragnoto,
A coustat del grapau.
Douçomen se peloto,
Aloungado sul trauc.

Bel printems, ta nayssenço,
Fa tout bel è tout biu,
L'hiber es la souffrenço,
Tu printems es un Diu !

.....

TOUT JOUN TOUNDUTS !

Un jouene moutounot, que poupabo sa mayre,
Y dits un joun : Calcun me disio y-a pas gayre
De cambia de pastou.

Te salbaras atal calque cop de bastou,
Le brabe Fiularel — gar-le là-bas que passo —
Es jouene é raromen del troupelet se tracasso,
Al loc que Trucotrop, toun pastou detestat,
A l'él avci, là-bas é de cado constat.

La mayre reflechis, mès aprep uno pauso :
— Qui t'a dit, moun efan, uno parelho causo,
Apren, per toun goubern, que toutjoun les pastous,
Trucotrops, Fioularelz, soun mestres des moutous,
Entre elis et nousaus la diferenço es grando,
Toutjoun le coumandat cren le que le coumando,
Bay-t'en deçà, delà, chès grands ou chès menuts,
Tant que seren moutous, seren toutjoun tounduts !

VVV

A LUCIEN MENGAUD

Dibios crese, Mengaud, que tu paure rimayre,
Ero mes per toutjoun al reng des debrembats :
Dibios dire, beleu, qu'abios pas may de mayre
E que les Toulousèns éron toutis d'ingrats !

Te doublida, Mengaud ! sabes pla que Toulouso,
Quand a d'aquelis fils qu'an per elo rimat,
Lour y doubris un joun, sebéro mes gaujouso,
Le temple ount Apoulloun ten l'immortalitat.

Mès n'es pas le moumen, tant qu'uno beuso plouro,
De beni may negri le negre de soun dol ;
Es un cop l'èl secat que souben tindo l'ouro
Ount le renoum dibut s'esplandis dins soun bol.

Sios counten. Es abouey qu'aluman ta beluo.
Es abouey que Toulouso enlaurièris toun froun.
Es abouey que Mengaud aura soun estatuo,
Per qu'as fils de douma posque dire soun noum !

T'abèn boutat ayciu, demest las *pimpanèlos*.
La *roso* à toun entour jetara soun parfum ;
E pendent les estius è las primos noubèlos.
La *luscrambo*, la neyt, te prestara soun lun !

Y aura tabes le *gril*, aquel tenor del paure,
 Que bendra brounzina sous milhounis refréns.
 La *pastouro* — qui sap — de cops y pouyra claire,
 Per dire al pastourél sous secrets sans temouèns !

Las grisetos bendran canta ta *Toulousèno*
 Deffès dirijara nostre hymne naciounal...
 Las *Aucos* del *Toumas* seran mesos en scénò,
 E tout s'esclayrara del soulel mietjournal.

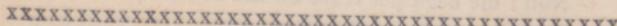
Es abouey, mort de hièr, que coumenços à biure
 De glorio, de renoum, d'encens è de soulel.
 Cadun saura toun noum, cadun pouyra l'escriure,
 Cadun beyra Mengaud, cadun parlara d'el !

E nousaus, le fresil, les menuuds, la poulsière,
 Nousaus que de renoum atenden un pecic,
 Bendren de cots un soul, de cots la colho entièro,
 Te demanda, Mengaud, calque coussel d'amic.

Bendren les nouyrigads d'uno muso trop paur.,
 Te dire d'engigna nostre esprit trop pirol,
 E quand le bél soulel de sa coulou te dauro,
 Te prendren — n'as de trop — calque pitchou rajol.

Apey ensajarèn de canta la berduro,
 Pimpanèlos è rius è luscrambos è grils,
 Las aygos, les autas è tutto la naturo,
 Les bosques, les balouns, è les blats è les mils.

E se — ço qu'esperan — jamay te nays un frayre,
 Que Toulouso l'abrigue è le fasque espeli,
 L'enlayrarèn ta naut, aquel noubèl cantayre,
 Que t'anira rejugne al cèl de Goudouli !



LE BATEDOU

Souy la Genil la poulido labayro,
 Sajo toutjoun mès toutjoun en danjà,
 Ah ! moun mestiè souben me rend pensayro :
 Es tant pesant per moun cor tant laugè !
 Baldro milhou, sigur, esse marquiso,
 Dins un hôtèl amaga ma grandou :
 En atenden aquelo mignardiso,
 Pauro Genil, jogo del batedou !

Auriroy pouscut, se gausi tous au dire,
 D'un grand moussu debeni la bëutat,
 Y plasioy tant... mès èro que per rire !
 D'un home anfin n'auriroy que la mitat !
 Y disi dounc : Moussu, you souy pla pauro,
 Mès quicom may... tous demandi perdou !
 Se de bounur jamay moun froun se dauro,
 Sera gagnat ame moun batedou !

De galans, ray, n'es pas çò que me manco,
 N'ey quatre ou cinq, sans counta le Couquèl,
 Que cado joun à l'entour de ma banco,
 Benen jeta lour pus charmant cop d'èl.
 Mès soun fanits è lour paraulo es agro,
 Soun corsecats coumo un tros d'amadou.
 You me nouyri toutjoun de car ta magro !
 Prefèri may jouga del batedou !

Soul le Couquel me semblo que m'agradò :
 Me dits de mots que me traucon le cor.
 Mès es fegnan ! Ah ! serioy pla mountado
 S'un joun al siu maridabi moun sort !
 Pauro Genil, serios pla rechampido !
 Ah ! d'y pensa n'en susi de fredou !
 Nou ! me nega pel resto de ma bido,
 Prefèri may jouga del batedou !

Mès un boun joun la Genil amourouso,
Per tout de bou s'a troubat un partit.
Un cor brullent recoubert d'uno blouso
Y-a dit : Se bos : you serey toun marit !
E la Genil, debengudo timido,
Douno soun cor dins touto sa candou.
E desempey souben tout endourmido,
Rêbo que ten toutjoun le batedou !

D'autros Genils, talhusos ou labayros,
Al prumiè croc accrochon lour bertut :
Parten d'abord en prumiéros dansayros
E dins un res toumbon dins le chahut.
De sauts en sauts, marquisos de carrièro,
Fens de trottouer, damos de courredou,
Toumbon anfin, engranayros d'ayèro
E per fini prenen le batedou !

PLAU SUS BAGNATS

Plau, plau, plau : la bilo, la campagno,
La poulo, le gousset, le gat, la tataragno.
Se plagnen à grands crits cunstro le qu'es denau,
E bouldron pla sabe per qu'es que toutjoun plau,
Mès tant plentos que crits, estoufats per la pléjo,
Debenen negre fum è se cambion en séjo.
N'en quitis, es bertat, per tourna ramouna,
Mès baldro pla milhou de pas tant sermouna.
Sabent toutis d'althurs que sermous è criticos
Sul tens, soun entenduts autan que las musicos,
Le ben soul, calque cop, al bouyatge fourçat,
D'entendre tant de crits a le cap agaçat.
Mès quant al Diu del cèl, s'es el qu'a fayt la terro,
L'a fayto talo qu'es : farcido de misero !

MAL AL PEL

Les canous de Crounstadt,
Qu'es que n'an pas coustad
De plous à l'Allemagno.
Drom pas may desempey,
E n'a, tant joun que neyt,
La cagno !

Bous cal dounc, estasiès,
Per culhi de lauriès,
Uno naciu bencudo !
Mès la chanço, pierrots,
N'es pas jamay dus cots
Bengudo !

Aro quand tindara
Le canou que fara
L'anounço de la guérro,
De milliouuns de souldats,
Sourtiran decidats
 De terro !

E caldra pas à pas,
Sans cregne le trepas,
Se disputa la plaço
Toutis seran d'accord
Per dire qu'es la mort
 Que passo !

Quin aura le bounur,
De damoura bencur ?
Qui, le dret ou la forço ?
Sera tu ! cridos-ot :
Car la fourtuno piot,
T'amorco !

Creses le mounde tiu,
 E t'en noummos le diu,
 Tous soouldats soun tas anjos,
 Mès randras, galutas,
 Le jus del gros fratras
 Que manjos !
 E tu l'home de fer,
 S'existu calque infèr
 Per neteja las ámos,
 Nouyriras un cop mort,
 De toun grand cos retort,
 Las flamos !

IV

POUETILHOUS

Rimayres que riman res que per fa de rimos,
 Nousaus qu'apiloutan milo mots per un res,
 Esquissan tout : cisèls, martèls, burins è limos,
 Toutacos per moustra qu'abèn l'esprit espes.

Se Goudouli se ten tout-à-fêt sur las cimos
 Oun l'a mes le Renoum quand la Mort nous l'a pres,
 Se qu'atrabets sous mots, sas fargos è sas frimos
 Respiro soun talan que cad'un a coumpres.

