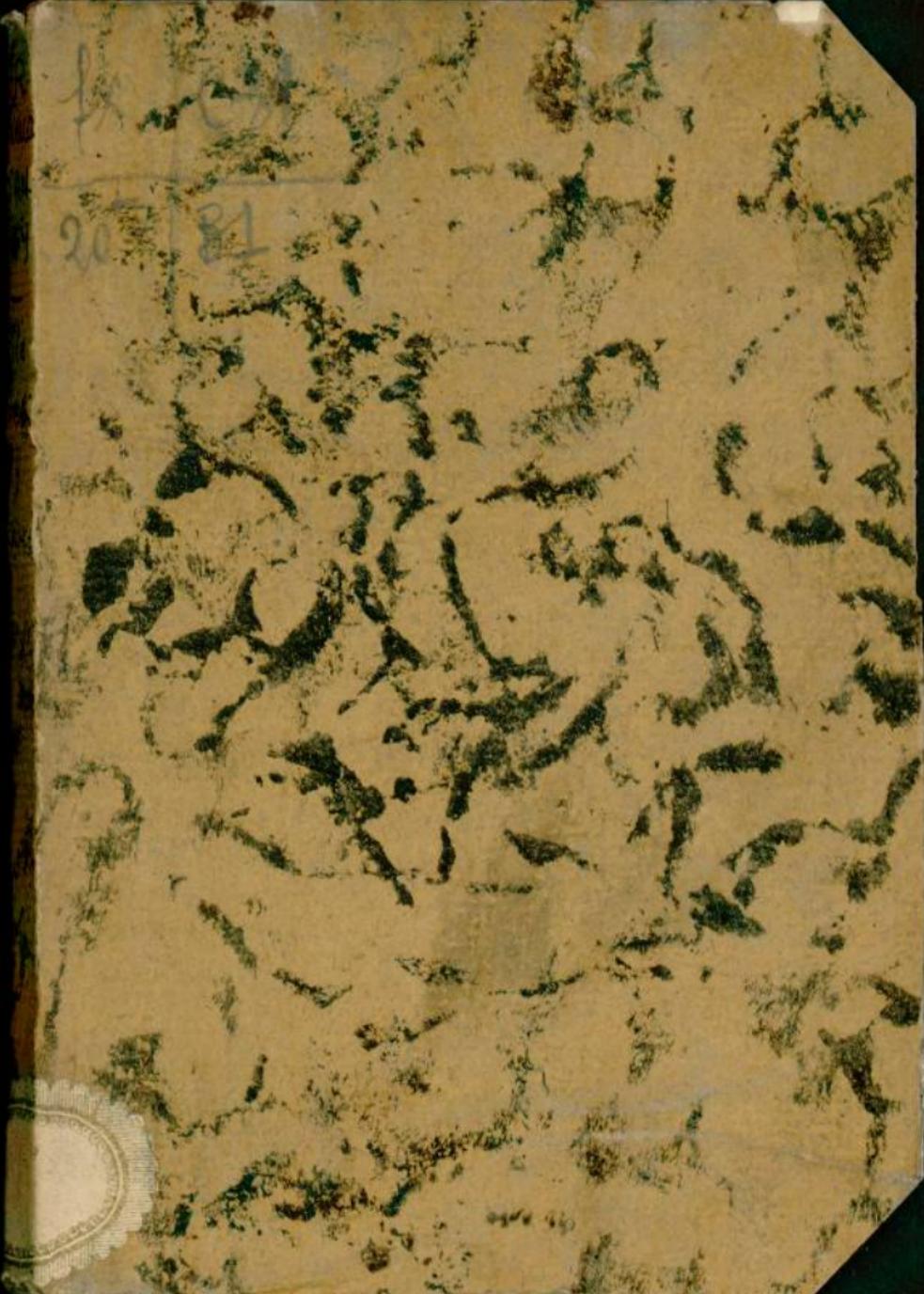


FR.  
NAUD  
D'AN.  
DILLY

—  
Vita  
Christi.

207181





I. G.

[Montagut, Jean de -]

De Vita Christi carmen - e latino  
viri illustrissimi D. Arnal. d'Andillie  
Latine versum -  
Tolose apud Bernardum Bosc. 1664.

in 12. -

Traduction en vers de la vie de J. Christ  
de Arnau d'Andillie - p. Jean de Montagut



J. de Montagué conseiller au présidial fut  
l'un des membres les plus assidus des Conférences  
littéraires plus connues sous le nom d'Académie  
des Lanternistes - on a vu lui ses poésies latines  
portant la date de 1667 - 71 -

C'est l'auteur de la traduction en vers français de  
le Vita Christi dédié à son collègue

Bernard Medon - en 1664 -

Ce dernier conseiller au présidial avait acquis une  
profonde connaissance des langues anciennes - Son édition  
lui avait attiré l'estime & l'amitié de Nicolas Heinsius,  
de Fermat - de Casenove - & plusieurs savants -

Il était un des membres les plus distingués de l'Acad. Des  
Laternistes - De ce siècle l'œuvre de Pierre de Casenove - Toulouse  
Bordel - 1656 - in 4° - Le P. Dupont S. I. a publié une  
ode à B. Medon - Bolsec J. J. Pech - 1688 - in 4°

Jean de Montagué. Jonnes Montacutus -

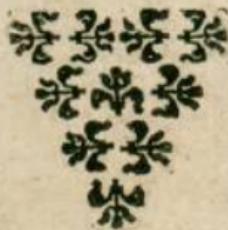
Non, Joseph - comme porte p. ercuis sur la Biograph. Bourassaïne -



*Resp* Pf XVII 292

# DE VITA CHRISTI CARMEN.

E LATINO VIRI ILLVSTRISSIMI  
D. ARNAL. D' ANDILLI<sup>I</sup>  
Latinè versum.



T O L O S Æ;

Apud BERNARDVM BOSCH,  
Typographum , in vicō de  
Peyrolieres, anno 1664.







Viro Clarissimo Domino

BERNARDO MEDONIO

Suo

IONNES MONTACVTVS.

**N**ON possum non mihi  
gratulari , V I R  
CLARISSIME,  
quod habeam te multis nominis  
bus creditorem ; illo etiam quod  
lusus comprobauit meos huma-  
nitas tua , & in publicum pro-

EPISTOLA:

deundi fiduciā præbuit autho-  
ritas. Ita in opere pio præluxit  
Dominus, mihi, ut de cœlo per  
te aūspicatus fuerim; tibi, ut  
consilium dederis licet imme-  
renti; nisi forte natiuus bonis  
ac simplicibus ingenij s can-  
dor, quæ mihi præcipua virtus  
est, ne dicam unica, alicuius  
apud te momenti fuisse videa-  
tur. Neque enim ignoras illis  
me aduersum esse, qui vel in-  
grati meminisse, vel superbi  
debita sua profiteri dedignan-  
tur. Plurima habes in Diario  
zuo nomina quæ tua subducit

EPISTOLA

modestia, illorum scilicet, quos  
exemplo, sermone, scriptis tuis  
liberaliter instruis. Hos inter  
publicus tui debitor memet si-  
sto, tibique tot rerum ac lin-  
guarum perito, Latinam hanc  
interpretationem lubens offero,  
cui sit nomen tuum Tesseræ  
instar liberi commeatus. Sic  
decuit celeberrimum Authorem.  
Arnaldum d' Andillium a La-  
tijs Musis salutari prævio te,  
qui de eius amicitia gloriaris  
egregie, & inter Heinsios,  
Capelanos, Menagios eiusque  
generis ingentia nomina ver-

EPISTOLA

saris, & coleris: sic elegan-  
tissimum Carmen quidquid à  
penicillo meo accepit iniuriæ,  
Tituli tui dignitate repellere.  
**N O M E N A T Q V E**  
**OMEN QVANTIVIS EST**  
**P R E C II**, meaqnè nauis tuis  
lustrata expiataquè manibus,  
fœlici inauguratione, obtre-  
ctantium oculos præteruadat.  
**N**on dedignabitur ambitio-  
sum Interpretis genium Poëta  
verè Christianus, nec enim  
quærit Charitas quæ sua sunt,  
sed & habent Literæ suos He-  
roas, ( quos inter eminet vir

EPISTOLA.

Amplissimus ) quibus est cum  
studiosis viris tacita quædam  
societas , ut alteri pro alteris  
vigilent , & è mutuo patroci-  
nio illis decus , istis quæra-  
tur authoritas . Neque tibi  
exosa erit , MEDONI  
**C L A R I S S I M E** , qua-  
mùis tenui in dono grata animi  
mei significatio , dum purâ  
mente , ac fide scientiarum  
Numinibus libare didici . Vti-  
nam tuæ & amicitiæ meum  
hoc litet munus : quòd si mihi  
id fælicitatis euenerit , voto  
iam nunc feci satis meo , qui

EPISTOLA.

*meritis tuis nunquam possum.  
Vale, & me ama. Tolosæ  
nono Aprilis. M. DC. LXIV.*

DE

DE VITA  
CHRISTI  
CARMEN.

2

POEME  
SVR LA VIE  
DE  
IESVS - CHRIST.

I.

*J*E chante les trauaux du Sauveur de la terre ;  
Qui descendit du Ciel pour dompter les enfers ,  
Qui se rendit captif pour nous tirer des fers :  
Et nous donna la paix en se faisant la guerre.  
De la mort en mourant il mit l'empire à bas :  
Il conquit l'uniuers par ses sanglans combats ,  
Et choisit en la Croix le champ de sa victoire.  
L'inuisible soleil fut visible à nos yeux :  
Et pour nous couronner des rayons de sa gloire  
Un Dieu s'estant fait homme il fit les hommes Dieux.



# DE VITA CHRISTI CARMEN.

**O**RATOR immensos Domini celebrare labores  
 Quo terris est orta salus , qui Tattara fudit  
 Adueniens cœlo , captivus vincula rupit,  
 Seque premens bello plenâ nos pace beatuit.  
 Imperium mortis moriens euerit , & Orbi  
 Asseruit riguas sudore & sanguine palmas ,  
 Inque Cruce optatum posuit victoria cāpum ,  
 Non poterat certi Sol se dedit ille videndum ,  
 Nosque sui decorans æterno lumine vultus  
 Factus homo Deus est , ut homo Deus esset in illo .

A ij

# DE VITA CHRISTI

## II.

Fabuleuses beautez de mille attraits parées  
 Dont l'agreable erreur enchanter les mortels ,  
 Muses , à qui la Grece éleua tant d'autels ,  
 Profanes deitez sur Parnasse adorées ,  
 Eloignez vous de moy fantosmes odieux ,  
 Je consacre ma lyre au chef-d'œuvre des cieux ,  
 Et ie veux du ciel mesme emprunter ses louanges .  
 Esprits , que l'esprit saint remplit de ses douceurs ,  
 Chantres qui composez les neuf ordres des anges ,  
 C'est vous seuls que i'invoque , & nō pas les neuf sœurs

## III.

Lors que Dieu , par sa voix si feconde en merueilles ,  
 De rien fit en six iours tant d'ourages diuers ,  
 Et pour donner vn maistre à ce grand vniuers  
 Versa dessus Adam ses graces nompureilles ;  
 L'Ange , par son orgueil du ciel precipité ,  
 Voyant d'un œil jaloux nostre felicité ,  
 Vint seduire la femme en luy montrant la pomme ;  
 Dans son credule esprit ses charmes il répand ;  
 Elle écoute , elle peche , elle fait pecher l'homme ,  
 Et jette dans son cœur le venin du Serpent .

# CARMEN.

5

## II.

Fabula quas fingit, fallacibus ora nitentes  
Illecebris, Musæ, dulcis mortalibus error,  
Turba profana, cui tot Græcia condidit aras,  
Diuinosque dedit viridans Parnassus honores,  
Ite procul nostro non Somnia digna furore  
Consecro cœlesti mea vota lyramque Tabellæ  
Cuius & ex ipso ducam præconia cœlo.  
Spiritum alma Cohors sacris plenissima flabris,  
Voque nouem Angelici Cœtus pia carmina docti  
Vestra pius, non vanâ nouem voco plectrâ Sororum,

## III.

Cum Deus emissâ fœcundo pectoro voce  
Ex nihilo finxit bis ternis cuncta diebus,  
Ilicet in Dominum quem Mundi ponit Adamum  
Proudus ampla sui congeslit dona fauoris.  
Vidit & humanæ inuidit fastigia sortis  
Angelus, eiecit quem celsa superbia Cœlo  
Nec tulit; aggreditur quam pomo decipit Euam  
Credula pestiferum fundens in pectora philtrum.  
Illa audit, comedit, peccat, culpâque maritum  
Illiagat, inspirans haustum à Serpente venenum,

A iij

## IV.

*En ce premier estat d'vne heureuse innocence ,  
L'aurore seulement eust épanché des pleurs ;  
Vn printemps eternel eust fait naistre des fleurs ,  
Et surmonté l'automne en sa riche abondance ;  
Nous aurions sur nos sens veuregner la raison  
Comme au point du midy l'on voit sur l'horizon  
Le monarque du iour regner sur les nuages :  
Et l'erreur maintenant guide nos actions ,  
Elle excite en nos cœurs de funestes orages ,  
Et nous assiettit au ioung des passions.*

## V.

*C'est icy , Createur des hommes & des anges ,  
Que par v'n saint effort , ton immense bonté  
Pour reparer le mal de nostre impétè  
Tire de ses tresors de merueilles estranges .  
Dans vos antres bruslans , Demōs , tremblez d'horreur ,  
Ceux que vous maistrisez avec tant de fureur  
En brisant leurs liens briseront vos idoles .  
Vn enfant vient rauir le sceptre de vos mains :  
Terre ouurez vostre sein ; Ciel abaissez vos poles  
Pour ouir les secrets du salut des Humains .*

# CARMEN.

7

## IV.

Infanti hæc Ætas isset si candida cursu,  
Sola suis rorem lacrymis Aurora dedisset  
Roscida, & æterni gestisset florea veris  
Copia fœcundos Autumni vincere fœtus.  
Flexisset Ratio sensus ac certa dedisset  
Imperia, vt medio Sol præsidet arduus axe  
Nubilum & ignifero regnat super æthera sceptro;  
Ducimur at cœco iam nunc errore viarum  
Qui ciet infestas animis hinc inde procellas,  
Nostraque seruili submittit corda catenæ.

