

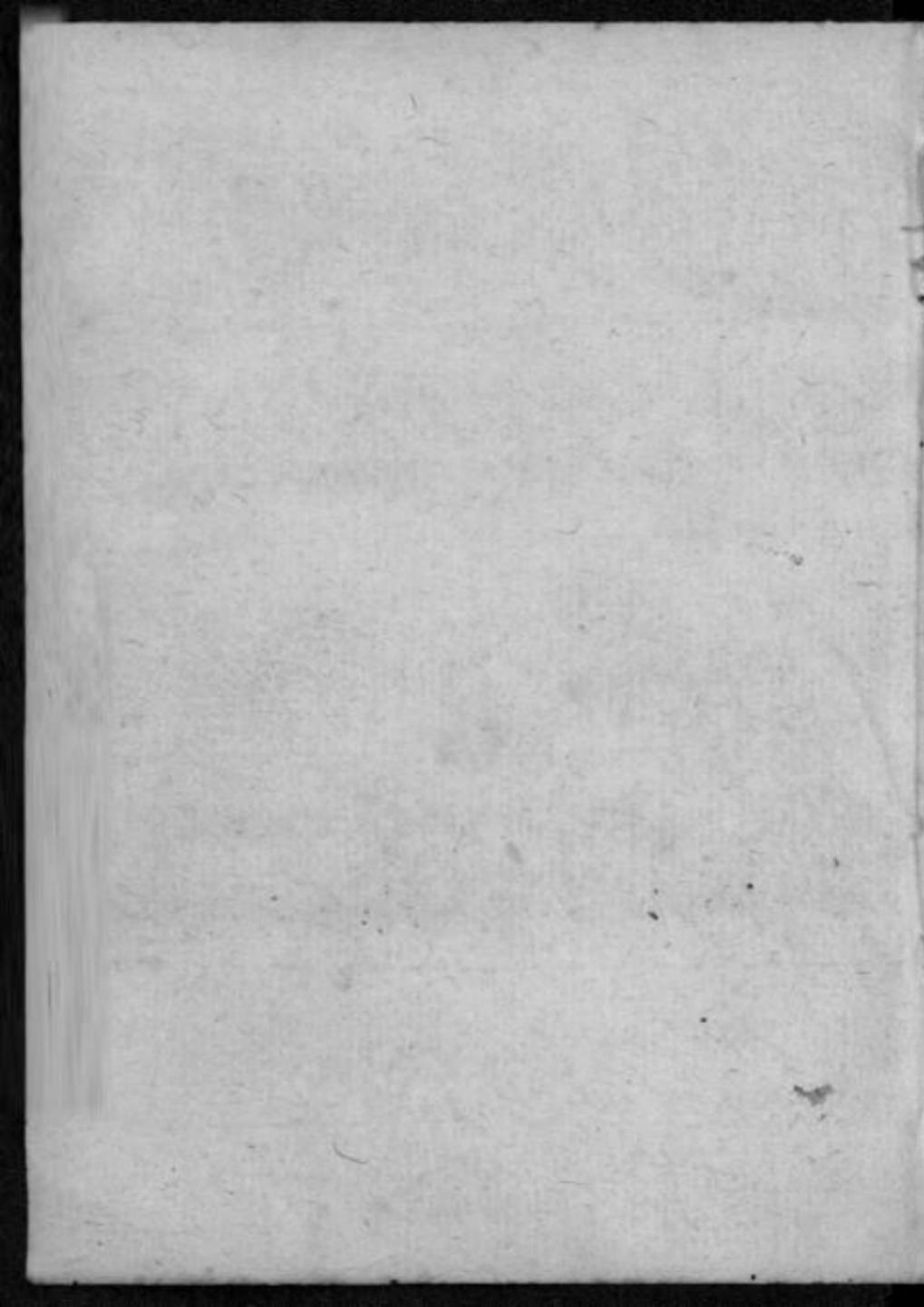
line
97.
one

~~115~~

I.G.







Rasp PE VIII - 246
RELIQVIÆ POETICÆ

R. P. VITALIS THERONI

Ex Soc. IESV Presbyteri, ~~Mafco~~

AD

EMINENTISSIMVM CARDINALEM

MAZARINVM.

BERNARDVS THERONVS,

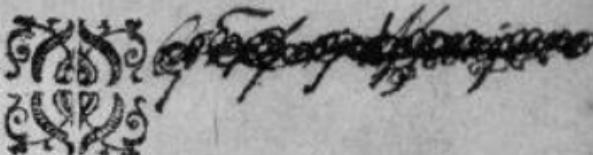
SENATOR TOLOSANVS,

Authoris ex Fratre Nepos.

DISPERSAS COLLEGIT,

& prælo datas communi Literarum

bono publicauit.



TOLOSAE,

Excudebat IOANNES BOYDE, Regis, &
Comitorum Occitaniz Typographus.

M. D. C. XLVIII.



allgemein

BERNARDUS HERONI
S. T. O. L. O. G. I. N. U.

HERONI

BERNARDUS HERONI

BERNARDUS HERONI

BERNARDUS HERONI

BERNARDUS HERONI

BERNARDUS HERONI



EMINENTISSIMO
CARDINALI
MAZARINO.

RELIQVIAS Poëticas R.
P. Vitalis Theroni, Societ.
IESV Presbyteri, Patrui
mei, veteres quidem illas,
& laceras; sed spirantes adhuc tamen,
& natuâ suâ venustate non omnino
destitutas, offero tibi, CARDINALIS
EMINENTISSIME, ut quâ frun-
tur, vitam, & quam habituræ sunt
alignando nominis existimationem, si

per Te sperare possunt aliquam, accep-
tam referant indulgentiæ tuæ, qui ad
certam perniciè destinatas à patre, ser-
uasti, & commendatione tuâ saluis esse,
vitalib[us]que tribuisti: Et ille quidem,
parens Operis & author, decreuerat
omnino abijcere prolem istam ingenij
suam, & quod Imperatores Romani per
Leges nostras Patribus fas esse volue-
runt, ut liberos etiam sanguinolentos,
pro patria potestate distraherent; ipse
quoque abdicare sobolem istam, & quod
fæuitia majoris erat, aut in vinculis ha-
bere semper atud se, aut ignominia no-
tare; nisi Tu, CARDINALIS
EMINENTISSIME, authoritate
tuâ, & quasi quodam præjudicata p-
probationis interdicto vetuisses. N. m.
simus! atque relatione Virorum illu-
strium intellecti, postremum ejus car-

men de Baptismo REGIS CHRISTIA-
NISI MI, Te Susceptore celebrato nu-
per editum, & inscriptum Nomi tuo,
placuisse tibi: statim cogitaui de colli-
gendi istis Reliquijs, & quod super-
erat, distractos speciesi cadaueris artus
in unum corpus redigere constitui. Ve-
rūm ut existimauit in neminis alterius
clientelam venire justius posse, quam
tuam; qui vitam eis libertatemque tri-
buisti: ita nunc eas, si per Te licet,
CARDINALIS EMINENTISSIME,
in sinum bonitatis tuae repono; ut unde
salutem habuerunt, ibi foueantur amœ-
nius, & uniaersa hæc, qualis qualis est
Poëticæ facultatis familia veniat in
tuam potestatem; liberisque ab interitu
vindicati, laudationitua, quasi nexū
mancipioque vinceti pro sua tenuitate
deseruant. Quod sane præstabunt, ut

debent, officiosè, & se totos, industriam-
que suam omnem Tibi, pro veteri clien-
telarum instituto, laudumque tuarum
commendationi contribuent. Laudau-
bunt alij' quos ætas hæc habet elegantes
scribendi dicendique magistros) Orato-
res Historici, Poëtæ, gloriam nominis
tui virtutis constantiam, magnitudi-
nem animi, mentisque sagacitatem, qui-
bus, quasi gradibus ad fastigium existi-
mationis tantum ascendisti, ut LVDO-
VICVS XIII. glorioſſimæ memorie,
Iustus idem & aequissimus meritorum
æstimator dignum cœsueris, quem suprà
ceteros Sapientes (quibus & multis,
& clarissimis utebatur) Filio suo non
lustralem modo Parentem, sed propè
Custodem Regiae Majestatis tutelarem,
Regni que totius curatorem, & Princi-
pem Ministrum supremâ voluntate de-

signaret. Laudabunt magnificentissima, quæ ex hoc fonte propè manârunt
vniuersa, Regis semper Augusti, Gab-
liæque florentis ornamenta, repressam
ferocissimorum hostium audaciam, so-
cios ab injuria defensos, bella feliciter
gesta, perennes Ducum nostrorum vi-
ctorias, prolatos Imperij fines, funda-
tamque totô regnô Provinciarum, Ci-
uiumque securitatem: addent super his
colendæ Pietatis, instaurandæ Religio-
nis, asserendæ Iustitiae, publicæque
Quietis, & Opulentia procurandæ sol-
licitudinem, unō verbo. Felicitatem
sæculi glorioſissimè prædicabunt. Reli-
quijs iſtis Poëticis tenuibus, & obfoletis
illud unum supererit, ut quotidiana
tuæ comitatis humanitatisque miracula
explicant, & incredibilem, quæ in ex-
cellentissimæ vitæ tuae splendore pecu-

liariter eminet, humanitatis, morumque suavitatem, totis paginis, versibusque commemorent. Sed illam in primis, quam religiosissime venerantur, dicent benevolentiae tuae Majestatem, quam societatem IESV, Eruditorum & Religiosorum Patrum familiam (quæ authori suo parens est) complexus es semper, hodiisque complectaris adeò peramanter, ut (quod ipsi passim apud omnes constant sermonum, scriptorum, obsequiorumque professione deprædicant) in atrocibus aduersarum tempestatum procellis ad Eminentissimæ Dignitatis tuae fulgorem, tanquam ad salutares Castoras, cursum intendere; atque in sacrâ tui Fauoris ancorâ spem certam, præsidiumque collocare patiaris. Ita liberis edixit suis authoris operis & parens Patrius meus, qui hoc solo nomine pas-

sus est eripi sibi de manibus fætus istos
ingenij suos, quod intellectus hanc con-
silio mei mentem fuisse, ut nunquam in
publicum prodire permitterem nisi sub
splendidissimi nominis tui Sole, Pur-
puræque fulgore apparerent. Quod ut
facio lubenter, ita ægerrimè fero, in
tantâ excellentium scriptorum conten-
tione, qui laboriosas, eruditâsque lucu-
brationes tibi de suo certatim offerunt,
nihil à me conferri quod censeri possit
meum: quamquam & hoc ipsum, quod
appendo Gloriosissimæ sempernæque
Mazarini Nominis Memoriæ, domesti-
cum, & optimo quidem jure meum esse
non inficiabitur, qui & colligendarum
Reliquiarum, & ornandæ Virtutis tuæ
curam, & communem cum Patruo tui
colendi venerandique propensionem
expendet. Verum facile patiar, ut de-

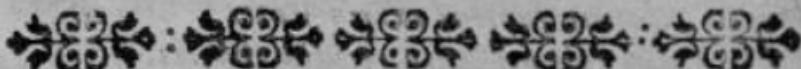
sinat esse meum, si Tu CARDINALIS
EMINENTISSIME, pro solenni tuâ,
quî suprà ceteros mortales excellis co-
mitate, patiaris esse tam, & me in
amplissimam Eminentissimæ Celsitu-
dinis tuae clientelam admissum esse vo-
lueris.

Eminentia tuae deuotissimum
veneratorem, & seruum,
THERON.

EMINENTISSIMO CARDINALI
IVLIO MAZARINO.

R ELLI^QVIÆ veteris latij, quas dexter Apollo
Æternos Mazarine tibi dum querit honores
Protulit, & vera l^e uidis monumenta dicavit,
Huc tandem fatis dudum melioribus acte
Auspicio majore patent ; & dum Tua Iuli
Facta canunt, produntque sua miracula mysa
Heroem simul, & numeros En*ī*dos implent.

DE FERMAT Sen. Tolof.



E I D E M
Cardinali Eminentissimo.

Distractus, laceraque Senex cum prole peribat
Patruus & blattis esca futurus erat.
Collegi, saluisque tui splendore Fanatis
Relliquis Musa nobilis esse dedi :
Vt meus in viuo Patrui qui pectore vixit,
Nunc etiam immemori Codice viuat Amor.
Verius, ut lucem Masarino è misrice sumat:
Quem vetat aeternâ nocte latere Nepos.

*Ac veluti ratiло, liquidi super aquore cœli,
Illustres Macula Solis in ore nitent:
Talis & ipse tuo Patruus clarescat in oſtro,
Et nauos tanto diluat igne suos.*

THERON, Sen. Tolos.

R. P. VITALI THERONO,
Poëtæ venustissimo.

*N mundus sacer Aonidum, Phœbique supelleх
Regia, diuitibus pellucens gaza locellis:
Heic ubi Romani populus prædia Pindi,
Acribus ingenij curis, & Apolline dextro
Aurea depositus sapiens araria Vates;
Digessitque suis opulenta peculia chartis.
Quam totus micat hic radijisque illustris amœnis
Ardet, & innumeris se Phœbus honoribus ambit.
Nec magis ille DEV M referens, nec pulchrior olim
Claruit, Argiuis cum pergama capta Mycenis
Subderet, & Trojam Latijis imponeret oris.*

DELONG DEGARAC, Sen. Tolos.



V. C. BERN. THERONO,
SENAT. TOLOS.

OB RELIQVIAS PATRVI
Poëticas ab interitu vindicacas.

ITE , nimis saui moritura Poëmata Patris ,
Ni Pietas miseris alma tulisset opem .
Et vos ille quidem flammis abolere parabat .
Et dites nitida perdere Mentis opes :
Sed Pius eripuit ferali Carmina busto ,
Aspersitque nouo lucis honore Nepos .
Ite igitur , neque sauitia damnate Parentes ,
Nec sceleris : culpam non habet iste rigor .
Non odium vestri , sed amica Modestia totum
Crimen , & in tuto velle latere , fuit .
Vinetis tamen ; & duri post funera Patris ,
His quoque Reliquijs Fama superstes erit :
Quam dabit annosa Vitalis Gloria Musa ,
Iamque dedit Patria gloria prima Nepos .

DE PVIMISSON , Sen. Tolos.

REVERENDISSIMO PATRI,
VITALI THERONIO

Presbytero Societatis I E S V Provincie
Tolosanæ Præfecto dignissimo.

R. M. P. A. in A. G. S. T. C. & A. M. E. T.

TERONI, Pater elegantiarum,
Quam dulces elegi tu, simileque
Grandes hexameiri, lyraque nati
Versus quos viridis juuenta quondam,
Vel maturior, aut senili etas
Effudit, satagis fruantur olim
Ut vitâ, ad superos quiete postquam
Æternum potieris euocatus:
Inuitas juuenes, viros, senesque,
Et summi quoque numinis Ministros;
Ut condant numeros, vacentque Musis,
Parnassique velint adire culmen.
O plenum, & juuenem, & senem, leporum!
O charum, & juuenem, & senem Camanis!
O tersum juuenem, ô senem politum!
O doctum juuenem, ô senem peritum!
Facundum ô juuenem, ô senem eloquentem!
Fælicem ô juuenem, ô senem beatum!
O sacri juuenem, senemque nostri
Qui Princeps meritò audias Poëta!
Viues carmina quamdiu vigebunt,
Parnassisque suum decus manebit,
Teroni, Pater elegantiarum.



AD POËMATA
R.P. VITALIS THERONI
Poëtæ elegantis, & Christiani.

INCESTOS Superam̄ mores, vultusque ferinos,
Semicanēsque Deos, semideosque Canes,
Monstra poli, veteres cecinerunt carmine vates:
Quo procul offensus retulit ora dies.
At meliore manū, & sanctā Theronius arte,
Ac plusquam Aonio Numine pangit opus:
Mollibus atque diem numeris cantique moratur,
Et propè Phœbas suppressit ore rotas.
Qua doctrinal sacro, Reuerentia quanta Poëta!
Quāmque graui dulces cum Pietate modi.
Quām blanda est virtus, quam castigata Venustas!
Infert Pierīs Thero Siona iugis:
Expiat & Phœbum, Christique in Nomen adoptat,
Castaliisque nouem tingit in amne Deas.
Debet hyanthais Vatum sacra turba Camœnis,
Si quis ab illustri carmine venit honor.
Theroni debent Heliconia Numinæ Musæ,
Quod licet & pulchris, & similes tuis.

SANBLANCATVS.

IN RELIQVIAS POETICAS
R.P. VITALIS THERONI
SOCIET. IESV.

QVisnā autem hic multâ velatus rēpora lauro,
Confectis centum per tot certamina Palmis
Monte sub Aonio ? Rediuiuō iterūmque venenum
Despumante vetus terris Pythonē subacto
Nunc quoque quadrijugō vehitur sublimis in axe ?
Agnoſco Ille Theronus hic eſt Phœbi ille Sacerdos
Smyrnæ Andinique ingens cui gloria plectri
Ceffit Pimpla oſque haſit qui funditus amneis.

Victoris currum ſequimur, ſi forte ſacratis
Exciderint frondes Sertis, quas ungue legamus,
Mandamusq; auide. Ceu quōdām Anthedone natus
Gustatā à ſe alius viſus feliciter Herbā
Mutari, Hinc tenuis ſic pectora noſtra Fauilla
Phœbæ ſubeat quō totus Hic & ſtuat Ignis.
Relliqui & que animum accendant, quibus acrius acti
Pierios, Tantō Duce, prorumpamus in Aētus.

EIVS DEM EPIGRAMMA
Quod extempore excidit.

QVale fuiffe putas Epulū quam lauta Theroni
Fercula, ſi ſapiunt Relliquia Ambroſiam?
His par integratas; par inconsumpta voluptas;
Sine Epulo accumbas, Relliquia ſue legas.

Io. HENR. AVBERY S. P.

Reliquia poëtis R. p. thesori Soc. jes.



AUGVSTISSIMI
PRINCIPIS
VIENNENSIVM
DELPHINI
BAPTISMVS.

Ad Eminentissimum Cardinalem
MAZARINVM.

SACRA facit canus solenni investe Minister,
Et tenuem aspirans Pueri super ore vaporē,
Delphino caput aspergit , sanctōq; liquore
Abluit antiquō maculosam crimine menteim.
Felices populi , nitidō quibus aureus ore
Surgit, & Augustus signat noua secula *Delphin*,
Præsentes animis, linguisque fauentibus este,

A

Votiuásque faces , & qui laquearib[us] aureis
Ante Deum multi pendent , accendite lychnos.

Iam grauis exsuecos *Lodoici* coixerat artus
Febris , & ardenti cupidè succedere cœlo ,
Mens oculō propiore Deum fruitura parabat :
Cūm pia tot Proauis decus addita Regibus *Anna*
Tot Reges habitura, datō *Delphine*, Nepotes ,
Aspectō gemuit lacrymans Regina maritō.

Ac veluti dirā cūm fixit arundine pectus ,
Aut marutinus catulos Venator abegit ,
Nobilis insano frendet clamore Leæna :
Ipsa quoque immitti mentem traiecta dolore
Rugiit , & Puerum gremio complexa madentī ,
Quid fugimus , *Fili*: Spōsūmq; Patrēmq; sequuti
Illustri dubitamus , ait , succumbere letho ?
Quin læti morimur? vel, si prohibemur , eodem
Mœrentes placidè regimur cum Rege sepulchro?
Audiit arguti voces plangoris acutas ,
Et tales *Hero*: animā fugiente gementi
Regina dedit illacrymans , *Natoque* loquelas.