A que dounc nous serbis d'esquissa tant de plomos.
 Toutis nostris resquits se perden dins las brumos
 E per les escanti caldra pas un poumpie.

Baldro pla may canta, crida bibo la joyo,
 Es p'racos qu'aprayciu le mestre nous emboyo,
 E noun pas, cresí pla, per negri de papié !

bb

A LAFOUNTÈNO

Per dire à calque gran : prince duc ou marquis,
Que n'es pas qu'un quistou doun l'aunou se rufis,
Le brabe Lafounténo
A fayt, à ço nays è biu déjoux le cèl,
Dempey le pitchou gril jusqu'al may grand ausèl,
Parla la lengo huméno.

A pla fayt : de soun tems, per dire la bertat,
Suffisio pas souben d'abe pas de pecat
Sur sa propre counscienço.
Calio d'abord pertout respecta les sadouls,
S'on boulion pas ana dourmi joux les barrouls
Malgrat soun inocenço.

Mès abouey a cambiat. Le que fa pas le dret,
Per ta ritche que sio, toumbo joux le fouet
De la justo critico.

Anan, s'o permetets, apela per soun noum,
E dire soun mestié al houneste fripoun,
Quin que siosque soun masquo
E sauren respecta le que fa soun deber,
Que s'abilhe de rouge, ou de blanc ou de be
Que se coffe d'un casquo.

Aro que cap de crime es pas may amagat,
Serbirio pas de res de prene un gous, un gat,
Ni may uno fayno,
Marchèn am'el progrès è serquèn à fa noou ?
Beyrets que le filou, qu'a mémo un toupet bio
Fara pas bouno mino !

Mémo les matadors, qu'apélon degourdits,
Quand besen le dangè, soun les pus esparuits,
E la pouu les deboro.
E may s'examinan en gros coum'en detal,
N'en beyren les tres quarts que se hous trobon mal
En besen un pandoro !

AL MES DE MAY

Poulit mes de may,
Qu'es que t'aben fayt ?
Mulhos la perpelho
Del que ba risen,
Hurous è counten,
Quin que sio le ben
Qu'y friso l'aurelho 1

Es bièl tout-à-fêt,
Es bièl è may lèd.
Toutjoun repoutegos !
Per trouba farnous,
Mecous, lagagnous,
Moussu, may que bous,
Caldo fa cent légos !

Es quicom de fort
Que te douno tort.
Jouenesso, bièlhesso,
Mal habituats
As bouquets des prats
Per tu rescalfats
Coumo uno caresso.

Te bese de fer,
Coulou de l'hibèr,

Nous met la courado
 Seco coumo un broc
 Passat dins le foc
 Ou dout un estoc
 A calfat l'unglado !

Le bel tens es Diu !
 Tu may que l'estiu
 Nous fasios pla biure !
 Aro, garnimen,
 Dempey qu'es pas jouen,
 Nous fas ten-à-ten,
 Mès nous dibes diure ?

Que ! quand t'attendèn !
 Del plase qu'abèn,
 Quand baban de joyo,
 Arribos cansat,
 Tout debigoussat,
 Esparabissat,
 Coumo uno popoyo !

Se mores jamay,
 Plourarèn pas, bay,
 Digus per ta perto :
 Ture, Russo, Espagnol,
 Bouldra pas pel dol,
 Mulha le lançol
 Ni may la couberto !

Mès toutis riren
 Autan que pouyrèn
 Quand beyrèn que filos !
 Filo, filo lèu :
 Es pas may qu'un flèu,
 Que tuos, bourrèu !
 Campagnos è bilos.

Bay-t'en, mal frisat !
 Quand seras passat,
 Fermarèn las portos !
 Pren toun pitchou lot
 E bay-t'en al clot,
 Groussi le pilot
 De las felhos mortos !

ddddddddd dddd dddd

SEN-ROCH

Y-a bint ans que dision : Se fa pas de balotchos
 Coumo n'en sabion fa les anciëns del tems bièl :
 Tout se perd. E les jouens d'aro soun pas tant potchos,
 Per s'en ana dansa as accords del fiulèl.

Les sourciès an biscut, aquiu-n'en uno probo :
 Calio per n'en jutgea bese, dilus, Sen-Roch :
 Le bièl-bièl à bél tal è la jouenesso nobo
 Benguèben à miliès coumo ban pas en loc.

Le cam, le bosc, le prat, le balat, la randuro,
 Soun clausits, soun cargats coum'un bosc de ramèls,
 Le soulel es brullent, bous met en counfituro.
 Fa pas res. Les badèus arribon à troupèls.

Quand de milos gnabio de Sen-Roch à las Costos,
 Del Calbèro rengats jusqu'al pount d'Empalot ?
 Ço qu'an bebut de bi, qu'an manjat d'entre costos,
 S'en bastirio'n castèl entourat d'un ilot.

Sera cad'an atal, may la bilo ben grando,
 E may sul pradelet tout Toulouso bendra.
 E se jamay finis, ta fèsto tant gourmando,
 Es qu'alabets, Sen-Roch, le mounde finira !

oooooooooooooooooooooooooooooooooooo

QUI BOL D'AL

N'abèn à cinq, n'abèn à dets,
Charmanto coussignèro,
N'abèn tabes, se m'entendets,
Doun las quatre fan la pugnèro.

E qui bol d'al
E qui bol d'al,
Per que sio rette un boun oustal,
Cal que n'en manje uno semal.

Benets, benets, senti la rosó,
A tort, aquel que dits que put,
Put may le béc de moussu Choso,
E le nas de sa filho Zut.

L'al, ô sabêts, pitchounos damos,
Rand forts les pitchounis moussus :
Que n'en manjen quatre ou cinq granos
E les beyrets debeni crânos.
Ressemblaran anfin calcus.

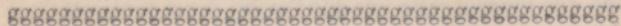
LE MOUNDE DES AUZÉLS

A'n Paul-le-Loung

Pla pintrat le tablèu, tout pla lis, sans un brounc.
L'on bey que sap y fa le mestre Paul-le-Loung.
A bist, traballhadou de las turros latinos,

Souben al tour del poul grapissa las galinos...
 S'èron toutos coumo las sious,
 Le jouc serio l'endret oun toutis les qu'en bius
 Diurion ana pousa, quand l'amo ben maduro,
 Las litsons qu'a rajols nous balho la naturo.
 Mès s'en manco de quicom
 Que la paurugo Pax dourmisque tout soun som
 En dacom,
 E chel boulatum y-a de clico,
 Que la fiéro des trucs countrario pas brico.
 N'ey d'exemples jouts les èls,
 Ey quatre ou cinq ausèls
 Ninarèls,
 Que per quin tems que sio, que bente ou pla que plabio,
 Fan de lour oustalet, boli dire la gabio,
 Ou l'infèr ou le cèl
 Ou de fèl ou de mèl.
 Aprep la douço becquejado,
 Madamo à soun moussu ben foutre la rasclado.
 Moussu, pirol d'amour,
 Latche, per se benja, foultralho tour à tour,
 E peltiro è tourtilho
 Brutalomen del bèc sa pitchouno familho.
 La fenno saquela bol abe le dargnè,
 E raujouso prestis dins soun pitchou pagné,
 — Dins le niu se boulèts, — sa dargnèro couado,
 Apey,acos finit, crido coum'uno fado.

 D'artistos ta pitchous fa de ta grosses fêts,
 Escuson les huméns de se moustra tant lèds.
 Mès bouldroy pla sabe se las bestios canalhos
 Sentissen le Remords qu'ame sas estenalhos
 Nous ben estirgougna sio de neyt, sio de joun,
 Bouldroy sabe, disioy, s'auzèl, poulo, pijoun,
 Quand ensanon les nius ou qu'en crumissen l'ayre,
 Soun punits des pecats coumeses sur un frayre ?



COUNSELS

Un curé m'abio dit : escouto,
Dins l'abení l'on n'a que çò que l'on y bouto,
Cousoum jouene faras,
Tout bièl te troubaras.

Me demandos se cal, per que salbes toun âmo.
Prega, junta, souffri, embouqua Nostro-Damo,
Se te cal en un mot, per playre à nostre Diu,
Fa tout co que nousaus te commandan avcin.

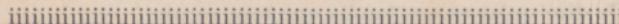
En tout franquois,
Cresi pla que per el nodes binre à ta guiso.

Sans prega, sans juna,
Pos même ambe de car dibendres dejuna,
Soulomen es pus tard que de cots on regréto
De pas abe seguit la religiou coumpléto.
Abén d'abisomen mès pas coumo n'en cal,
E fasèn gayre-be coumo fa le chabal,
Que libre ba chès Choso è may tabes chès Estre :
Nous cal la religiou en guiso de cabestre.