## V.

Ali geri que hominūque Sator, da Numine dextro  
Te que tuosque sequar cursus. Nunc robora dextræ  
Nunc & amoris opes, & sacro mira recludis  
The zauro, vt nostræ repates dispendia culpæ.  
Hactenus ardentí quatiat vos horror in antro  
Tartareæ pestes; vestri gens serua furoris  
Vincla sua, & vestrum in statuis effringet honorem,  
Fortis adeſt, sceptrum qui vobis auferet Infans,  
Pande finum Tellus, Cœli inclinate columnas  
Dum loquor, humanæ secræta audite salutis.

## VI.

Quand du premier mortel la funeste insolence  
De l'autheur de son estre alluma le courroux,  
Et que dans son effroy la voix du Dieu jaloux  
Luy prononça l'arrest de sa iuste vengeance;  
La grace originelle éteignit son flambeau;  
Le peché vint ouvrir l'un & l'autre tombeau,  
La terre à nostre corps, & l'enfer à nostre ame;  
Le pere par sa mort fit mourir ses enfans,  
Les rendit heritiers de l'eternelle flame,  
Et vid de leurs mal-heurs les demons triomphans,

## VII.

Pour tirer l'univers de cette horreur extreſme,  
Ta iustice, ô grand Dieu, cedant à ton amour,  
Dans ce nouueau cahos tu fais naistre le iour  
Par un nouueau soleil qui reluit en toy-mesme :  
Du profond de ton sein, de toute eternité,  
Sans alterer en rien ta parfaite unité,  
Procede ce soleil qui t'égalle en puissance ;  
Qui regne comme toy dessus le firmament ;  
Que tu nommes ton fils, ton verbe, ta substance,  
Et l'adorable fruit de ton entendement ,

## VI.

## VI.

Publicus ille Parens contemptu Authore superbus  
 Infracta mox lege Deum succendit ad iram ,  
 Prima timor fit poena reo , Deus increpat illum  
 Zelotipus, iudexque Edicto vindice damnat.  
 Tum prima extinxit neglectam Gratia lucem ,  
 Vnde duplex homini referauit culpa sepulcrum,  
 Corporadum terris , animas inclusit Auerno.  
 Sic sua lethali natos ad funera traxit  
 Clade parens , dedit eternos hæredibus ignes ,  
 Et stygio miserios vidi seruite triumpho .

## VII.

Hanc tibi , summe Deus, terris auertere pestem  
 Est animus , tua quippe tuo iam cessit amori  
 Iustitia, ecce nouas per te pulsura tenebras  
 Orta dies in sole nouo , qui in teipse coruscat .  
 Vnus es , illæsusque manes post sæcula , & ante  
 Vsque idem , Sol ille tuo licet vsque coeuss  
 Procedat gremio , vobisque est æqua potestas.  
 Ille par cœlos tecum moderatur habenâ  
 Filius ille tuus , Verbum , Substantia vera ,  
 Atque tuæ mentis proles æterna vocatur.

B

## VIII.

Ainsi que des Gemeaux l'estoile fauorable,  
 Quand les vents sont mutins & les flots insolents,  
 Fait paroistre aux nochers ses feux étincelans,  
 Et leur promet la fin de leur sort deplorable :  
 Telle vne Vierge illustre, en son clair ascendant,  
 Du pouuoir de l'enfer presage l'occident  
 Par les brillans rayons de sa flâme si pure :  
 Pour enrichir son ame, & pour orner son corps,  
 Le ciel, les elemens, la grace & la nature,  
 Prodiquent à l'envi leurs plus rares tresors.

## IX.

Du seiour lumineux des voûtes azurées  
 Un messager qui luit à l'égal du soleil  
 Descend vers cette Vierge, & d'un vol sans pareil  
 Fend les cieux & les airs de ses aisles dorées.  
 Il s'estonne à l'éclat de sa chaste beauté :  
 Jamais tant de douceur & tant de maiesté  
 N'éblouirent ses yeux par un heureux mélange :  
 Il contemple à ses pieds les vices abatus,  
 Et voit que sur la terre elle paroit un ange,  
 Dont le cœur est un throsne où regnent les vertus.

## VIII.

Qualiter effuso quando super æquora bello,  
 fluctus atrox ventusquè procax fera prælia miscent,  
 Illucent Gemini, fœlicia sydera nautis  
 Et miseræ sortis finem prænuncia monstrant  
 Inclita sic Virgo fausto mirabilis ortu  
 Tartarei prodit fata occumbentia sceptri  
 Irradians puræ diuino sydere flammæ,  
 Hic Elementa suas, Cœlum & Natura dedere  
 Corpori opes, totam repleuit gratia mentem,  
 Amulaque effudit congestas copia dotes.

## IX.

Cærulei de sede Poli descendit in Ædes  
 Virginis, insolitis Solem splendoribus æquans  
 Nuncius, & pulchro quem vel stupet æthra volatu  
 Findit inauratis cœlos & nubila pennis.  
 Quantus frontis honos, oculis quam mitia castis  
 Fulgura, Maiestas & Amor quæ fœdera iungant  
 Miratur, Cœli tot sydera cernit in vno,  
 Ut iaceant pedibus vitiorum monstra cruento  
 Fœda simo, vt totus micet Angelus ore puella  
 Cuius in augusto regnat Sapientia corde.

Bij

## X.

Fille du ciel, dit-il, à qui tout doit hommage,  
 Je te viens annoncer que l'Esprit éternel  
 Te fera conceuoir en ce iour solemnel  
 Le Dieu dont la clarté n'est qu'une foible image  
 Celuy de qui la foudre accompagne la voix,  
 Le souuerain seigneur des anges & des roys  
 Viendra, cōme en son temple, en tes chastes entrailles,  
 Sa force & son amour, par differens effets,  
 Feront voir aux demons qu'il est Dieu des batailles,  
 Et connoistre aux humains qu'il est Dieu de la paix.

## XI.

Elle admire en soy-mesme, à ce discours celeste,  
 L'incroyable pouuoir de sa secondeuré,  
 Qui donnant à la terre une Diuinité  
 Destruira du peché la puissance funeste.  
 Vivant miroir, dit-elle, où reluit la splendeur  
 Du maistre dont ie sens la suprême grandeur,  
 I'adore les decrets que fait sa prouidence.  
 O diuine seruante ! ô saint consentement !  
 C'est ta soy qui produit nostre unique esperance ;  
 Le Sauveur est conçeu dans cét heureux moment.

## X.

Cœlica progenies salue; decus Orbis amorque,  
Ecce Deum, tenui quem noster imagine fulgor  
Exprimit, Æterni fæcundâ Pneumatis umbrâ  
Concipiēs hodie, sermo hic tibi nuncius esto.  
Fulminat ille loquens & vocem fata sequuntur,  
Angelicos super ille Choros, Regumque coronas  
In tua descendet sibi sacrum viscera Templum.  
Illum extollēt amor, fortisque potentia dextræ,  
Ecce Deum bellum trepidus dum sentiet Orcus  
Ecce Deum pacis motus dum sentiet Orbis

## XI.

Audiuit, tacitoque sui est mirata recessu  
Quæ sua Virginei vix credant munera partus  
Qui terris donando Deum, crudelia stranget  
Vincula peccati, clausumque recludet olympum.  
O viuens speculum, Domini quo splendet imago  
Ecce ancilla Dei, decreta illius adoro  
Mente humili, fiat quod dicis, & annuit ore.  
O Domini ancilla, o menti concordia verba,  
Credis & ista fides spem protulit unica nostram;  
Mox intacta caput Christum fæliciter alius,

## XIL

Reyne de l'uniuers, comment feray - ie entendre  
 Les honneurs qui sont deus à ton nom glorieux ?  
 C'est de toy qu'on peut dire , à la honte des cieux ,  
Que tu comprens celuy qu'ils ne peuvent comprendre.  
 Lors que pour releuer nostre espoir abatu  
 Il est besoin qu'un Dieu d'un corps soit reuestu ,  
 Tu prens , Pere eternel , cette pudique mere.  
 De nos maux , par son fils , elle arreste le cours ;  
 Et vierge produisant celuy qui t'a pour pere ,  
 Elle fait dans le temps ce que tu fais tousiours .

## XIII.

Ne fens - ie pas rauir mes yeux & mes oreilles  
 Par les objets diuins de cette illustre nuit ,  
Qui de nos longs souhaits nous fait cueillir le fruit,  
 Et dont châque moment est remply de merueilles ?  
 Peuples , venez icy des lieux plus reculez ,  
 Et voyez des pasteurs à des anges meslez  
 Adorer un enfant qui ne vient que de naistre .  
 O nuit qui dans ton ombre enfantes un soleil  
Que le flambeau des cieux reconoist pour son maistre ,  
Quel iour à ta noirceur scauroit estre pareil ?

## XII.

Quis dabit auratis facunda per æquora velis  
 O mundi Regina, tuas percurrere laudes  
 Promeritumque decus, deceat pudor igneus Afra,  
 Non capiunt Cœli quem tu capis vna teneisque.  
 Scilicet afflctis vt sit spes integra rebus  
 Humanum Deus induitur fausto omne corpus:  
 Respicit, Alme Patens, tua castam elec̄tio Matrem,  
 Illa fugat nostros Nati virtute labores,  
 Et genuit Virgo, genuitque in tempore quem te  
 Tu sine matre Deum, & semper generare fateris.

## XIII.

Quæ mihi demulcent aures, quæ lumina pascunt  
 Deliciæ, subit illius cñm noctis imago  
 Quæ longum optatis diues nos fructibus implet,  
 Et cuius momenta inter miracula currunt.  
 Huc Populi extremis properate è finibus Orbis,  
 Ecce Chori Angeli, Pastorum & rustica turba  
 Infantem ad cunas, & Cœlum & terra salutant.  
 O nox, quem mediâ tu Solem emittis in umbrâ  
 Fax Cœli Dominum agnoscit, Patremque veretur.  
 Anne tuas lux vlla potest æquare tenebras?

## XIV.

On n'entend plus la voixide tant de saints oracles  
 On possede celuy qu'on esperoit iadis :  
 Sans sortir de la terre on est en paradis  
 Nous auons icy bas la source des miracles :  
 Nos vœux sont exaucéz, IESVS nous est donné :  
 La mort ne regne plus, le Redempteur est né :  
 La grace dans nos cœurs establit son empire :  
 Du tyran des humains l'éclat est obscurcy :  
 Un Dieu par ses faueurs son amour nous inspire ;  
 Et le ciel ne peut voir que ce qu'on voit icy.

## XV.

En ce iour bien-heureux, terre, choisis des Mages  
 Et les plus grands tresors que porte l'orient ;  
 Cét enfant merveilleux tesmoigne en souriant  
 Le plaisir qu'il reçoit de tes iustes hommages.  
 Et toy, Ciel dans tes champs, où sur un fonds d'azur  
 Luisent tant de flambeaux d'un feu brillant & pur,  
 Allume pour IESVS une nouvelle estoile :  
 Il faut que l'univers remply d'impiété,  
 De l'erreur des faux Dieux dissipe enfin le voile,  
 En voyant du vray Dieu paroistre la clarté.

## XIV.

## XIV.

Nunc præsaga silent Sanctorum oracula & Utram  
 Olim speratas nunc amplexamur abundè  
 Diuitias, terra fruimur, Cœlumque tenemus,  
 Cellaque per nostras surgunt miracula valles.  
 Vota Deum flexere, dedit Christum in clyta Virgo;  
 Effracto imperio mortis iam redditâ vita est,  
 Cœlicaquæ humano regnans in corde triumphat  
 Gratia, & inferni lux est extincta Tyranni,  
 Mille suum donis Deus inspirauit amorem,  
 Nec videas cœlo, nisi quod dat terra videndum.

## XV.

Nunc propera; ô Tellus, delectos mittere Reges;  
 Et quæ dona sinu pulcherrima pandis Eoo;  
 Annuit, & gratum risu testatur amorem  
 Obsequio cessisse tuo mirabilis Infans.  
 Tuque nouum venerare novo iam sydere sydus  
 Cæruleos puris qui campos ignibus ornas,  
 Innumerasque faces Orbi prætendis, Olympe.  
 Iam decet impietas terras ut deserat, error  
 Exulet, & veterum rumpantur vela Deorum,  
 Quippe Deus toto lux vera refulget in orbe.

C

## XVI.

Quel orage , ô Seigneur , vient menacer ta tête ?  
 Un tyran furieux de ta gloire jaloux ,  
 Pour te donner la mort s'enflame de courroux ,  
 Et fait avec horreur éclater sa tempête .  
 Le fer fume à regret du sang des innocens :  
 L'air s'emeut de pitié par leurs tristes accens :  
 Le iour pallit de crainte en voyant ce carnage :  
 Les bourreaux de frayeur sont eux-mesmes surpris ;  
 Et dans le desespoir d'un si cruel outrage  
 Les meres jusqu'au ciel font entendre leurs cris .

## XVII.

Victimes de IESVS , bien que la destinée  
 Coupe dans le berceau la trame de vos iours ,  
 L'astre pere du temps verra finir son cours  
 Sans que vostre grandeur par les ans soit bornée .  
 Le monarque éternel vous prend pour ses enfans :  
 Vous estes de la mort à iamais triomphans :  
 Vous montrez aux martyrs le chemin de la gloire :  
 Mille felicitez naissent de vos douleurs :  
 Les Anges dans le ciel chantent vostre victoire ;  
 Et presentent à Dieu vostre sang & vos pleurs .

## XVI.

Quam capiti, Deus alme, tuo nox imminet atra,  
 Non tulit egregiā te crescere laude Tyrannus  
 Æmulus, interitus auidas exardet in iras  
 Ille tui, & rabidos toto vomit amne furores.  
 Horrescunt facinus gladij dum sanguine fumant  
 Infantum, miseretque super plangentibus æther,  
 Pallentique dies cernit tor funera vultu.  
 In plagas stat dura manus, sed corda tremiscunt  
 Carnificum, & tantis nil sperans turba procellis  
 Mille pijs cœlum matres v lulatibus implent.

## XVII.

O Christi natalis honos & victimæ, acerba  
 Rumpit inhumano vestras fors pollice cunas,  
 Sentiet occidui Tempus sua fata Tyranni,  
 Vestra tamen nullo fama est superabilis æuo;  
 Vos, pia gens, Pater in natos æternus adoptat;  
 Vos immortales agitis de morte triumphos,  
 Martyribus monstrare viam quâ Gloria surgit  
 Ars vestra est, vestri dant gaudia mille dolores,  
 Voce cani Angelicâ cœlo victoria vestra  
 Offerrique Deo sanguis lacrymæque merentur.