Viuite felices lætis successibus annos ,
Aspectique Deo , Soles palantibus este
Cirribus , & ecceas mœrorum auertite noctes .
Viuite concordes Animæ , blandoque tenore
Florentem chari Superis producite vitam :
Ac memores ditos turbarum excende: e vepres ,
Et colere annosas media inter Lilia Lauros ,
Illustrem stabili Paceim fundate propriez;

3

Tu veniam dare supplicibus *Regina* memento ,
Et Puerum nostri pretiosum pignus amori ,
Formosos Regum mores, artemique docere ,
Quæ scelerum vtrices Pietate emolliat iras ,
Et canis Lauros virides innectat Oliuis.

Tu quoque sollicitæ cultu Genitricis amœno
Cresce Puer, Patriæq; Pâtré, Pacisq; sequestrum
Disce triumphatis Regem præstare Tyrannis.
Sed prius infuso Diuinæ asperginalis imbre
Incipe cœlestem , partu meliore renatus ,
Adlectusque *Deo*, sine noxa ducere vitam.

Dixerat : exemplò Proceres, linquoque decori
Procedunt , & sacra parant Lustralia Mystæ.
Splendidus antè alios , ciuitu *Masarinus* odore ,
Romanique micans rutilo splendore Galeri
Apparet , puerumque manu deducit eunteni ;
Et sacram applicitum fistit veneratus ad aram.

Quin etiam Superos cœlo venisse frequentes
Dicitur, & volucres, ardentia Numinia, Diuos ,
(Numinæ quæ Regum trabeas & iura tuentur)
Ignibus Infantem placide tetigisse ferentis ,
Regiaque illustri micuisse per atria fumo.

Quos inter, nitidis *Michaël* pulcherrimus alis ,
Ille Parens, populique salus fidissima Franci ,
Splenduit , & clausi reserans signacula Fati ,
Protulit hæc sacris impressa *Oracula* chartis .

Iam redit , & seclis iterum felicibus ætas
Aurea , iactatam bellorum turbine Pacem ,

Oppressamque Fidem tutâ statâne reponit,
 Et Francis iubet æternum consistere terris.
 Iam pluuiô cœli facies clementior aurô
 Stillabit, rutilique nouum *Delphinis* ad ortum.
 Mitior in terras blandos iaculabitur ignes.

Macte nouâ virtute Puer, simul insita cordi
 Creuerit, & teneros flamma indurauerit artus;
 Protinus intextas Phrygio subtegmine vestes,
 Et chelya, & talos, & moscum, & lenta perosus
 Otia, thoraces humeris aptabis ahenos:
 Et galeas, & equos, & ephippia sola loquêris:
 Exosumque probo ferrum mercaberis auro.
 Nec mora purpureis Crucibus, Francisq; decoru
 Floribus attolles Labarum, lectamque ciebis
 Clangen usonitu lituorum ad signa iuuentam;
 Et validam attonito deducens æquore classem,
 Indices trucibus bella immortalia Turcis.

Iam volat; & Ioppem celeres tenuere carinæ,
 Auratisque nitens Gallorum exercitus armis,
 Castra Palæstino metatus littore fixit.
 En, vt dispulsis Franci legionibus instant,
 Et patulos mergunt fugientū sanguine campos:
 Ut trepidat, vacuamque Tui formidine Mecham
 Deserta petit infelix Othomanus Idumè:
 Ut tua Te Solyme portis inuitat apertis,
 Et seruata tuim sequitur Iudæa triumphum.
 Totus Io circum strepitu Jordanis ameno
 Personat, & Zephyris percussi mollibus Hermon,

Carmelusque tuas laudes, Libanusq; loquuntur.
Responsant nemora, & plausus imitata sonoros
Plaudit inaccessis ludens in rupibus Echo.

Quid resides? multaq; animū Pietate madētem
Ebrius, cuersa cessas ignauus in vrbe?
Ire iubent Superi, celsas vt Chalcidos arces,
Et dites Arabum casias, & Memphin, & omnem
Eripias Mauris prædonibus Helleponsum,
Totumque Ægæo Mahumeten æquore mergas!

Inde triumphatis dubio certamine Parthis,
Extremos etiam victor meditaberis Indos:
Caucasusque niues, & fulminis ocyor alis
Euphratem, rapidumque procul transgressus

Orontem,
Inter Erythræos dispones Lilia flores,
Eoisque caput cinges, & brachia Palmis.

Interea dum bella tuos, curæque triumphos;
Et redditum cautes, pelagusq; immite morantur,
Securis Regina Parens circum otia ponet
Finibus, & longâ perfundet Lilia Pace.

Nec tamen ignotas, laudum speciosa cupido;
Pugnarumque fames, *Plus ultra*, quæ rere terras
Vrgeat, & molleis, gelidi trans auia montis
Mœnia, Sinarum populos, vastoque natantes
Oceano cogat Iappanum incessere gentes.

Vincat amor Patriæ, Matrisq; in Prole timentis
Irrequieta Tibi pectus suspiria tangant.

Sed reddit, & toto dominatrix æquore Classis

Prædarum fatus acies, Regemque decore
 Puluere sordentem patriæ tellure reponit.
 Cerno triumphalem, rutili quæ fulguris instar,
 Mille loquax linguis rapidò volat impete, Fama
 Irc per attonitas dubiis rumoribus vrbes,
 Et Domini redditum, populis; Natiq[ue] salutem,
 Vernantēsque genas cupidæ narrare Parenti.
 Erumpit saliens thalamo Regina, leuēsque
 Matris amor celeri cursu p[ro]æteruolat Euros.
 Et reducem complexa finu, complexa valentem,
 Carpit, & auguste figit mille oscula fronti.
 Excita regalem sequitur, plausuque frequenti
 Prosequitur, Regum veneratrix Gallia, currunt
 Et cœlum clamore quatit, fumisq[ue] vaporat
 Ditibus; & solem iactatis horibus areet;
 Déque suis annis addi Tibi postulat annos.
 Ipsa etiam velit infelix venisse Nauarra,
 Et Regi fanisse suo: sed acerba gementem,
 Et Pyrenæa pendente ex tupe morantur
 Vincula, capiucas Regiae arcentia palmas.
 Illa ramen, miseræ quia tantum vota supersunt,
 Vota repercussis longè exaudita cauernis,
 Et iuges lacrymas, & verba hæc tristia mittit.
 Viue diu Francæ Regum fortissime Geuti,
 Ut defensa tuis æternæ Lilia Palmis.
 Et nostros, sic Fata volunt, miserate labores,
 Disice Regali vincia hæc infamia collo;
 Necepsere Hispanos Regiae illudere fastus,

Audiet orantem , & fraudes Lodoicus Iberas ;
Et ferale iugum gladio , nodosque resoluer ;
Subiectosque nouo fruiturus iure Nauarros ,
Regia iuratos admittet ad oscula Ciues ,
Maternumque potens capiti diadema reponet .
Nec tamen hic decorum cumulus , nec pulcher
honorum

Limes erit . Populos uno feliciter omnes ,
Quo Francū reget Imperio ; Luparæq; superbæs
Arduus ante fores , nullò discriminè gentis ,
Æqua triumphali librabit iura bilance ;
Et quā tela manu feralia torsi , amoenas
Victor in æterno cælabit marmore Leges ;
Abiectoque procul dabit aurea secula ferro .

Sic ait , & fortè tollens ad fidera dextram ,
Augustum Superis Nomen , dirisque verendum
Manibus , audaci pauitans formidine iurat ,
Vera rato firmans oracula sacramento .

Obstupuere metu Proceres , terrâq; verentem
Turba frequēs pressit portento exterrita vultū .
Mox tamen ut fracto lucem splendescere sumo ,
Præsentisque domo Superos excedere sensit :
Este boni , facileisque sacris intendite nostris ,
Exclamat Pater extremæ de limite vitæ ,
Et spebus Regina Parenz hilarata secundis ,
Et Proceres , Populûsq; pari elatione sequuntur :
Dum Puerum castus Iustrali flamine mergit
Antistes , sacrôque caput confignat Olino .

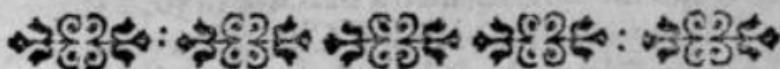
Ex illo meliora nitent, lapsuque sereno
 Acrius in nostras intendunt sidera sortes,
 Obsequio famulata tui, *Masarini*, fauoris.
 Tu Puer sponsor, diuino in fonte lauanti,
 Tu Fidei genito, speciosi nominis author,
 Præsago Patris auspicio, iussuque fuisti:
 Grandemque in tenera *Lodoicum* prole renasci,
 Et Patriis Natum radiis ardere dedisti.
Quod supereft, Fræcæ fausto datus omne Geti,
 Incipe Regales, fatis authoribus, aureo,
 Sic Regina iubet, sortes deducere filo,
 Et vasto faciles humeros suppone labori,
 I Puer *Masarine* Comes, quocumque volente
 Fata trahut, Capitiq; sacro bona verba precatu-
 Consiliis adiutor ades; & iugiter acres
 Prouidus Augustæ curas impende saluti.

Sed fugitiuam etiam cœlo deducere Pacem,
 Bellonamque procul terris arcere labora:
 Contusi rigidâ prædantum grandine Ciues,
 Et miseræ tangant animum fata aspera Plebis,
 Fata tuæ Superum concessu credita curæ.

Ac veluti, sua cum dubio Ceycides ova
 Exclusere salo Alcyones, turbata remittit
 Vnda, nec immites bacchantur in æquore Venti.
 Tu quoque, pacificæ fœcundo lumine mentis,
 Disiice miscentes ciuilia bella procellas,
 Et dubias turbarum hyemes *Masarine* serena.
 Sic Tibi florentes opulentum indulget annos,

Et iugi caput aspergat dulcedine cœlum.

Sic Tibi, dū toto dominabitur e quote *Delphin*,
Et (quæ veridicā *Michaēl* Oracula voce
Protulit) ignotis adolescent Lilia terris,
Supremam Romana parent Comitia sedem,
Et Mundi dominam ponant in fronte Tiaram.



IORDANIS CAPTIVVS,

E T

AUGVSTISSIMO PRINCIPI
VIENNENSIVM DELPHINO
S V P P L E X.

AD EMINENTISSIMVM
CARDINALEM DVCEM
DE RICHELIEV.

IAM decies nascens rediuiuo lumine Luna
Fulsit, & aduerso reparauit cornua Sole,
Cùm Francis ruit omnis agris effusa nouumque
Delicias Orbis, *Delphinem* Europa salutat.

Sed miser extremā vix tandem audiuit Idumē,
 Limosaque caput tollens Jordani ab algā,
 Felicem occiduo flammam clarescere tractu
 Vedit, & aspectu terras hilarare benigno.
 Protinus in mediis liber spirare catenis
 Cœpit, & afflictæ requiem sperare Sioni,
 Antiquo memorans incisa oracula saxo.

Scilicet annosus vicinā è Chalcide vates,
 Ieiunum solitus siccā dape frangere corpus,
 Cœlestique precum mentem saturare saginā,
 Dixerat, & memori respōsum inscriperat antro.
 Fortunatus erit facis venientibus annus.

Cūm Iauenī Franco parebit ab equore Delphin,
 Qui sceptrum vetus, & Solymana cornua Luna
 Frangat, & Eoo Mahumeten littore mergat.

Ergo procul viridi Puerum veneratus ab astā,
 (Nam miserum grādes prohibebant ire catenæ)
 Auxilium supplex valido clamore rogauit:
 Carmināque instantis meditatus nuncia lethi
 Mittere, Vitali dedit hæc scribenda Poëta;
 Cui licet ingenium Musis inimica senectus
 Fregerat, & priscos algore extinxerat ignes:
 Ille tamen Franci felicem ad Sideris ottum
 Insolito pectus feruore calescere cœpit;
 Et qui formosum iuuenīs Delphina parenti,
 Et virides dederat venā meliore Coronai:
 Nunc etiam Phœbo Senior marcentia ferta,
 Et verulos audet cunis adipergere flores.

Hoc quodcumque tamen quod honesto cri-
mine peccat,

(Si peccat, veteres hederis implectere cauos
Ausus, & in gelidâ iuuenem præstare senectâ)
Igneus ille tuæ mentis vigor, illa Fauoris
Maiestas Armandæ facit, quæ lumine tanto,
Et nitidis nostris ita flammis imbuit Arteis;
Vt quoties tardos pedibus, terrâue iacentes
Despectare voles, *Hominum supreme Poëtas*,
Protinus assurgent alacres, Cycnæaque muti,
Si iubeas, etiam modulentur carmina pisces,
Vocalèisque suum, Duce Te, *Delphina salutent*,



ଶ୍ରୀ କୃତି ଶ୍ରୀ କୃତି ଶ୍ରୀ

AUGVSTISSIMO PRINCIPI,

L V D O V I C I

I V S T I F I L I O ,

H E N R I C I M A G N I N E P O T I ,

Viennenium Delphino.

I O R D A N I S C A P T I V V S .

S. D.

ILLE ego nobilibus quondā regnatus Hebreis
Iordanis, & tumentium,

Dum Solymis ætas stetit aurea, diues aquarum,
 Nunc ægra vix humentibus

Saxis membra traho, miseróque illudit acerbis
 Sultanus atrox vinculis.

Sed vos aspicite, & vincto misereſcite Franci;
 Iugumque collo soluite.

Aspicite, ut sanctis insultat montibus; & quas
 Cruore tinxit aureo,

Ah! rigido *Christus* moriens in stipite, terras
 Arabs profanus poluit.

Et si quid Franci supereft ; si tangit honoris ,
 Verique sensus Numinis ,
 Vltrices ad sancta manus accingite bella :
 Nostrisque Mauros finibus
 Exigite, & spurcis pollutas ignibus aras
 Turco lauate sanguine.
 Tu verò Occidui *Delphin* spes altera mundi ,
 Cælique Sidus Francici ,
 In nostras oriens etiam conuertere terras ,
 Miseræque felix adueni ,
 Quæ Te Magne vocat, solioque inuitat, Idume:
 Lupisque montes lacteos ,
 Et toties Francis dominatam Heroibus Vrbem ,
 Iudamque Turcis eripe .
 Nec sine deformes , Othomannica signa, beatis
 Sordere *Luna* turribus ;
 Hic vbi *Dauidici* quondam fulsere *Leones* ,
 Cruciferae *Bullionis* .
 Hoc Te fertilibus Collis formosus Oliuis ,
 Torrensque Cedris confitus ,
 Et supplex Golgotha rogat, rogat omnis Idume
 Teræque sanctæ vindicem ,
 Te Solyme , Te capta Sion, *Delphine* precantur
 Per mille Christi vulnera ,
 Per laceros flagris humeros , augustaque diri
 Compuncta iuncis tempora .
 Consputasque genas, & honestum dedecus oris ,
 Clauosque grandes , & trucem

Numinis infami pendentis in arbore mortem ;
 Se^tique plagas corporis ,
 Et lato memorat perfo^ssum vulnere pectus ,
 Fusumque costâ sanguinem ,
 Et mixtos vndæ latices , viuique verendum
 Dei cadauer obiicit.
 Ut misetorum oculô videoas , *Delphine* benigno
 Acerba fata ciuium :
 Et tandem afflcta capiat miseratio gentis .
 O ! si frequentes audias
 Dirè insultantum , media inter verbera , sannas !
 O ! si cachinnos hostium !
 Protinus huc venies , rapidô celer impete vestus ,
 Oestróque sancto percitus ,
 Attonitum ratibus Francis onerabis , & atro
 Cruore tinges Bosporum .
 Supremæque Duces Baciatas fulmine cladis ;
 Ianissarosque proterens ;
 Post Byzantinæ memoranda incendia Portæ ,
 Vastique strages Imperi ;
 Tandem exarmatam Solymannæ Tigris , aheno
 Frænabis iram circulo :
 Ut saliat turcis Iudæa crepta catenis ;
 Pacisque fructus aureæ ,
 Imperio , *Delphine* , tuo felicis oliuæ ,
 Palmæque ramis colligat .
 Et tuus ille quidem Genitor , cui Lilia succum
 Vitæque fospes Gallia ,

Et restauratos debent Altaria cultus ;

Tendebat olim dexteram ;

Et curam miseros, & opem sperare iubebat :

Sed bella dudum ciuica

Sollicitum, & longi Patriæ tenuere labores :

Dum cæcus Errorum furor

Turbat, & insanis rabies Hugonotta rebelles

Incendit vrbes ignibus.

Pòst vicinæ etiam violatò fœdere Gentes ,

Vtrumque Regni limitem ,

Et socios pulsant veteres , Francisque serenos

Nitere Soles inuident.

O te Magne Puer tanto Genitore beatum :

Qui pace , qui bello potens ,

Post intestini depulsa pericula motus ,

Post factionis impix ,

Et scelerum oppressos curis ingentibus hydros:

Grandes Ibero spiritus;

Germanoque truces animos detraxit, & Alpes ,

Saltusque latè Rhetios ,

Et tumidam victor docuit trepidare Pyrenen :

Fractisque Rheni cornibus ,

Te, Scaldis, fugere, & seruire, Mosella, coëgit.

Nunc , & triumphorum satur ,

Multiplicique caput lauro , dextramq; venustis

Palmæ decorus frondibus ,

Æternam Patriæ meditatur condere Pacem ;

Legesque Iustus aureas ,

Aureaque extenso Felix dare saecula regno.
 Sed ante nostram prouidus,
 Grande rudimentum virtutis, & omen auitæ,
 Per te salutem destinat.
 Ergo veni, tecumque operis, *Delphine*, molesti,
 Viæque difficilis ducem
Armandum securus habe, magnumque secundis
 Admitte rebus auspicem.
 Ille tuo datus obsequium praestare Parenti,
 Cœloque missus artifex,
 Ærumnas veteres, & ineluctabile regno
 Fatum paterno depulit:
 Et Patriæ fines, & Francæ gentis honorem,
 Sceptrumque longè protulit.
 Ille feri tumidos compressit, & aggere vasto:
 Frenauit æstus æquoris:
 Sed melius populorum iras nisusque feroces
 Pulchris repressit artibus.
 Ille rebellantes armis felicibus urbes,
 Nothosque cimes contudit:
 Sed coniuratas scelerum felicius Arces,
 Falsisque turres eruit.
 Diffauitque minas, & classis vela Britannæ;
 Ventisque ludibrium dedit.
 Ille Pyrenæos numerosò milite montes,
 Tagumque fama terruit:
 Sed magis Hispanos magnæ molimine mentis
 Fastus, & astus perculit.