X-A GOUSES È GOUSES

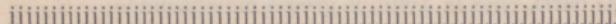
Ey un gous — un moutou — charpantat en pajélos,
Tout es matrus chès el dincos à las cerbélous,
Que las a cresí pla espessos coumo tres,
Tant espessos beléu que coumprenen pas res.
Es bertat qu'ey tabes uno gousso menudo,
Al cap mignoun, pla fi, que sans estre testudo,
Coumpren resque soun noum è coumpren pas res may.
Auriroy bel l'ensegna qu'aprendro pas jamay,
La groussou per l'esprit fa pas res à la causo,
Gna que l'an rebelhat quan chès d'autres se pauso,
Gna que n'an un boussi per bendre cado joun,
Gna que biurion milo ans que l'esprit drom toutjoun.

Mès se n'an pas d'esprit mas poulidos bestiotics,
 N'an pas toutjoun sul nas la méco de las piotos.
 S'ajustat à la car y dounats un brabe os,
 Ou pla resque de car quand gn'aurio pas qu'un mos,
 Sans esse trop gouluts ni même trop canalho,
 Bous au presaran may, sigur qu'uno rabalho,
 E se caressats l'un, l'autre, mestière de gous,
 Layso pla debina qu'es coufat en jalou,
 Jalou d'un res, de cots, d'uno simplon caresso,
 Aqui de nous sabens la pus famuso adresso !



TABLÉOU LÈT

Le cèl es lèt, la terro es pauro,
 L'infèr diu esse tout doubert :
 Aten le gus, aten la mauro,
 Aten le qu'a le cor de fér,
 Es fier de tout ço que se passo,
 Car nostre mounde es rebirat,
 De nous pourta la terro es lasso,
 E le soulel es mal courat !
 Cadun sur soun sort repoutègo.
 Carcasso bièlho è noou cerbèl :
 Cadun per mourir se boulégo,
 E dins l'infèr serco soun cèl !



QUATRE-BINT-NAU

Es finit, dins un res, dins bint jouns, dins un sau,
 Anan poutouneja le grand quatre-bint-nau !
 Quin rajol de bounur ! E se le cèl s'y presto,
 Se douno soun soulel per daura tout le resto,

Quin sent ibrougnomen ! gna pas abut atal,
En capables sul cop de brulla l'espital.
L'espital ? qu'esacos ? ount es que s'assoulelho,
Es un mur, es un gous, es un ase, uno abelho ?
Coussi se pourio fa qu'al siècle del progrès,
Chèl pople qu'a brullat toutis les sans de bouës,
Chès aquel qu'es tan fier de soun grand caractéro,
Per dire tout d'un mot, chès nebouts de Boltéro,
Coussi, serio bertat, beyrion quicom atal,
Del mounde demoulit beyrion aquel retal !
Counpreni pasacos : es causo ridiculo,
De dire qu'abançan, tandis que tout reculo.
Bejan ount es le pas qu'abèn fayt en aban,
Per que toutis en cor nous en rejouisquan,
Cal prouba se se pot que per cadun la bido
Pel système noubèl se trobo may poulido.
Oubriè, qu'es que fasios aban quatre-bint-nau,
Eros, o cresí pla, calque tros may nigau,
Sabios pas que la *Crouès*, à may beleu encaro,
Ta filho poudio pas rëba de diamants,
N'abio pas à quinze ans esquissat bint galants,
E toun fil n'abio pas uno noblo tournuro,
N'abio pas capél nau, ni may fino caussuro,
Tout en un mot de tu fasio pas qu'un griset,
Toun noum éro un escay s'ero pas un founset.
Dision m'en bau chèl tort, chèl grand quil, chès la guètjo,
Ou boli le Pierril, le poulit de la Metjo.
Damori pas pla lén, souy dins le cantou bièl.
E tu, Lambret ? ô you, bénî de Sen-Miquèl.
Al barri, chès la Toun, la grossó moustachudo,
Tout partio d'aquel tens d'uno pleno bengudo,
Manjabon en patouès è per metre dessus,
Pourtabon pas l'argau qu'appelan pardessus,
En plaço de cafè, nous bebion uno miéjo,
E le milhou merlan nous benio de l'Ariéjo.
Nous fasion pas trayna sur un cami de fér.
Las cansous en plen ben èron nostre councert,
N'abion pas de saloun, è nousaus à Toulouso

En guiso de palto, pourtabon uno blouso,
L'epiciè le may grand dins l'oustral le pus bél,
Per se ferma dedins n'abio qu'un pourtanèl.
Ero tout paysan, sul rancit on marchabo,
Le may grand negoucian al cop d'èl paurejabo.
Abèn, n'en coumbendrey, d'ambe la libertat,
Gagnat en general un pau de proupretat.
Abèn may de cachet, uno bouno tengudo,
E coumo tout n'es pas ayciu qu'uno habitudo,
En lusens per dejouts may qu'alors les moussus,
Même les plus rupins nou n'èron per-dessus.
Doun abèn pla gagnat, n'au countesti pas brico,
Ço qu'èro alors croustet abouey se cambio en mico.
Mès pus qu'abèn gagnat, coussi dounec nous plagnèn,
Per que may que jamay à grands crits gemissèn ?
S'abèn nostre boun sens, s'èn pas fats de la bolo,
Rasounan autant fals que, sus bancs de l'escolo,
Rasouno le gafet que sap pas sa litsou.
Per pas estre punit, dounario sans fayssou,
L'escolo, encro, cahiès è may le mounde encaro.
Nousaus abèn gagnat, es uno causo claro.
Mès d'oun ben nostre gan, calcus l'a be perdu ?
Car de l'ayre del tems jamay res es bengut.
D'ount es qu'abèn sourtit le tros que nous estouono.
Le luxe, le plase, qui dounec es que le douno ?
Le panan ! pas bertat ! è, cadun n'en coumbe,
S'abèn may de plase, l'abèn d'ame l'argen.
Mès, o mens jusqu'ayciu, beleu n'ey pas la chanço,
N'ey pas abut jamay uno trop grando abanço,
Tandis qu'ey de besis, d'amits des autres cots,
Que n'an toutjoun abut s'adisen à pilots.
Coussi fan ? me dirèts. L'emprounton sans mounedo,
Lour y preston de tout. Paltos, raubos de sedo.
Mostros è moustrilhous, jusquos de falsos dens.
Quand s'agis de paga, planis n'an pas le tems.
E soun d'hounestos gens, au canton en musico,
E cridon may que may : bibo la Republico !
Abèn gagnatacos, pas un pouce de may,

Drougurs, menturs, boulurs ! Le bi dedins le chay,
Le drap chèl fabricant, le pa dins la pastière,
Tout al tems oun bibèn passo pè la drouguiéro,
Tout es empousounat, tout es farlabicat.
Ço de bièl coumo nouou nous tourno fabricat.
N'abèn pas que de fals dins tous los scienços,
Fals le cor, fals le cap è falsos las councienços,
Aqui les medecis del progrès natiounal,
An troubat un enguen may machant que le mal.
Abèn abouey Zola per remplaça Boltéro !
L'esprit couqui cambiat pel rebut de l'ayéro,
Les mots fis, pès mots lèds, les salouns pes coumus,
Las cansous de soouldat pes sacrats oremus.
Abèn de generals à moustachos frisados
Que risen de mesprêts de las guérros passados.
Me metets-les daban en testo des soouldats
E se bous ban cambia en enfirmiès gamats.
Le may fort es transit alors que cal que parto,
Jouts toutis aques caps sercats un Bonaparto,
Sercats un qui bouldrets, un Kleber, un Marceau.
Ço que fa le soouldat es le poulit chako,
Abèn gagnat, o oui, demandats à la Prusso,
Demandats à l'Angles, è demandats al Russo.
Eron grands, èn pitchous, è del grand dabantal
Esquissan pauromen l'aban-dargnè rejal.
En crânos, cresén pas, è ni Diu ni mouralo,
Pot pas may anima nostro figuro palo.
As droullots despoupats, pitchous bièls de quinze ans,
Sorbissen en plen joun les may sales romans.
E nousaus, al Mietjoun, pays oun tout aboundo.
Perdèn la gayetat de nostro bolo roundo,
Sercan pertout quicom è dins tout le pays
Qu'a prouduit les Jasmins aprêts les Goudoulis,
Es bertat les bouyssèls remplaçon las pugnèros,
Mès aprep Bestrepèn acclaman Blandignèros !

BROUM ! BROUM !

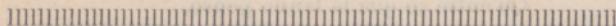
Pim, pam ! errac ! pim, pam, broum ! Segno-te, que lam-[brejo !

Le cèl, coulou de neyt, semblo boumi de lum,
E la brumo à ressaus en trastean carrejo
E de fum è de foc, è de foc è de fum.

Delabassi, lambret, tout tusto è se barejo,
De l'autanas soufrat on sentis le ferum.
Daban parèl tablèu tout l'infér me tutejo,
E moun cor demesit countendro dins le pun.

Mès la poou n'es pas res, s'èro pas le douimatge,
Douma beleu diran que dins un res l'auratge
A mes tout le pays tant risen à ploura.