## XVIII.

A peine du soleil la clarté vagabonde  
 Auoit en produisant les mois & les saisons,  
 Fait douze fois le tour de ses douze maisons  
 Depuis qu'un Dieu pour nous descendit dans le monde  
 Quand cét autre soleil iettant de toutes pars  
 Les rayons éclatans de ses diuins regards,  
 Du vice & de l'erreur vint percer les tenebres,  
 Vn enfant, ô merueille! enseigne les docteurs;  
 Confond le vain scauoir qui les rendoit celebres,  
 Et des sages vieillards fait ses admiraturs.

## XIX.

Comme on voit vn grandfleuve en partat de sa source  
 Rouler dans vn lit d'or ses longs flots argentez  
 Et trouuant des canaux sous la terre voûtez  
 Disparoistre à nos yeux au milieu de sa course;  
 Puis égaller l'orgueil d'un rapide torrent  
 Lors que de cét abyssme il sort en murmurant,  
 Ecume à gros bouillons, se répand dans la plaine,  
 Et par un nouveau cours grossi de cent ruisseaux  
 Va porter dans la mer, d'une fuite soudaine,  
 Le tribut éternel que luy doiuent ses eaux.

## XVIII.

Vixdum flammifero solis Fax aurea currū  
 Per duodenarum sedes euecta domorum  
 Temporaque & menses bis sex produxerat annis,  
 Cum Deus hunc vindex hominum descendit in orbē.  
 Cæruleis sol ille oculis iubar vndique mittit  
 Et cœci erroris nōtem vitijque profundam  
 Discutit, effractis natuuo lumine velis.  
 Mira loquor, Puer ille, suā sed & arte Magister  
 Doctores docet, alta senum sapientia coram  
 Obstupet, & muto Doctrina expalluit ore.

## XIX.

Non secus ac fluuius qui celso nobilis ortu  
 Voluitur effusis super auro argenteus vndis,  
 Eripitur subito ex oculis, si forte recluso  
 Sub terram, fisti impatiens caput abdidit antro,  
 Carcere post liber rapidi torrentis ad instar  
 Murmur agit reboans, spumisque tumentibus albet  
 Feruidus, & riguo campos fœcundat honore,  
 Et centum exultans riuis sibi surgere pompam  
 Labitur amne nouo, quo se fugiensque fugansque  
 Æternum Oceano censum grato ore rependat.

## XX.

*Ainsi de I E S U S - C H R I S T la grande renommée,  
 Qui faisoit éclater les prodiges diuers  
 Dont sa diuine enfance étonna l'uniuers ,  
 Dans un profond oubly s'estoit comme abismée  
 Mais quand ce Dieu mortel , par de secrets détours ,  
 De six lustres entiers eut acheué le cours ,  
 Il vint recommencer son illustre carriere ;  
 Et plein de charité , par un nouuel effort ,  
 Répandit à grands flots la grace & la lumiere  
 Jusqu'en hiver qu'il paya le tribut à la mort .*

## XXI.

*Auguste P̄t̄c̄ur̄ s̄aint avant ta naissance ,  
 Quel autre comme toy s'est veu sauorisé ;  
 Ton Sauveur par tes mains veut estre baptisé ,  
 Et faire par ta voix prescher la penitence .  
 Mais cesse de parler , écoute une autre voix  
 Dont jusque dans l'enfer on réuere les loix ,  
 Qui l'appelle son fils , & son amour extreme ;  
 Et toy bien-heureux fléue où vas-tu si soudain ?  
 Faut-il pas qu'en ce jour de ta gloire suprême ,  
 L'Ocean vienne icy rendre hommage au Iourdain ?*

## XX.

Haud aliter Christi famam nox alta silensque  
Mergerat oblitâ ceu veræ lucis abyssō,  
Mille licet claris diuina infantia factis  
Milleque prodigijs miranti affulserat orbi.  
Sex vidit sic lustra latens , tum fortior annis  
Ad campum redit illustrem , quo plenus amoris  
Vique nouâ , quas præbet opes , quam gratia lucem  
Largior in cunctos effudit , sanguine donec  
Ipse suo voluit mortalem pendere censem.

## XXI.

Inclite Præcursor qui nasceris antea sanctus  
Quem Deus est vñquam tanto dignatus honorer  
Quâ seruus Dominiū baptizas , lætior vnda est ,  
Poniteantque rei , tu vox prænuncia clamas.  
Siste tamen licet alta loqui , vox altior ecce  
Clamat , & illius reverentur Tartara Iegem ,  
Filius hic meus est summo dilectus amore ,  
Quò flumen properas? inter tot mira motare ,  
In pompam exunda , Oceanus licet usque refundat  
Obsequium , inque nouos Iordanī assurgat honores.

## XXII.

Sors de l'eau, mon Sauveur, le saint Eſprit t'appelle  
 Au plus fameux combat qui se liura iamais:  
 C'est contre un ennemy qui ne veut point de paix,  
 Et dont l'estre immortel rend la rage immortelle.  
 Lors qu'il te voit suiet à nostre infirmité,  
 Ce grand abaissement flatte sa vanité,  
 Et par un tel obiect son orgueil se redouble.  
 Mais quand tu fais d'un Dieu la puissance éclater,  
 Son esprit se confond, son iugement se trouble,  
 Et pour sortir de doute il ose te tenter.

## XXIII.

Entre mille rochers & mille precipices,  
 Un dezert effroyable & reculé du bruit  
 Egale son horreur à l'horreur de la nuit,  
 Et du reste du monde ignore les delices.  
 Son aride sablon demande en vain des eaux:  
 Ses châps sans laboureurs, & ses prez sans troupeaux  
 Sont couverts en tout temps de funestes ombrages.  
 I E S V S dans le milieu de cét affreux seiour  
 Qui n'a pour habitans que des bestes sauuages  
 Voit deux fois le croissant renoueller son tour.

## XXII.

## XXII.

Exi Christe vndis , te nunc sacer Ales Olympi ;  
 E fluvio vocat ad pugnam , quā nulla pér æuum  
 Clarior : Hostis adeſt , qui fœdera pacis abhorret ,  
 Et corde immortali odia immortalia versat .  
 Te videt humano infirmum sub corpore , magnos  
 Inde tuā elatus præsumit sorte triumphos ,  
 Quò minor es , magis inde tumens audacia surgit ,  
 Ast vbi facta Deum monstrant ac dextera fortis ,  
 Obstupet ingenium , circumdant nubila mentem ,  
 Et ne iam dubitet , te non tentare veretur .

## XXIII.

Præruptos inter scopulos , saxa inter ab alto  
 In præceps ruitura , vbi noctis obambulat horroꝝ  
 Est locus , ignotus turbæ , qui murmura nescit  
 Deliciasue hominum , multā formidine solus .  
 Ardet arena siti , poscitque nec accipit vndas ,  
 Hic neque prata greges , nec squallida rura colonos  
 Aspiciunt , locus æternis inuoluitur vmbbris ,  
 Hic , vbi nil Natura dedit nisi lustra ferarum ,  
 Author Naturæ quem secla æterna verentur ,  
 Bis reparare videt surgentem cornua Lunam .

D

## XXIV.

Le Demon qui d'orgueil accompagne sa cra insee,  
 L'aborde avec audace, & luy parle en tremblant.  
 Des humains, luy dit-il, le secours est trop lent  
 Pour soulager la faim sur ton visage peinte.  
 Mais si dans le Soleil ton thrône est éleue:  
 Si dans l'eternité ton pouuoir est graue.  
 Si ton pere est le Dieu qui s'arme du tonnerre;  
 Commande seulement, & l'on verra soudain  
 Par un diuin effet amollir cette pierre,  
 Et prendre entre tes mains la nature du pain.

## XXV.

LE SVS répond ainsi de sa bouche adorable :  
 Quand l'exez de la faim reduit l'hôme en langueur,  
 Ce n'est pas le pain seul qui luy rend la vigueur,  
 Et luy donne au besoince secours favorable.  
 La voix de l'Eternel le fait plus puissamment :  
 Elle a semé de feux l'azur du firmament :  
 Elle a produit du iour la lumiere feconde :  
 Elle a reglé des Cieux les mouuemens diuers :  
 Elle a répandu l'air sur la terre & sur l'onde :  
 Et tiré du neant l'estre de l'univers.

## XXIV.

Hostis adest, metuitque simul fidensque superbit,  
 Aggrediturque audax & verba trementia profert.  
 Cernis ut humanum tardè succurrere possit  
 Auxilium, pictamquè famem depellere vult?  
 Sed tu, siue tibi Sol ipse est regia sedes,  
 Siue tuum Fata incident adamante perenni  
 Imperium, tu siue Dei qui fulmina torquet  
 Filius incedis, summo iure impera & aude,  
 Humanos lapis hic subito mollescit in usus  
 Atque tuæ panis fiet sub robore dextræ.

## XXV.

Sic decuit Verbum tibi respondere, superbe  
 Orator, licet atra fames toto æstuat igne  
 Non hominem solus panis sustentat, at omnis  
 Quæ vox ore Dei procedit, robur opemque  
 Suppeditat, totumque hominem fortissima firmat  
 Hæc est, cæruleo quæ sparsit gemmea cœlo  
 Lumina, fœcundas & Soli fundere flamas  
 Sola dedit, motus indefessa arte supernos  
 Disposuit, terramquæ super diffudit, & vndas  
 Aëra, & informi mundum deduxit æterno.

D 2

## XXVI.

Ces mots en qui reluit la diuine sagesse,  
 Comblent d'étonnement cét eſprit infernal :  
 Tel que durant la nuit vn vaſſeau ſans fanal,  
 Il erre en ſes deſſeins & connoiſt ſa foibleſſe.  
 Sa fureur ſe ranime ; & plus prompt qu'un éclair  
 Il emporte I E S V S par les plaines de l'air  
 Sur le comble du temple éleue dans la nuë.  
 Ne crains point , luy dit-il , de te precipiter ,  
 Afin qu'avec éclat ta gloire ſoit connue  
 Quand les Anges du ciel te viendront aſſister.

## XXVII.

Apprens , répond I E S V S , que le Seigneur menace  
 Ceux qui pour le tenter hazardent leur ſalut ;  
 Et qu'en donnant des loix ſa iuſtice voulut  
 Par l'effroy de la peine arreſter leur audace .  
 A ces mots foudroyans & pleins de maiſté  
 Le Demon ſent de peur ſon eſprit agité ,  
 Et garde toutesfois ſon orgueil inflexible .  
 Par un dernier effort , & d'un rapide cours  
 Il le mene au ſommet d'un mont inacceſſible ,  
 Luy montre l'uniuers , & luy tient ce diſcourſ.

## XXVI.

Christe , tuis quanta effulget sapientia dictis ,  
 Tartarei stupuere animi , dux territus hæsit ,  
 Ac velut in tenebris Phario sine lumine cymba  
 Incertusque animi , & diffusus viribus errat .  
 Ira pudore furit , furor ardet , nec mora , Christum  
 Assumit , Templi feriebat nubila culmen ,  
 Hic locat . Eia , inquit , fidens hinc desili ad imum  
 Si genitore Deo gaudes , spera omnia , & aude  
 Egregiam laudem fœlici attollere iactu ,  
 Angelicis iussu Domini seruabere dextris .

## XXVII.

Disce Deum reuereri ac formidare Tonantem  
 Christus ait , tentare illum haud impune licebit ,  
 Fata dedit sub lege æquâ cui pareat Orcus ,  
 Detque timor pœnæ frænos dementibus ausis .  
 Fulmineam hoc verborum pondere Maiestatem  
 Sensit , & expauit commotus pectora Demon ,  
 Nec tamen elatos vesana superbia fastus  
 Abiicit , ingeminat vires , mox transtulit illum  
 Montis in excelsi culmen , diademata mundi  
 Et cunctas ostendit opes , ac talia fatur .

## XXVIII.

Toutes ces nations dont le riche heritage  
 Rend par tant de beautez le Ciel mesme jaloux,  
 Au pied de mes autels flechissent les genoux;  
 Les rois sont mes sujets ; le monde est mon partage.  
 Je suis Dieu de la terre ; & i'enchaisme le sort :  
 Mon sceptre est eternel : ie regne sur la mort ;  
 Et les loix du destin sont les loix que ie donne ;  
 Admire mon pouuoir : dois-tu pas m'honorer ?  
 Pour monter sur mon thrône & porter ma couronne,  
 Et pour estre adoré , tu n'as qu'à m'adorer.

## XXIX.

Va, luy repond I E S V S , va seducteur infame :  
 Ton partage est l'enfer : ton empire est la nuit,  
 Où le feu qui déuore est le soleil qui luit ,  
 Où ton sceptre te brûle , & ton thrône t'enflame.  
 Scache qu'il est graué sur des tables d'airain  
Qu'on rende à l'Eternel un honneur souuerain ,  
 Et qu'on offre à luy seuls ses vœux & son hommage.  
 Du tonnerre grondant l'épouvantable bruit  
 Donne moins de terreur que ce diuin langage ;  
 Tout le dezert en tremble , & le Demon s'enfuit .

## XXVIII.

Cernis , vt ostentant sese quas æmula cernunt  
 Sydera , quas ornat tot rerum copia , gentes ?  
 Ante meas reuerente aras procumbere gaudent  
 Obsequio , regemque suum me agnoscere reges .  
 Et meus est Orbis , Terræ Deus aspera fata  
 Ære ligo , sceptrum illa meum immortale verentur ,  
 Mors metuit me serua , meis Sors imperat æquè  
 Legibus , admirare meas sacra fulmina , vires ,  
 Me venerare , meamquè ambis si fortè coronam ,  
 Vis & adorari , iam nunc me pronus adora .

## XXIX.

Christus ad hæc procul hinc , o mōstrū infame , paludes  
 Tartareæ tua pars , nox est tibi regia sedes  
Quā pro Sole ignis te sœuus & ater adurit ,  
 Materiamquè igni sceptrum soliumquè ministrant :  
 Æterno iussa hæc asseruant ære Tabellæ ,  
 Summus honos soli Domino seruabitur , vni  
 Obsequium Domino & vota immortalia reddes .  
 Non aliàs raucum tonitru reboante furorem  
 Pat fremitus iuga concussit , sic verba sonabant ,  
 Desertum intremuit totum . Mox aufugit hostis .