Ille etiā totam Tibi complanabit Idumen :
 Tyrique portus nobiles ,
 Et Libani fauces , & Ioppes claustra recludet.
 Summisque *Luna* detrahens ,
 Liliāque , & grandes nostiæ monumenta salutis
 Cruces reponens turribus ,
 Pacificum pulchrâ faciet regnare Sione ,
 Nouique fines imperI
 Ad Sinas , Scythiæque niues , & Phocidos arua ,
 Fontesque Nili porriget.
 Ergo Veni *Delphine* , Vide , Francóque feroceS
 Ardore Vince Barbaros .
 Aspicis ut trepidi nutant , neque Lilia contrâ
 Videre Turcæ sustinent ?
 Aurôque intextæ perstrictus fulgure *Flamma*
 Fugit Tyrannus impotens:
 Et quas antè vorax , & inexsaturabilis haufit ,
 Fœdè vomit prouincias .
 Non secus ac celeri præpes fugit Ardea pennâ ,
 Cùm ponè dirus imminet
 Tinnula per vacuum quatiens crepitacula Falco :
 Metûisque mortis incitat.
 Nam simul emissus pugno , lorisque solatus
 Venator ales emicat :
 Protinùs ille fugæ vomitis se piscibus aptat ,
 Leuiorque præter arduas ,
 Quâ tonat , & densi terris fitientibus imbræ
 Sparguntur , auras euolat .

Sed frustrâ fugit , & rostri mucrone latentis
 Hostem ferire destinat .
 Occidet , impulsuque Feræ diffissa potenti ,
 Euiscerata concidet .
 Sic , fugiat licet extremos Othomanus ad Indos ,
 Fugaque fraude instruat :
 Et gazas veteres , & belli robora , nummos ,
 Aurique montes prodigat :
 Aut etiam toto pugnax Oriente resistat ;
 Portusque mille classibus ,
 Et validas circum claustris immanibus vrbes ,
 Arcesque saxis muniat .
 Omnia felici perrumpes , omnia forti
 Virtutis auso proteres .
 Et Sceptrum vetus , & Solymanna cornua Lune
 Franges , & Eoo procul ,
 Quod te fata vocant , Mahumetem littore merges .
 Vt Victor , extremo mari
 Immortale Crucifixuas , Delphine , Trophæum ;
 Terrisque pacem ditibus ,
 Et populo Francos Armando præstite mores ,
 Christique leges inferas .
 Sic erit . Et pollens opibus , te Rege , beato
 Incedet ætas seculo :
 Et rupes iterum sudabunt mella propinquæ ,
 Amnesque lacte profluent .



R V P E L L A F E L I C I T E R
 EXP V G N A T A .
 C H R I S T I A N I S S I M O
 R E G I
 L V D O V I C O X I I I .
 I V S T O , P I O , F E L I C I ,
 T R I V M P H A T O R I S E M P E R - A V G V S T O .
 E P I N I C I O N .

VICTOR Io, turres scelerū *Lodoicus ahenas*,
 Errorūmque pharos, cœlōq; minantia saxa
 Eruit, & iustis attruit funditūs armis.
 Vicit, & infamem violatō fœdere classem,
 Periurōsque, mari cœlōque fauentibus, Anglos
 Perculit, & pacem trepidos orare coēgit.

Felices populi, placidū quibus aurea cœlum,
 Et soles ætas melior promittit amicos.
 Plaudite, securique nouos decernite passim
 Imperio, meritisque nouæ virtutis honores.
 Vicit Io, plebique iugum, frenōsque furenti,

Et faciles legum posuit *Lodoicus* habenas.
 Nunc Francis asserta quies, nunc diuite fato,
 Post intestini sedata incendia belli,
 Nobilis æternam potietur Gallia pacem.
 Ecce ferox, populique caput deformè Rebellig
 Occidit, & terram infelix Rupella momordit.

Illa quidem fallsum cœli mentita fauorem
 Hædenus, & pelago latè dominata tumebat:
 Nec Reges venerata suos, nec iura, feroce
 Séper acerba minas, semper noua bella parabat:
 Sed totas miseræ Regum Iustissimus artes,
 Audacésque animos, euulsaque cornua fregit.

Ille ferâ caueis, posito circùm aggere plebem;
 Et fontes arcto populos in carcere clausit:
 Ille latrociniis, infame frequentibus æquor,
 Oceanique reos fluctus in vincula misit.
 Ille rebellantem toties, & Regibus ausam
 Insultare suis, terraque marique mouentem;
 Et sua periuros armantem in viscera ciues,
 Externásque acies Austro, Boreaque vocantem
 Contudit, & propriis Hydrâ compressit in antris.
 Nunc alia, & casta melior Rupella beato,
 Ante tuos abiecta pedes, & nobile collo
 Passa iugum, supplex veniam *Lodoice* precatur:
 Verbâque deuotæ fidei solennia iurat.

O quantâ Matris, quantâ dulcedine castæ
 Coniugis augustas mulcent noua gaudia mentes:
 Cum celer, & leuibus veniens eques incitus alis.

Diuinos apices , mandataque regia perfert,
 Et totam obsidii faciem , castellaque circum ;
 Et positos vndis obices , sylvasque natantes ,
 Implexasque trabes , deiectaque saxa profundo ,
 Demersasque rates memorat tenuique labores ,
 Et vastas operum moles in puluere signat .

Directasque acies , obiectaque rostra Britannis ;
 Et curas operose tuas *Armande* recenset ,
 Felicisque dolos , Regemque in Cardine tanto •
 Omnia fatalis versantem pondera belli ;
 Mox captiuorum illuuiem , deformiisque ora ,
 Squallentesque genas populorum , aluosisque tu-
 mentes ,

Insanamque famei , maciemq; ex ordine pandit .
 Regales animae lenti , quibus anxia belli

Sollicitas merito dabat expectatio curas ,
 Et cupido mora longa metum faciebat amori :
 Nunc trepidos vultu populos hilarate sereno ,
 Et mundo nitidos oculis accendite Soles .

Vicit , & heroo frontem sudore decorus ,
 Puluerique adspersus faciem *Lodoicus* honesto
 Enredit , & paribus vobis fert oscula votis :
 Atque triumphato curis ingentibus hoste ,
 In vestro decus omne sinu , laurisque reponit .

Atque utinam victor , felici munere , castam
Anna datô Delphine tibi Rex augeat aluum :
 Et pulchra faciat complexus prole parentem !
 O ! fauor , ô nullis hominum impetrabile curis ,

Sed tantum Superis, & amico numine dignum,
Nec tibi, nec Regi satis vñquā optabile donum !

Hoc tamen, & nostris depulsa iniuria templis,
Et defensa fides meruit ; meruere labores
Principis : & Magnæ pietas dignissima Matris:
Venturōque Pudor tuus admirabilis æuo ,
Et Motum tenor innocuus meruere tuorum.

Hoc patriæ, populique salus ; & candida Regni
Poscit Hugonotis facies admorsa colubris :
Civilique diù turbata negotia motū ,
Et dolus externo semper metuendus ab hoste ,
Armorūmq; furor, fraudūmq; pericula poscunt.

Hoc etiam voto Proceres , plebēsque fideli ,
Et quicquid toto sociorum est orbe, precantur,
Ut stet seculo Spes publica fundamento ,
Liliāque æternis duxent suffulta columnis.




 EMINENTISSIMO
CARDINALI
 D V C I
 DE RICHELIEV.

IL LA tot imperiis, tot inexpugnabilis annis,
 Quæ pelago, quæ præsidii Rupella tumebat,
 Corruit, & vasto sonuit conuulsa fragore.
 Non illam Maris imperium, non æquoris æstus,
 Non circum Oceano stagnantes diuite campi,
 Nec validæ crebris munitæ turtibus arcet,
 Nec coniuratæ damnati fœderis yrbes,
 Nec iuuere truces immani classe Britanni.
 Vt annia perrupit, seülerum omnia vincula fregit,
 Et cu^a Borbonidum Lodoicus gloria regum.
 Taque victrici iaculatus fulmina dextrâ,
 Fundet oppressis spiraret Gallia monstris,
 Augusto melius candore niterent.
 Cum afferuit sceptro decus, ille vigorem
 Hereticaque dolos fraudis, populi que rebellis

Cornua , constanti magna luctamine mentis
 Contudit , atque vno demum feliciter i&tu
 Victor Hugonotæ capita omnia conscidit Hydræ,
 Consiliis *Armande* tuis. Tu cuncta potentis
 Ingenii curis penetrans, animoque voluntas
 Omnia , nunc freta , nunc classem , nunc castra,
 laborésque ,
 Et vastas obicum moles , operumque videbas.
 Tu Ducibus mandata dabas , tu militis om̄em
 Eloquii iustis acuebas cotibus iram.
 Quin,& fræna mari, Pontiq; tumoribus aptins,
 Indocilem Oceanum *Regi* parere iubebas.

O caput ! ô fastis nomen venerabile nostis !
 O *Regi* dilecte tuo ! Te Gallia sospes ,
 Te Populus , Te Relligio , Te Principis Aula ,
 Et fauor , æterno laudum splendore coronant.
 Ac , nisi Romani vetet obseruantia moris ,
 Quicquid non Italū est , sacris mundōq; præesse ,
 Et Vaticano prohibens in colle sedere ;
 Tergeminæ diadema vouent *Armande* Tiaræ ,
 Urbanoque senem vnanimes succedere poscunt
 Ut tua , quæ veterum titulis illustris Auoru
 Diuite clara Loco miscuit , Te principe , to
 Virtutis fulgore tuæ Gens impleat orbem
 Sed frustrà , meritos alibi virtutis h
 Magnorūmq; operum fructus , & præmia
Armando meruisse sat est , Regique fidele
 Impendisse operam , sibi pro mercede reponit.

Tantus honos fortis propriæ dulcedine laudis
Imbuit, & solidò mentes alit intùs Honestò !



IN mediis niuibus, gelidiq; in vertice montis,
Quē supera Aruerni tollunt ad sidera saltus,
Hos *Armande* tux laudis præconia, versus,
Frigidus exhausto vates de fonte trahebat,
Atque reluctantēs, felici fraude, Camœnas
Ad numeros iterūm, desuetāque vincla vocabat.

Quis miretur enim? quando *Sanflorius* instat,
Et vires operi Præsul, studiūmque ministrat.
Sed tua, quod magis est, Virtutum, & Nominis
ardens

Purpura, vitales spargens in carmina flamas,
Vrget, & extinctos tardi senis excitat æstus.

Quin etiam simul ac clamoræ murmure Famæ
Accepere, nouō lapidosi carceris usū,
In silicum pedicas vltrò Nereidas ifse,
Vastorūmque graues obicū admisiſſe catenas;
Venerunt faciles verborum ad vincula Musæ,
Et cupidum numeros habiles docuère Poëtam.

Talibus auxiliis, sermonum flumina pumex
Funderet, & mutæ loquerentur carmina rupes.

AVGVSTISSIMO PRINCIPI
VIENNENSIVM

DELPHINO,

LUDOVICI IVSTI FILIO,
HENRICI MAGNI NEPOTI
MAXIMILIANVS LEONORIVS
Marchio de Bethune

*Theses de Cælo & Mundo propugnaturus
in area Collegij Montalbanensis
Societatis IESV.*

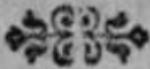
A Vdeo,nec vasti dubito freta naufragia Ponti
Auspiciis tranare tuis:nec inhospita Terræ
Dorsa , nec infestum monstros ardentibus axem
Difficili superare viâ , *Delphine* , recuso ;
Et totum quounque vocor percurrere mundum.
Scilicer, imperio quæ te , Formose , potenti
Et domito Regem Sapientia destinat orbi ;
Me quoque fortunæ famulum, *Delphine*, vixque

Mensorem iubet esse tuæ : sed & auctea dictat
 Seruitii documenta noui , studiūmque merendi
Armandus , toto mens vna capacior orbe
 Imperat , & tacitas adspirat murice vires.

At Pater, extremas cuius penetrabile fulmen ,
 Et clamosa sono tremefecit Gloria gentes ,
 Aduersos proculire iubet *Lodoicus in axes* ,
 Præconēmque sequi diffusa per æquora Famā :
 Ut Cœlum radio mensus , Terrasque fideli ,
 Ancipites Astrorum obitus , & grandia vasti
 Describam breuibus Mundi spectacula chartis .

Ipsa quoque incertū, Cœli fax altera Franci ,
 Signat iter , vultuque fauet Regina serenō .

His ego securus Ducibus feliciter erro ;
 Et Totum , medio sublimis ab æthere Iustro :
 Dum me diua tuo facilem Sapientia fingit
 Obsequio , mariūmque finus , terræque iacentis ;
 Ambages , cœlique domos , *Delphine* , latentes
 Explicat ; & certo ducens per deuia filo ,
 Te bello , te pace potens , Regem omnibus vnum
 Designare iubet populis , Terraque , Marique
 Fortunæ monumenta tuæ , memorésque laborum
 Præsago titulos adamante incide mandat ,
 Et medio nomen *Borbonum* iuscribit Sole .





ILLVSTRISSIMO , AC
REVERENDISSIMO DOM.

D. PETRO DE BERTIER,
EPISCOPO UTICENSIS,
Coadiutori Montalbanensi, &c.

PHILOSOPHI MONTALBANENSES.

Implicitas Logicæ Syrtes , & inhospita Mentis
Entia ; fidenti freta formidata Iuuentæ ,
Elaphi , toto quâ circumflectitur orbe ,
Naturæ vastum intrepidi percurrimus æquor :
Et trans Materiæ sensu-tractabilis oras
Impulimus nostram remis audacibus Argon.
Scilicet optati speciosum Vellus honoris
Traxit , & immensis Cursum calcaribus vrsit.

Nunc hilare terram ripâ propiore videmus:
Sed timor in fluctus, obiectaque tela repellunt,
Ni dubiis ades , Antistes Clarissime , rebus
Berterie nomen nunquam delebile *Gentis* :
Idem & Sorbonici mens irrequieta Lycei ,
Et sacris linguis nitor & vis ignea Rostris.

Ergo ades , & tenuem , quo te Sapientia plenis
Mersit vorticibus , nobis adsperge fauorem

Illa tibi diros spirantem naribus ignes
Mollit , & multo , clarauit Sydere Taurum.
Illa salutari duxit per deuia filo ,
Et sanctas mendace dedit pro vellere vittas.
Ut tua Philosophis lucerent Sydera Nautis :
Et qualem Europæ mentita est Fabula , viuum
Instrueres Sophiæ patrio de Stemmate lembum,
Propitiásque sacris spirates flatibus auras.

PIA

EVCHARISTERIA.

ARAM CONCORDIÆ,
 QVAM IN AËDE SACRA COL-
 LEGII MONTALBANENSIS,
 PATRES SOC. IESV SCHOLÆ MODERA-
 TORES B. MARIÆ SEMPER-VIRGINI,
 CONCILIATRIXI PACIS, ET AVGVSTÆ
 CHRISTIANÆ IVVENTVTIS VRA-
 NIÆ NUPER EREXERANT,
 VCIRENÆVS, PHILOPARTHENVS
 PACIS AMATOR, IDEM
 ET AMATVS B. V.
 OPVLENTA SVPLECTILE, ET
 VASIS EX ARGENTO PRE-
 TIOSIS ORNAVIT.
 P. V. THERONVS COLLEGII CVRATOR
 ELEGANTEM PIETATIS APPARATVM
 CARMINIBVS EVCHARISTERIIS
 ILLVSTRAVIT.



EVCHARISTERIVM

PRIMVM.

CALIX EVCHARISTICVS, ET SACRA MISSÆ SVPELLEX.

VT procul obscœnam bellorum abscedere,
pestem

Et pulchram cœlo iubeas descendere Pacem,
Supplicat antè tuā venerās *Philoparthenus* atā ;
Dēq; tuis opibus, (nam quæ sibi plurima cœlum
Indulſit, tu diues opum *Regina* dedisti ,
Et curas animi vigiles , vastique labores
Consilii , censu Charituī locuplēte beasti)
Parthenium vasis altare decentibus auget ,
Et sacra nobilibus vestit mysteria pannis.

Principio micat , & lento decocta metallo ,
Spirantēsque nota cœlo mentita fideli ,
Obiicit argento patientem in diuite Christum :
Et vitale Dei funus , fōrdēsque decoras ,
Felicēsque silens loquitur *Cratera* dolores .
Heic trepidat Deus , & densis quâ frondet oliuis
Filius extremo *Patrem* rogat anxius horro :
Horrificæque procul satagens opprobria furcæ ,

Et diræ calicem medicatum auertere mortis,
Söllicitat surdas irati Numinis aures :
Et medias inter zelique , metusque procellas ,
Ancipitem sanctæ mentis luctatus agonem ,
Perpetuum sudat simulati sanguinis imbre.

Heic placide, chordis rudibus, cælique, solique
Artifices præbere manus , paloque ligari
Algenteum finè veste Deum spectabis , & acres
In nudum furere , & scuticā sanguire ministros.
Cæduntur rigidis argentea membra flagellis ,
Cælatique humeri virgå lacerante secantur.
Quinetiam diros plectens Custodia vepres
Regia crudeli compungit tempora ferto ,
Et moestam vacua ludens in arundine scenam ,
Procidit ante reum miles , Regemque salutat.
Nec tamen afflitti species miserabilis oris
Mollit Hebræos , immittia pectora , pardos ,
Eminet , atque truces , argento durior ipso ,
Asperat in Cyatho mentis vesania vultus .
Heic quoq; turbatur Solyme , Procerūq; Senatus
Æstuat , & cæcæ meditantur inania plebes .
Aspicis , vt feruet Scribarum exercitus omnis ,
Et densos glomerat simulati turbinis æstus ?
Isacidumque , sacrâ legis formidine , falsi
Pontifices animos acuunt , irâsque ferarum .
Nec prius absitent populos vrgere furentes ,
Quâm stimulis odii veteris surialibus acti ,
Insignem iustis homicidam absoluere pœnis ;
Feralique

Feralique Deum ligno suspendere poscant ;
 Ut secum , horribili Pilatum criminē nēstant,
 Ille quidem s̄euos Pharisæi vorticis æstus ,
 Turbatæque fretum plebis sedare laborat ,
 Mox tamen ut tantos immanē tumesere fluctus
 Sensit , & instantes violati Cæsaris iras
 Audiit intento populum clamore minantem ;
 Protinus exsiliens , spurco sibi flumine fontes
 Abluit , & puro maculauit sanguine palmas ,
 Insontem rabidis permittens Tigribus Agnum .
 O scelus ! ô cæci placitum lethale furoris !
 Sed felix , quæ morte reos , & criminē soluet ,
 Æternāmque dabit mortis Sententia vitam .