E qui sera jamay le mestre d'aquel mestre
Qu'a fayt è mal è be talis que dibén estre,
E mal è be biuran tant que l'ome biura !



A LA GRIETO

Oh ! que la griséto me play,
Fresqueto, laujèro è couquino,
Me play may que le mes de may,
Quand de soun cop d'èl m'assassino !

Me coumben pla, mèsacos ray !
La bèutat fa pas la cousinò !
Se per fa cose un soou de lay,
Me cal ana chès la besino,

Preféri damoura bièl erce,
E despensa you soul ma gredo.
Car debendroy sec coumo'n broc,

Se per pourta raubo de sedo,
 Ma fенно un joun m'abio coufad
 Coumo'n bioou, n'en debendroy fad !

mmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmm

CAL PREGA DIU

Un poulit souer d'aqueste estiu,
 A quatre passes del Calbéro,
 Uno fенно pregabo Diou,
 Acouroulhado cowntro terro.

De bese tant de debouciou,
 You, que prègui que la fourtuno,
 Esproubèbi'no sensaciou,
 Qu'al sigur n'èro pas comumno.

— Coussi, me disioy, se pot fa
 Qu'entre ço que la fенно penso,
 E ço que pensi — quin affa ! —
 Y auje autant de differenço.

You disi, del maytis al souer,
 De moun cor que le doute cramo
 Que cresì pas qu'al desespouer,
 Quand elo de l'espouer s'enflamo !

M'aprotchi dounc, à pitchou pas.
 Per sasi'n bout de sa pregario,
 Mès la fasio talomen bas,
 Que moun ausido s'y debario.

Sans poude entendre un trayte mot,
 — Alabets y disi : fennoto,
 Semblats malauto : digats-ot,
 Ou, se pregats, ets pla deboto !

— M'en parlets pas, paure moussu,
Pregui per fa ma penitenço,
Sansacos n'ey pas le reçu
Al grand burèu de bienfesenco !

— Alors pregats per interès,
E n'abèts pas un grand meriti.
— Pregui, mès au fau pas esprès,
Fort hurouso se me resquiti !

— Souy pas per dire pla curios,
Qu'es qu'abets fayt de coundannable,
Uno fennoto coumo bous
Aparten pas sigur al diable !

— Bous y fisets pas, moussuret,
Souy dins le tems esto do joueno.
N'ey pas toutjoun abut pla fred.
Même en boulen camina dret,
Souy negro coumo la padeno !

BOUGNARD È BATOFI

Ninarèl Ratofi, gatot d'aquesto annado,
Acouroulhat sus pès, rouno sus la teoulado.

Es sadoul è soun è

Dits que nostre mounou se trobo dins le cél.
On creyro, l'ase fouto,
Qu'aquel pacan de gat a troubat sur sa rout
La sourco del honnur è l'a hebudo touto !

Mès atendèts un pauc !

ous entend ; m

Miaou, miaou,

E, se biran, bey un besi

Qu'es chouèt ! qu'es grand ! qu'es bèle ! Es ple coum'un
[pountifo.]

Ah ! s'agafos ame la grifo

Ço que metes dins le fanal

Meritos, des ratus, de passa general !

E creyrioy, noun d'un fléu ! s'en jugi sur ta panço,

Qu'as, sans t'au regreta, à bèle tal fayt boumbanço !

— Souy sadoul ! Es bertat !

S'eros bengut pulèu, já taurioy enbitat,

Malopesto !

Car francomen, n'abioy de resto !

— Dounc, l'amic, es prou chouèt dins aqueste gorgot !

— O, tout es bou : roustit, alicot è gicot !

M'engrayssi tant anfin, qu'embeji d'esse magre

E que m'an cousselhat d'abala de binagre !

Mès se boulios, cousin, d'ambe you partatja,

N'aurios pas may besoun d'ana tant rabatja

E biuron toutis dus coumo brabes ermitos.

— Mercio pla ! nou, nou, l'audou de las marmitos,

De las oulos se bos, que soun dins l'amagat,

Porto jusqu'à moun nas calque ferum de gat !

Cresi pas de dire uno mentido,

Car ey, fe de Rougnard, uno bouno sentido,

E souy sigur qu'un joun beyras,

Quand seras prou madur è que seras prou gras,

Beyras fini tous jouns dins uno casserolo !

You souben, es bertat, le bentre me trandolo,

E même en pla panan

Patissi de la fam !

Mès, que bos, à causi, prefèri magro bido

Que la tibo que tu me pintros tan pourido,

— Coussi, creyrios, cousin, qu'un mounou pla frisat

Coumo you, serio mes à mort coum'un goujat ?

Acos bou pes lapins, per calque paure lèbre,

Mès per you, reflechis ! o nou, souy trop célèbre !

M'aymon qu'es un plase, me frison cado joun,

Me disen bouno neyt è me disen bounjoun !

M'en an pas fayt la proumessò,

Mès souy sigur qu'ayciu mourirey de bielhesso !
 — T'au souhéti, l'amic.
 Tan milhou se ta pèl receu pas un pecic !
 Adiu ! malfiso-te del mestre que t'engrayso ;
 Ou te bol metre jouts la mayssو,
 Ou bol bendre ta pèl, ou bol manja ta car,
 Ou bol tira proufit calque joun de toun lard !
 Rougnard abio rasou. Sa bisto èro pas falso :
 Ratofi dins houeyt jouns fousquet boutat en salso !

oooooooooooooooooooooooooooooooooooo

AL QUATORZE

Quatoze, ey saludat, quand toun albo puntejo,
 Le grand be qu'ambel l'mal nous balhos à barejo.
 De casse è de lauriè ey abrigat toun noum :
 T'ey aymat, joun ta grand, è f'aymarey toutjoun.

Mès aro que l'Ourgul en mestre me tutejo,
 Quand mous pots an tastat la licou de l'Embejo,
 Quand bau, bau, embriac, quand bau sabi pas oun,
 Ey poou, timide agnèl, joux ma pèl de lioun !

Acusi pas dacos ne Choso ni may Estre.
 Mès coumo tu, Julhet, m'as tirat le cabestre,
 Coumo es tu qu'à moun èl moustrèbes le soulel ;

Aro que le bounur m'aturro è que fau d'essos,
 Bouldroy pla, mes causit, que per moumens metessos,
 Dins l'oumbro de moun lum l'oumbro de toun calel !

oooooooooooooooooooooooooooo

BOUN BI !

Le Pierrou, fil del Jean, qu'es mestre pajelayre,

Per fauto de trabal, s'es boutat encantayre.
 L'entendi l'autre joun de sa tramblanto boux,
 Encanta de boun bi Bengut debès la Croux.
 — Es del bou, sadisio — d'un grand proupretari —
 Un coupet pla serrat bous remounto l'armari,
 Bous boutho al ganitèl quicom coumo de mèl,
 On dirio de bourdeous causit dins le pus bièl.
 Es un rajol del cèl que plau dins la luseto.
 Tastats-le, moussuret, bous tabes, madameto.
 Mès damos ni moussus, dins un endret atal,
 Jamay se permettron de gausa tasta sal.
 E le Pierrou dejà, frescuret, s'en anabo,
 Quand un fayssiè qu'aqui per un hasar passabo,
 — Bejan, baillo prayciu, qu'ensagèn aquel moust.
 Prou ! Pot ana, N'a pas, trobi, trop mayssan goust.
 E le benden disios ? Protche la Mataleno,
 Al recouén des Tournurs. Uno boutelho pleno
 Siès sos. — Moun brabe amic, dits un moussu boussut,
 Budo-m'en sur la ma res qu'un pitchou ferlup,
 M'y couneyssi. Loungtemps souy estat rat de cabô
 E dins moun ganitèl çò de milhou passabo.
 Eri tabes de cots un pau countrobandiè,
 E sabiyo le milhou des sans del calandriè,
 Aro souy, o sabèts, entre tems journalisto,
 Jutgi tout coumo cal, res qu'à prumièro bisto,
 Balho. Se bos milhou, tastarey à galet.
 — Nani, n'ey pas le tems, besi qu'abèts trop set.
 — Tè tè, toun bi, pays, frayrejo dambe l'aygo,
 Se te resto la fe, diras dins ta pregario.
 Qu'as mentit, qu'as cridat à la faço de Diu,
 De moust farlabicat. Me diras qu'es pas tiu,
 Mès es prou couneysur per debina la causo
 E diuros pas o fa. — Ah ! bostro lengo gauso
 Me reproutcha quicom oun you souy pas per res,
 Quand bous à eado mot mentissets coumo tres,
 Pensats doun que fasets uno causo pourido
 Quand dins bostre journal daurats uno mentido
 Per la serbi sul cop coumo botto de fe,