## XXX.

*Lors I E S V S triomphant de l'esprit infidelle  
 Quitte la solitude & va dans les citez:  
 Son amour infini brille de tous costez,  
 Et fait voir aux humains sa puissance eternelle.  
 Il éblouit les yeux & domine les cœurs:  
 Ainsi des nations les superbes vainqueurs  
 Sous leur ioug glorieux les rendent tributaires.  
 Mais par force à leur char les captifs sont traînez;  
 Et I E S V S est suiu y d'esclaves volontaires,  
 Que ses seules faueurs retiennent enchaînez.*

## XXXI.

*Iamais de tant d'épics une plaine feconde  
 N'enrichit les sillons par des tuyaux dorez:  
 Iamais de tant de feux les cieux ne sont parez  
 Quand le roy des saisons se repose dans l'onde:  
 Et iamais le printemps avec tant de couleurs  
 Ne compose l'email de ses diuerses fleurs;  
 Que I E S V S de biensfaits est prodigue à nos ames;  
 Qu'il lance de rayons pour les illuminer;  
 Qu'à ses viues clartez il adiouste de flâmes;  
 Et que d'honneurs diuins il les veut courronner.*

## XXX.

Ecce triumphato secessum deserit hoste  
 Christus, adit turbas, atque oppida lustrat & Vrbes;  
 Dicit amor, purā prælucens vndique flammā,  
 Et radiat claris diuina potentia factis :  
 Miro oculos splendore ferit: Rex imperat altè  
 Mentibus, vt spolijs qui sedux iactat opimis  
 Sub iuga deuictas mittens illustria gentes :  
 Captiuas vis sola trahit , curruquē catenat ,  
 Ast animos dicit Christus, tum sponte sequuntur  
 Quos placito victrix pellexit Gratia philtro.

## XXXI.

Nulla tot auratis Æstas ditissima culmis  
 Verbiore solo lætas effundit aristas ,  
 Ignea non ornant vigiles tot'sidera cœlos  
 Dum placidā Sol defessus requiescit in vndā ,  
 Nec tot odoratis prætextā veste lapillis  
 Per varios gaudet Ver blandum errare colores ,  
 Quot Deus in nostras profundit munera mentes ,  
 Quot radijs lux vera animos illustrat , & ornat ,  
 Quot dulces flamas puris splendoribus addit ,  
 Quotue parat nobis diuinos largus honores.

E

## XXXII.

*Il fait à tous momens des miracles estranges,  
On voit dessous ses pieds les vagues s'affermir :  
Lors qu'il tance les vents, ils n'osent plus fremir :  
Lors qu'il parle aux muets, ils chantent ses louanges :  
Sa voix apprend aux sourds à distinguer les sons :  
Sa voix des possédez fait sortir les demons :  
L'aveugle par sa voix aperçoit la lumiere :  
Et comme si les champs de manne estoient couverts,  
Cinq pains, & deux poissons peuvent à sa priere  
Repaistre tout un peuple au milieu des dezerts.*

## XXXIII.

*Mais peut-estre, Israël, pour t'obliger à croire,  
Tu veux que de I E S U S la sainte humilité  
Ne serue plus de voile à sa diuinité,  
Et qu'il se montre à toy dans l'estat de sa gloire..  
Voy donc l'astre du iour cacher ses tresses d'or  
Quand cét astre eternel paroist sur le Tabor,  
Et joint à ses rayons l'éclat de ses miracles.  
Reueille ton esprit par un puissant effort,  
Et dressant à ton Dieu de sacrez tabernacles  
Imite un grand Apostre en son heureux transport.*

## XXXII.

Grandia quis nescit Christi miracula ? numquid  
 Sub pedibus durum subito fit marmor, iterque.  
 Iussa dat vnda maris, iussique silentia venti ?  
 Si loquitur mutis, hi laudem & verba rependant,  
 Si surdis, surda aure sonus distinguitur, & si  
 Demonibus, subito fugiunt & corpora linquunt,  
 Hac etiam cœcis redduntur lumina voce,  
 Ac veluti incultos cecidisset mamma per agros,  
 Vota pius faciens potuit mox pascere quinque  
 Panibus, & gemino numerosas pisces cateruas.

## XXXIII.

Stulte Iacob, modicæ fidei, mortalis Æmago  
 Solane te tetigit? quos cingit gloria vultus  
 Diuinumque ambis speculo sine nosse decorem?  
 Aspice, rex lucis cedit luci, aurea Solis  
 Cæsaries pulchri tendit sibi vela pudoris,  
 Dignatur Sol æternus dum scandere Thabor,  
 Quò dubites radios magis an miracula fundat,  
 Tolle animos, animisque nouos pius adde furores,  
 Hic rapere exemplo fœlicis Apostoli, & vni  
 Sacra Deo, mente excelsus tentoria fige.

## XXXIV.

Quoy ! pour te convuertir, faut-il Peuple infidelle,  
Que I E S V S fasse encor que les ames des morts,  
De la nuit des enfers retournent dans les corps,  
Et reuientent au iour soudain qu'il les appelle ?  
Regarde le Lazare avec étonnement ;  
Et voy que du profond d'un affreux monument  
Son cœur est ranimé par l'autheur de la vie.  
Si la voix des viuans n'a pas eu le pouvoir  
De rendre à sa grandeur ta basseffe asservie,  
Le langage des morts doit-il pas t'esmonuoir ?

## XXXV.

Quel si prompt changement, diuine penitente,  
Allume dans ton sein de nouvelles ardeurs ?  
I E S V S , de tes parfums prise moins les odeurs  
Que le zèle enflamé que ta foy luy presente.  
Il ne peut refuser ton service & tes vœux ,  
Qui font en ondes d'or floter tes beaux cheueux  
Pour essuyer ses pieds arrosez de tes larmes.  
Par tes profonds soupirs son cœur se sent touché :  
Ton extrême douleur luy fait quitter les armes ;  
Et ton extrême amour oublier ton peché.

## XXXIV.

Gens sine lege, tuam nisi multo munere Christus  
Excitat ergo fidem? nisi sacræ robore vocis  
Eruat è tenebris, educat lucis ad auras,  
Corporibusquè animas renouato fœdere reddat.  
Fleat animos, atroque animum demitte sepulchro,  
Lazarus inde filens loquitur, dum redditus orbi  
Authorem vitæ, vitam sibi reddere clamat:  
Si tua viuentum non visquam corda mouere  
Vox potuit, Dominoque suos summittere seruos,  
Num tua functorum poterit vox corda mouere?

## XXXV.

Quæ noua diuino fœlix rea, saucia telo  
In tua tam celeres misit vis pectora flamas?  
Quam benè sunt placiti Christo quos fundis odores?  
Sed magè contriti placet ardens victima cordis,  
Seruitium non ille tuum, non vota recuser,  
Dum coma quæ pulchro fluitat nunc pulchrior auro  
Sparsa pedes tergit lacrymas quæ ipsa rigasti,  
Alta tui tetigere Deum suspiria cordis,  
Summus amor, summusque dolor pia prælia miscent;  
Iste Deum exarimat, dedit ille obliuia culpæ.

## XXXVI.

Prens exemple, ô Sion, à cette pecheresse ;  
 Et prepare à I E S V S des triomphes nouueaux :  
 Qu'il marche sur des fleurs, & non sur des rameaux ;  
 Qu'il monte sur un char, & non sur une asnessse.  
 Fay par tout éclater ses honneurs immortels ;  
 A son nom glorieux consacre des autels ,  
 Et mets en son appuy ton esperance unique.  
 Voy comme de clartez il est resplandissant :  
 C'est ton liberateur , c'est ton roypacifique ;  
 C'est l'arbitre du monde ; & le Dieu tout-puissant.

## XXXVII.

Comme on voit quand la nuit déuelope ses voiles ;  
 Et dessus l'horizon vient regner à son tour ,  
 Le soleil au couchant faire luire le iour ,  
 Et ses rayons paroistre au dessus des estoiles :  
 Ainsi de I E S V S - C H R I S T l'extrême humilité,  
 Apres tous ces honneurs deus à sa maiesté ,  
 Prosterne sa grandeur aux pieds de ses Apostres .  
 Estrange abaissement ! amour prodigieux !  
 Souffrez plutost, Seigneur, que nous lauions les vostres  
 Des pleurs qu'un saint regret fait tomber de nos yeux

## XXXVI.

I nunc, surge Sion ingentibus æmula factis,  
 Pande triumphali exultantia mœnia pompa,  
 Christus adeit, quid ramus iacens? discrimine florum  
 Sterne viam, nec vile pecus, sed splendidus auro  
 Euehat hunc currus, iuga dum pulsata resultent  
 Laudibus, & sanctum celebrent altaria Nomen,  
 Sitque tuæ Christi auxilium spes vna salutis.  
 Aspice, quot radij caput immortale coronant,  
 Ille exire dedit vincis, & pace potiri,  
 Rex tuus est, rerumque potens, Deus arbiter orbis.

## XXXVII.

Qualiter intextum tenebris cùm pandere velum  
 Nox parat, inquæ vices regali incedere currū,  
 Occiduo pandit lucem Sol littore, visus  
 Sub stellis positus, quem regem sydera norunt.  
 Haud aliter Christus iustis tot honoribus auctā  
 Maiestate pius decedit, linteal cinctus  
 Discipulisque pedes lauit, ceu subditus illis,  
 O descensum altum, o mirandī pondus amoris,  
 Quin potius permitte tuos, o Christe, rigari  
 Nostra quibus lacrymis culpæ dolor irrigat ora.

## XXXVIII.

Voicy l'heureux banquet où ta magnificence  
 Paroist comme en son thrône avec ta charité :  
 Voicy le sacré noyud dont ta diuinité  
 Nous veut vnir à soy d'une estroite alliance.  
 A peine as-tu finy les mots mysterieux  
 Qui produisent ton corps & ton sang glorieux ;  
 Que nous te receuons tel que le ciel t'adore.  
 Nos sens nous font encor douter que ce soit toy :  
 Mais nostre esprit le croit, bien que nostre œil l'ignore  
 Et c'est en ce combat que triomphe la foy.

## XXXIX.

Où vas-tu, mon Sauuenr, le iardin des Oliviers  
 N'a point de fruit pour toy qui ne deuienne amer :  
 Là ton cœur agité s'enfle comme une mer  
 Qui dédaigne le frein que luy donnent ses riues :  
 La tristesse & l'amour, par leurs impressions,  
 Font sentir à ton corps l'effort des passions :  
 Mais ton diuin esprit les domine & les calme.  
 La terre, qui rougit de ton sang precieux,  
 T'offre au lieu de l'olive une immortelle palme ;  
 Et pour te consoler un ange vient des cieux.

## XXXVIII.

## XXXVIII.

Hæc super effulget diuino splendida cultu  
 Regia mensa, tui quā cœna paratur amoris:  
 Hāc Deus atque homo sacrato sibi födere adhærent,  
 Es Deus esca homini, potus, 'conuiua, minister,;  
 Vixdum tu verba effudisti mysticā, sanguis  
 Et Corpus Domini sic producuntur, vt ipse  
 Qualis es in cœlo, nostro sumaris ab ore.  
 Quòd verè hīc sedeas, possunt vix credere sensus;  
 Sed quæ oculus nescit, gaudet mens credere, & isto  
 Vera fides victrix certamine tota triumphat.

## XXXIX.

Quò vadis Christe? horto illi nisi nomen Oliuæ  
 Nil tibi dulce subest, fructus gustabis amaros,  
 Hīc tibi mille malis pectus feruetquè tumetque  
 Ceu mare riparum fræna indignantibus vndis;  
 Hinc amor, inde dolor sensus molimine crebro  
 Sollicitant, variosquè faceſſunt vndique motus,  
 Mens diuina tamen motos componere fluctus  
 Addidicit, madidamquè tuo mox sanguine terram  
 Aspicis insignem pro oleis prætendere palnam,  
 Aligerumque tibi è cœlo solatia ferre.

## XL.

*Au trauers de la nuit tu t'auances perfide à  
 Apostat malheureux , execrable Iudas ,  
 Et poussé du demon tu marches à grands pas  
 Pour donner à I E S V S un baiser parricide .  
 Te scauroit-on nommer sans duoir de l'effroy ?  
 Quel monstre fut iamais aussi monstre que toy ?  
 Quel crime à ta fureur peut estre comparable ?  
 O Ciel , pour le punir fais qu'il soit ton bourreau .  
 Enfer , viens engloutir son ame abominable ;  
 Et vous , cruels vauteurs , servez-luy de tombeau .*

## XLI.

*Tandis qu'avec horreur je deteste ce traistre ,  
 Les troupes qu'il conduit emmenent mon Sauveur .  
 Genereux Seraphins qui brûlez de ferueur ,  
 Où sont vos legions pour servir vostre maistre ?  
 Venez diuins guerriers foudroyer ces ingratis ,  
 Dont la main sacrilege oze enchaîner les bras  
 Qui des polés du ciel soutiennent la balance .  
 Mais ce sont des arrests par luy-méisme donnez ;  
 Il veut pour nous sauver obliger sa deffense ;  
 C'est pour suiuire ses loix que vous l'abandonnez .*

## XL

Nox erat ante alias infandæ accommoda fraudi,  
 Perfide, prædo, nefas, totum scelus, improbe Iuda,  
 Quò properas? quò te demon malus vrget? & audes  
 Oculū amicitiæ quem vendis prodere Christum?  
 Horrescunt facinus, nōmenque tuum ora recusant,  
 Monstrum immanc, ferox, tene est immanius ullum,  
 Quæue tuos queat impietas æquare furores?  
 O Cœlum, fac ipse sibi sit tortor & vltor,  
 Sōtem animam rape Auerne vorax, & cōde barathro,  
 Vestraque pro tumulo Iudæ date viscera, Corui.

## XXXI.

Dum queror, in Christum turbas iam duxit inermē  
 Proditor; o gens bellatrix sacro igne calescens  
 Vos Seraphin, promptæ Domino seruire phalanges  
 Nunc vbi sunt? arma, arma manu, properate, volate,  
 Fulmineo ingratas telo posternite turbas,  
 Sacrilegam injecere manum, vinclisque ligarunt  
 Brachia, cœlestes librantiæ motibus axes  
 Illæsis: verū ille sua indefessus adimplet  
 Decreta, vtque homines seruet, se deserit ipse,  
 Nec vos abnuitis sic dimissæ iubentem.

## XLII.

Apostre destine pour gouuerner l'Esglise  
 Et d'une clef celeste ouvrir le paradis,  
 Où sont ces mouuemens n'a gueres si hardis ?  
 Est-ce ainsi que ta foy tous les dangers mesprise ?  
 Comment souffrirois-tu les tourmens de la croix ?  
 Tu renonces ton Dieu pour la troisiesme fois,  
 Tant la peur de la mort a ton ame saisi.  
 Immobile constance, où t'irons-nous chercher,  
 Si la pierre que C H R I S T a luy-mesme choisie,  
 Est un sable mouuant, & non pas un rocher ?