Parte aliâ grandem Domino , sic fata ferebant ,
 Sæua parat Synagoga Crucē , Christiq; volentis
 Exangues humeros immani fasce fatigat .
 Cernis ut in Patera , formis expressa venustis
 Dicitur , & denso procedens agmine pompa
 (Ingressum licet exanimis , & verba figuris
 Materiæ rigor , & cæli torpedo negârint)
 Ire tamen , mutoque loqui sermone videtur :
 Incisi præunt , crudelèque funus in ipso ,
 Et sua Carnifices spirant tormenta metallo .
 Triste satellitium , fasces , lituique sequuntur ;
 Et nitidis Romana cohors appetit in armis .
 Confusi circum nullo discrimine Ciues ,
 Et multus procul extremo peregrinus ab Orbe ,
 (Quos pietas , festisque potens veneratio traxit

Bacchantur, memorémq; Deum legemq; perosif,
 Accibus amentata iocis conuitia torquent,
 Et validis obscœna vomunt maledicta, grauique
 Sudantem sub fasce Deum clamoribus vrgent,
 Exitiumque Patri proles incesta minantur.
 Ponè comā laceræ veniunt, Dominique miseræ
 Fœmineo cœlum quatiant clangore puellæ.
 Ille reos inter, ligno tardante, Latrones
 Äger anhela trahens duro vestigia cliuo;
 Sudat, & immani titubans sub pondere, lapsat
 Felices humeri, quibus auxiliare iubetur
 Obsequium præstare Deo, nolensque beato
 Cogitur ante alios oneri succedere Simon.
 Tu quoque discissa Berenice squallida pallâ
 Heic ades, & propior Christo comes ire laboras.
 Et fugere illa quidé, thalamóq; latere parabat,
 Dum venti caderent, furiæque reponeret æstus;
 Sed tamen ut portis feralem excedere pompam,
 Et totam tumido Solymen feruere tumultu.
 Audiit, ingenti licet externata dolore,
 Audet, & aduersis medium se pleibus infert;
 Ut postrema dolens morituro munera præstet,
 Afflictisque fidem probet auxiliata Magistro.
 Nec satis est miseræ, properat, colaphisque
 cruenter
 Turpibus, & multo squallentes sanguine malas,
 Consputosque oculos miserans, inhonesta decori
 Tergit odorato vultus opprobria lino.

Ostupor ! æternum facies impressa rubebit ;
 Et sacra formosas retinebunt linteas sordes.

Cernis, ut appareat propior, Christoque labant;
 Scanditur angusto simulatus Golgotha calle,
 Golgotha, cui vigili quodā Bethel vñcta Iacobo;
 Et sacer illustri prælusit Moria colle.

Mons , vbi securis speciosi criminis ausis ,
 Insontem Pater Isacum iugulare paratus ,
 Et totā in puero Credentū exscindere Gentem ,
 Cornibus hærentem, densis in vepribus, Agnum
 Viderat , & cultu Fidei meliore litārat ,
 Venturum typicā veneratus in arbore Christum .
 Heic , Vitæ dirā pereundum est morte, Deoque
 Plorandum , & viuo sitiendum in stipite Fonti .
 Scilicet immitis postremo luditur actu
 Fabula , viatores scelerosæ plaudite scenæ ,
 Et vacuo ciues Erebi saltate Theatro ;
 Dum pedibus calcata, Cruci, post verbera , Virt⁹
 Figitur , & medios inter moritura Latrones
 Humanæ pendet reparatrix vita salutis :
 Sed tamen , infandum valido concussa fragore ;
 Et tanti faciem sceleris , populique cruentas
 Detestata manus , damnant Elementa furorem .
 Continuò mundi species horrescit , & omnis
 Proh ! Superi , moriente Deo Naturæ laborat .
 Aspicis, ut Cœlum stupet, & marcentibus Astris ,
 Extinctaque die, tenebrosæ noctis imago
 Indecorem tingit picea diligine Solem ;

Lunaque sanguineo conniuens lumine , sordet !
Aspicis ut tremefacta salit, fundoque dehiscens
Tellus ossa vomit passis rediuiua sepulchris !
Dissiliunt montes pauidi, mundoque rigenti
Grandia saxa necem , saxis collisa minantur !
Extremo , Cœli Proceres , Fideique columnæ ,
Bisseni Christi comites in margine surgunt :
Et fatum Hebrææ nunquam reparabile Gentis
Attoniti, sortemque Dei miserantur acerbam :
Inque *Scypho* , facti memores , mollescere dure,
Et semper gemere , & lacrimas stillare videntur.

Stat super, augustis, media inter sacra, diebus
Acceptura Deum *Patina* , excisiisque fidele
Funeris officium sancto simulatur in orbe.
Heic satagunt Christi memores morientis amici ,
Et mœsti , tacitæ per amica silentia noctis ,
Diuinum Cruce deponunt , pia turba, Cadauer.
At generosa Parens tumulo sublimis ab alto
Prospectat, gladiisque sinum traiecta dolentem ,
Exanimum recipit gremio ; lacerumque, cruen-
tumque ,

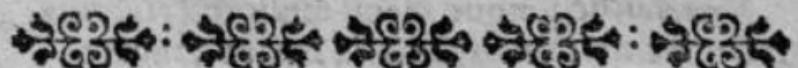
Abluit illacrymans deterso puluere Natum :
Et suprema labris turgentibus oscula figens ,
Appresso fugientem animam solatur in ore.
Ipsæ etiam comitésque viæ, sociæque laborum ,
Tergeminæ veniunt Christum plorare *Mariae* ,
Et sua promentes fractis vnguenta alabastris ,
Ditibus aspergunt horrrentia vulnera succis.

Sed propior , fulcata genas , lacerata capillos
 Eminet , infelix Christi patientis amatrix ,
 Et simulata licet , veris tamen usque videtur
Magdalens incisum lacrimis mollire metallum.

Vrceolos, fictumque manu meliore *Polubrum*
 Instrumenta Crucis socialia lancea , mucro ,
 Gallus, arundo, tudes , clavi , funalia , virgæ ,
 Bulga recens, veteres nummi, speciosus aqualis,
 Astragali , toga , malluum , mantile, columnæ ,
 Funes , scala , vepres , & amaris ebria succis
 Spongia , cælatis ornant impressa figuris :
 Et multus duplii Cherubinus prominet alæ.
 Talibus æternum pacalia sacra colentur ,
 Et veneranda Deuuī capient altaria vasis.

Quid memorē dites, illustria munera *Pannos*?
 Et circūm nitidis errans in vestibus *Aurum*?
 Quid tenuem referam lini subtilis *Amictum*?
 Quid *Cycladē*, & ductas operoso pectine *Mappas*?
 Carbasa littoribus procul exportata Batauis ,
 Quid *Limbos*? quid *Puluinos*? quid serica *Vela*?
 Splendentēmque auro *Libri Missalis* alutam ?
 Quæ tibi , pro patriâ voti reus , omnia puris,
 Intemerata parés, manib⁹ *Philopatthenus* offert;
 Ut procul in sœuos auertas prelia Turcas ,
 Æternaque tuos componas Pace Clientes.
 Tu donum placido , tu dantem respice vultu ;
 Supplicib⁹sq; fauēs, quādo potes, annue votis ;
 Et paupertinos , mendici scruta Poëtæ ,

Quos tibi pro veteri , sacrís operatus, amico
 Diua parat , Pacémque viro, veniamq; precatur,
 Accipe Virgo parens, inter dona aurea , Versus.



EVCHARISTERIVM SECUNDVM. PYXIS EVCHARISTICA.

Tota Deo perfusa *Caro* , diuine beatas
 Cœlesti recreans epulo *Carbuncle* mentes,
 Huc etiam sacro superā detractus ab arā
 Forcipe, pauperibus miserorum illabere mensis,
 Et semper-grauida, séper prognatus ab aluo ,
 Arcano Deus in terras effundere partu ;
 Et nostis iterūmq; iterūmq; renascere Templis.
 Ecce tibi molles , speciosam *Pyxidæ* , cunas ,
 Sed cultu meliore , animum finè labe parauit
 Multo virtutum diues *Philoparthenus* auro.

Ille quidem æternæ miseratus Virginis aram ,
 Et modici fordere rudes Altaris amictus ,
 Vouerat illustrem Sacris inducere mundum ,
 Et diti pateras inopes mutare metallo.
 Iamque graues auro trabeas , & serica vela ,
 Quæ sitasque procul tenui subtegmine telas ,

Et lento ductum argento Cratera dicārat :
 Cūm nocte occiduā, quando fugientibus umbris
 Candida tranquillas illustrant somnia mentes ,
 Attonito Diuæ species augusta Parentis
 Splenduit , & roseo propius sic ore locuta est.

Quid frustra Pacem clauso deducere Cœlo ;
 Et procul extorrem precibus reuocare laboras :
 Dum scelerosa diu meditatæ prælia gentes ,
 Infernis cudunt sibi noxia tela caminis ,
 Insanóque Deum fontes errore laceſſunt ?
 Parcite sacrilegis Mortales , parcite cœptis ;
 Et mores alios vitâ meliore professi
 Exarmate pias violati Numinis iras.

Vnus opem vobis , vnus præſtare ſalutem ;
 Filius , & vigilem, potis eſt auertere Virgam.
 Vos flecti facilem , gemitu clamoris acuto ,
 Sed magis innocui cordis plangore vocate ;
 Protinus afflictis veniet succurrere rebus ,
 Et caſtis fœtâ precibus lenitus acerrâ ,
 (Obſcænam licet exhalet vitiosa Mephitim)
 Terra tamen cœlo veniet, vestrique misertus
 Horrida felici componet prælia Pace.

Tu verò nitidas , vbi lapsus ab ubere Patri
 Molliter accumbat, propera Philoparthene cunas
 Votiuāmque para diuinis Panibus arcā.

Sic ait , & vasis ſpeciem Regina decori ,
 Impressōſque ſuper formosâ Pyxide vultus
 Obiuciens vigili media inter ſomnia cordi ,

Eussit opus ; rutiloque fores abitura nitore ;
Atque domum multâ perfudit, & atria nardo.

Ille toro salit , & lacrymis , & voce sequutus
Reginæ vouet obsequium præstare monenti.
Nec prius instantem rediuiui Solis ad ortum ;
Excusso redeunt operosa negotia somno ,
Quam vigil ante alios ea semper cura labores
Urgeat, & mentem irrequieto murmure pulset,
Venturo lepidum Christo penetrale parare ,
Et pia cælatis aptare crepundia cunis.

Protinus argento *Pyxis* conflata nitenti
Cuditur , & circùm artifici compuncta tumore,
Spirantes loquitur speciosâ fraude figuras.

Hic pius Isacum certus iugulare libentem ,
Nobile mactato facinus molitur amore ,
Iuratiique fidem obsequii testatur Abramus.
Cernis , vt exultat mæsto super ardua busto ,
Traiectoque volens religatur victima fune :
Vt genitor strictum nullâ formidine ferrum
Exerit , & iugulum Puer imperterritus offert.
Ergo tibi , Pater infelix , morietur & insons
Filius , ah ! fatum pueri crudele : paterno
Ante Dei vigiles oculos cadet hostia ferro ?
Ille tamen tenuisse manum , tenuisse minantem
Dicitur , & vocem hanc rutilâ de nube dedisse.
Sat fidei , ecclóque datum : sat fortibus ausis ,
Affectus Abrame tuos , animumque probasti :
Desine feralem specioso sanguine dextram ,

Et puram obsequio mentem maculare **cruente**:
 Sed lapsum è Superis structo super iniice busto,
 Vicinis quem stare vides in vepribus Agnum.
 Nec tibi susceptæ peritura est gloria cædis,
 Sed tacitum magno pendetur fœnore votum.
 Namque tuæ puer Isacus pars altera vitæ,
 Quem tamen inuicto generosæ robore mentis
 Ausus es immitti tenerum supponere cultro,
 Viuet, ut irriguâ latè stabulatus Idume
 Progeneret geminos, illustria nomina, Fratres;
 Innumerōsque tibi toto serat orbe Nepotes.
 Mirantur speciem, Natīq; Patrīsq; stupentum
 Attonitos vultus, incisā Pyxide seruant,
 Et memorant fidei monumētum insigne Figuræ.
 Hic quoque procincti, simulacra decora,
 viantes

Circunstant inopem surrectò corpore mensam:
 Nec nisi lactucis conditum agrestibus Agnum,
 Et panes sinè fermento vescuntur Hebræi.
 Agnosco veteres insani Principis iras,
 Et clades Ægypte tuas, veròsque tueris;
 Isacidum videor, Cœlò fallente, labores.
 Scilicet afflictam solio sublimis ab alto,
 Viderat, & sortem Iudæ miseratus acerbam;
 Multiplici Deus immitem Pharaona flagello,
 Et iustis cœlo, terraque oppreßerat armis.
 Nec tamen immani stantes in pectore cautes
 Nec sævum duri cordis molliuit ahenum,

Sed rabidæ furias , & inexorabile mentis ;
 Protinus elidet ferali fulmine saxum.
 I. Mosen affatus , ait , virgâque minatus ,
 Dira rebellanti perfer mandata Tyranno :
 Quid decies cœlo tactus , mihi sacra parantem
 Impius ingratâ populum tellure moraris ?
 Sed fera postremæ cedet vesania cladi ,
 Nam totâ meus Ægypto desæuiet ensis ,
 Perculsas miscens horrendis cædibus vrbes ;
 Et latus , duce me calcata per æquora , Iuda
 Melliferos colles , opulentaque regna tenebit.
 Ne tamen insontes , inopinæ stragis acerbo
 Funere , confusis domibus mergantur Hebræi ;
 Præcipe cunctanti populo festinus vt horno ,
 Sic placitum , faciat tenebris instantibus Agno ,
 Et fuso superos adspergens sanguine postes ,
 Decoctas verubus paret ad coniuia carnes.
 Talis erat species epulantū,abitūmq; parantum ;
 Incisæ qualem simulant in *Pixide* formæ.

Quid malesane times linguā vibrâte minantē
 Conflato pendere videns in vase *Colubrum* ?
 Ille tamen diris olim serpentibus ictos ,
 Roboreâ cruce suspensus seruabat Hebræos :
 Et certam procul aspecto dabat ære salutem ,
 Præludens medico Christi pendentis amori.

Inferiora tenent , imâque in *Pixide* surgunt
Melchisedech, gratûmque piis on⁹, *Arca*, *Leuitis* ;
 Et cœlo veniens epulum mirabile *Manna*.

Cernis ut artifici cœlo descriptus adorat ,
 Pacificæque sacrâ progressus ab æde Salemi ,
 Melchisedech, Rex idem hominum, Superique
 Sacerdos

Numinis , acclini bona verba precatus Abramo ,
 Et *Pane & Vino* sacris operatus , ouanti
 Libatas parat , & vernis victoribus escas .

Nec procul exordi populo testata fidelem
 Sæpiùs *Arca* Deum, sculptis in pellibus horret ,
 Tota residenti licet intus fulgeat auro .

Supponunt humeros , cælataque colla Leuitæ ,
 Et charo gemere oppressi sub pondere molis ,
 Et rigido super argento sudare videntur .

Hic etiam passis foribus , simulata patescit
 Aurea Cœlitum domus , & stillantibus astris
 Pascuus Hebræis sudo pluit æthere nimbus :
 Ut Superum mentes saturæ , terraque vagantum
 Esuries , mensâ sedeant concorditer vnâ ,
 Deffimilésque , tamen simili se Pane saginent .

Pulchrior accubit supremâ in *Pyxide Christ⁹* ,
 Et memorem fundans æterni fœderis Aram ,
 Bissenos arcana docet Mysteria Fratres .

Cernis ut absunto Iudæi Paschatis Agno ,
 Augustæ iussi Proceres accumbere mensæ ,
 Vitalem illæsis vescuntur carnibus Agnum ,
 Diuinæque sacro recreantur sanguine Vitis .

Parte aliâ sculpti , peregrinâ in veste latentem
 Circunstant , facilisque viâ procul ire minantem ,

Discipuli comites sat agūt revocare Magistrum;
 Et secum dites epulas cœnare precantur.
 Mox tamen ut cœcas in opino lumine mentes
 Imbuit, & medius hominumque Deiq; Sacerdos,
 Viuifico fractos sacrauit carmine *Panes*,
 Ingenti stupuere metu, pastique beatis
 Carnibus, illecebas, & amœnis ignibus acres
 Verborum meminere faces, diuinaque vocum
 Mella, quibus sapiens mulcebat corda Magister,
 Dum placide lento animique, viaque labores
 Facundus comes ignito sermone leuaret,
 Aurea priscorum libans oracula Vatum.
 Et Christum intuiti rediuiua luce micantem,
 Laudauere pios blandè fallentis amores.
 Nunc quoque latantū vultus hilarescere credas,
 Et tacitā mutas audiri in *Pixide* laudes.

Quid postrema niter, cæloque incisa fidelis
 Fœmina, cōiuam media inter fercula Christum
 Ante torum prostrata colit, fractoque alabastro
 Prodigit effusam cælata in *Pixide* nardum?
 Agnosco mundū tenue m, dominumque sequutæ
 Felices memini curas, & nomen Amantis.
Magdalæ est, que funereos obeunte Magistro,
 Mortalem venerata Deum, meditatur honores.
 Illa Pedes nuper nitidos lacrymisque rigarat
 Iugibus, & passo deterserat anxia crine;
 Nunc etiam Caput adsperso perfundit amomo,
 Et pia cælatis profert opobalsana plantis.

Frendeat , & Iudæ nunquam exsaturata cupido,
 Turpes delicias , vnguentaque perdita clamet ,
 Et spretos inopes , cœcō stridore , queratur .
 Immortale tamen facinus , serique nepotes ,
 Et sacris æterna libris monumenta loquentur ,
 Impressaque super memorabit *Pixide* cœlum.

Tantum opus , artificis molimē nobile dextræ ;
 Virgo Patrona tuæ suplex *Philopartenus* Aræ
 Obeuit , & gratæ pretioso anathemate mentis ,
 Indultas , fideique suæ , rerūmque suarum
 Delibauit opes , vnōque in vase parauit ,
 Auspice te , tumulū cæso sive sanguine Christo ;
 Nascenti cunas ; sanctis penetrale , penūmque
 Carnibus , ardenti rutilantem *Pixida* Gemmæ ;
 Et pandi facilem diuinis panibus Arcam .
 O Diues pretio , sed ditius arte metallum !
 O pædi memores veterisque , nouique Figuras !
 Quæ saturas , sacra cœnatum mysteria , mentes
 Obleuant gratâ lepidæ dulcedine fraudis ;
 Et multo fidei conuiuas laete saginant :
 Nobile vas ! vbi turgentí lœuore Magistri
 Fulget in argento felix audacia cœli .
 Sed melius tua cœlesti decocta camino ,
 Aurea donantis pietas *Philopartene* fulget .

Fallor an æternæ meditantem oracula legis ;
 Et matutinis subeuntem ad sydera curis
 Pertulit , & leni vox autem illapsa susurro ,
 Terruit attonitam blandâ formidine mentem ?

Quò mihi formosis illustria vasa figuris ?
 Quò telæ subtilis honor? quò splévida bombyx ;
 Er circùm niueis errans in vestibus aurum ?
 Si mediâ lux ægra die torpescit , & atræ
 Vndique dedecorant opulentum Altare tenebræ,
 Nec pulchri splédere sinunt decora omnia müdi.

Talibus orantem mediâ sublimis ab arâ
 Intemerata Parens visa est incessere verbis.
 Sed pia me,fateor vigilantem insomnia fallunt ,
 Et ludunt yetulum deliria blanda Poëtam.
 Diua tamen clarâ,tenebrosum exosa nigrorem ,
 Te iugi rogit instinctu *Philoparthenè* lucem ,
 Et dites loquitur cordi penitissima *Lichnos*.
 Quid dubitas instante Deâ,sed protinus aude ,
 Patronæque cliens veneratus iussa rogantis ,
 Aut nitidis aram pius instrue *Candelabris*,
 Aut vigilem illatis opibus meditare *Lucernam*

Sic tibi Diua tuis nunquā non prospera votis ,
 Felices liquidis producat Solibus annos :
 Et medias inter rerûmque, animique procellas ,
 Illustret dubiam cœlesti lumine mentem ,
 Nec sinat Altanis violari *Lilia* flabris :
 Sed procul in sœuos auertens prælia Turcas
 Securam iubeat Francis splendescere *Pacem*.