Tout moussu que siouscats, èts de maysanto fe,
 Se dounc you d'ambel bi bendi calque pauc d'aygo,
 Ey per rasou que soul le boun jus embriaygo,
 E qu'en cridan de bi calque pauc destintat,
 Debeni le saubur de nostro humanitat.
 Mès bous, paurot, abèts la counscienco tant grossos,
 Que la couquinario se boun ba dins la bosso,
 Ets cassayre, è ta pla damb'un tros de cuquet,
 Attrapats cado joun les pigeouns à l'inquet.
 Anats-boun fangueja dins la salço publico,
 Le fat qu'esperara sur bostro poulitico,
 Esperara per res. Aprep coumo daban,
 S'abisara trop tard qu'ets pas qu'un charlatan,
 E que quand bostre enguen de calque mal s'approcho,
 A per but aban tout de rempli bostro potcho !

bbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbb

A LA BLOUSO

Aquel coutilhouonet qu'apelan uno blouso,
 Es estat enbentat de sigur à Toulouso.
 Calque bruno griseto al trufayre proufil,
 Pressado pel soulel d'alaugeri soun fil,
 Dins calque coutilhou tacat per la bielhuro,
 Decoupet aquel frac de ta jantio tournuro
 Que douno tant d'aysenço è tant de proupretat,
 Quand es autan pla fayt que crânomen pourtat.
 Es un fêt pla pitchou, me direts, è la causo
 Bal pas que l'on s'arreste è qu'on fasque uno pauso,
 Y-a tant d'autres moutous à toundre per qu'aquel
 Prengue soul ço qu'y cal ou d'oumbro ou de soulel,
 Doun n'en cal pas parla, tout un cad'un s'en jauto.
 Se bous abion dounat un souflet sur la gauto
 Parèl al qu'aquel fêt tant pitchou qu'es d'alhurs,
 Balhèt al rebengut de moussus les talhurs,
 Parlariots pas beleu de fayssou ta laugèro.

Fousquèt de plous, de crits. Cadun à sa magnèro
Plourabo soun malur è le noubèl argau
Randét penden loungtems cado talhur malau,
Fasquèt ratcho pertout la laujerenquo blouso,
Mès en loc, cresì pas, en loc coumo à Toulouso.
Se la carguèt le ritche autant que le griset,
E l'orfèbro sul fi tout coumo l'aguset,
Suprimèben del cop la jaqueto è la besto,
Ah ! penden cinquanto ans, la blouseto moudesto,
A dins le mounde entiè regnat rouyalomen.

Qu'es dounc qu'es arribat è doun bufo le ben ?
Quin coumbat, quin despiey, quino fi malurouso
A destrounat l'argau que les fils de Toulouso
Abion pourtat pertout ambe tant de fierat,
Qui dounc ta bestiomen l'a del cop acatat ?
L'amour del brut, del grand, de l'or, de la fourtuno :
Cadun, joux soul palto, crey d'atrapa la luno !

GROSSES ZEROS

Les reyses an abut — coumo las republicos —
Per serbi le pays, de pirols plouromicos,
Tesseyres que del drap besion pas le rebêts,
E que dins res souben metion tout de trabets.

Ey legit say pas oun qu'al pays d'Embarano,
Le grand rey Picou dus al ministre Boufano,
Home des may couquis,
Tenguèt per à pu prêts le discours que seguis
— Es, coumbeñ-n'en, pla piot, se n'es pas pla
M'as de moun grand ramiè demoulit la mura
Que metio le terrèn à l'abrit del couren.
Aro, pares, tout part, per la pléjo ou pel ben,
E la térrø s'en ba tros à tros coumo fango !

— Es bertat. Mès, patrou, cresèts coussi que n'ango,
 Que la grando paret
Ero pleno de traucs qu'abio crusat la fret.
E qu'abiotics pla besoun de n'en fa fa 'no nobo !
— Podes abe rasou. Mès n'es pas uno probo
Que per dex rocs machants un mur siosque perdu,
Suffisio de fa noou le boussi qu'es fendut !
Farios pas, de sigur, un grand home de guérro !
 As tout ficat per térrro
Sans sabe se poudios refa le mur à noou !
 Se you n'ey pas le souo,
L'auras, tu, respoun-me, per gari ta bestiso ?
Quand on n'a pas de carbe, on bend pas sa camiso.
Se per fa'n oustal noou n'as pas de material,
N'angues pas bestiomèn douna toun biél oustal.
 Per un Boufano,
 N'es pas un crano !
 Mès t'ey coumpres :
N'y-a forço coumo tu que soun plenis d'empes,
Erculos qu'an le cèl toutjoun sus las espallos,
Cassayres que n'an pas jamay tuat dos callos,
 Zeros doun le renoum
Lançat sus quatre bens, fa restrouni le noum,
Qu'emplenon de lours fèts la terro tout entièro,
Quand on bey co qu'an fayt, y-a pas que de poulsiei

LE REY BOUN-SENS

Les biéls disen qu'un joun les amics de Boun-Sens,
Aprep l'abe passat dejoux les quatre bens,
Le boulguében fa rey del pays de Fadeso.
— Qu'es aquelo suspreso !
Cridében Neypasprou, Regagnol, Youtoutsoul :
Que bol aquel sadoul !
E que ! fario le joc bounefant de la colho
Ta molho,

Que bouldro nibela tout ame soun campas !
E be, d'un rey atal, nani, n'en boulèn pas !
 Nous bendro, la canalho,
 Fa creba sur la palho !
Per regna sur nousaus, cal un home de pes,
Un que nous probe al clar que dus è dus fan tres !
Que sio boulur, brigand, mentur, debatanayre,
E bastard se se pot è de payre è de mayre,
Quand sio forobandit de toutis les quartiès,
Le preferan as qu'an en règlo lours papiès.
Es que dounc per hasar la raço repapiayro,
 Quand un lambret l'enlayro,
Bouldro per escouta quatre ou cinq fortis cats,
Empeuta sul pays le regne de la pax ?
La pax es biélico, è torto, è guétcho, è may boussudo.
Qui dounc pouyro fa cas d'aquelo mal coussudo ?
Anen ! bibo la guérro, è les trucs è les cots,
En renards, è jamay n'escoutarén les piots,
 Ni tutto lour amorço
 Que per forço !
Disêts qu'en fats ! se pot. Mès boulèn pas gari :
Ayma Bouns-Sens ? Jamay ! Nani, pulèu mouri !

Dempey, Boun-Sens a bèl crida coum'un sanayre,
Autan fa de sermous, autan n'emporto l'ayre !

LE PAURIUG

Un home fort è degourdit
Aujèt un joun de mal al dit.
— S'en cal pas estouna, la causo n'es pas raro,
Le que rits sul moumen sera malaut tout aro —
Mès el que se risio des torts è des boussuts,
Des malaus, des garèls, des lèts è des patuts,
Abe quicom atal, èro countro l'usatje.

E se sentisquèt lèu sans cor è sans couratje,
 Nostre home dounc se tracassèt,
 E may se debigoussèt
 A denicha calquo tisano
Fayto de que que sio, nap, artichau, patano,
Per gari d'aquel mal qu'y douno la migrano.
 N'ensajèt dos, n'ensajèt tres,
 Mès cap y fasion pas res.
Fasquèt ço del Miquèl è ço de la Miquèlo :
Autan balho bufa per arresta la grélo.
 Cansat è boulen gari coumo cal,
Se presento un boun joun tout soul à l'espitale.
 — Qu'uno plago !
Y dits le medeci. Aqui dejoutx s'amago
 Quicom de tout mousit,
E caldra, per gari, beleu coupa le dit.
 Nostre home es fat, el rits, el plouro,
 — Aro s'adits, tindo ma dargnèro houro :
 Ey pas que ço que m'es dibut,
Souy punit à moun tour d'abe loungtemps rigut !
E l'home aqui-dessus establis per mouralo,
Qu'a tal pecat calquon douno uno peno talo,
S'es pas aro, sera dins boueyt jouns, dins un an.
Mès cal qu'un sacripa rancontro un sacripa
Qu'y tire a bout pourtan è que loungtems l'ajuste,
Per espia — no diu — ço qu'el a fayt d'injuste.

Acos pot arriba beleu un cop sur dex.
Mès cresí que souben se fa tout al rebèts,
Le que nays per soufri soufris touto sa bido,
Quand le bal pau souben se la passo pourido.
Dounc le mounde n'es pas qu'un eternèl bazar,
Oun tout es goubernat per la ma del hasar !

A LA MORT

Ayèr la Mort benguèt pata sur ma templego,

— Bas abe sadiguèt lèu acabat ta rego,
As bendemiat dejà may de cinqunto cots,
As bebud à semals, as manjat à pilots,
Toun cos es esquissat coum'uno bielho pelho,
E sera lèu le tems de cluca la perpelho.
— Te seguissi Camardo, à la coundiciu,
Pusque trobos qu'ayciu n'ey pres per ma pourciu,
A la coundiciu que me diras la bido
Que l'on meno là-bas quand aquesto es finido ?
— La bido ? milo bers ban naysse de toun cor.
Cadun te tchapara jusquos al dargnè mos,
E quand auran pas may de que rampli lour panso,
Saben quin es lour sort, soun prebenguts d'abanço,
Crebaran per serbi à ramplaça le fens.
Aquiou toun sort, l'amic, n'es pas ni may ni mens !
— S'es pas que peracos, à que serbis de biure,
De manja, de legi, de boule tout escriure !
Te seguissi, la Mort. Anguèn dins toun pays,
Oun d'un repaus gagnat, un cop mort on jouis !