## XLIII.

Mais Poiseau de l'aurore, ô diuine merueille,  
 Par ses chants redoublez en saluant le iour,  
 Réueille dans ton cœur ton languissant amour,  
 Dont l'ardeur maintenant se trouue sans pareille.  
 Pierre, ne crains plus rien, ton chisant repentir  
 Est un des fondemens sur qui Dieu veut bastir  
 L'edifice immortel de son Eglise sainte :  
 Il mesle heureusement l'amertume aux douceurs,  
 L'asseurance à la peur, l'esperance à la crainte ;  
 Et ton peché t'aprend à plaindre les pecheurs.

## XLII.

Tu , cui diuinæ moderamen Apostole puppis  
Mox dabitur, cuius claves agnoscet Olympus ,  
Dic quò nunc anímus , quò nunc audacia cessit ?  
Siccine se totam per spreta pericula mittit  
Celsa fides , tormenta Crucis num ferre valeres  
Qui Dominum ternā malesanus voce negasti ,  
Te mortis formido leui sic terruit vmbra ;  
Quo demùm te immota loco Constantia quæram.  
Si Petra ante alias Domino lectissima petras  
Mollis arena magis fuerit , quām Petrea rupes ?

## XLIII.

Ales at Auroræ Christumque diemque salutans  
Ter cantat , res mira , tuum qui languet amorem  
Excitat ille vigil , nec amor magis æstuat alter.  
Petre foras egressè , cuī lacrymare decorum est ,  
Mitte metum , dolor alta tuus fundamina ponit  
Queis super immotâ stet Christi Ecclesia rupe ;  
Dulcia fœlici casu miscentur amaris ,  
Spes metui , trepidis anímis constantia victrix ,  
Teque docet culpam errantum tua culpa dolere ,  
Et veniam accipiens veniam poscentibus offerit.

## XLIV.

Desir ambitieux de regir les prouinces ;  
 Que sur les esprits vains ton empire est puissant ;  
 C'est toy qui les contrains d'opprimer l'innocent.  
 Quand sa mort peut servir à la grandeur des princes :  
 Pilate, pour I E S V S tu donnes Barabas ;  
 Et ta faible raison apres diuers combats  
 Trahit ses sentimens par la crainte du blâme :  
 C'est ta voix qui le liure aux bourreaux inhumains.  
 Misérable, crois-tu souillant ainsi ton ame,  
 Te fanner de ton crime en te lassant les mains ?

## XLV.

Mais icy mon esprit de cholere s'enflame ;  
 Rien ne peut égaler le transport qu'il ressent.  
 Lors qu'il voit, ô Seigneur, que ton sang innocent  
 Coule de tous costez par un suplice infame,  
 Quoy, tygres faroeuez, vous osez déchirer  
 Ce saint corps que le ciel fait gloire d'adorer,  
 Et sa mort est l'obiet de vos rages brutales.  
 Barbares furieux, monstres dénaturez,  
 Vous scaurez dans l'horreur des peines infernales  
 Combien grand est celui que vous défigurez.

## XLIV.

Ambitiosa famēs, regnandi sacra libido;  
 Diues amor, quanto dementia pectora calcas  
 Imperio? cogis non sōtem tradere letho  
 Illius è tumulo dum regis gloria surgat.  
 Barrabam soluis pro Christo insonte latronem  
 Pilate, hinc illinc pugnatque & fluctuat, & ne  
 Sit rea apud regem, tua mens se conscientia prodit:  
 Hunc tua non meritis tradit vox vnicā pœnis,  
 Impie, prolatis manibus sperasne lauari  
 Crimine, quam puro fœdasti sanguinē mentem?

## XLV.

Hic effusa meum rapido circumfrēmit æstu  
 Ira iecur, quæ Christe meos æquare dolores  
 Cura queat? turpi seruorum more flagella  
 Excipis, & largos diuini sanguinis imbres  
 Terra bibit: rabidæ Tigres, turba effera, summum  
 Ausa nefas, Christi ausa sacrum discepere Corpus  
 Verberibus, toti venerandum numen Olympo,  
 Ardet in interitum vester furor, horrida monstra,  
 Barbara gens, merito vos pœna docebit in Orco  
 Quanta sit insonti, læsoque potentia regi.

## XLVI.

Que la pourpre des rois céde à cette écarlate  
 Que ces meschans, ô Dieu, te donnent pour manteau :  
 Ton sang fait qu'aujourd'buy le rubis est moins beau,  
 Bien que d'un feu si vif à nos yeux il éclate.  
 Les espines qu'on tient dans ce sang n'importeil  
 Effacent la splendeur des rayons du soleil,  
 Et marquent sur ton front leur cruelle couronne :  
 Le roseau que l'on t'offre est un sceptre en ta main ;  
 Il figure ton regne ; & les ordres qu'il donne  
 Deuiennent les destins de tout le genre humain.

## XLVII.

Ta charité, Seigneur, & nos pechez te pressent  
 D'aller avec ardeur au devant de ta croix ;  
 Les filles de Sion n'ont point besoin de voix  
 Pour montrer la douleur que leurs larmes confessent.  
 Des cœurs de diamant s'amolliroient-ils pas  
 Lors qu'aux traces du sang on aperçoit les pas  
 Qui te menent au lieu de ton dernier supplice ?  
 O victime d'amour, qui peut assez t'aymer ?  
 Pour nous, non seulement tu vas au sacrifice,  
 Mais tu portes le bois qui te doit consumer.

## XLVI.

## XLVI.

Vulneribus pallam iniiciunt , an Christe lacertis  
 Purpuream ? cedat precio , concedat honore  
 Purpura , quâ splendent reges , & sanguine coram  
 Decolor igniuomo cedat Carbunculus auro.  
 Imprimitur fronti sxeum Diadema , cru orque  
 Imbuit horrentes spinas , sed pulchrius illis  
 Sole iubar , victusque rubet solo igne pudoris ?  
 Fertur arundo manu , sed fers in arundine sceptrum  
 Imperiique tui augurium , quo regia victor  
 Iura dabis , toti fata immortalia mundo.

## XLVII.

Vrger amor , nostrûque mora est non tollere crimé ,  
 Obuius ad Crucis amplexus incedis & ardes ,  
 Fœmineo gemit ore Sion sed muta , querelis  
 Non opus est , lacrymas docuit dolor esse disertas .  
 Quæ , nisi fint adamas , casus non molliat ista  
 Pectora ? dura madet tellus dum calle notaris  
 Sanguineo , extreum quærens per vulnera vulnus .  
 Hostia sacra , tuum quis amore rependat amorem ?  
 Nulla tui causa est , pro nobis pergis ad aram  
 Te consumpturum gestans pia viætima lignum .

G

## XLVIII.

*Montagnes qui voyez à vos pieds les tempestes,  
 Et qui portez si haut vos fronts audacieux  
 Qu'ils méprisent la terre & menacent les cieux,  
 Venez soumettre icy vos orgueilleuses têtes.  
 Le Caluaire deuient le roy de tous les monts :  
 Le seul bruit de son nom fait trembler les Demons,  
 Et remplit tous les cœurs de respect & de crainte.  
 Dans la suite des temps mille peuples diuers  
 Baizeront en pleurant cette montagne sainte  
 Pour adorer les pas du Dieu de l'univers.*

## XLIX.

*Nous voicy donc, Seigneur, à l'heure destinée  
 Par l'immuable arrest de la diuinité  
 Pour finir par ta mort nostre captivité,  
 Et tenir des enfers la puissance enchaînée.  
 Mes yeux, pourrez-vous bien sans vous noyer de pleurs  
 De vostre Redempteur regarder les douleurs,  
 Dont nos maux les plus grands ne sont que les figures?  
 Pourrez-vous, mon esprit, les voir sans vous troubler?  
 Et pourrez-vous bien eroire ô vous races jutures,  
 Ce que jamais mortel ne dira sans trembler?*

# CARMEN.

31

## X LVIII.

Ambitiosi apices , nati inter sydera montes ,  
Quorum audax calcat nimbos , & nubila fastus  
Despicit ac terras , iamiam sessurus Olympo ,  
Hic sua summitat vester fastigia vertex .  
Surgit in augustos titulos Caluaria princeps  
Montium , & illius tremuerunt Tartara nomen ,  
Inque suas veniunt amor & reuerentia partes .  
Hic sacro diuina super vestigia cultu  
Mille cadent quondam populi , lacrymisque rigantes  
Oscula , fœlici miscebunt gaudia luctu .

## X LIX.

Tempus adest , subit hora Dei decreta supremo  
Concilio , inuictique rato Fati ordine certa .  
Hic stat , Christe , tuo te vincula soluere nostra  
Sanguine , & æternis Erebum vincire catenis ;  
Hic rabies infanda parat tibi mille dolores  
Quos non in terris hominum dolor ullus adumbret ;  
Aspiciam hæc ; neque vos oculi pia fletibus vnda  
Merserit hæc mea mens nec totum exterrita cernes ?  
Postera tuquè ætas tot quondam tantaque credes ,  
Quæ nisi cum summo memoret vox nulla tremore ?

## L.

*Celuy qui donne aux châps tant de moissons dorées ;  
 Qui fait naistre les fruits sous des feuillages verds ;  
 Qui pare les oiseaux de plumages diuers ,  
 Et couvre les poisssons d'écailles azurées ;  
 Ainsi qu'un vermisseau se voit sans vestemens ;  
 D'un insolent mépris on comble ses tourmens  
 Par une cruauté qui toute autre surmonte .  
 Mais , burbares , en vain vous faites ces efforts :  
 Il ne peut estre nud , puis que sa chaste honte  
 Comme un voile de pourpre enuelope son corps.*

## LI.

*O Croix , qui dans tes bras portes nostre esperance ,  
 Toy de qui l'infamie étonnoit les mortels ,  
 Tu seras desormais l'honneur de nos autels ,  
 Et de nos legions l'inuincible deffence .  
 Croix , où le Dieu viuant se voit le Dieu mourant ,  
 Les anges à l'enuy viennent en t'adorant  
 De tes saintes grandeurs celebrer la memoire .  
 O croix qui sers de lyce au combat glorieux  
 Où mon roys sur l'enfer emporte la victoire ,  
 Tu n'es plus une croix , mais l'échelle des cieux .*

## L.

Ille tot auratis ditat qui messibus agros,  
 Qui virides onerat prædulci pondere frondes  
 Fructibus, & volucrum pennis pulchra Iride pingit,  
 Cæruleisque dat in squamis nans pingere cœlum  
 Piscibus, ille Deus sine veste est nudus, ad instar  
 Pisciculi, armatos nudus dolor ille dolores  
 Exsuperat, nisi contemni est iniuria maior;  
 Barbara sed proles iactas tela irrita, nudus  
 Esse nequit, casti sunt eius palla pudores  
 Purpurea, hæc sacro corpus velavit amictu.

## LI.

O Crux, afflitis quæ tendis fortia rebus  
 Brachia, tu quondam infamis mortalibus arbor  
 Hæc tenus ad nostras decus altum accesseris aras,  
 Inque tuo turmæ gaudebunt vincere Signo.  
 O Crux, quâ vitæ dux régnat mortuus, ore  
 Angelico te fama canit, te cultus adorat,  
 Inquè tuas laus est ora æmula pandere laudes.  
 Tu campus pugnæ illustris, quâ Tartara fudit  
 Rex meus, & plenos retulit de morte triumphos,  
 Non Crux, non arbor, sed scala facillima coeli es.

## LII.

Quand Dieu rôpit les bords des fleuves de la terre,  
Et les digues d'airain des mers du firmament,  
Son bras arma l'orgueil du liquide element,  
Et fit qu'à la nature il déclara la guerre.  
Le deluge vangeur ramena le cahos,  
Les monts furent couverts de montagnes de flots :  
L'eau prit l'air pour son liet, le ciel pour son riuagez  
La lune dans son char craignit pour son flambeauz  
Le soleil qui voit tout, ne vit plus qu'un naufragez  
Et du monde abismé la mer fut le tombeau.

## LIII.

La grace maintenant nous ouvre ses fontaines:  
Un deluge de sang vient finir nos malheurs :  
C'est un Dieu qui le verse au fort de ses douleurs,  
Par autant de ruisseaux que son corps a de veines.  
Cet adorable sang peut seul briser nos fers :  
Il penetre la terre, & dompte les enfers :  
Il monte iusqu'au ciel, & fléchit sa cholere :  
Son merite infiny vient nos crimes lauer :  
Sur l'autel de la croix le Fils l'offre à son Pere :  
Un Dieu n° voulloit perdre, un Dieu n° sauver.

## LII.

Cum Deus effractis fluuios laxauit habenis  
 Æneaque ætherei perrupit vincula ponti ,  
 Cuderat arma furor flammis, Deus induit vndas ,  
 Ut bellum auderent Naturæ indicere matri.  
 Vindice diluuio redijt sub tetra vetustum  
 Antra Chaos, montes vndosi montibus altis  
 Incubuere, aer pro alueo, pro littore cœlum  
 Cinxit aquas, timuitque suæ vix tuta quadrigis  
 Luna faci, Sol cuncta videns , sub se omnia vidit  
 Naufragium, terræque altum fuit ynda sepulchrum.

## LIII.

Nunc fontes effusa suos cœlestis abundat  
 Gratia, sanguineum fata infœlicia tollit  
 Diluum, Deus ipse sacro de corpore fundit,  
 Et quo habet corpus venas , tot flumina currunt  
 Sanguinis , hoc uno soluuntur nostra crux  
 Vincula, dum penetrat terras, sanguinum atterit Orcum,  
 Dumque polum ascendit, flexi cadit ira Tonantis ;  
 Nostra venit, meritis qui purget crimina summis ,  
 Stat Patris ara, illud quâ Patri Filius offert,  
 Et quibus exitium, vult nunc Deus esse salutem.

## LIV.

C'est ton sang, ô IESVS, à nos maux secourable  
 Qui fait dans vn moment vn saint d'un criminel :  
 Et le rend spectateur du triomphe éternel  
 Qui desarme la mort de son trait redoutable.  
 A peine a-t'il connu ta haute maiesté ,  
 Qu'il passe du suplice à la felicité ,  
 Et de l'extrême honte à la gloire suprême :  
 Il embrasse avec foy l'heur que tu luy predis :  
 Il trouue en toy sa vie en mourant à soy-mesme ,  
 Et te suit de la croix dedans le paradis.

## LV.

Mes yeux , si de vos eaux la source n'est tarie :  
 Mon cœur , si la douleur n'éteint vos sentimens ,  
 Renouhellez vos pleurs & vos gemissemens ,  
 Afin de compâtir aux trauaux de Marie .  
 Jamais nul des viuans dans l'horreur de la mort ,  
 D'un tourment si cruel n'aressenty l'effort ,  
 N'y mesmes les martyrs au milieu des tortures :  
 IESVS de cent bourreaux éprouuant la fureur ,  
 En cent endroits du corps a receu des blessures :  
 Mais elle sans mourir les reçoit dans le cœur .