BALZ⁴⁷ACVS
ILLVSTRIS
OPVS HORTATORE
MAYNARDO PRÆSIDE,
PERITO CARMINVM
ÆSTIMATORE,
Nobilissimoque Poëta , libenter
susceptum.

ET AB IPSO BALZACO ELOQVENTIÆ
veteris Instauratore, in amplissimam
Laudatorum sui nominis multorū
et illustrium Familiam pera-
manter adoptatum.



BERN. THERONVS NEPOS AVTHORIS
HOC LOCO, SANE NON ALIENO INTER
cateras Patrui sui Reliquias collectatum
esse voluit

48

AMICISSIMO,
CLARISSIMO QVE
PRÆSIDI
MAYNARDO.

NE rugas effœta suas , & pendula marcens
Vbera, deformique sinum pædore iacentē,
Musa senex daret Ausoniō ridenda Theatrō :
Dum Proceres scenā speciosō syrmate verrunt ;
Et totæ spirant violas , & amoma Camœnæ,
Nobile formosi venerantes nomen *Amynta* :
Dixerat , in veteri citharam suspendere lauro
Solaque *Balsacūs* adolere silentia sacris ;
Et pulsum atronitæ mentis iugulare parabat.

Tu tamē exsuccā, mea quondā cura, animæquē
Dimidium, *Maynarde*, meæ, sine sanguine venam
Pungis , ut effossis distillent carmina fibris :
Blandaque mentitus laudum simulacra mearum,
Languentes agitas chartis instantibus ignes.
Ecquis enim stupor, orchestrā plaudente silere;
Ecquis marcor , ais , vbi cursu laudis anhelo
Musica facundi celebrating certamina Vates ,
Carceribus tardos torpem inhibere iugales;

Et

Et missa procul à metis , absistere mappā ?
 Talibus hærentem monitis impellis amicum ;
 Nec lacerū intuitus , nec stantē puluere currum ,
 Antiquō satagis fugitiuum includere Circō ,
 Et Clarios vrges iterum succedere fontes ,
 Et lenta inuitis moliri cantica Musis .

Sic agor , & tacitō dubiæ rationis in æstu ,
 Ancipitē scindunt studia in contraria mentem :
 Hinc amor , inde timor totis iubet ille venustum ,
 Delicias veteres , thecis effundere mundum ,
 Fallascēsque genis anubus , frontisque rigori ,
 Annosisque comæ niuibus , inducere fucos ,
 Et viridem cute detersa simulare Iuuentam .
 Hic meliūs , populi famas , scenæque minatus
 Sibila , marcentis memorem iubet esse Senectæ ,
 Et Phæthonæ famosa incendia cladis ,
 Et maria Icarium memorat testantia casum .

Quid facerem ? sed yicit amor , facilique ruina
Balsaciæ mentem deiecit gloria Famæ ,
 Et pulcher veteris dolus expugnauit Amici .
 Cedo volens , & quā toto natat æquore tellus ,
 Ire per extremas , Musarum nuntius , vrbes ,
 Et populos meditor sapiens errare per omnes :
 Hac ego te , Pater Eloquii fœcunde , per ambos
 Dexter agam , pennis solui metuentibus , Orbæ :
 Et dites animi census , & nobile prælis
 Nomen , & ardentes nativo lumine C' artas ,
 Ingenii radiosa tui miracula pandam .

Tu molli cistro, nostram, quæ paupere cultu
 Angusto sordebat iners Facundia rure,
 Et vitam brevibus fundis iuhonora trahebat,
 Splendentē Aonidum duxisti primus in Aulam;
 Et grandes pedibus nudis aptare cothurnos,
 Intextasque auro cycladas vestire dedisti.

Tu cerussato frontem lœuare nitote,
 Puniceisque comam docuisti stringere vittis,
 Et totum Suadæ veteris prætendere cultum.

Tu Graias populatus opes, & florida Romæ
 Prædia, latetiam, doctas operosus Athenas;
 Et Latii veneres, & Fortia verba vocasti

Quid pacē ancipiū laceras *Vir Magne* duello?
 Et fine læsura, spatis per inane querelis
 Asper inhumano figis verba aurea ferro?
 Quid multus strepit ingratis clamoribus anser?
 Et puros super inuolitans raucedine fœda
 Parnassi latices & amena silentia turbat?
 Sed vincet (sic fata ferunt sic astra loquuntur)
 Balsacid: animique vigor, laudsāmque suarunt:
 Gratia depulso melius liuore nitebunt.

Ac velut Eoo cùm se nouus æquore Titan.
 Extulit, & terris rediuiuo lumine fulsit:
 Iuida deformi Tellus viginē fumat,
 Æternamque dies, nequicquam exosa serenos;
 Cogitat oppresso noctem producere Sole:
 Ille siam securus iter per densa vaporum
 Agmina, pec cæcos tenet inter nubila flexus.

Humentésque coquens lentis feruoribus umbras
 Promicat, & vīctor radiis melioribus ardet.
 Sic vbi puniceo primū fulgore resulfit,
 Et medio cœpit Sapientum albescere cœlo
Balsacu, insultans effracto carcere Liuor
 Nescientis decus Eloquii, Famæque recentem.
 Horridus infecit picea fuligine lucem.
 Et diros acuens iejuna Calumnia dentes
 Proscidit illustrem teneri Sermonis amictum.
 Ille nimis tersas inducto pumice chartas
 Arguit, hic multa conditos fraude lepores;
 Alter opes Lati tersas, Graiaque tumentes
 Rhetoricæ bullas, felicia crimina, carpit:
 Vos næuos tenues, & quicquid debile linguae
 Humanæque solens peccat recordia sortis,
 Vnguis, immites animæ laniatis acerbis.
 Nobilis interea flexu Virtutis honesto
 Difficiles vitat, speciosa pericula, metas
Balsacus, & Socios cuius celer anteit omnes.
 Nec volucres animi gyros infesta malignæ
 (Quæ semper rabido latrat ignorantia rictu,
 Obscenos imitata canes) maledicta morantur.
 Plaudite, vicit Io, manib[us]que recentia plenis
 Formosæ laudum artifices date lilia Musæ,
 Lilia dedecorem nunquam subitura senectam.
 Vos quoque palmares, illustria nomina, Vates
 Vicit Io, pulchro pugilem clarate triumpho,
 Et toto, quâ fama volat, deducite mundo.

Ipse , licet tardos neruis algentibus artus
 Occupat , & deses celerem vetat ire Senectus ,
 Ponè sequar , vestrisque comes virtutibus impar ,
 Audebo tamen , & niueis (quā feruidus æstu
 Insano fremit Oceanus , quibus vltima tellus
 Brachia portendit glacie torpentia campis)
 Victorem securus agam , per inane quadrigis .
 Quinetiam si Musa volet , gelidisque recentem
 Molliter adspirans venis infuderit æstum ,
 Ignea , trans vitreum Cœli septemplicis æquor ,
 Templa petam , nomenque sui fulgore renidens
 Luminis , & multo perfusum Sole , supremis
 Axibus , æterno confixum adamante reponam .

Sed quid perpetibus marcent exercita morbis ,
 Ægraque Languentis lentâ sebre membra co-
 quuntur ?

Desine prostratum mentis vigor ignee corpus ,
 Desine defectas curis elidere vires .
 Ac velut assistens humentem leniter almo
 Spiritus igne fouet , superique per auiâ mundi
 Impellit celestem irrequieto turbine Lunam ,
 Ora licet turpes maculent argentea nœti ;
 Tu quoque *Balsaciden* serua , taboque fluentes
 Ignea mens vegeta generoso sanguine venas ,
 Nec cupidis laudum decus immortale Camœnis
 Eripe nec patrium restinguens inuida Solem
 Obire lugubribus cōfusum Helicona tenebris .

Sic erit , & dubii post tædia longa doloris

Balsacus, ad nitidi latices, & prata Carentæ
 Securus veniet meliore senescere Pindo,
 Et procerum fumos, & splendida vincla, fauores
 Exosus, fœtásque dolis infamibus vrbes
 Extento viuet campis felicibus æuo,
 Areolis vbi ridentes gemmantibus horti,
 Et tepidum verno semper nitet aëre cœlum.
 Hic tibi diuinæ Veneres, hic splendida Pytho,
 Et Maiora, pīæ procedent Numina, Musæ,
 Atque triumphali florentum adspergine laudum
 Perfundent humeros, & odoro tempora nimbo.

Cernis ut assurgunt, positisque securibus Artes
 Punicos pronæ certant submittere fasces,
 Et sacra viætrici libantes oscula dextræ,
 Eloquii Regem domitò liuore salutant?
 Ut Charites rutilum fronti diadema, tuisque
 Serta meo speciosa parant in carmine canis?
 Talibus illustrem studiis admitte triumphum,
 Et toties sacros Musarum emensus agones,
 Palmarumque satur, (quando licet esse valenti)
 Ebria deliciis insontibus otia carpe.
 Sed tamen interea, dum te florentia totum
 Arua tenent, & vel nemorū per amœna morattur
 Frigora, percussis illudens auribus Echo,
 Vel nitidi fallunt oculos simulactra Carentæ,
 Et matutinæ violásque, rosasque metentem
 Molliter obtundunt leni clamore volucres,
 Apricos etiam Sophiæ meditare recessus,

Heic abe sublimis folio Regina micant
Perculas arcana docet mysteria mentes.

Illa vagi denos Entis transcendere colles,
Et molli dabit anfractu, vitare reductos,
Argumentosæ densum nemus artis Elenchos.
Illa dabit rerum artifices cognoscere Causas,
Naturæque vices dubias, adytóque latentis
Non adspecta priùs Veri spectacula pandet.
Mox saltus ingressa nouos, per floida vitæ
Ciuilis iuga deducet, curuisque decentem
Moribus aptabit rectæ Rationis amissim.
Illa rebellantis scelerosa incendia Noxæ
Desuper in'usi restinguet amoris oliuo;
Et iuges animi motus, & pace sequestrâ,
Irrequieta malæ componens prælia mentis
Tranquillo Pindi nebulas mutabit Olympo.
Heic demum sine labe senex, sine frigore canus
Inter odoratas Graiūm, Rutulūmque papyros,
Florentem, securus opum, securus honorum
Deduces nullà fati formidine vitam,
Et sæclo scelerum scopulos, æstumque timenti,
Non interstincto castorum lumine Morum
Heroæ pharon accedes Virtutis honorem.
O caput! ô nostris nunquam delebile Fastis
Nomen! & antiquæ spirans Probitatis imago,
Sic tuus ad Tarnim luteā contage rubentem
Aprico recubans Albani Montis in antro
Auspice te, nuper sonuit Maynarde Theronus.

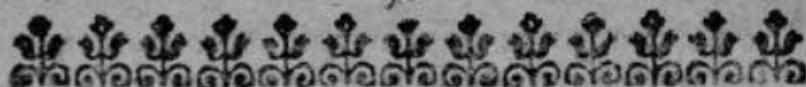
Ac velut argutos anser strepit inter olores,
Hæc quoque, nobilibus temere congregata Ca-
mœnis,

Musa senex rauco cecinit mala carmina cornutus,
Sed veniam pulchrum facinus confessus meretu
Scilicet imperio Virtutem ornare rogantis,
Peccauit delusa tuo : tu criminis autor,
Stultitiæque duces, mendacia blanda fuitis.

Illa quidem defixa toro, cum febre maligna
Vitalem coquerent inimica incendia succum,
Auratam chelyn, & citharas abiecerat omnes,
Certa salutari morbum expugnare quiete.
Tu contraria dociles ad cantum intendere natus,
Et tardum celeres numeros audere iubebas.
Paruit, & grandem fidibus depreslit amicum,
Obscuroque nouum profundens lumine Solem
Illustrum culpam ingenii detriuit Amyntam.

Quid sonti facias? aut laevi pumice næuos,
Et grauia errantis castiga crima chartæ,
Aut vna maculas omnes absterge lituræ.





INSCRIPTIONES VARIÆ.

IN STATVAM EQUESTRE M
CHRISTIANISSIMO REGI
L V D O V I C O X I I I .

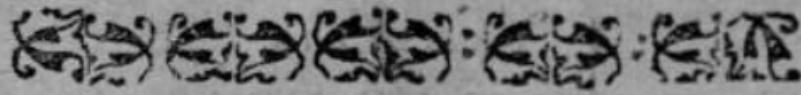
IVSTO, INVICTO BELLATORI,
ET TRIVMPHATORI
semper - Augsto.

*AB EMINENTISSIMO CARDINALI
ARMANDO DVCE DE RICHELIEV
in fero Regio possum.*

Quod Bellator *Hydro* pacé spirare Rebelles;
Deplumes trepidare *Aquilas*, mitescere
Pardos

Et depressa iugo submittere colla *Leones*
Despectat *Lodoicus* equo sublimis aheno :
Non digiti, nou artifices finxere camini ;
Sed Virtus, & plena Deo Fortuna peregit.
Armandus viudex Fidei, Pacisque sequeiter
Augustum curauit opus ; populisque verendam

Regali voluit Statuam cosurgere Circo;
 Ut post Civilis depulsa pericula belli,
 Et circum domitos armis felicibus hosteis,
 Aeternum dominâ Lodoicus in Urbe triumphet.



APES BARBERINÆ.

S. D. N.

VRBANO VIII. P. M.

PARENTI LITERARVM,

& Patris Assertori.

EPIGRAMMA.

SEdula floriferis *Apis* vndique saltibus errat;
 Ut sua de Florum nectare mella legat.
 Sed neque supremas Olearum infistere frondes,
 Nec calicem pandi sugere floris aniat.
 Felices *Vrbane* tuæ, quæ mella salutis,
 Quisquis opem populus poscit, vbique serūt;
 Nec doctis tamen auertunt se Palladis hortis,
 Et succo liquidæ Pacis aluntur *Apes*.

IN EFFIGIEM
 ILLVSTRISSIMI, ERVDITISSIMI QVE
 PRÆSVLIS,
D. CAROLI DE NOAILLES,
S. FLORI EPISCOPI BIBLIOTHECÆ.

*Domus Professæ Tholosana Societatis
 Iesu, B neficienſiſſimi Inſtauratoriſ.*

IN tabulâ casti Maieſtas emicat oris :
 Ingenii latet effigies augulta : sed iſti
 Quæ dedit ; & quorum veneres , & grandia ſenſa
 Vnus habet, muto *Lib.* i ſermone loquuntur.

S T A B V L I R E G I L

A Spicis ut mites saturis præſepibus instant ,
 Sed bellū meditantur Equi; virgaq; ſonoro
 Percuſſi ſtridore tubas , & clafica malint ,
 Aut exultantis liuos audire triumphi .

PORTVS AGATENSIS.

FErueat, & diram crebris infame procellis
Perniciem mare ferali stridore minetur:
Securi tamen' hue proras obuertite Nautæ:
Ecce sinum vobis aperit, ratibusque fidelem
Ostentat procul infido super æquore Portum
Richelius, surdis auditum Nomen abyssis.

ARCIS PERPINIANENSIS.

HEIC sublime canit, superaq; ex arce Leonē
Immani terret vocis formidine Gallus:
Et somnos Hispane tuos, & inania vota,
Et studium augendi nunquā exsaturabile turbat.

TEMPLI MONTALBANENSIS
Insigni Regis Christianissimi.
LUDOVICI IVSTI MVNIFICENTIA
*In Pristinum Splendoris Antiqui
statum feliciter restitutio*

AMula Cælituum simulacula, Deiq; capacē
Insani furor Erroris deiecerat Ædem;
Et Regem infandis nuper violauerat ausis.

Aurea nunc sine nube dies sine labe recurrit ;
 Quà placidè sacris cœlo deducta sereno
 Exul Relligo , Christusque reponitur aris ,
 Et totus domitâ regnat *Lodovicu.* in Urbe.

COLLEGII TOLOSANI SOC. IESV.

Hanc Capitolini Proceres , Autore Senatū ,
 Virtuti , Musisque dicant feliciter Ædem ,
 Auspiciis *Heerice* tuis : & limine primo ,
 Hinc belli Lauros , hiac longæ Pacis Oliuas ,
 Fortunæ monumenta tuæ immortalia ponunt.

COLLEGII MONTALBANENSIS SOC. IESV ,
 Post Initia cum Academicis
Professoribus heterodoxis
Concordiam.

I Te procul diræ , fraudū seges improba Rixæ
 Nec parteis odio memori turbate quietas ,
 Aurea Pax votis deducta potentibus , alto
 Vénit , & aduersas , aditu feliciter uno ,
 Amplia salutiferum prætendens Ianua Nomen
 Excipit augustæ Virtutis in atria Musas .

छैः छैः छैः छैः
छैः छैः छैः छैः

SCHOLÆ PHILOSOPHICÆ;

HEIC, vbi doctarum dubio certamine vocum,
Insontē iuuenes agitāt sine sāguine pugnā,
Et bellum ciuile mouent, *Sapientia Vero*
Militat, & cæso victrix Errore triumphat.

PONTIS TOLOSANI.

QUOD secat attonitū moles operosa Garūnā,
Et semper-refluis exundās mercibus, almā
Externis opībus mergit feliciter Urbem
Muneris est *Lodoice* tui, qui grandia tanti
Molimenta operis lento surgentia nisu,
Auspiciis celerare tuis, vigilésque labori
Octouiros instare iubes, vrgere Senatum,
Et conspirantes Moderantum intendere curas:
Vt iustis quæsita diu Pax aurea bellis,
Et quæ laxatas, duce te diuertet in ædes,
Vberiūs strato veniens Opulentia Ponte,
Palladiam cumulent *Auro Felice* Tolofam.

PRÆSIDIALIS CURIÆ

Rutænensis.

DVm plebis furor, & scelerum vesana libido,
Discordeis lacerat immani strage ruthenas,
Oppressaque iacent media inter crima leges:
Extorrem *Iustus* cœlo reuocauit, & istâ
Iustitiam regnare iubet *Lodoicus* in Aulâ.

AD MUSEVM MAYNARDI PRÆSIDIS.

Maynardus Frâci nō Ultimus incola Pindi,
Musarumque vetus pariter, Themidisque
Sacerdos,
Iactatus dubiis male fidè fluctibus Aulæ,
Elapsusque Foro, studiis melioribus, istâ
Iam senior curas animi statione locauit:
Et Satyræ dumos, & Amorum Iustra perosus,
Diua tibi dociles Voueo *sapientia* canos.

MUSVM INTERIVS.

DVm fera barbaries, bellique insanâ Francos
Asperat, & fraudes media dominatur in aula
Vilibus errabat mœrens Sapientia pagis,
Et trepidæ terris ibant absistere Musæ:
Sed veteres cantu teuuit *Maynardus* amicas,
Hicibusque suâs numeris induxit in ædes:

Antiquis vbi securæ dicta aurea carpunt :
 Et flores , & mella metunt stillantia Libris ;
 Ut lentis æterna parent miracula Prælis .