PRISONNIÈRE

Un pitchou canarinot,
Estourdit é jouenot,
De soun mestre s'amagabo.
Sa mayre, que regardabo,
Y dits : cal pas estre atal,
Nostre mestre es coumo cal,
Nous fa pas que de caressos,
Se sas urpos soun espessos,
A le cor ple d'affectiou.

— Oui, mès you per debouciou,
Siosque dit sans cap d'oufenso,
Souy ramplit de malfisenço,
Bal milhou bouleteja,

De las alos fadeja
 Que de toumba joux la pato
 Même d'aquel que bous flato,
 Es pla prou d'estre engabiat,
 E se n'ey pas repapiat,
 Bous ey, cresi, entendut dire,
 M'au countabots pas per rire,
 Que toutis nostres aujols,
 A l'egal des roussignols,
 Abion libertat coumpléto,
 De biure dins la retréto,
 Ou d'ana debès le cèl,
 Coumo diu fa tout ausèl.
 Se le mestre a de courado,
 Que nous doune la boulado.
 E le creyrey fort humèn,
 Que quand le beyrey de lèn !

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

BOULUR !

Boulhoi culhi de flous uno pleno descado,
 Boulhoi, per à pugnads semena lour ferum,
 Besti cado pabat d'uno espesso ramado :
 Boulhoi embriaga ma Muso de parfum.

Ey cercat dins la neyt, joux la capo estelado,
 Pes jardins olympiens, quand d'amagat calqu'un,
 Al moumen oun besioy la prado mirgalhado,
 Sans fa semblan de res, me negrejét le lum.

Mas flous bous au pensads soun flous de pouesio,
 Odos, roundèls, couplets parents de meloudio :
 Que cresêts qu'ey troubad ? Un sounet tout menud.

Me l'anabi fa miu : besioy pas cap de marco.

Quand d'en l'ayre uno boux, belèu la de Petrarco,
Me dits : Aquel sounet, es you que l'ey perdu !

YY

BIELHO NOBIO

Beni de bese uno nobio
Joueno de cranto-cinq ans.
Dins quin estat que se trobio,
Que sous attrait sion charmans,

L'on bey pla sur sa figuro
Dejoux la flou d'iranjè,
Que s'es bengudo maduro,
Es pas estat sans danjè.

Sul froun on diyo uno mayre
Nouyrisso de soun estat,
Ou que l'harnes d'un laurayre
Damb'un parel y-a passat.

Mès per que fa de critico :
Pren un nobi bièl-bièl-bièl,
Qu'es pulèu crousto que mico,
Pulèu margue que coutèl.

Per ta pau qu'auje de restos,
La que ba prene soun noum,
Se n'in manco per las festos,
N'aura trop per cado joun.

ZZ

LE PALTO NOOU

Ero tant bél moun palto noou,

Que n'èri rette coum'un soou,
 E des Carmes à Matabioou,
 Toutos las drollos se birabon,
 D'un grand cop d'èl me regardabon,
 E de sigur que me croucabon
 Tant éro bèl moun palto noou !

M'en anabi dounc tout tibat,
 Poulit, degourdit, espoumpat,
 Counten d'esse pla reliat.
 Quand, arribat al Capitolo,
 Uno pitchouno que rigolo,
 A moun bras tout d'un cop se colo,
 Tant y coumbenioy tout tibat.

-- Adiu, sadits, coussi te ba ?
 Souy pla fiéro de te trouba,
 E per m'empatcha de toumba,
 Me sarro, en risen m'estirgougno,
 E may ajusto sans bergougno :
 Farèn de poulido besouchno,
 Se bos... beyrey coussi te ba !

— Se troumpo, pensébi. Te pren
 Per un amic, per un paren.
 La causo arribo pla souben.
 Mès, ajusto aquelo pendardo,
 Beni de suito que me tardo...
 Tè, tout le mounde nous regardo,
 Seguis-me dounc, gros inocuén.

— Es estudian, bertat, en dret ?
 O besi pla qu'es un pauc fred,
 Mès you que souy coum'un lambret,
 Sans batre brico la campagno,
 Te soulatjarey de la cagno.
 Anen, pren-me per ta coumpagno,
 Aymi les estudians en dret.

Seguissi coum'un estudiant,
Crâno, faquin è boun efan,
Elo passabo à l'endaban,
En riren de sa boux couquino.
— Eh, digos, disi, Alexandrino,
Malgrat tutto ma bouno mino,
Me languissi d'estre estudiant.

— Arriban, arriban, nigau,
Seguis-me dounce encaro un paue,
Jamay n'as fayt un tant bél saut.
E d'un mièt tour de sa ma dreto,
Al founs d'uno carriéro estreto,
Me pouocco dins uno crambeto,
Oun dintrébi coum'un nigau.

Coumbeni que me proumenèt.
Imaginats oun me menet,
Un grand numero m'estounèt,
Jaoune, grand coum'uno pagélo.
N'èri pas dins uno capélo...
Ah ! la garço de pimpanèlo
Que dins soun couben me menet !

V

LA TRAUCO

Aro qu'es un saben, aro qu'as tout apres,
Te figuros, Bernat, de biure sans fa res.
— Eh ! ma foi, qu'es que bos, se passo tant de causos
De tantos de fayssous è de tantos de pausos,
Que, t'en fau pla l'aboc, serioy pas estounat
De recoulta de blat sans l'abe semenat.
— Serio bengut tout soul ?
— Quino questiou me ficos,

On bey que coumo you sabes pas las fisicos,
 Apren doun, moun amic, ço que te disi abouey,
 Que tu bol dire bous, que tres è tres fan boueyt,
 E que le grand boulur que pano ço qu'y prestos,
 Es un home parfèt s'a las cambos prou lestos,
 M'adressi qu'al pla bièl è noun pas al pla jouen,
 E disèn d'aquel fêt quin es que se souben.
 Abèts be counescud la sourciéro la Trauco.
 Feno que pel sigur del bentre éro pas crauco.
 Sabèts tabes qu'abio calqu'enfernal poude,
 Elo que sabio pas soulomen l'A, B, C, D,
 Elo qu'abio biscud toutjoun à la Grabeto
 Dejoux sous broudequins fayts de quèr de broueto,
 Per fa parla les morts en frances, en patouès,
 En turc, en italien, en angles, en chinouès !
 Ebe, saurèts qu'abouey la Trauco n'es pas morto.
 Anats à Sen-Miquèl, passats daban sa porto :
 Cridats : Trauco, pla fort; beleu bous respoundrà.
 Mès pares qu'a cambiat è qu'es à Sen-Subra,
 Sabèts al grand quartiè d'oun benen las pansetos,
 Oun soun les gitounets e may las gitounetos,
 A Sen-Subra pares que le diable couqui
 Bol qu'abouey sapien pla qu'es encaro p'raqui.
 Fa de las sious le joun è la neyt sans candèlo
 Briso tout, mobles, pots, è coupo la báyssèlo,
 A tal pun que s'en ban quérre le capela,
 Per benasi l'oustal, le desensourcela,
 Per fa fugi l'esprit — es calque esprit cacalho —
 Que tan adretomen à soun mestìe trabalho,
 E per anfin sabe d'oun proubenen les torts,
 E se soun pas les bius que fan courre les morts !

bbbbbbbbbbbbb

MALCOR !

Boli pas may rima : la cerbèlo me manco,

Las idéyos s'en ban, le cos se demesis,
Aban de me seca coumo'no bielho banco,
Me cal fa mous adious à mous brabes besis.

Couratje ! Le talan es uno feno ranco,
Qu'arribo en trastejan pes mayssantis camis.
Se nègo, perd le pè, passo sur la palanco,
Mès sul cami del lum un joun bous coundusis !

Mès se sentissèts pas, dins le founs de bostro àmo,
La calou que susten le poèto enspirad,
Serquets pas à passa, serets pas admirad.

Atudâts, se n'es tems, le tisou que bous cramo.
Quand on pot pas segui le bol del gros ausèl,
Cal pas chès Apouloun careja soun fardel !

CANSOU

Juanita, siosques mibo,
A tu ma bido se ribo !
Que moun sort siosque le tiu.
O fay-me, filho cruelo,
O fay-me, ma tourterelo,
Fay-me clauire dins toun niu !

Le bandit de la mountagno,
Daban qui tramblo l'Espagno,
Per tu se cambio en agnèl !
Seras mestro è may mestresso,
E per you cado caresso
Bendra me doubri le cèl !