## LIV.

## LIV.

Sanguinis illa tui vis est, quâ Christe, superno  
 Qui fuit ante reus, mox sanctus surgit honore,  
 Spectatquè æternum prostratâ morte triumphum;  
 Telâque & exuuias hostis, diuina trophyæ.  
 Vix regale iubar circum tua tempora viderit  
 Cùm subitò rapitur terris ad sydera raptor,  
 Gloria succedit probris & præmia pœnæ.  
 Ille Crucem, sed prompta fides amplectitur altas  
 Quas promittis opes, moritur sibi, viuit at in te,  
 Deque cruce æternum sequitur te latus ad hortū,

## LV.

Mæsti oculi, si non lacrymarum exaruit amnis;  
 Triste cor, extinxit sensus nisi languor inertes,  
 Instat amor, renouate pij, complete doloris  
 Munera, diuinæ tangat vos cura Mariæ.  
 Talia non hominum quisquam tormenta subiuit  
 Panderet horrifico dum Mors tria guttura rictu,  
 Nullus tot pœnas Martyr persensit in æstu  
 Martyrij; ecce furor centum tortoribus iras  
 Lassauit, Christi nihil est nisi vulnera Corpus:  
 Cor patitur Matris, nec obit, per vulnere viuens.

H

## LVI.

Un estat si funeste, un sort si déplorable.  
 Aitire de I E S U S les yeux & la pitié :  
 Son mal accroist le sien ; & iamais l'amitié  
 N'agit si puissamment sur son ame adorable.  
 D'une bouche mourante il profere ces mots :  
 Reçois au lieu de moy, durant tes longs travaux,  
 Pour fils & pour appuy, le Disciple que i'aime.  
 O fauory d'un Dieu cesse de soupirer,  
 Puis qu'un bien aussi grand que ton mal est extrême  
 T'éleue où tes desirs n'oseroient aspirer.

## LVII.

Tu ne peux trop benir cette haute fortune  
Qui te fait adopter en ce iours sans pareil  
 Par celle qui se pare avec l'or du soleil,  
 Et marche sur l'argent du globe de la lune.  
 Et toy qu'un saint amour embraze de ses feux;  
 Vierge, ne dois-tu pas fauoriser nous uxaux ,  
 Puis que sans les pechez dont nous sommes coupables  
 Un Dieu n'eust par sa mort fait viure les mortels,  
 Ny soumis à tes loyx ses grandeurs ineffables  
 Qui sont que nostre encens fume sur tes autels.

## LVI.

O materne dolot, teneris dolor addite Christi  
 Visceribus, quam muta oculos, & pectora voce  
 Sollicitas ? non sic vsquam pia pectora fixit  
 Sæuus amor, nec diuinam miseratus amantem est.  
 Ignea iam, sicco profert hæc gutture verbae  
 O mulier, cernis quem diligo, filius ille  
 Esto tuus, longas in quo solabere curas;  
 O nimium dilecte Deo, suspitia pone,  
 Exsuperat tua pœna omnes, sed sydere fausto  
 Proucheris, superantque auræ tua vota secundæ.

## LVII.

Quam fœlix tua sors, tibi sunt si guttura centum  
 Nec memorare potes, tu quem sacra Mater adoptat,  
 Quæ Solis tota induitur preciosius aurum,  
 Et iuper argento graditum pulcherrima Lunæ.  
 Tu Virgo interea, quam pro mortalibus ægris  
 Cura subit, generosa fæne, neue obijce nobis  
 Crimina supplicibus, quæ sortis prima fuere  
 Causa tuæ, propriâ nos scilicet inde redemit  
 Morte Deus, Matrique fuit tibi subditus, inde  
 Ad tuæ odoratos altaria fundimus ignes.

## LVIII.

*Mais ie voy l'œil du monde obscurcy de tenebres  
Plus sombre en son midy que dans le setn des eaux :  
La nuit chasse le iour ; & ses tristes flambeaux  
Ne nous paroissent plus que des torches funebres.  
Peuples, le Dieu viuant n'est pas loin du cercueil :  
Defia tout l'univers est tapissé de deuil :  
Le ciel couvre sa face & noircit ses estoilles :  
La mort voit en tremblant un butin si nouveau :  
Pour luy faire un linceul le temple romps ses voiles :  
Et le marbre se fend pour luy faire un tombeau.*

## LIX.

*Sacrileges autheurs d'un si cruel supplice,  
IE S V S n'est plus suiet à sentir vos fureurs :  
Allez dans les enfers , entrez dans les horreurs  
Que prepare pour vous l'eternelle Iustice.  
Haste toy, mon Sauveur, dans ce dernier moment ,  
De prononcer la fin du sacré testament ,  
Qui nous rend heritiers de l'empire celeste :  
Ton corps dans les tourmens par l'amour abismé ,  
N'a plus rien de viuant que la voix qui luy reste  
Pour dire à l'univers que tout est consommé .*

## LVIII.

Heu casum inuisum : medio Sol feruidus axe  
 Deficit , æquoreis dolor an metus abdidit vndis?  
 Funereasque faces pro tristj lampade profert  
 Nocte fugata dies , Dux vitæ , victima mortis  
 Est Deus , ô Populi fuscum natura tapetem  
 Induitur , pullo Cœlum se texit amictu,  
 Et longum ducunt nigrantia sydera luçtum.  
 Mors trepidat , sæcum noua præda exterruit hostem ,  
 Et velum Templi scissum est , vt linteæ præstet ,  
 Marmorâque ad sacrum dolor aptat scissa sepulchrū.

## LIX.

O gens sacrilega , infandi du x impia facti  
 Victima sacra tuas haud sentiet amplius iras ,  
 I , fuge , Auctnales tibi quos æterna parauit  
 Iustitia , ingredere exsaturanda doloribus , ignes .  
 At tu supremâ hac horâ ne Christe morare ,  
 Et sermone tuam testari & munere mentem ,  
 Eloquere extremum , quod nos in cœlica verbum  
 Afferit imperia , immersit se corpus amori  
 Tormentisque tuum , vitæ vox vnica restat  
 Gutturæ quæ clamet morienti: Consummatum est .

## L X.

*Voicy du Roy des Roys les tristes funerailles :  
 L'air se remplit de cris & de gemissemens :  
 La terre de frayeur souffre de tremblemens  
 Qui déchirent ses flancs & montrent ses entrailles :  
 Vn iour meslé de nuit , par des rayons affreux  
 Perce de monumens le voile tenebreux  
 Et réueille les morts dans leurs demeures sombres :  
 Ils se troublent de voir la lumiere des cieux :  
 Et marchât à pas lents, leurs corps tels que des ombres  
 Etonnent des viuans & l'esprit & les yeux,*

## L XI.

*Anges , prétez l'oreille aux accens de ma plainte ;  
 Et ioignant vos concerts à mes tristes accords ,  
 Soupirez avec moy de voir ce diuin corps  
 Separé par la mort d'avec son ame sainte .  
 Ses yeux n'ont plus de feu , leur éclat est éteint :  
 Les lys ont effacé les roses de son teint :  
 La maiesté languit sur son front venerable .  
 Mais la Foy dont la source est dans la verité ,  
 Nous aprend que ce corps est toujours adorable ,  
 Car toujours il estoint à la diuinité .*

## LX.

Eloquar, an fileam; dum regum regis acerba  
Funera mundus agit, dum plangit in aere moeror,  
Dum rea terra tremit concussa dolore vel ira,  
Seu vitam acceptura sinus & viscera pandit  
Mixtus nocte dies radios velut horrida tela  
Fulminat, & iaculis tumulos perrumpit acutis,  
Hospitio surgunt obscuro corpora, lucem  
Insuetam aspiciunt turbato lumine, lento  
Mox passu incedunt umbras imitata silentes,  
Et viuentum oculos terrent: pauor omnia yicit.

## LXI.

Aligeri proceres, (cœlos hæc tristia tangunt)  
Carmina vestra meis intermiscete querelis,  
Et nostra infandam memorem suspiria mortem,  
Quæ diuino animam seiunxit corpore sacram.  
Fulgor abest oculis, & vultus gratia cessit,  
Lilia pro roseo pallent super ora rubore,  
Fronte quæ in augusta Maiestas regia languet.  
Sed bene docta fides veris innixa columnis  
Captiuam ducit mentem, quæ Corpus adoras  
Quod licet extinctum diuino concalet igne.

## LXII.

*Quand la profusion des plus puissans monarques  
 Donneroit les tresors que les siecles passer,  
 Ont avec tant de soin l'un sur l'autre amassez,  
 Et qui de leur grandeur sont de si belles marques :  
 Que seroit-ce à l'égal de ce present sans prix ?  
 Pilate, que fais-tu ? r'appelle tes esprits,  
 L'Eternel est vivant dans ce corps que tu donnes :  
 L'ame quil animoit le va rendre immortel :  
 Le ciel met à ses pieds ses plus riches couronnes :  
 Et se tiendroit heureux de luy servir d'autel.*

## LXIII.

*Disciple, quel nuage offusque ta pensée  
 De mettre ton Seigneur au rang des autres morts ?  
 Tu portes des parfums pour embaumer son corps  
 Dont l'auguste beauté te paroist effacée.  
 As-tu peur de le voir la pasture des vers,  
 Luy qui d'une parole a formé l'univers  
 Et rendu tous les cieux d'un estre incorruptible ?  
 Eleue ton esprit au dessus de tes sens :  
 Revere de ton Dieu la puissance inuincible ;  
 Et change par la foy cette myrrhe en encens*

## LXIV

## LXII.

Regia magnifico superundet copia luxu;  
 Quidquid opum vetus ambitio congeslit, & auri  
 Vasta fames, altis decus immortale coronis  
 In nostra aurigero voluatur munera ponto,  
 Illa quid ad pretium diuini Corporis? umbra est.  
 Te donasse parum reris, nequissime Iudex,  
 Falleris, hoc deitas æterna in corpore viuit,  
 Immortalem animam vitam de principe sumet,  
 Sceptra sua illius pedibus substrauit Olympus;  
 Fœlix si fuerit preciosi Corporis ara.

## LXIII.

Discipule officiose, tuam quæ nubila mèntem  
 Circumeunt? Christum tune inter mortua censes  
 Corpora, dum sacro decor abscessisse videtur  
 Corpore, suffitusque per aëra spargis odoros?  
 Vilibus anne times illum fore vermibus escam  
 Per quem verbo uno fabricata est machina mundi?  
 Atque incorrupto stant aurea sydera cœlo?  
 Tolle animum, sensusque tuos præteruola, & aude,  
 Cerne Dei, quamuis non visa potentia quanta est,  
 Daque fide innixus pro myrrâ thuris odores.

## LXIV.

*Si d'infinis plaisirs nostre ame estoit rauie  
 Au iardin qui iadis fut l'image des cieux,  
 Qui par tant de beautez éblouiffoit les yeux,  
 Et parmy tant de fruit portoit le fruits de vie.  
 Quelle est de ce iardin la gloire & l'ornemens  
 Où ie voy de I E S V S le sacré monument  
 S'ouurir pour receuoir ce dépost adorable?  
 Ce iardin plein d'apas nous apporta la mort  
 Celuy-cy dans son deuil nous est si fauorable,  
 Qu'apres nostre naufrage il deuient nostre port.*

## LXV.

*Mais lors que le tombeau nous couvre ses lumières  
 Les rayons éclatans de sa diuinité  
 Portent un nouveau iour dedans l'obscurité  
 D'où son ame affranchit tant d'ames prisonieres.  
 Ces fidelles captifs en voyant leur Sauveur,  
 Par l'excez nompareil d'une telle faueur  
 Se trouuent comme au ciel dans le centre du monde.  
 Quel est, ô mon esprit, le maistre que tu fers,  
 Puis que par sa puissance en merueilles feconde  
 On voit le paradis au milieu des enfers?*

## LXIV.

Hortus erat, cœli speculum, tot lœtus abunde  
 Delicijs, tot largus opum, tot diues amorum,  
 Omnia dulcedo, decor omnia, & omnia cœlum  
 Quo vitæ atbor erat fœlici splendida fructu.  
 Hortus at hic quanto supereminet ornamento,  
 Qui tumulum optanti Christo sacra panditæ arca,  
 Depositum acceptura polo terrisque verendum;  
 Illecebris prior ille suis nostræ improba mortis  
 Causa fuit, luctu iste suo pia munera præbet,  
 Naufragaque ante ratis nunc littus adorat in horto.

## LXV.

Scilicet obscurum inuidit preciosa se pulchrum  
 Lumina, sed deitas radiorum spicula mittit  
 In tenebras, animæ insontes, captiuæ caterua  
 Sensit opem diuinæ animæ, & mox libera gaudet,  
 Hoc tantum captiuæ magis, quod mente fideli  
 Quam Christi deuinxit amor, telluris in imo  
 Se videt, ac celso securam sentit Olympo.  
 O quanto mea mens famularis subdita Regi,  
 Qui tot magna potest, qui tot miracula patrat,  
 Et medium densis tenebris dat cernere Cœlum?

## LXVI.

En ce iour glorieux , ames prédestinées ,  
 Tout cede à la grandeur de vos rauissemens ,  
 Dont l'extrême bon-heur augmente les tourmens  
Que souffrent pour iamais les ames condamnées .  
 Vostre felicité les force à confesser ,  
Que Dieu ne scait pas moins les bons recompenser  
Que punir des méchans l'audace & la malice .  
 Et ces monstres d'orgueil , ces anges odieux  
 Sentant par mesme obiet accroistre leur supplice ,  
 Redoubtent leur fureur & maudissent les cieux .

## LXVII.

Ie ne plains point , Seigneur , leurs peines effroyables  
 Puis que leur insolence a méprisé tes loix ,  
 Comme iuste & puissant tu fais ce que tu dois  
 De ne pardonner pas à de si grands coupables .  
 Ils s'égalloient à toy : qu'ils soient humiliés :  
Que de cent nœuds de fer ils demeurent liez ,  
Qu'ils fremissent d'horreur au bruit de tes menaces  
 Ainsi puissent un iour ta cholere sentir  
 Tous les cœurs endurcis qui méprisent tes graces ,  
 Et courront à l'enfer plutost qu'au repentir .

## LXVI. I

Fœlices animæ fatis melioribus æctæ,  
Quis vestro non cedat honos, quæ gaudia vestris  
Delicijs? ipsas accidunt contraria pœnas  
Quæ damnata subit rediuiuo funere turba.  
Vestra illam sors excruciat, cogitquè fateri  
Præmia ferre bonos, ac debita ferre nocentes  
Supplicia, & paleas, & grana legente colono.  
Ilicet Angelicæ, nunc monstra superba, cohortes  
Ore fero mordent iras, vestroque venenum  
Melle bibunt, humilesque altum execratur Olympū.