CARISSIMO SODALI ,
P. JOANNI BESSONO SOC. IESV
 PRESBYTERO , ERVDITO CANTICI

*Canticorum Interpreti , Et Arcanorum æconomie
 Diuina Mysteriorum Epopsa clarissima.*

Fiuinæ Charites , superæ formosa Sionis
 Numina , quæ rapido statis super æthere
 Mentes ,
 Velatæque pedes alii , faciemque coruscis ,
 Ante Deum intento vigiles assistitis ore :
 Huc etiam nostris oculos diuina tuentes ,
 Et curas animi faciles obuertite Sacris :
 Ut castos , puri scelerum Salomonis amores ;
 Connubiumque Dei cælebs , uterumque tumetent
 Virginis , & fœta florentem in Matre pudorem
 Dulcibus arcanae lucis videatis in umbris ,
 Bessorumque ducē pedibus numerisque secutæ ,
 Antiquum , fidibusque nouis , plestroque recenti
 Carmen , & ignotas vobis tot sæcula voces ,
 oscula , poema , choro hymenæe hymenæe canatis ,

Hoc duce, surgentē thalamo, cœlōq; mīcantē
 Solemni dabitur Sponsum deducere pompa :
 Et quæ purpureo procedit culta feretro ,
 Nubentis Dominæ lateri propioribus esse ,
 Languentique animā myrrha, pomisque fouere :

Ille nouos Superūm ritus, noua sacra docebit ,
 Insusōque piam completus lumine mentem :
 Non aspecta priùs Fati penetralia pandet ,
 Virgineisque thoris obiecta aulæa reducit.

Ille resignati speciosa ænigmata soluet
 Codicis , & claro , nullis effabile linguis
 Fœdus , & infantis clamosa silentia Verbi ;
 Vagitūmque senis pueri sermone loquetur.

Ille nouos aditū molli deducet in hortos ;
 Carpere fecundam media inter lilia nardum :
 Et stactem, humilémq; crocum, malósq; rubétes
 Mirari , stantémque Crucis sub stipite Palmam :
 Heic vbi ferali vitam succumbere letho ,
 Et mœrere Deum Genitrix oppressa molestō ,
 Non depressa tamen , curarum pondere vidit.

Ille, Dei veteres hominum quærentis amores ,
 Illustrésque colos, & quæ pretiosa decoris
 Sordibus incessit Sponsi felicis Egestas
 Proferet , & Sanctos æternæ Virginis ignes ;
 Fecundásque niues , & fœti lilia ventris ,
 Ardua cunctorum artificis miracula dexteræ ,
 Attonitis spectare dabit , sponsūmque fidelis
 Interpres vero Salomonem in lumine ponet.

Vos quoque tam chloro capiti, castiq; magistre
 Carminis, æternæ Vigiles, si candida morum
 Simplicitas, doctæque iuuant consulta papyri,
 Custodem, officii memores, impendite curam,
Bessonum seruate diu, sempérque recentem
 Iugiter in fœtu patris date viuere Famam.



ARISTOTELIS ETHICA

INGALLICVM SERMONEM
 CONVERSA OPERA ET STUDIO

Viri Clarissimi Catelli,
 Senatoris Tolosani.

Q Vas veterum supremus apex, fidusque
 Sophorum
 Doctarum argutis Rationum asperserat umbris
 Virtutis, Morumque vias; illustris amœna
 Sermonis patrii perfudit luce *Catellus*.
 Hoc melius, quod ciuilis moderamine vitæ,
 Ventosi bullas phalerataque verba Lycei
 Anteit, & factis Doctrinam in gentibus implet,

EPITAPHIA

AD COR

LUDOVICI IVSTI

REGIS CHRISTIANISSIMI,
SUPREMA EIVSDEM VOLVNTATE
depositum in Templo Domus Professa Pari-
sensis Soc. IESV, quod ille D. Ludouico suo,
Regnique totius tutelari magnificientissimis
sumptibus, paulo ante deceſſum exerat.

CVi fuerat nuper vasti breuis area Mundi,
Exiguâ capitur magni Cor Principis vrnâ.
Sciucet in cœlum terra infaturabilis omni,
Mens oculo propiore *Denn* fruitura recessit.
Heic modico soli Cineres clauduntur in auro,
Et tenues grandi saxonum mole teguntur,
Nec tamē indecores gelido sub marmore torpēt,
Sed prisca Pietate calent, semp̄erque recenti
Virtutum casia Laudūmque vaporibus halant:
Insuper & titulos Bellantum, & inania, Lauros,
Nomina, testari vita fugiente silere,
Fundatā meritis Araui felicibus Æde,
Oppressas scelerū pestes, domitōsque Rebelles,
Nobiliora piæ mentis, Fideisque trophya
Eternū memori Fano faxisque loquentur. &c.



EPICEDIVM.
 IVSSV ILLVSTRISSIMI ET
 REVEREND ISSIMI
D. CAROLI DE MONTCHAL,
 ARCHIEPISCOPI TOLOSANI
 Compositum.
 EMINENTISSIMO
CARDINALI LVDOVICO
 DE
LAVALETT

QVem formosa procul Rheno , Sabique
 serentem
 Lilia sublimi nuper Victoria currū
 Vexerat , & summas venienti strauerat Alpes ,
 Exiguo tegitur Magnus VALETA Sepulchro .
 Sed latē spirant Cineres , fatōque superstes
 Spargit odoratam Virtutum gloria Famam .
 Stat super , ardentique micans sapientia coccō
 Lachrymat , & mixto tumulū perfundit amomo .
 Serta parant busto Charites , Manesque beatos ,

Ossaque securis onerant illustria Palmis.
 Dum Generis Titulos veteres, seriéque paterni,
 Fux eosque Atauos, Staracæque insignia gentis,
 Et nunquam moritura, breuis miracula Vitæ,
 Incidunt memores ferali in marmore Musæ,
 Et mutæ citharas tumulo, calamósque reponunt.

ILLVSTRISSIMI ET REVERENDISSIMI
 BARTHOLOMÆI DE DONADIEV.
 CONVENARVM EPISCOPI
 C O R .

COR vigil, & nulli scelerū penetrabile telo,
 Dum tenuem traheret male fano in corpore
 vitam,
 Felici Diuinus Amor fornace coquebat :
 Nunc post fata redux cœlo se flamma recepit ,
 Et solos vtnā cineres abitura reliquit.

V I S C E R A .

V I S C E R A quæ iugis, dum vita manebat,
 acuto
 Torquebat populorum inopum miseratio sensu,
 Et dirè pereuntum Animarum cura secabat ;
 Molliter heic deposita facent, dum fusci et olim
 Vitalique DEVS spirantia lumine pascit.

C O R P V S .

Q Vem neque vis morbi cœlo melio e salutē
 Quærege, nec vitæ fugientis curia coëgit

Dilectis oculos vigiles auertere caulis ;
 Nunc etiam summā post mortem conditus Æde,
 Æternū medio residebit Pastor Quili.

ANNOS Æ VULPIS
 COMBEFANI
 RVRIS AMOENISSIMI,
 PRÆDIORVMQVE VICINORVM
 FAMOSÆ PRÆDATRICIS
 EPITAPHIVM IOCVLARE.

Felix sorte tua Vulpes , cui sacra decoram
 Intulit illustri vulnere dextra necem.
 At tu vicinos latè grassata per agros ,
 Debueras fato deteriore mori ;
 Digna canum rabido permitti præda furori ;
 Aut epulum coruis , vulturibusque dari :
 Sed Fortuna tibi , scelerum patrona , pepercit ,
 Et facili sonetim clade perire tulit ,
 Ut docto traiecta caput damnabile plumbo ,
 Et Nemesis sacrâ victimâ cæsa manu ,
 Quid Pietas vltrix , ludensque Scientia Possit ,
 Et lassata libris dextera , morte probes :

VIR NOEILIS
IDEM ET SACERDOS ERVDITVS

D. de Lamivoy feram nequissimam occidit.

ALTILIS COMBEFANÆ CORTIS
familia metu soluta, Risui iudos fecit.

VICINIA LIBERATA PLAVSVM
dedit.

POETA DE VIA RECREATVS APPLAVSIT,
& lessum hunc næniámque festiuam
composuit.

SING VLARE BONÆ MENTIS, ET
eximiæ aduersus amicum rurestris inopizæ
depulsorem, benevolentiaæ
MONVMENTVM..

EPVLARE CARMENE VERNACVLÆ
Tolosatis Poetæ lepidissimi cantilena
latine redditum.

DEfipit infusa qui te liquor alme Lyxi
Mentis inops conspurcat aqua: Nam tur-
bidus usque

Voluitur, & cœno sordet spumâue Garumna:
Sed neque de puteis frigentibus vnda salubris
Hauritur: nitidisque fluens de fontibus humor
Sudantes olet ingrato spiramine Ranas.

71
D E L P H I N
C O R O N A T V S .
AD AVGVSTISSIMVM PRINCIPEM
L V D O V I C V M ,
CHRISTIANISSIMI REGIS.
HENRICI IV. FILIVM,
Viennensium Delphinum.

OPVS IAM EDITVM ANTE ANNOS XL.
Et iussu Regis HENRICI Magni.
A MOTINO NOBILISSIMO POETA
in Gallicum e Latino conuersum.



N V N C E T I A M R E C E N S A B
Authore pluribus locis interpolatum.

72

AUGVSTISSIMO
PRINCIPI.
LUDOVICO.
CHRISTIANISSIMI RĒGIS
• Henrici Magni Filio.

EPIGRAMMA

P Rinceps augusti fortunatissime Regni ,
Cui vestit tenerum laurus honesta caput ;
Accipe , Castaliis tibi quos Delphinas in vndis
Cepimus , & placido , si vacat , ore vide ?
Accipe , Pierio tibi quas in monte Coronas
Legimus , artifici texuimusque manu .
Nec sine tantarum Delphinas in æquore laudum
Quas tua promittit vita futura , mori :
Nec virides usquam senio marcere Coronas ;
Et solui capitì ferta parata tuo .
Sed tecum procul extento fac viuere seculo
Carmina , Vitalis quæ tibi Musa dicat .

75

DELPHINES.



Vo me Nereides , maris
Æstus indocilem pati ,
Infidi super ardua ,
Ponti dorsa vocatis ?
In quæ saxa perennibus
Spumis squalida ducitis ?
In quæ me sacra nescium
Insolentia fertis ?
O frondes Heliconiæ !
O fontis Clarii liquor !
O Musæ tenues , mea
Quondam cura , valete !
Me dites aliò vocant ,
Ponti Numinæ , Naiades ;
Et vestras mihi nobili
Mutant Torque Coronas ;
Et myrtos adamantibus ,
Et gemmis , hederæ comas ,
Et marcentia fulgidis
Pindi poma , Pyropis
En vt squammiferos mihi
Gens Neptunia Pegasos ,

Qui super líquidi velenit
 Ponti cœrula , frænant,
 Agnosco pecus , & factos
 Neptuni Patris alites ,
 Et simum caput & leves
 Super fulmina pinnas ,
 Saluete ô fluitantium
 Formosi Proceres gregum ,
 Quos dulci saturant mero ,
 Splendidoque decentes
 Nymphæ murice vestiunt ,
 Ut cursu celeri suos ,
 Papyrisque fidibus ,
 Nuncietis amores .
 Saluete , & timidum , Italæ
 Molliti fidibus lyræ ,
 Toto , quā volet , æquore
 Circumferte Poëtam .
 Et vobis ego carmina ,
 Amici memor obsequi ,
 Vecturæ pretium dabo ;
 Igneūinque , decoro
 Lyræ nobilis effedo ,
 Deducam super æthera ;
 Donec lucida versibus
 Inter astra reponam .
 Poëtis etiam vetus
 Cum Delphinibus est amor ;

Et vestras nitidi capit
 Lepor carminis aures.
 Sic tergo facili pium
 Excepistis Arionem,
 Cùm mortem reduci truces
 Minarentur acerbam
 Turba perfida , Nauitæ .
 Et diras sceleri manus ,
 Insanoque cupidini
 Ferrum immite pararent.

Plectro diues eburneo
 Ibas Lesbron , & inclytā
 Partas arte pecunias ,
 Aureosque lebetes ,
 Et formosa tapetia ,
 Docti præmia carminis ,
 Lætus in patrios Lares ,
 Graui naue ferebas ,
 Iam longè tibi líntea
 Lenes impulerant Noti ,
 Et felix placido procul
 Ibat æquore nauis :
 Cum circunstetit , ah ! feris
 Gens magis fera fluctibus ,
 Mandauitque capacibus
 Aurum promere thecis ;
 Aut ferro iugulum dare .
 Dii , quorum imperium est mari ,

Talem auertite , Dū quibus
Cordi carmina , pestem.

Quid vates faceret miser ?

Quā fatum prece flēteret ?
Et pulsaret īanib⁹
Surda sidera votis ?

Surgit ocyūs , & ferum.

Verbis increpitans scelus ;
Non me vestra minacibus
Ora ardentia flammis ,

Non terrent glacialibus
Corda horrentia cautibus.

„ Virtus in mediis frēti
„ Stat secura procellis :
„ Nec puræ sceleris reas
„ Secures animæ timent,
Sæuite , & furialibus

Ferrum stringite dextris ,

Nil lethum moror , impiis
Præbebo caput ensibus ,
Vt diris placidē cadam
Volens hostia Parcīs.

Hoc tantum liceat , suam
Vati tendere barbiton ,
Et breui miserabilem
Planētū claudere vitam.

Dixit , & niueum sacrīs
Caput frondibus induens ;

Argutas eboris fides
 Plectro tangere cœpit :
Qualeſ deficiens olor
 Cantus , duni moritur , gemit ,
 Et vitam ſimul , & ſonum
 Vno gutture fundit .
 Tales ad citharam ſenex
 Arion cecinit modos :
 Et ſurdos lacrimabili
 Muliſit carmine fluctus ;
 Nec vobis tamen impii ,
 Pectus carmine molliit :
 Vatem , & attonitas chelyn
 Impulistiſ in vndas ,
 At vo : parcite naufragio
 Delphinum Proceres Seni ;
 Et ſi quis pudor , hospiti
 Mites eſte Poetæ .
 Sic erit . placidus , pium
 Vati ſupposuit caput
 Delphin , atque oneri volens
 Se ſubiecit amico .
 Vides , vt trepido procul
 ſecurum vehit æquore ;
 Ut tutum nouus occupat
 Vatum Nauita portum ?
 Ut charum ſuperis caput
 Lesbi ſnibus abiicit ,

Et ditem, patriâ domo ;
 Prædiisque reponit ?
 Illi pernicialibus
 Taram, & Telemachum vadis ;
 Et lapsum medio mari
 Seruauere Phalautum.
 Nec vero placidum minor
 Cura sollicitat pecus,
 Quot tellus habet, arduis
 Opem ferre periclis.
 Nam Pœnæ scopulis, reos,
 Clamosique tumentibus,
 Vadis eripiunt Fori,
 Litiūnque procellis.
 Sculptos scilicet aureis
 Delphinos habuit thronis,
 Tribunal venialibus
 Fauorabile noxis.
 Hoc primum pauidus stetit,
 Et diuīm monitu, reus
 Fusi sanguinis, ausus est
 Causam dice e Theseus.
 Ex illo quories datum
 Letho, forte fatebitur,
 Quem virum reus optimo
 Cæsum iure tuetur;
 Ad Delphinia Cecropis
 Rostra prouocet; vt data

Securum caput efferat
 Insens culpa salute,
 Sic sali simul, & soli
 Seruant æquore naufragos ;
 Et Quietis ama bili
 Tutos littore fistunt.
 O rebus dubiis amans
 Humani generis pecus !
 Vos cum feruida turbidi
 Coquunt prælia Cauri :
 Aduersisque sonantia
 Ventis littore mugunt,
 Et cæcis hyemem ferens
 Nubes iucubat vndis ,
 Instantis datis ocyüs
 Signa nuncia turbinis :
 Nam simul tremulo tumens
 Crispat æquore fluctus ;
 Delphines super arduos
 Saltu se volucri ferunt
 Malos , & dubio leues
 Ludunt æquore pugnas.
 Lentos protinus excitat
 Rector Nauita remiges,
 Contos expedit , explicat
 Pone transtra rudentes ,
 Ne mortem veritus sacrâ
 Spem reponat in anchorâ

Sed constans animi , trucem
 Frangat arte procella m ;
 Præfigoque monentium
 Doctus omne piscium ,
 Viætrici Domitor maris
 Portum naue capessat.
 Nec vero posito mari
 Facti gratia mergitur ,
 Agnoscit sibi præstitam
 Sospes Nauta salutem.
 Parcit , nec sua mitibus
 Tendit retia piscibus ;
 Nec captos auidus suis
 Ponit fercula mensis.
 Infestum mare sentiet ,
 Qui feralibus impium ,
 Obscœnæ stimulo famis ,
 Dentem fixerit escis.
 Nam vel plurima noxiuna
 Inter millia feligent ;
 Vel scelestiueham vago
 Mergent æquore nauem.
 Sed frustrabere , qui cato
 Paras perniciem gregi ;
 Et dolos , & inanibus
 Tendis retia curis
 Nam nulla aut pelago natat ;
 Aut solo graditur fera ,

Seu prænoscere certior,

Seu præuertere fraudes.

Delphinem semel expedi

Nexis implicitum plagis :

Vitat claustra , nec amplius

Vllo cassé tenetur.

At vos , Stagnicolas quibus

Venari Cephalos placet ,

Ad prædam socios quatèr

Invoke Simones :

Vobis protinus exciti

Delphinum venient duces ,

Et crebros caua Mugiles

Intra retia cogent.

Quæ gens nescit Ionios ,

Et dictos Libyco mari ,

Et Græcos , & Iasios

Non audiuit amores ?

FOrtè cùm rabidæ furit

Atrox hora Caniculæ

Et marcentia feruido

Torret arua latratu :

Ad littus subiit comâ

Formosus puer aureâ ,

Et calentibus , igneum

Vt restinguat amœno

Vndæ frigore Sirium ;

Membra lactea vestibus

Aestu torridus exuit,
 Deiicitque profundo,
Quā ventus silet, æquore :
 Mox terram fugit, & procul
 Adductis fluitantia
 Secat marmora palmis.
Delphin cæruleo videt
 Natantes pelagoniues,
 Et pulchro nitidæ stupet
 Captus lumine formæ,
Miratur veneres, sinu
 Quæ ludunt in eburneo;
 Et quibus roseæ micat
 Frontis gratia, flores :
Miratur caput aureum,
 Acerbisque Cupidinis
 Succis ebrius, algidâ
 Totus ardêt in vndâ :
Nec cessat tamen, illicem
 Pernix ad puerum volat,
 Et blando parat ocyùs
 Se supponere mento:
Certè principio feram,
 Amorum rufis, horruit
 Et tutam celeri fugâ.
 Cæpit quærere ripam,
Quò te candide proripis
 Illustrem fugiens procum?

Non informia te maris
 Sæui monstra sequuntur :
 Sed mitis fera quam vagi
 Neptunus maris arbiter ,
 Quam vasti virides amant
 Ponti Numinæ Nymphæ ,
 Aude fistere , nec procum
 Sperne pulcher amabilem ;
 Admitte , & tumidos nouo
 Fluctus frange phasculo.

Vides ut placido sedet ,
 Nil æstum veritus puer
 In Delphine , nec horridi
 Pallet murmura Ponti.

Vides ut liquido procul
 Lætus ludit in æquore ;
 Ut beatus amabili
 Gaudet pondere Delphin.