Se legissios dins moun àmo;
Se besios le foc que cramo
Dins le founs d'un cor jalous,

Bouldros calma la foulio
Del bandit que s'humilio
Jusqu'à se metre à genous !

A genous, o be, te pregui.
Moun Diu, per tu le renègui,
Mès decido de moun sort,
Respoun-me, filho dibino,
Ou d'un cop de carabino
Bèni me douna la mort !

ddddddddddddd dddd dddd

N'ES PAS ÇO QUE MANCO !

Cercabi'no bertut. O n'es pas ço que manco.
Que sio debès Muret ou debès Bilofranco,
Ou debès Sen-Gaoudens, de bertuts, já n'en plau,
Le que n'en trobo pas es un foutut nigau !

Aquel joun dounc courrioy del coustat de l'Alsaço,
Quand tout d'un cop dabon uno drollo me passo,
Ero grando, éro bruno è timido beléu,
Car a peno m'aujèt regardat qu'autaléu
Bayssét moudestomen sa pourido perpelho.
Que bous direy ? del cop, tout moun cor se rebelho,
Me couneyssi pas may ! Coumo calcus de fat,
Seguissi l'anjo brun doun me senti coufat.
Pressado, se m'en ba de cats al Capitulo,
E you, que soufrissiyo un pauc d'uno guibolo,
N'éro pas qu'en susan que la poudiyo segui,
Cresi qu'auriyo pla lèu coumençat à langui,
Quand tout d'un cop la bêlo en rigoulan se biro,
E me met joux les èls sa figuro de ciro.
Ye bièt-dase, disiyo, tout en m'en estounan,
S'en manco de quicom que tout siosque charman.
N'es pas nascudo hièr è se ntis la menino.
Tout es bièl è blanquit pel plastre ou la farino,

Sentis le lèd pla lèd, è s'es uno bertut
A déjà le nas bièl è l'haleno qu'y put.
Las aurelhos tabes estrefan de melasso,
E se se bey de cots talo qu'es à la glaço,
Se troubara le froun laurat è broutounat,
E le dejoutx des cils un pauc cambajounat !
De bertuts ! qui n'en bol ? Be n'y abèts à descados,
Filhetos qu'un bel joun de l'oustant descapados,
An pres sans trop sousça le cami del hasard
Al risque d'acaba beleu dins un basar
La bido qu'en nayssen abion rēbat pouolido.
Beni, Margaridou, beni bay ma timido.
Tu soulo m'as charmant, tu la filho de bal,
Tu que portos toutjoun le primaye dabantal,
Tu soulo as trabersat, joux toun ayre fretilho,
Le danjè qu'à bint ans cour toutjoun uno filho,
Tu soulo pos passa pertout le froun lèbat,
Se l'ausèl es partit, le niu s'es counserbat !

GUÈRRO !

Guérro — fiero des trucs, qui dounç t'a coumençado ?
Qui t'a mes, tu le Mal, per aquija le Be ?
Tout se bat è pertout se dounon la rasclado,
Homes, peysses, auséls è las fennos tabes.

Bous es pas arribat, per uno neyt poulido,
Dd nada dins l'azur, de fa de r̄ebes d'or ?
De dire aro ba pla, la terro es endourmido,
La pax r̄egno pertout, tout le mounde es d'accord ?

Ou de crese qu'aban, y-a calques cents d'annados,
Le mounde éro prestit resque ame de boun-sens,
Ou que toutis abion las cerbélous traucados,
Que naysson é mourion à mitat inoucens ?

Cassats de hostre cap de parelhos fadesos,
L'home es estat toutjou'n un animal jalou's,
E se qui'com chès el diu causa de suspresos,
Es que couple pas tout bestiomen le gous !

LE DROLLE È LE GRIL

LE DROLLE

Tu gril, qu'en rasclejan toun alo
Fas soun pu bél qu'el de l'arquet
Negre besi de la cigalo,
Que me dises dins toun caquet ?

Quand moun aurelho se regalo,
Quand braqui sur tu moun quinquet,
Per qu'es que ta liro se calo,
Per que t'en bas dins toun traquet ?

LE GRIL

E tu, que susos de couratge,
Coussi, quand rasouno l'auratje,
Al pulèu cercos un abric ?

Per you, l'auratje es ta guignado.
Tabes quand la brumo es passado,
Tourni rauqueja moun cric, cric !

GASCOU FRANCIMANDEJAT

Un franciman nascut, m'an dit, à Dioupentale,
Dinrat per proutection baylet chès un marquis,
Doublidèt dins dus ans debès la Capitalo,

Mès doublidèt à founs le parla del pays.

A tal pun que del trèn un bèl joun quand debalo
Counseys pas soun oustal tout causenat de gris,
Qu'est-ce que qu'un caulet ? qu'est-ce qu'une escalo ?
S'adits en caressant soun pel lusent è lis.

Pierres, Jeans è Benouëts, Jousépos, Catarinos,
Goujatos è goujats, è pepis è meninos,
De bese tant d'aploun caien estabournts.

Mès soun mestre d'un mot — el que le cren pas gayre —
Y ben fa rebremba la lengo de sa mayvre.

— Jean, pren moun baluchoun !

— Y bau, moussus'adits!

RES MORT PAS

Ount que que l'asar nous place,
Que nasquèn piboul ou casse,
Crabo, roussignol ou pau,
Dins la tèrro ou dins un trauc,

Tout ço que ben cal que passe,
Per qu'à la mort se ramplace,
Coumo la pléjo que plau,
Que toutjoun tourno denau.

Douc tant que duro la bido,
Que siosque lèdo ou poulido,
Cantèn toutis neyt è joun.

Se tout mort dins la naturo,
Y-a uno causo de siguro,
Le grand mestre biu toutiou !

LA CAMPANO

La campano me play. Sa paraulo tindento
A dequinis moumens, rand moun âmo countento.

Sabi pla que de cots,
Quand nous cramon les focs,
Quand, quino que sio l'houro,

A grand brounzinomen calquo campano plouro,

Senti que soun tin-tin

Coum'un fér assassin

M'estirgougnò la pèl è de cots me la trauco.

Mès tabes quand sa boux, al loc de sembla rauco,

De soun tindinomen embarano le cèl,

Ouand fredouno un Noël

Noubèl.

Alabets de plase tout moun étro se carro

E s'espatarro!

Le plase sus monn cap dins un res s'esplandis

E moun cos se brandis.

Souy guerriè, souy geant, souy crâno may que crâno,

Per qu'ev sasit al bol le soun de la campano !

Més av un gros bezi

One, quand l'entre brazi-

— Sigur, you bendroy fat, sadits, se la campano

Que l'embarcano

En sorti de sous rens

D'œuvres tant agradens

Mais quand ambe l' tambour uno musicò passo-

On' à you m'a gaco.

Le besi dits les tambours pla charmants

E retroubo sul cop sas cambios de bint ans !

Aquiú co' qu'es besèts saquela que l'ideyo :

L'un aymo le biuloun, un autre la boudègo.

E toutacos, se boulets y paria,

Se dits tout bounomen per se countraria,
 Per fa sans couneyssenco
 L'amatur d'empourtenço,
 E per pas paresse pirol,
 Moun besi se fario, se cal, coupa le col,
 Le qu'es mal boutounat, un res le deboutouno,
 E soun gros èl souben d'uno causo pitchouno
 Grouassis le bricouet, à tal pun qu'un didal
 Se cambio en bèl oustal
 E qu'un soun de campano
 May qu'un cop de canou, y douno la migrano !

|||||

CRITICO

La Fountèno disio que Madamo Cigalo,
 En cantan tout l'estiu, debrembabò l'hibèr,
 E qu'anguèt per fini — n'ero pas pla fousralo —
 Chès l'amigo Fourmic reclama calque bér !

Se nous a ditacos, nostre grand fabulistò,
 Es per encouratja les homes al traba.
 Y-a pas, cadun o sap, creaturo pus tristo
 Que le fegnan raspat quand se cambio en cigal.
 La Fountèno sabio, del mens ô boulen crese,
 Que la cigalo biu
 Tout just un soul estiu,
 E se n'o cresets pas, n'o pouyriots ana bese.
 N'abio pas dounc besoun
 La laugèro cantayro,
 De s'enrumi le froun
 Ni de fa la quistayro.
 Co que fasio fara per qu'ero soun mestie.
 Souls les qu'an la berluo,
 Quand un poutre les tuo,
 Per trouba de defaus, salissen de papiè.

Farion causo may acatsado
S'al loc de se lança dins la pico pelado
S'ocupabon de ço de siu,
E pas moustra l'hibèr ço qu'es mort en estiu !