## LXVII.

Gens vesana tuas ausa est infringere leges,  
Non doleo sortem illius, tu Iuste potensque  
Fungeris officio, dum sonti parcere turbæ  
Abnus, æqua tibi optabat fastigia, celso  
Monte cadat, centumque a tergo vincita catenis  
Ferratis, fremat iæta tuarum horrore mīnarum.  
Sic tua in ingratam iaculeris fulmina gentem  
Diuinas quæ nouit opes, & amare recusat,  
Marmoreum quæ peccus habet, tua munera temnit,  
Ad styga, quam ad culpæ luctum magè currere læta.

## LXVIII.

C'est assez faire voir ta croix victorieuse  
 Dans ce triste seiour plein de gemissemens ;  
 Il est temps que ton corps ait les contentemens  
Que luy veut redonner ton ame glorieuse.  
 Souuent nous t'auons veu resusciter les morts ;  
 Mais tu dois maintenant par de plus grands efforts  
 Faire un miracle égal à ton pouvoir suprême.  
 Montre nous aujourd'huy ta gloire sans bandeau ;  
 Renais, diuin Phenix, toy-mesme de toy-mesme ;  
 Et pour voler au ciel triomphé du tombeau.

## LXIX.

Comme lors que la terre avec son voile sombre  
 D'érobe le Soleil à la Lune qui luit,  
 On voit cette planete au milieu de la nuit  
 Perdre son teint d'argent & se cacher dans l'ombre ;  
 Puis reprendre soudain ses beautez & ses feux ,  
Quand l'obscur element qui se trouuoit entr'eux  
 Ne couvre plus l'obiet qui produit sa lumiere ;  
 Et le flambeau du monde en cet heureux retour  
 Luy rendre tant d'éclat pour fournir sa carrière,  
Que l'astre de la nuit semble l'estre du iour.

## LXVIII.

Iam satis in tenebris vicitrices Crux tua lauros  
Expandit, veditque tuos nox cœca triumphos ,  
Nunc anima afflictum vocat ad sua gaudia corpus,  
Gloria ut æqua duos æterna coronet amantes,  
Vidimus amissam functis te reddere vitam ,  
Nunc solitis maiora decent : tu grandia summus  
Edere facta tuas debes æquantia vires.  
Macte potens, properâ, fine velo tota coruscet  
Gloria, de te ipso diuine renascere Phœnix ,  
Astra triumphato iamiam ascensure sepulchro .

## LXIX.

Nonne vides Lunæ quando interiecta micantî  
Eripit obscuro Solem velamine Terra ,  
Ut medias inter tenebras argentea Lunæ  
Ora decor fugiens tristi fese occulit umbrâ ?  
Post ubi funereo corpus cessauit opacum  
Officio, authoremqué suæ dat cernere lucis ;  
Mox redit & pulchros mortalibus inserit ignes.  
Gratatur reducem Mundi fax alma sororem ,  
Totque rependit opes, reliquo tot lumina cursu ,  
Ut dubites Astrum sit Sol, an Luna dici.

## LXX.

De mesme, ô mon Sauveur, quand vne mort cruelle  
 Separa sur la croix ton ame de ton corps,  
 Et rompit le concert de leurs diuins accords,  
 La nuit de ton cercueil sembloit estre eternelle.  
 Mais lors que triomphant de tant de maux souffres  
 Tu reuiens glorieux de dompter les enfers,  
 Et que la mort par tout t'abandonne la place,  
 Ton ame sur ton corps élance des rayons  
 Qui d'un si grand éclat sont reluire ta face,  
 Que tous les feux du ciel n'en sont que des crayons.

## LXXI.

Anges, venez en foule adorer cette pierre  
 Où le Dieu des viuans est maistre de la mort ;  
 Où d'un affreux écueil il fait un heureux port ;  
 Et nous élue au ciel en sortant de la terre.  
 C'est le thrône brillant de gloire & de clarté,  
 Où comme dans l'Olympe on voit sa maiesté  
 Luire avec le pouvoir sous qui l'enfer succombe :  
 Et bien que vos regards n'en soient que les portraits,  
 Ceux qui s'estoient vantez de garder cette tombe  
 N'en peuvent supporter les flames & les traits.

LXX.

## LXX.

Sic ubi diuino seiunxit corpore sacram  
 In Cruce mors animam, & sociæ concordia pacis  
 Rupta fuit, tristi nox incubuisse sepulchro  
 Atra videbatur, pulchræque imperuia luci,  
 Tu tamen & victor surgis post mille labores,  
 Teque honor, ac domito reducem comitatur auerno  
 Gloria, quoque loco videat mors, victa recedit,  
 Hinc tua tot radios anima, & tot fundit honores  
 Corpori, & instaurat tam lætos vultibus ignes,  
 Cœlica vix pingant ut tantum lumina lumen.

## LXXI.

Densa veni Aligerūm turba, & venerare sepulchrū  
 Quo Dominus vitæ prostratā morte triumphat,  
 Quo scopulum horrendum fœlici littore mutat,  
 Et vili dum surgit humo, nos inserit astris.  
 Scilicet hoc solio splendorque & gloria fulgent,  
 Haudque aliâ in Cœlo stat maiestate verendus  
 Omnipotens, stygij sub quo cecidere Tyranni.  
 Vestra minor flamma est vix huius lucis imago,  
 Nec potuere tamen custodes ferre sepulchri;  
 Dicite quanta fuit surgenti gloria Christo.

K

## LXXII.

*Leur éclat est trop grand pour ces oiseaux funebres  
 Mais avec la lumiere un aigle va venir  
 Qui pourra de vos yeux les é clars soutenir,  
 Magdelaine s'auance au trauers des tenebres,  
 Elle ne peut goûter le repos du sommeil.  
 Tandis que le tombeau luy cache son soleil :  
 Elle veut le trouuer, ou mourir pour le suiuere :  
 Elle brûle d'amour pour ses diuins appas :  
 Sans l'heur de sa presence elle ne scauroit viure ;  
 Et l'espoir seulement retarde son trépas.*

## LXXIII.

*Anges, vos saints discours ne scauroient par leurs charmes  
 Arrester cette amante & soulager son cœur :  
 Elle dédaigne tout : elle veut son Seigneur ;  
 Et nul autre que luy ne peut tarir ses larmes.  
 D'un zèle plein d'ardeur son esprit transporté  
 N'aime & ne connoist point d'autre felicité  
 Que de voir la splendeur de l'astre qu'elle adore.  
 Elle scait qu'aujourd'huy dans ce diuin réueil  
 Lors qu'il sort du tombeau vous estes son aurore ;  
 Mais cét aigle amourenx ne veut voir qu'un soleil.*

## LXXII.

Funereæ aufugiunt volucres, sed regia manè  
 Surgit auis, cui lucis amor dedit ocyus alas,  
 Territa nec vestris maiores ambijt ignes  
 Magdala, per densas tenebrarum sola cateruas  
 Adproperat, non illa oculis aut pectore noctem  
 Accepit, dum sole caret, solemque sepulchro  
 Esse dolet, visura illum, aut casura cadente,  
 Et capta & rapta illecebbris amat, æstuat, ardet,  
 Non viuit, si non videat cui vixit amantem :  
 Nec mora, iam moritur, nisi obest spes viuida morti

## LXXIII.

Pennigeri iuunes, docuit vos aurea coeluna  
 Eloquia, ast aidam sermo non pascit amantem,  
 Omnia fastidit, Dominum sibi saucia quærit,  
 Ille dabit finem lachrymis & fræna dolori.  
 Æstuat intus amor, diuini flamma furoris  
 Nil non exsuperat, longe omnia despicit, vnum  
 Cui deuota subest, optauit cernere sydus.  
 Surgenti è tumulo quod vos Aurora fuistis  
 Hoc pia nouit Amans, aquilæ sublimis ad instar  
 Sumpxit amor pennas, vnum vult cernere Solem.

## LXXIV.

Que ton amour est fort, celeste penitente ;  
 Il constraint ton Sauveur de se montrer à toy.  
 Vois-tu ce iardinier, c'est l'obiet de tasoy :  
 Tu demandes I E S V S, luy-mesme se presente.  
 Si dessous cét habit tu ne le reconnois ,  
 Ecoute-le parler, n'entens;tu pas sa voix ?  
 Peut-il nommer ton nom sans se faire connoistre ?  
 Dans céheureux transport ie t'entens soupirer :  
 Tout ce que tu peux faire est de dire, mon maistre ;  
 D'embrasser ses genoux, & de les adorer.

## LXXV.

Que si de ton amour la force n'importeille  
 Te montre IESVS-CHRIST du tombeau renassant ,  
 Je n'admire pas moins ce monument puissant  
 Par qui ta charité fait une autre merueille .  
 Au lieu de t'arrester dans l'excés des plaisirs ,  
 Qui d'un charme si doux flatent tes saints desirs ,  
 Tu cours pour annoncer cette grande nouvelle .  
 Les Apostres en vain te font perdre tes pas :  
 Pierre mesme en ce point semblé encor infidelle ,  
 Demeure, Magdelaine, ils ne te croiront pas .

## LXXIV.

O quondam rea, cœlestis nunc viictima flammæ  
 Quid non cogit amor? Christum deduxit ocellos  
 Arte tuos, ille est Olitor, cui credere tutum est,  
Quæris? & ecce tuis vltro se vultibus offert,  
 Noscet vetat vestis? iuuet illum audire loquentem;  
 Num vocem agnoscis dum te vocat ille Mariam  
 Ignotusne tibi? o quanti sub pectore fluctus  
 Alta sonant, rupto dum per suspiria mille  
 Ore, Magister, ais: quid amor tentauerit vltra.  
 Quam genua amplecti & viuas procumbeie ad aras?

## LXXV.

Sed quis amoris opes numeret? dedit ille dolenti  
 Surgentem è tumulo videas ut prima Magistrum;  
 Ille nouas artes, motæ noua munera menti  
 Ingeniumque dedit: claram vndique miror amantem:  
 Delicijs data porta, sacræ stant gaudia messes,  
 Fonte bibis, frueris votis, & vota quiescunt.  
 Deseris hæc? properas, ut Christum nuncia turbis  
 Surrexisse feras; ipsis verba irrita iactas  
 Discipulis, Petrique fides sat viuida nondum est,  
 Siste hic; fœmineis non credent, Magdala, verbis.

## LXXVI.

Venez leur confirmer cét heureux témoignage,  
Disciples que I E S V S fauorise aujourd'huy.  
Contez leurs les ardeurs qu'estant aupres de lui  
Vous sentiez aux accens de son diuin langage.  
Contez leur quel estoit son abord gracieux ;  
Quel l'éclat de son front ; quel le feu de ses yeux  
Qui brilloient à l'égal des plus viues estoiles ;  
Et que ce pain fecund en miracles diuers  
Vous seruît de soleil pour dissiper les voiles  
Dont iusqu'à ce moment vos yeux estoient couverts.

## LXXVII.

Mais pour les esclaircir de ce qu'ils doiuent croire  
En vain la verité leur montre son flambeau :  
Ils vont toujours chercher dans la nuit du tombeau  
Celuy qu'un nouveau iour fait éclater de gloire.  
Apostres, quelle erreur ! ses miracles passez  
Sont-ils de vostre esprit comme un songe effacez ?  
Estimez-vous si peu ses diuines promesses ?  
Faut-il que pour punir vostre incredulité ,  
Au lieu de la douceur de ses saintes caresses  
Vous sentiez les effets de sa seuerité ?

## LXXVI.

Vos quoque præcipuo quos auget Christus honore  
 Discipuli, firmate alios, rem pandite miram,  
 Dicite, quis iuxta stantes vos æstus habebat  
 Intus agens, dum diuino verba ore fluebant,  
 Quantum augusto habitu Maiestas obuia, quantus  
 Oris honos, blandisque oculis quam flammeus ardor  
 Puta quibus patrio fulgebant astra decore.  
 Dicite, quod panis per tot miracula clarus  
 Et vobis pro Sole fuit, tenebrasque fugando  
 Noste Deum dedit: hæc diuini est gloria panis

## LXXVII.

Heu tamen ignaræ menes: Sapientia verum  
 Prædicat, & nequicquam oculos lux ipsa læcessit,  
 Praeuiæ semper adest lampas, sed nocte fugaci  
 Quæritur ille nouo quem gloria lumine vestit.  
 Quantum erras, Pia gens, tot Christi ingentia quondam  
 Facta tui an memori fugiunt ceu somnia mente?  
 Tamne leui promissa Dei tibi pondere constant?  
 Ergo ne castigans renuentia credere corda  
 Sæuitie amplexus mutet, sacra oscula pœnis,  
 Nec nisi verberibus verum testetur amorem?

## LXXVIII.

Le voicy qui paroist, prosternez-vous en terre :  
 C'est maintenant un Dieu qui va vous accuser :  
 Il penetre vos murs ; mais sans les diniser,  
 Ainsi que le rayon qui penetre le verre.  
 C'est celuy que la mort reconnoist pour vainqueur :  
 Osez-vous bien douter qu'il lise en vostre cœur  
 L'iniurieux oublie de sa toute-puissance ?  
 D'un iuste & saint effroy tremblez donc desormais :  
 Mais non ne craignez point, adorez sa clemence,  
 Car pour vous assurer il vous donne sa paix.

## LXXIX.

Apres ce riche don, écoutez sa parole.  
 Allez prêcher, dit-il, ma grandeur en tous lieux :  
 Détruisez pour iamais les temples des faux Dieux :  
 Elevez mes autels de l'un à l'autre pole :  
 Triomphez en mon nom des cœurs des nations :  
 Je veux qu'avec la foy vos grandes actions  
 Leur fassent reuerer le Creatur du monde.  
 Les maux à vostre voix receuront guerison :  
 Le demon s'enfuira dans sa grotte profonde ;  
 Et les serpens pour vous n'auront point de poison :

## LXXVIII.

## LXXVIII.

Ecce venit, procumbe genu, Deus instat, & ore  
 Ipse suo fidei tardos incusat amores,  
 Aulam intrat clausis foribus, clausis que fenestris  
 Haud aliter quam cum penetrat Sol lumine vitrum.  
 Ille triumphat dedit ænea vincula morti,  
 Tu dubitas, videatne tuas in corde latebras?  
 Et te quanta tenent inuictæ obliuia dextræ?  
 Haec tenus & iusto & sacro tremere saucia motu.  
 Verum absiste metu, in Domino venerare parentem,  
 Namque suæ æterno firmat te munere pacis.