O amor nouus ! ô nouum ,
 O par nobile amantium !
 Non est qui liquidos malè
 Vobis turbet amores.

Infido tamen ah ! caue
 Inniti puer effedo ;
 Nam pisci latus asperā
 Horret vndique piranā ,
 Quæ lato tibi nī sapis ,
 Rumpet inguina vulnerē ;

Et molles eadem ferâ

Morte rumpet amores.

O fortē nimis asperam !

Infelix nimiūm puer !

Tali ten' dec uit breuem

Vitam claudere fato ?

Saltem frigid a littori

Veni membra reponete

Delphin , & patrio rigens

Corpus redde sepulchro.

Vt totum rubeo videt

Fœdari mare sanguine ,

Et diram Pueri nouo

Sensit pondere cladem.

Ah ! dolet miser , & scelus

Vlcisci parat innocens ,

Mori destinat , & pari

Mortem soluere morte .

Ergo remigio citus

Ad ripam celeri volat ,

Et mœrens lacrymabilem

Terrâ ponit amicum.

Quin & cœruleo salit

Amens æquore , flebilem

Vt soluat puero , rudi

Stridens murmure lessum.

Nec incesto satis est , reum

Ad cœdem iugulum parat ;

Vt se viētima Vindici

Volens fistat Amori.

Ex illo , positis nouos

Cultus obtinet ædibus ,

Et sacris Amor aliger

Stat sublimis in Aris,

Cui piscem manus altera ,

Candens altera Liliū ,

Quod tellure , quod æquore

Vincat omnia , præfert.

Delphinas catus aureo

Vlysses clypeo tulit ;

Illustris fuit Herculi ,

Signum nobile , Delphin.

Vos Augustus , & imperi

Hæres Tiberius , suis ,

Et Vitellius aureos

Impressere monetis.

Vobis Isthmia Doticis

Luduntur Sacra curribus

Seruatique Palæmonis

Dependuntur honores

Vos , & pulueris aureos

Meta habebat Olympici :

Vos , & Flaminius rudi

Sectos marmore Circus ,

Ad te quid memorem sacrī

Mitem Cœrane piscibus ?

Tu captos emere , & datā
Libertate , solebas.

Mari reddere patrio ,
O factum bene ! prodigā
Delphini quoque gratiam
Largitate dependent.

Nam cum quassa furentibus
Ad littus Parium Notis ,
Tumentem hauriet hinc & hinc
Nauis vndique pontum ,
Te saeo eripient mari ,
Et quā Dulichiaē iacet
Zacynthi specus , arduo
Tutum littore fistent.

Quin & Cœraniis dabis
Nomen nobile fluctibus :
Cūm vero tibi ferrea
Vitam abruperit hora ;
Frequentes aderunt pio
Iusta soluere funeri ,
Et respurgere pineum
Viuo flumine bustum ,
Sed quid funereos procul
Delphiaum video choros ,
Et mœstos lacrymantium
Sonos audio vecum
Ah ! letho datus ô dolor !
Effertur pueris pater :

Delphines sua mortuo
 Soluunt iusta parenti.
En ut fleibile littori
 Corpus ad tumulum ferant;
 Tu siste, & tenuem iniice
 O viator arenam.
Hoc tantum, geminos prius
 Dentes deme cadaueri;
 Cum proles tua dentiet,
 Collo appende, iuuabunt.
Quin sexto corium memor
 Tergo detrahe, scilicet,
 Cum te sors super ardua
 Ponti dorsa vocabit,
 Tumentem tibi de rudi
 Utrem consue tergore:
 Ex illo, tua quem voles
 Pellet lintea ventus.
Sed tacete loquacia
 Vatis carmina, parcite
 Delphino tenuem graui
 Sono rumpere somnum.
Audin' ut patulis procul
 Ronchissat fera naribus?
 Et se, vel mediā mouet
 Inquieta quiete?
Nam lento, neque dormiens;
 Delphin torpet in otio;

Sed graues vbi molliteg:
 Sopor clausit ocellos.
 Summo se statuit mari,
 Et somnum placidō capit
 Lapsus turbine, dum rudeo
 Fundo tangat arenas.
 Mox lapsu vigil, arduo
 Rursum tollitur æquore,
 Et rursum placido cadit
 Captus lumina, somno.
 Nec te cœruleum caput,
 Nec te forma, nec asperis
 Tergum sentibus horridum,
 Nec frons squammea fallat.
 Humanos rudibus ferunt
 In spinis animos; fero
 Humanas, ita creditur,
 Tegunt corpore mentes.
 Cūm puer Dionysiam
 Tyrrheno peteret mari,
 Nec quos remigibus daret
 Nummos Bacchus haberet:
 Ad lyram Phrygios manū
 Aptauit tenerā modos;
 Et gratus, facilem sacro
 Soluit carmine nauum:
 Hoc primum cecinit, quibus
 Neptuanum iaculis amor

Confixit : latuit quibus ibique oſe
 Amphitrita caueris ;
Delphinos cecinit viæ
 Amanti domino duces ,
 Et tædas hymeneio
 Festas carmine dixit.
Vix Nautæ cupidis sacram
 Carmen auribus hauserant ,
 Cùm bacchantur amabili
 I&ti pectora thyrso
 Et suauem medio mari
 Furor e m madidi fuitunt ,
 Nec truci dubitant leues
 Se demittere ponto.
At iuua , Pater ; & tuos
 Serua Nisi nauitas ,
 Nec saeuos miseris sine
 Vitam extinguere fluctus
 Sic fuit. Bromius viris
 Delphinum speciem dedit ;
 Mutauitque volucribus ,
 Tarda brachia pinnis.
 Et squamis caput , & genas ,
 Et dorsum viridantibus
 Asperauit , & incitâ
 Costas vestiit alâ.
Ex illo , celeres vago
 Delphines volitant mari ,

Et toto cupidi suam
 Quærunt æquore nauem.
 Nec prius sonuit foris
 Vox auditæ frequentibus,
 Quám festos agitent leues
 Circum rostra choreas
 Et dulces audiſ bibant
 Cantus auribus, & suam;
 Sic putant, audiſ ratem
 Vsque & vsque sequantur.
 Vides ut placide choris
 Conuenere decentibus,
 Et nostri quoque carminis
 Audiuerē leporem?
 Sed quid, quod mediis micat
 Delphinum legionibus
 Coronatus, & aurea
 Præfert Lilia Delphin!
 Agnosco procul imperi
 Signa candida Francici,
 Stellatamque adamantibus,
 Pyropisque Coronam.
 O Francis vigilantia
 Cœli sidera Liliis!
 O felicia serico
 Ducta sœcula filo!
 Ergo candidulum pio
 Delphinum peperit Patri.

Tusca Nereis , & noua
 Regnum prole beauit ?
 Ergo Borbonidem tulit
 Augustā Puerum domo ,
 Quā pellucida regii
 Fontis voluitur vnda ?
 Ergo consilio D̄rum
 Tethys Itala , Regiam
 Henrico sobolem dedit ;
 Galliaeque parentem.
 Salve candide Francicē
 Delphin æquoris , aureas
 Sis feliciter ortus in
 Almi luminis oras.
 Tu quondam , puero simul
 Ætas creuerit , æquora
 Felici moderaberis
 Gallicana tridente.
 Tu pro gente , ferocibus
 Indices sacra prælia ,
 Seu turbant pelago leues ,
 Seu tellure , Britannis.
 Hispanoque minacia
 Franges cornua militi ,
 Seu te , seu socialia
 Ferox arma laceſſit.
 Sic Delphin , placidum pecus ,
 Audet pro catulis mori ,

- Nec venabula ferrea
Fuscinaſque paueſcit .
- Tu potens , Othomanib⁹
Cædes terga fugacibus :
Et fædabis Ionias
Turco sanguine riſas.
- Sic paſſim medio mari
Gentem squamiferam ferox
Delphin maectat , & horridā
Miscet æquora clade.
- Tu curru celer incito
Nunc in Africa , nobiles ,
Nunc in littora proferes
Pälæſtina triumphos :
- Nunc Indum meditaberis ,
Nunc mouebis in Armenios ,
Nunc victor mediis seres
Pulchra Lilia Parthis.
- Sic Delphin celer , omnibus
Memento volitat fretis ,
Nunc hos , nunc alios fecat
Pinnā præpete fluctus.
- Tu fortes facili ſenex
Francos imperiō reges ;
Et quō laurigeræ vocant
Pacis otia , duces.
- Sic vasto catulos vigil
Comes prosequitur mari

Delphin, nec patitur vago.
Solos ire profundo.

Tu post prælia, musicā

Tractabis citharam manu,
Et Musis, & Apollini
Esse carus amabis.

Sic muto lepidæ placent

Delphinum generi fides,

Et Pandionias amant

Dorsa ferre volucres.

Selucte ò liquidi leues

Delphini maris incolæ

Et semper-placido dies

Lætos viuite ponto,

Salve tu quoque Francici

Delphin æquoris, & ent

Vitales face viuere

Hos Delphinas honori.

At cum Cæsareos tibi:

Romanus Pater, & facri

Senatus Capitolii

Destinârit honores:

Vexillis abeat biceps

Ales Imperialibus:

Et formosior in nouo

Nat et stemmate Delphin.

94
ग्रीष्मः ग्रीष्मः ग्रीष्मः ग्रीष्मः ग्रीष्म

ग्रीष्मः ग्रीष्मः ग्रीष्मः ग्रीष्मः ग्रीष्म

CORONÆ

O semper--iuuenes Ioue
Prognatae patre Virgines ;
O formosa biuerticis
Iugi Numina Musæ ,
Quâ vos cumque decemplicis
Cœli parte , fauentium
Felices epulæ tenent ,
Choreæue Deorum :
Seu magis teneris libet
Pindi illudere floribus ;
Aut vitare sub arduis
Cœli incendia fagis :
Seu doctâ fide tinnulis
Insultare volucribus ;
Aut molles Heliconio
Crines fonte lavare ,
Adeste & cupidò mei
Si fors gratia carminis ,
Si lyræ placuit niter ,

Ducest este Poëtæ
 Et nouos calatho date
 Flores vberæ ; dum nouis
 Illustres paro versibus
 Coronare Coronas
 Et vestris etiam vetus.
 Hic labor fuit otius ;
 Lauro implectere floreas :
 Vatum præmia , Sertas.
 Sed quis primus amabilem
 Coronæ docuit modum ?
 Claravitque micantibus
 Magna nomina Sertis ?
 Nam qui prima bieuerticem
 Ianum dixerit , aut catum
 Non aspesta Prometheus
 Terris serta dedisse ;
 Coronæ pretium malo
 Vates carmine detereret.
 Quæ gratâ fuit omnium
 Manu texta Deorum.
 Certè cum crepitantibus
 Crebri fulminis iictibus
 Castra Jupiter in fugam
 Gigantæa dedisset.
 Minantésque minantibus
 Montes - montibus additos ,
 Imas Vltor in æquoris

Deiecisset abyssos.
 Æternisque tumentium
 Colla torua Rebellium
 Vinclis , & stygio reos
 Damnauissest Auerno.
 Illustrem , studio pari
 Diuorum agmina Principum ,
 Re gesta bene , vindici
 Texuere Coronam.
 Immortalibus insolens
 Ornatus placuit Deis :
 Formosæque cupidine
 Sic arsere Coronæ :
 Nusquam ut consiliantium
 Frequens concio Cœlitum
 Vocatō sedeat , Iouem
 Secutura Senatū :
 Nec cæcas hominum suis
 Sortes vatibus explicit :
 Aut Regum veniant preces
 Auscultare pauentum ;
 Rogatique nocentium
 Cladem auertere pestium
 Centeno saturâ boue
 Conuiuentur in arâ :
 Quin albas sacrâ vestiant
 Circum tempora tænias ;
 Et suis caput induant

Immortale Coronis.

Inde nunc viridantibus

Gaudet tempora laureis

Phœbus ; nunc radiantibus

Coronare Pyropis.

Inde fert a sequacibus

Contexta ex hederis placent,

Nec minus tibi viteæ

Placent Bacche Coronæ.

Te Coniux Iouis , & soror

Iuno pampineæ iuuant;

Te frugum Dea , spicæ

Isidemque Coronæ.

Cypris candida tæniâ

Sibi tempora myrteâ

Pallas tempora pallidâ

Coronabat oliuâ.

Gemmato madidum Pater

Neptunus diadematæ

Ornauit caput ; aureâ

Diues Pluto Coronâ.

Vt Pomona recentibus

Pomis tempora ; sic nouis

Odoros sibi floribus

Crines Flora coronat.

Oliuaster Olympicus

Victori placet Herculi ;

Vel nexæ ex apio placent;

Populœ Coronæ.

Vos micantia floridi

Veris dona , Heliconides ,

Et stellata rubentibus

Rosis ferta coronant.

Sed quò Pompa precantium

Victimaria supplicum

Procedit , redolentibus

Insulata Coronis.

Quò se linigerūm pii

Ferunt Sacrificūm chorī ,

Cincti tempora laureis ,

Cincti colla Corollis ?

Sed quò ducitur aureis

Decens hostia tæniis ?

Quid circūm nitidis micat

Pinguis ara Coronis ?

Ad magnos adeunt Deos ,

Vt pacem , & veniam petant ,

Et voti meritum in suis ,

Ponunt , spemque Coronis ,

Tantū mundi-potentibus

Charæ Cœlitibus placeat ,

Et dant supplicibus , Deo

Gratis esse Coronæ .

Cum Pandora epulantium

Mensā diuite Cœlitūm

Non postrema recumberet ;

99

Omnibusque micaret
Collatis opibus Deum,
Conuiuis neque dum tamen
Tot venusta decoribus
Sat Pandora placeret.
Vos crinem Charites rosis
Coronastis oletibus,
Ut mundo decus adderet,
Gratiāque Corona.
Sic cūm nec Superis satis
Placerent sua munera;
Gratiosa dedit decus,
Et placere Corona.
At te quis tacitam sinat,
Quæ C H R I S T I venerabilis
Punxisti caput horridō
Texta vepre Corona?
Sed profana sile, neque
Tantorum rea criminum;
Illotis manibus sacram
Tracta Musa Coronam.
Olim, cūm tibi purior
Flamma fulserit, inclytam
Puñchro lumine fas erit
Illustrare Coronam.
Nunc ista ac cituma euocant
Te solemnia Principum.
Serta sceptripotentium,



Victorūmque Coronæ.
 Terrarum dominis caput
 Candens fascia Regibus
 Nupsit ; post etiam auricas
 Admisere Coronas.

Et quos Roma potens , Patrum
 Consulto sapientium ,
 Reges sciuerat ; auream
 Dabat ferre Coronam.

Siue clarus Olympia ,
 Siue Pythia vicerat ;
 Seu pares Nemeā pugil ;
 Seu deicerat Isthmo ,
 Sertis tempora frondeis ,
 Gloriæque perennibus
 Ornabat patriam domum ;
 Patriamque Coronis.

Nec caput modò frondibus
 Plaudens Pisa, sed & suā
 Victrices pugilum manus
 Coronabat Oliuā.

Qui rem cumque Quiritium .
 Forti milite gesserat ;
 Famosaque subegerat
 Cæsis hostibus vrbes :
 Circum tempora laurea
 Gingebatur adorā ;
 Micabatque virentibus.

Vrbs effusa Coronis.

Seruato , meruit salus
 Ciui præstita , Ciucam ;
 Rostratam ratis hostium
 Primùm ascensa Coronam ,
 Suas , qui prior hosticos
 Expugnauerat aggeres ,
 Aut muros superauerat ,
 Induere Coronas .

Qui Dux obsidianum
Castra auerterat agminum ,
Clarus gramineam tulit
Pexò crine Coronam .

Qui felicia deditis
Bella gefferat hostibus ,
Et victos sine sanguine
Subiugarat Qualem .

Turbis arma crepantibus ,
Galli tempora mollibus ,
Et fusas humeris comas
Adstrinxere Coronis .

Cum Spartana nitentibus
Pubes horrida spiculis ,
refixisque micantia
Irent agmina signis :
Matrum turba canentium ,
Inter oscula , fortibus
Ingentes animæ , dabant

Scuta grandia natis.
 Miscentes muliebribus
 Verba hæc mascula basis;
 Aut istud refer, aut super
 Istò, Nata refertor.
 Illi talibus inciti,
 Cingebant viridantibus,
 Certi vincere, tempora,
 Cassidémque Coronis.
 Prætagisque canoribus,
 Victorum similes, suos
 Ornabant, & adoreis,
 Ante bella, triumphos.
 Quem sors cumque calentibus
 Strategum dederat scyphis;
 Florentem tulit ebria
 Inter prælia Sextam.
 Festas coniugiis, rosæ,
 Verbenæque, & olentibus
 Myrtus mixta sisymbriis
 Suffere Coronas.
 Coronam tulit, vnius
 Quæ post funera coniugis,
 Infido verita est ratem
 Rursus credere ponto.
 Post amica rhapsimata,
 Nouis Roma Quiritibus
 Serto tempora nobili

Pileoque tegebat.

Vitâ cassâ cadauera

Mæsto funeris ambitu

Coronata madentibus

Extulere feretrix.

Impexum viridi Lacon

Crinem cinxit arundine:

Et Carem, & Samium salix

Amerina coronat.

Potentes opibus Macæ,

Et felix Arabum genus,

De comâ, sibi pendulas

Totondère Coronas.

Quantum est vndeque gentium

Terræ terga terentium,

Nullæ non sibi flexiles

Texuere Coronas.

Quis vero aut hominū, aut Deū,

Non amet viridantibus

Circum tempora mollite;

Inumbrare Coronis?

Cum toto nihil vspiam

Exstet orbis in ambitu,

Non insigne decentibus

Vndequeque Coronis.

Cœli (quā sibi fulgida

Di, fodere palatia)

Totum hoc Omne decemplici

Sepivere Coronâ.
Cœlos aurimicantibus,
 Cùm surgens creperam nigris
 Nox alis operit diem,
 Cingunt Astra Coronis.
Flammis aëra mitibus
 Æther; Oceanum vagis
 Aer spiritibus; Mate
 Terram humore coronat.
Vrbes, gloria turrium,
 Firmitasque frequentium;
 Et gratâ pueri domum
 Venustate coronant.
At te candida, gentibus
 Fœta belli potentibus,
 O Clarissima Fortium
 Altrix Gallia Regum.
Hinc vtrinque sonantibus
 Coronat mare fluctibus,
 Hinc Alpina iuga, hinc iugæ:
 Pyrenæa coronant
Sed pulcher magè fortium
 Coronat decor Vrbium;
 Et crebræ super vltimis
 Regnt finibus Arces.
Qualis fertur in Africis
 Incessisse leonibus,
 Turritæ Berecynthia

Frontem cincta Coronâ:
 Talis Francia , tót datis
 Mater maxima Regibus ,
 Formosis caput Vrbibus
 Coronata superbit.

Europæ stupor, inclytî,
 Regum sede Parisij ,
 Et Franci caput Imperi
 Summâ in fronte renident:
 Micat proxima , quæ Iouem,
 Quæ , quondam rea , Palladæ
 Nunc verum pia , candido
 Colit Numen in Agno :

Potens mænibus , ambitu ,
 Portis , gymnaſiis , foro ,
 Delubris , Capitolio ,
 Senatûque Tolosa ,
 Salue quæ Cineres sacros ,
 Quæ nitentia Cælitum
 Cingis semper-olentibus
 Circùm Altaria fertis.