FABLO

Jaupard, Abracadis, l'un gous è l'autre gat,
Soun amits à tal pun qu'an pas res d'amagat
L'un pe l'autre è d'aquiu, sans fa grossu boumbanço,
Besen de joun en joun pla s'espoumpa lour pango.
Per malur le bounur, laujè coumo le ben,
Part may facilomen encaro que nou ben.
Un joun dounc mestre gat, entraynat per la leno,
Degauchis un biftec del mieyt de la padeno,
E l'anabo leca sans causi le cantou.
Quand soun mestre, un pla bièl è pla brabe ritou,
Arribo sul moument è bey moun gat à l'obro :
Ah ! brigant, galerien, turc, pelharot, manobro,
Proufitos del moumen oun m'en cal en ana
Per beni traytomen me fripa le dinna !

— Julien, beni, s'adits, layssó-me la campano,
E bay perdre aquel gat, que d'amagat me pano.
Le Julien, un couqui de doutze ans, un droullot
Qu'a pla just ço que cal per paresse debot,
Sasis le gros mounard entr'el col è l'esokino,
Ele fa piroueta d'uno joyo malino.

— As pecat, gros mounard, es un mestre gourmand,
As trahit le ritou, el que t'aymabo tant !
Mès bas paga pla car uno actiu tant biléno,
La ribiéro es pas lén, è sans que sio la Séno
Yaura prou de boulhoun per beure un dargnè cop.

Acos, dit le Julièn se lanço al grand galop,
Pey al mieyt del couren tous lança sa littimo,
— Aquiu, s'adits Jaupard, coussi finis l'estimo !



SALPIQUET

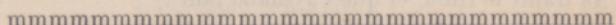
Un ritchard, en legin, s'ero cresut poèto,
Rima, rima ! s'adits, quin poulit passo-tems,
Tè, justomen me ben uno rimo pla chouèto,
Me la cal à pugnats semena dins le ben.

Coumenci : Se poudioy sourti de ma cerbèlo,
Ço que y-a d'ennautat, de triat è de bél,
Mountayoy dins moun bol pus nau que l'hiroundèlo,
E l'Eco pourtario moun noum dinquos al cèl !

Nous baten, nous lardan, è gna pas un en Franço,
Qu'un moumen del besi bolgue escouta la boux,
Nous serbissèn de tout : pistoulet, cano, lanço,
E sus soun cap trucan dinquos que sio dejouts !

Que siosque en religiou, que siosque en poulitico,
En pintruro, en musico, en esculturo, en cant,
Tout çò qu'un frayre fa nous douno la coulico,
E cadun met çò siu tant que pot per daban !

Les debots soun atal, atal les soucialistos,
Atal soun les blancbècs è les homes à pel,
E les reacs tabe, tabe les anarchistos,
Tout home tant que biu penso pas que per el !



PARTATGE

Un ritche Americain dèx cots millionari,
Dounèt per un countrat passat daban noutari,

Dus millicuns coumplets à cranto citoyens.
Aquel mounde, sans pa, sans abe, sans mouyens,
Pensében de bounur toumba dins la fadeso.
Cinquanto milo francs cadun, quino suspreso !
Cambion cadun del cop le trèn de lour oustal,
Penden quatre ou cinq ans tout anguët coumo cal,
Mès al bout de dex ans, bencidis dins la luto,
May de bint soun tournat dins lour pauro cahuto.
L'ibrougnario, le joc, les plases sans calcul
Les an fayts trepeja sur l'efèt de recul,
A tal pun qu'en quinze ans le generous dounayre,
Le qu'abio pla tratat cranto frayres en frayre,
A bist que sul total d'aquel noumbre enrichit,
Gnabio que quatre ou cinq qu'abion pla reussit.
Doun tirabo sul cop la counclusiou suibento :
L'home es un animal de l'espesso sabento,
Mès nays, è biu è mort coumo tout animal,
Sans d'el même fa res, ni de be ni de mal,
Le paure malgrat tout, cal que s'en angue paure,
Le qu'es boulur, boulur, è le qu'es faure, faure.
Le boule de cadun, s'abèn ou mal apres,
Es coum'un zero soul è counto pas per res !

N'EN PAS RES

Uno feno qu'abio pel sigur la miséro,
Toumbèt, hièr al maytis, al mieyt de la carriéro,
S'es morto au sabi pas. Mès cluca l'èl atal,
Deforo, sans parens à soun dargnè badal,
S'escanti coumo un lum, s'effaça de la bido,
Per dintra dins la mort presque touto estourdido,
Es dur, è l'on se dits, se le Diu de denau,
Que sap qu'en tant menuts è que balèn tant pauc,
L'on se dits s'el bol pla quand la mort tous trabuco,
Quand miserabilomen toutis soulis l'on cluco,

Que mouriscan atal. S'ero pas un pecat,
 Diriroy que gayre-beacos n'es pas bertat.
 Diriroy que Diu bey pas, dins touto nostro raço,
 Qu'un fum, un fourmigué, un pilot, uno masso.
 De bers fayts per un tems è que per acciden,
 Damoron pel cami pel mendre cop de ben.
 Oun ban un cop sourtits d'à trabèts la naturo ?
 Le cos as asticots ba sèrbi de pasturo,
 Mès que deben le bèr qu'a manjat nostre cos ?
 Serbis à quicom may. En car, en pèl, en os,
 Belèu mèmo à la fi se tourno fa poulsiero.
 E que deben tabes ço que n'es pas matiéro ?
 Quand serio may pitchou qu'un pitchou gra de mil,
 Quand serio qu'un esclat coum'un cop de fusil,
 Un resquit, un zigzag, un poutou sur la gauto,
 Le brut que fa le fièl en sourtin de l'escauto,
 Mort pas, deben quicom, belèu ben ninarèl
 Qu'un nuatge espoumpat s'emporto bès le cèl !



TAULO DE LAS MATIÈROS

A moun Amic D.....	5
Am'aquelis que m'an estirgougnat le pel	7
Bouquet bièl al jouene Prumié de l'An	13
Al Gril.....	14
Le Bièl è le Printems	14
A Fourès	16
Dex per un	16
Roussignol de Mouli	17
Valmy.....	18
Le Galutre.....	18
Grand balans... è pitchou cop.....	19
Le foc	19
Debès les Grils	20
Le Mestre, le Cochè, le Chabal, le Chabal de timbarèl, le Chabal d'omnibus	23
A prepaus de Fourès.....	24
Les Amics	25
La Popoyo.....	26
A la Marieto de Pourbilo	26
L'Espital	27
Encaro El.....	28
Chabal d'omnibus,.....	29
Cronstadt-Touloun	30
A l'An que ba naysse.....	32
La Nèu	33
L'Aynat	33
Passatge de Carnot à Toulouso.....	34
A Matabioou.....	38
Al Patouès de Toulouso.....	39
Les Ardenats.....	41
La Lustrayro	42
A Lalando	44
Françò è Russio.....	45
La Preciuso.....	47

As Felibres.....	48
O Amour	49
Cadun soun mestièr.....	49
Paysatge.....	50
Tentacius.....	51
Al Capitulo	51
La Piolo.....	52
Festos Felibrencos.....	53
Poulitico.....	54
Immortalitat.....	54
Malurs.....	55
A Goudouli	56
Amour.....	56
Le nostre Home	57
Al Gril	57
May poulit.....	58
Nadal.....	59
En menatge.....	59
Hièr è Abouey	60
A moun Filhol.....	60
Fi de Siècle.....	61
A la Menino.....	62
Ta Togno	62
Al Patouès	63
Sermou	63
Bal may esse soul	64
A Tounis	65
A Toulouso	66
Le Poun Sen-Miquèl	69
Falso deboto.....	70
Imitat d'Esopo	70
Imitén la Fourmic	71
L'Espouer	72
Per ma fauto.....	72
L'Esclop de Nadal	73
Mots è Mots	74
Perduto	75
L'Hibér.....	77
Sen-Bourtoumiou	78
Mes de May poulit.....	79
Toutjoun tounduts	79
A Lucien Mengaud.....	80

Le Batedou.....	82
Plau sus Bagnats	83
Mal al Pel.....	84
Pouetilhous.....	85
A Lafounténo.....	86
Al mes de May	87
Sen-Roch.....	89
Qui bol d'Al.....	90
Le mounde des Auzèls	90
Counsels.....	92
Y-a Gousses è Gousses	92
Tablèu lèt.....	93
Quatre-bint-nau	93
Broum ! broum !	97
A la Griseto	97
Cal prega Diu	98
Rougnard è Ratofi.....	99
Al Quatorze.....	101
Boun Bi	101
A la Blouso.....	103
Grosses Zeros.....	104
Le Rey Boun-Sens	105
Le Pauruc	106
A la Mort.....	107
Prisougnè.....	108
Boulur.....	109
Bielho Nobio.....	110
Le Palto noou.....	110
La Trauco	112
Maleor.....	113
Cansou	114
N'es pas çò que manco.....	115
Guèrro.....	116
Le Drolle è le Gril	117
Gaseou francimandejat	117
Res mort pas.....	118
La Campano	119
Criticò.....	120
Fablo.....	121
Salpiquet	122
Partatge	122
N'en pas res	123