At te regificâ . Patres
 Conscripti , sapientium
 Constantes animæ senum
 Ma estate Coronant,
 Felices , quibus incito,
 Qui Solem rotat impetu ,
 Partitur sua regiæ

Deus iura Coronæ.

Nam quicquid supero tonat
Vindex Numen in æthere,
Vos terris itidem genus
In mortale potestis.

Vos nunc Pernicialibus
Reos figitis ignibus ,
Nunc tantum Monitoriis ,
Consultisque tonatis.

Vos magnæ sola Gothiæ
Humani regitis Ioues ,
Et Nouem - populonias ;
Priscis moribus Vrbes .

Vos illustria dicitis
Cæcis iura Clientibus :
Æternasque perennibus
Leges scribitis æuis.

SAt plectro & fidibus datum,
Parce floribus , & tuis
Musa versibus , auream
Hic impone Coronam.

Cœlestem prius , igneis
Que stellata nitoribus
Surgit , fidereo , cole ;
Cum Delphine Coronam.

Fallor , an gemino nouum
Sidus lumine splenduit ?
Et nostras proprius venit

Illustrare Coronas ?

Agnosco procul aureas

Lucis Borboniæ faces ,

Et Francæ video decus ,

Nitorémque Coronæ.

Salve candida , quæ caput

Thusco tollis ab æquore ,

Et pulchros nitido facis

Dies ore Corona.

Salve scptripotentium

Augustissime Principum ,

Quem Franco tulit Ausonius

Heroïna Quirino.

Tu fortissima Maximi

Gesta Regis , & inclytas

Franci Martis adorcas

Fortunamque Coronas.

Tu Delphinule Gallisci

Salutem regis imperi ,

Et sacrūm nitidā tegis

Augustale Coronā.

Tu Regum genus ; inclytas

Gentis Borboniæ Duces ,

Et Albretia nomina ,

Et Fuxæa Coronas :

Inde & tergeminæ tibi

Dum vitalia ducerent

Paræ stamina , triplicem

Texuere Coronam,
Hæc Sertum tibi Galilcis
Textum Liliolis dedit ;
Flores altera Cantabros ;
Nauarræque Coronam :
Illa Cæsareâ caput
Lauro vestiet , & sacram
Romani dabit ImperI
Olim ferre Coronam.
Sic erit : tabulis Deus
Scripsit fata perennibus ,
Et Cœlo parat vltimam
Inter astra Coronam.

EIDEM KALENDÆ JANVARIAE
IN CHRISTI IESV CIRCVMCISIONEM
EID YLLIV M.

IA M pulcher rosea face
Octauam retulit diem
Mundo Lucifer , aureos
Lotus æquore crines.
Et prisco Abrahamitidum
Ritu , lacteolum parat
Cultro sacrificus rudi
Circumcidere CHRISTVM.

Crebros euge Leuitidæ
 Círcum incendite cereos ;
 Vos cunabula serico
 Paupertina tapete ,
 Vos presepe recentibus
 Supersternite linteis ,
 Dum sacris operabitur
 Castus ritè Sacerdos .
 Tu pulcherrima Virginum
 Mater , si placitum est , sine
 Tibi de gremio rapi
 Iusta ad sacra Puellum ;
 Et suauissima sustine
 Tantillum oscula , dum pius
 Securā peraget manū
 Munus triste Sacerdos .
 Et longis licet impleat
 Infans aëra questubus ,
 Honestas lacrymabilis
 Madens flumine malas ;
 Tu siccis oculis tamen
 Sta , ne tristia acerbius
 Ferat vulnera : nam tuo
 Totus pendet ab ore :
 Nec illi magis aspera
 Cutem vulnera sauciant ,
 Quam Matri lachrymæ graui
 Cor dolore cruentant .

Nec longus fuerit tibi,
 Nec longus Puero dolor,
 Ancisus placide tuis
 Mox pendebit ab vlnis.
 En vt delicias tibi,
 En vt blanditias facit,
 Et turgentia lacteā
 Premens vbera dextrā,
 Nunc post basia , mollibus
 Per ludum digitis terit,
 Nunc dulces sitiens sacri ,
 Dicit nectaris haustus.
 Sed iam purpureo sinū
 Dium compositus caput,
 Blandum concipit ebrius
 Puro lacte saporem.
 Tacete obstreperi mala
 atis carmina , parcite
 infantī liquidum rudi
 sono rumpere somnum.
 id malum , rapidis strepit
 vicinum nemus effedis ?
 Carrucæque gementibus
 Miscent murmura canthis ?
 Ephratam venit incitis
 Delphin Borbonides equis.
 Ut nato sua cernuus
 Pendat munera Christo.

Aude Mater ; amabiles
 Manū molliter excita
 Cunas , & puero leuem
 Frange voce soporem.
 Vides , ut vigil aureos ,
 Votum Principis , aspicit
 Delphinos placidē Puer ,
 Et flabella pyropis.
 Liliata frequentibus ,
 Manū tangere gestiens ?
 Vides ut facili sacras
 Voces audiit aure ?
 Delphinōque tenellulas ,
 In caput posuit manus ;
 Et risit pia Regiae
 Figens oscula fronti ?



LES
DAVFIN S
 DV LATIN
D V P. VITAL
 THE RON.

Par le commandement
 du R O Y.



*N quel lieu du monde humide
 Nymphes des eaux voulez-vous,
 Que ie vous suive timide,
 Par les flots pleins de courroux?
 Et sur leur dos infidele,
 Que i'aile un rocher trouvant,
 Blanchy d'escume eternelle
 Où ie deuienne scauant?*

Adieu

A dieu donc troupe importune,
 Muses iadis mon bon-heur,
 Des hostesses de Neptune
 Je reçoy bien plus d'honneur:
 Vos couronnes inutiles
 Desfa pour moy transformans,
 Et vos lauriers infertiles
 En perles, & Diamans.

Je voy desfa que l'on bride
 Pour moy descheuaux ai flez,
 Qui de la plaine liquide
 Trauersent les flos salez:
 De leur dos ie voy l'arreste,
 Dessus l'onde paroissant;
 Je voy leur camuse teste,
 Pour mesconter se haussant.

Dieu vous gard troupe legere,
 Daufins des eaux adorez,
 Troupe d'amour messagere,
 Qui dans vos palais dorez,
 Regnez sous la mer profonde,
 Venez, prestez vostre dos,
 Et promenez dessus l'onde
 Celuy qui dit vostre los.

Vous aurez aussi coustume
 D'aymer les scauantes Sœurs,
 En la marine amertume
 Vous cherissez leurs douceurs:

*Arion en sert de preuve
Sauvé des auares mains.*

*Qu'en vous plus d'amour se t'reue
Que dans les cœurs des humains.*

*Tu t'en allois en ton Isle,
Arion content du bien
Acquis par ta main subtile
Au riuage Italien:
Et sans prevoir les desastres,
Dans ton vaisseau glorieux,
Sans plus la mer & les astres
Apparoisoient à tes yeux:*

*Quand les Mariniers barbares,
Cà & là t'environnant
De tes richesses auares,
Vont de la mort t'estonnant:
O Dieux de l'humide Empire,
Et vous autres Deitez,
Qui avez soin de la lyre,
Destournez ces cruautez
Qu'eust-il fait le miserable;
D'iffroy tout pastre & transy,
De la troupe inexorable
N'attendant point de mercy?
Non dit-il, non ie n'éuite
Nochers vos mortelles lois.
Mais que du Lut que ie quiste
Je joue encore vne fois.*

Alors il prend sa couronne,
 Faite d'un feuillage saint,
 Il prend son Lut qui resonne,
 Joint à sa voix qui se plaint,
 Au Cygne mourant semblable,
 Qui sur les rivages cois,
 D'une gorge pitoyable
 Pousse la vie & la voix.
 La mer de pitié contrainte,
 Et les vents & les rochers,
 Tout s'esmeut à sa complainte,
 Fors les parjures Nochers:
 Leur troupe qui se courrouce,
 (Que le Lut n'a peu charmer,)
 D'une main profane pousse
 Et Chantre & Lut dans la mer.
 Las ! ô bande secourable,
 Venez prestre vistement,
 A ce Vieillard venerable
 Vostre piteux Element:
 Voila qu'un Daufin souffleue
 Le Chantre desesperé,
 Le portant iusqu'à la greve,
 D'un poids si doux honoré.
 O Troupe sainte & piteuse
 Envers nostre humanité,
 En la fortune douteuse
 Paroist vostre pieté.

Des Vents vous preuoyez l'ire,
 Apprenant aux matelots,
 Qu'il faut armer la nauire
 Contre la fureur des flots,
 Car si-tost que la tempeste
 Emeut les ondeux sillon,
 Et comme en hyuer a prest
 Mille venteux tourbillons,
 Vos bandes auantestreuses,
 Sautant par dessus les mats,
 Parmy les eaux dangereuses
 Exercent mille combats.
 Les Mariniers aussi craignent
 De vous faire quelque mal ;
 Si l'un de vous ils atteignent,
 Saumant le saint animal,
 Qui dans leurs rets se rencontre,
 Ils ne l'osent pas toucher,
 Estimant un mal-encontre,
 Seulement de l'approcher.
 Que les cruelz qui vous mangent
 Ne quittent iamais le port ;
 Car les autres Daufins vengent
 De leurs compagnans la mort,
 Hazardieux qui les coupables
 Entre mille trouueront,
 Et leurs vaissaux detestables
 Dessois l'onde abismaront.

Mais qui feront les perfides,
 Qui soufflans au sein des eaux,
 Oseront des Nereides
 Toucher les sacrez troupeaux?
 Et faire aux Daufins la guerre,
 Qui ont plus parfaitement
 Que les bestes de la terre,
 D'usage & de iugement?
 Si de la nasse ils eschapent,
 Iamais les pescheurs plus fins
 En leurs filets ne r'atrapent
 Deux fois les mesmes Daufins:
 Seulement amour les pique,
 Dont l'on fait mille discours,
 Et du riuage Libyque,
 Et de leurs Grecques amours.

Av temps que la Canicule,
 Et la Vierge aux yeux ardans,
 Vont sur la pleine qui brusle.
 A plomb leurs rayons dardans,
 D'entre les forestz espesses
 On vit un iour arriver
 Un enfant aux blondes tressas
 Sur le bord pour se lauer.
 Desja sa robe il despouille,
 S'estimant estre seulet,
 Et dedans l'eau claire mouille
 Ses pieds aussi blancs que lait:

*Il mouille desia sa hanche
Puis tout à plat se jettant ,
Sa main delicate & blanche
Coupe le marbre flottant.*

*Vn Dauphin veid d'aumenture ,
Nageant aupres de ces bords ,
Ce chef d'œuvre de nature ,
La nege de ce beau corps ;
Il voit de son front la gloire ,
Où mille graces estoient ;
Il voit sa gorge d'yuoire ,
Où mille amours s'ébatoint.*

*Il brusle tout & d'approche ,
Rien ne le peut retenir ;
Il vent de sa teste croche
Le menton luy soustenir.
A l'abord l'enfant volage
De la beste s'estonnant ,
Tout craintif , vers le riusage ,
Alloit desia retournant.*

*Où vas-tu petit folastre ?
Vn monstre ne te suit pas ,
C'est vn amant idolatre ,
Dont tu ne fais point de cas ;
Aux Dieux marins estimable :
Qui le daignent adoucier :
Viens donc sur la beste aimable ,
Parmy les eaux te jouer .*

Voyez l'enfant dessus elle,
 Sans peur la tempeste oüir,
 Voyez la beste fidèle
 D'un poissi doux s'esonir,
 Mais mignon tu ne presage,
 Qu'une areste en te blessant,
 Va les beaux jours de ton âge,
 Et tes amours finissant.

O loy du destin trop dure!
 Au moins Dauphin mal-heureux,
 Conduis à la sepulture
 Le corps de ton amoureux.

A la mer autour sanglante,
 Il cognit affurement,
 Et à sa charge tremblente,
 La mort de son bel Amant.

Helas! sa douleur extreme
 Trouue si peu de compas.
 Qu'il veut vanger sur soy-même,
 De son amy le trépas.

A la riue accoutumée
 Comme un trait il s'est lancé,
 Posant la dépouille aimée,
 Du beau mignon trespassé.

Exemple d'une foy rare,
 Autombeau de sa moitié,
 A la mort il se prepare,
 Victime de l'amitié.

Depuis Amour la fleur porte ,
 Et le Dauphin , se vantant
 Par ces deux , que sa main forte
 La terre , & l'eau va domptant .

Daufins du caut Laërtide ,
 L'escu vous alliez chargeant ,
 Et pour sa devise Alcide
 N'eust rien qu'un Dauphin d'argent .
 De vous la Grece s'auante
 Fit des jeux à vostre nom .
 Pour auoir sauué Phalante ,
 Thelmaq & Palemon .

Vitel , Auguste , & Tybere .
 Dont les noms furent si craints ,
 En leur monnoye ordinaire
 Les Daufins auoient emprants .
 Je ne passe sous silence
 Toy qui cher les achetois ,
 Et d'une rare clemence ,
 Dans la mer les rejettois .
 De ton amitié si sainte
 Le souuenir ne mourra ,
 Au besoin près de Zacintha
 Leur troupe te secourra :
 Et à ton heure dernière
 Les Daufins t'assisteront ,
 Qui dolents près de ta biere
 De l'eau dessus jetteront .

Mais qu'entends je ô troupe chere,
 Quels obseques puis-je voir?
 Sont Daufins, qui à leur Pere
 Rendent le dernier deuoir:
 Portans le mort regretable
 D'une piteuse façon.
 Passant jette vn peu de sable
 Sur le corps de ce Poisson,
 Prens les deux dents de sa bouche,
 Et quand les enfans criront,
 Si le mal des dents les touche,
 Celles-cy les gueriront:
 Prens le cuir & le conserue
 Fais le coudre en des ballons,
 Sur la mer tu rendras serue
 L'halaine des Aquilons.
 Tais toy babillarde Muse,
 I'oy le Daufin sommeiller;
 Garde que ta voix confuse
 Ne le face reueiller:
 De ses ronflantes narines
 Vn bruit au large faisant,
 Il dort par les eaux marines,
 Sans repos se reposant.
 Car une sale paresse
 Ne le scauroit retenir,
 Dez que le sommeille pressé,
 On le voit sur l'eau venir,

De-là , languissant il coule
 Au fonds , & dort cependant :
 Puis il remonte , & se roule ,
 Ne dormant qu'en descendant .

Aussi qu'aucun ne s'amuse ,
 Ny à son œil enfoncé ,
 Ny à sa teste camuse ,
 Ny à son dos herissé
 Qu'une couleur perse émaille :
 Il faut croire fermement ,

Qu'il cache dessous l'écaille
 D'un homme l'entendement :

Bacchus faisant un voyage ,
 Sur la mer Thyrrène estoit ;
 Et pour payer le naufrage ,
 Aux Nochers des vers chantoit :
 Il leur vantoit le merite ,
 Les yeux , la grace & le teint ,
 Et la rigueur d'Amphitrite ,
 Et Neptune au cœur attaint .

Et comme aux humides places
 Neptune amoureux cherchoit ,
 Et dans les cauernes basses
 La belle qui se cachoit :
 Les Daufins la rencontrerent ,
 Que sa fuite n'abusâ
 Car sur l'heure ils la monstrerent
 A l'Amant qui l'espousa .

Bacchus avec sa parole

Met les Nochers en erreur,

Et l'erreur qui les affole

Les fait entrer en fureur :

Sans que la peur les estonne

Dans l'onde ils se sont jettez :

Pere ne les abandonne

Parmy les flots agitez.

Le Dieu qui siens les adouoë,

En Daufins les conuertit ;

Leur dos , leur teste & leur jouç

D'écaille verte il vestit :

Leur met aux costez des aisles ,

Dont ils cherchent inconstans

De leur barque des nouuelles ,

Tous les Vaisseaux acostans.

Quand vne voix ils entendent ,

Touchez du son rauisseur

Auprés des nef s'ils se rendent ,

Suiuans des chants la douceur :

Ie voy qu'ils prestent l'oreille ,

Venus en troupeaus diuers ,

Pour écouter la merueille ,

Qui sort de l'air de mes vers.

Mais ie ne puis reconnoistre ,

Ce Daufin bien fortuné ,

Que sur tous ie voy paroistre ,

De grands lis d'or couronné :

*Ha ie voy par les auspices
De ces lis sacrez au Rois ,
Que les Dieux veillent propices
Dessus l'Empire François.*

*Ainsi des Dieux la sagesse
Fait naistre vn Daufin nouueau ,
De la Toscane Deesse .
Aux lieux surnommez d'une eau
Les sorts , au cœur insensible ,
N'osent plus estre que bons ,
Croissant la race inuincible
Des magnanimes Bourbons .*

*Dieu vous-gard le Fils Auguste
D'un Roy le plus triomphant ,
Le plus vaillant le plus juste ,
Que Phœbus aille echauffant .
En vostre enfence premiere ,
Dessus les eaux commandant
Daufin vostre main guerriere
Tiendra des mers le Trident .*

*Vous rendrez la mer trempée
Au sang de l'Anglois leger ;
S'il irrite vostre espée ;
Où vous irez saccager
L'orgueil du Soldat Ibere :
Ainsi voit-on chez Thetis
Le Daufin braue en cholere ,
S'émonuoir pour ses petits .*

Soûs vos loix ie voy rangée
 L'audace des Ottomans ;
 Je voy les bords de l'Egée
 Blanchir de leurs ossements
 Ainsi l'indompté courage
 Du Dauphin paroit au jour,
 Qui de meurtre & de carnage
 Souille les flots d'alentour.
 Vous conduirez vos armées,
 Tantost sur les bords du Nil,
 Aux campagnes Idumées,
 Dans les Isles du Bresil,
 Au Parthe, au More, & au Perse :
 Ainsi coupe en un moment
 Le Dauphin la vague perse,
 D'un eternel mouuement.
 Puis Vieillard en vn temps calme,
 Vos peuples vous regiroz ;
 Et sans soucy d'autre palme
 De la paix vous jouirez.
 Ainsi l'amour vehemente
 Le Dauphin tellement point
 Que parmy l'onde escumante
 Ses fils il n'éloigne point.
 * quand vos fatales armes
 Vous donneront du loisir,
 Des vers & du lut les charmes
 Seront tout vostre plaisir :



Ainsi la voix delectable
 Si bien le Daufin deçoit,
 Qu'aux Rossignols accostable
 Sur son dos il les reçoit.
 Mille fois ie vous saluë
 Daufins des eaux habitans ;
 Vostre bande bien vouluë
 De ce Grand, viue long-temps :
 Et Vous Grand Daufin encore
 Je vous saluë à genoux ;
 Faites que le peuple honore
 Ces Daufins qui sont à vous.
 Puis quand le destin prospere
 Vous donnera le bon-heur,
 D'estre appellé du saint Pere
 A l'Imperial honneur,
 Dit Auguste entre les Princes,
 Metez les Aigles à bas,
 Portant aux seruies Provinces.
 Les Daufins en vos combats.

MOTIN.

FIN.