## LXXIX.

His aucti donis audite oracula Christi;  
 Ite ait, & cunctis Regem me dicite terris,  
 Damnate æternis delubra prophana ruinis,  
 Totum implete meis generosi altaribus orbem;  
 Subdite corda meo populorum in Nomine, vester  
 Hic labor, hoc sit opus. Fidei sic lumine iuncto  
 Authorem Mundi agnoscet, rerumque potentem,  
 Sic volo, sic miseris vox vestra medebitur ægris,  
 Hanc metuens fugiet victus sub Tartara demon,  
 Vosque venenato serpens non læserit ore.

L

## LXXX.

*Ainsi parle IESVS à cette troupe sainte :  
 Il l'enflame de zele ; & puis comme un éclair,  
 Laissant leurs yeux ravis , il disparaist en l'air :  
 Son départ est suiuys d'une amoureuse plainte.  
 Apostres , vous semblez estre plus que mortels ;  
 Prés du trône de Dieu les seraphins sont tels  
 En regardant l'obiet dont leur amours allume :  
 Et vous allez plus qu'eux de palmes acquerir :  
 Ils brûlent ; mais leur feu iamais ne les consume ,  
 Et dans l'ardeur du vostre on vous verra mourir.*

## LXXXI.

*Apostre , dont l'erreur en ce iour favorable  
 Oze tenir pour faux ce que tu n'as point ven ,  
 Je te plains de te voir de foy si dépourvu :  
 Tu n'es que mal-heureux , & tu te rends coupable.  
 Les autres de ton Dieu craignent de s'approcher ;  
 Et tu dis hardiment que tu voudrois toucher  
 De tes profanes mains ses diuines blessures .  
 Pour son crime , Seigneur , i'implore ta douceur :  
 Pourmeu que dans la foy toy-mesmes tu l'asseures ,  
 Elle n'aura iamais un plus grand dessenseur.*

## LXXX.

Sic fatur. Spirat pietas dicentis ab ore ,  
 Igne sacro pia turba calet mirata loquentem  
 Et mirata Deum: mox fulguris ocyor alis  
 Ille abiens ori lamenta , reliquit amorem  
 Cordibus : ô Sacra gens , tua fors mortalia fata  
 Anteuolat , Seraphin diuinæ proxima sedi  
 Totus vbi conflagrat amor , non dignius ardent ,  
 Plus tibi palmarum , tibi plus quæretur honoris ,  
 Vruntur placito , nec consumuntur ab igne ,  
 Tu tamen hac flammâ fœlix , hoc igne peribis.

## LXXXI.

Diuinæ pars vna domus ô Apostle , cœcum  
 Te dolet ista dies , dum quæ vidisse negatur  
 Falsa putas , primoque fides deferbuit æstu ,  
 Qui fueras tantum infœlix , reus incipis esse ;  
 Nec tetigisse Deum socij , accessisse nec audent ,  
 Tu fidens animi venerandum tangere corpus  
 Vulneribusquè manus optas inferre prophanas.  
 Daveniam , da Christe reo , pro quo vsque rogari  
 Te decet , hunc si tota fides firmauerit , illo  
 Milite crescat ouans , nec erit generosior alter.

## LXXXII.

*Thomas, voicy ton maistre à qui tout est possible.  
 Les enfers ont receu son ioug victorieux :  
 La mort est son esclave ; & son corps glorieux  
 Est maintenant agile, éclataut, impassible.  
 Luy-mesme vient guerir ton incredulité.  
 Considere ses pieds, ses mains, & son costé :  
 Si ton œil ne suffit, mets tes doigts dans ses playes.  
 Est-ce ainsi que ta foy iuge de son pouuoir ?  
 Parce que tu les vois, tu crois qu'elles sont vrayes ;  
 Heureux ceux qui croiront ce qu'ils ne pourront voir.*

## LXXXIII.

*Et toy chef des pasteurs, arbitre de l'Eglise,  
 Oracle des decrets de la diuinité,  
 Pierre, dont le pouuoir qui n'est point limité  
 Ne fait rien icy bas que le Ciel n'authorise ;  
 Lors que pour noſtre bien c'est honneur tureçois,  
 Souffre que ton Sauveur te demande trois fois  
 Si tu brûles pour luy d'une immortelle flâme.  
 C'est un puissant effet de son diuin amour :  
 Le peché par la peur triompha de ton ame ;  
 Il veut qu'à l'aduenir ta foy regne à son tour.*

## LXXXII.

Ecce tuum, Thoma, Dominū quē cuncta verētur,  
 Sub iuga victoris stygiæ cecidere cohortes,  
 Mors huic serua iacet dominanti, & nobile Corpus  
 Nil passurum, agile atque micans sua gloria vestit.  
 Ipse venit, quō te errantem & tua vulnera curet,  
 Cerne pedes & cerne manus incredule, & ipsum  
 Cerne latus, digitos infer nisi cernere sat sit.  
 Siccine tarda fides, diuina potentia, de te  
 Sentit adhuc? Thoma vidisti vulnera, credis:  
 At fœlix, qui quæ non vidit, credit, ille est.

## LXXXIII.

Tu Pater alme, gregis Domini fidissime custos  
 Pastorumque caput, diuina Oracula pandens,  
 Qui summo regis imperio, qui fulmine terres,  
 Cui placita & terris rata sunt, cœloque probantur,  
 Ut faueat nobis hoc te dignatur honore,  
 Ter sine, Petre, suā te Christus voce lacepsat,  
 Petre an amas me, petre an amas me, petre an amas me?  
 Quis tibi diuinum sermo magè pandat amorem?  
 Ter timidus, Christumquè negās, ter fortis amās què  
 Responde, ac triplicem fidei mox necte coronam.

## LXXXIV.

Il commet son Eglise à ta garde fidelle :  
 Le pouuoir qu'il te donne est l'image du sien,  
 Il s'unit à ton cœur d'un celeste lien ;  
 Et te remplit pour nous d'une flamme nouuelle.  
 Le soleil dans son cours ne voit rien de si grand  
 Que cette autorité qui plus qu'homme te rend,  
 Et te met sur la teste une auguste couronne.  
 Les Rois avec respect s'abaiscent devant toy :  
 Dieu parle par ta voix; c'est par ta voix qu'il tonne,  
 Et combat les erreurs qui combattent la foy.

## LXXXV.

Te voicy donc, IESVS, à la fin de ta course :  
 Ton sang de ton amour est l'éternel témoin :  
 Ta charité pour nous ne peut aller plus loin :  
 Remonte dans le Ciel vers ta diuine source.  
 Mais verse en nous quittant tes bénédic̄tions  
 Sur ces saints glorieux, de qui les actions  
 Rempliront l'univers du bruit de tes merueilles.  
 Ton nom fera contr' eux naistre tant d'ennemis,  
 Qu'ils éployrōt sas fruit leurs trauaux & leurs veilles  
 S'ils manquent du secours que tu leur as promis.

## LXXXIV.

Diuinæ permisæ tibi custodia Sponsæ ;  
 Estquè instar Domini rerum tibi summa potestas ;  
 Jungere cœlesti secum tua pectora nexu,  
 Tequè nouâ gaudet pro nobis vrere flammâ.  
 Scilicet ut toti tua lux præfulgeat Orbi  
 Sortem hominum exuperas, & quæ Sol maxima cernit  
 Imperio cessere tuo, Sol te ipse coronat,  
 Ante tuum regali apici descendere culmen  
 Summus honos, Deus ore tuo loquitur que, tonatque  
 Voce tuâ, fideique hostes & conterit armâ.

## LXXXV.

Et nunc finis adeſt, æternis sanguine signis  
 Scripsit amor se, Christe, tuus : iam non datur vltra.  
 I, pete quæſitum, quâ surgis origine, cœlum ;  
 Interea ne linque pios, nunc parcus, amicos,  
 Quin prius effuso donorum sparseris imbre,  
 Scilicet hi totum spargent tua facta per orbem,  
 Illis crimen erit de te dixisse, reosque  
 Efficiet pietas, & ni tu iuueris illos  
 Promisso auxilio, fuerit labor irritus : abſit  
 Ut de teliceat tantum sperare dolorem.

## LXXXVI.

*Apostres qui pour luy souffrirez tant de peines ;  
 Et toy qui vis former dans ton sein bien-heureux  
 Ce diuin Pelican dont le cœur genereux  
 Versa pour ses petits tout le sang de ses veines ;  
 En vain par vos regards vous le suivez aux Cieux,  
 Un nuage éclatant le dérobe à vos yeux ,  
 Et tous les Cherubins le courrent de leurs ailles :  
 Desia dessous ses pieds il voit le firmament ;  
 Et le vaste infiny des plages éternelles  
 Retentit d'allegresse à son auenement.*

## LXXXVII.

*Le char de son triomphe est sa croix glorieuse ;  
 Elle reduit encor de l'adorable sang  
 Que pour sauver le monde il versa de son flanc  
 Lors qu'il souffrit des Iuifs la rage furieuse.  
 Mille & mille captifs d'estoiles couronnez  
 Sont à ce deuin char pour iamais enchaînez ,  
 Mais de chaînes d'amour dont les nœuds ils bennissent .  
 Ils chantent les combats de leur libératuer :  
 A cét heureux concert tous les Anges s'unissent  
 Pour benir à l'enuy leur commun Createur.*

## LXXXVI.

## LXXXVI.

O sacra Turba graues pro illo passura labores,  
 Et tu fœlici Pelicarum fundere Virgo  
 Digna sinu exanimes animantem sanguine pullos,  
 Aspicitis, sed frustrâ oculi comitantur euntem  
 In cœlum, eripuit iam nubes lucida, & alis  
 Flammeo amore rubris Cherubin sibi condere gaudet,  
 Ni prius explicitas tendunt ascensibus alas,  
 Sub pedibus plaudit Cœlum hoc seffore superbum,  
 Æterni colles Domino aduentante resultant  
 Lætitia, & totum Deus est & gaudia Coelum.

## LXXXVI.

Pro curru Crux alta fuit pars magha triumphi  
 Purpureis radians gemmis & sanguinis ostro,  
 Quem cunctis infons pro fontibus hostia fudit  
 Inter Iudaico spumantia tela furore;  
 Mille coronati, sed texunt astra coronas,  
 Mille catenati, sed amor dedit ipse catenas  
 Æternumque dabit, pompam comitantur amantes,  
 Arma Deumquè canunt inga qui ferula fregit,  
 Amula in Angelicis concordia vocibus ardet,  
 Communisque attollit ouans authoris honores.

M

## LXXXVIII.

*IESVS en cét estat se presente à son Pere ,  
 Dont le thrône éternel de gloire étincelant  
 Semble par ses regards deuenir tout brûlant  
 Et tout environné du feu de sa cholere .  
 Nostre Arrest est écrit dans son œil irrité :  
 La foudre dans ses mains arme sa Majesté :  
 Vne vine splendeur de rayons le couronne :  
 Iusqu'au fonds de l'abisme il lance ses regards :  
 Tout tremble deuant luy : le Ciel mesme s'étonne :  
 La menace & la mort volent de toutes parts .*

## LXXXIX.

*Mon Pere , luy dit-il , si prenant cette foudre  
 Tu iuras en ton nom , d'un serment solemnel ,  
 De perdre les humains , qu'un mépris criminel  
 Fit pécher en celuy que tu formas de poudre :  
 Arreste la fureur de ton iuste courroux ,  
 En voyant sur mon corps les marques de ces cloux  
 Qui m'ont fait par ma mort expier leur offence .  
 Un Dieu pour leur salut sur la croix attaché  
 Ne doit-il pas d'un Dieu détourner la vengeance ,  
 Phis qu'il porte au lieu d'eux la peine du peché ?*

## LXXXVIII.

Talis adest, tales coram Patre inter honores  
 Ingreditur, Solio stat gloria celsa paterno,  
 Circumeunt flammæ ardentes, & larga videntur  
 Pascere commotos iratum incendia vultus,  
 Fata rotant succensi oculi, queis nostra leguntur,  
**Maiestas** armata manum sua fulmine sancit  
 Numina, præsigni viuo splendore coronâ  
 Frons micat, in stygios oculorum tela recessus  
 Conicxit, orbe tremor, Cœlo stupor, omnia nutant,  
 Morsque minæque nigros agitant in luce volatus.

## LXXXIX.

Alme Pater, iurata tuo si hue usque recursant  
 Nomine Decreta, hoc casuram fulmine gentem,  
 Quæ fuit ausa tuam quondam perrumpere legem  
 In primo, qui puluis erat, malefana parente,  
 Pone iras quamuis meritas, dum vulnera clavis  
 Corpore facta meo mihi tot sunt ora doloris  
 Quo mea lauerunt alienas funera sordes.  
 Tu Deus in Cœlo, Deus in Cruce victimæ, numquid  
 Iratum Deus ipse Deum placauero, pœnis  
 Quando meis insens humanam penso salutem?

## XC.

Là finit le discours du Redempteur du monde,  
 Tout le Ciel retentit aux accens de sa voix  
 Et le Pere Eternel du Monarque des Rois  
 Fait reluire en ces mots sa sagesse profonde.  
 Ton sang, ô mon cher Fils, appaise ma fureur.  
 Les crimes des humains qui me faisoient horreur  
 Sont assez reparez par ton grand sacrifice.  
 Je ne puis resister à l'ardeur de tes veux ;  
 Et ta grace regnant au lieu de ma Justice  
 Fera voir que toujours je veux ce que tu veux.

## XCI.

Ainsi Dieu se laissa desarmer du tonnerre  
 Ainsi se termina nostre captiuité :  
 Ainsi recommença nostre felicité :  
 Ainsi se fit la paix du Ciel & de la terre.  
 L'éternelle Sion nous reçoit dans son sein :  
 IESVS par ce chef-d'œuvre accomplit son dessein :  
 Sa grace & son amour luisent sur nostre face :  
 Et ces siegles brillans d'immortelles clartez  
 Nous offrent pour jamais la glorieuse place  
 Que remplissoient iadis les Anges revoltez.

## XC.

Hæc blandum' spiciens roseo dedit ore Redemptor  
 Intremuit Cœlum, atrexitque quot astra, tot aures,  
 Nam dicebat Amor, regum sic Rege loquente.  
 Tum Pater æternus Solio sic orsus ab alto.  
 Nata mihi dilecte, tuus mihi temperat iram  
 Sanguis, & vna meis altaribus Hostia liras,  
 Humanæ reparans inuisa piacula gentis.  
 Magna petis, sed vota sequi non usque recuso,  
 Nunc tua regnabit clementia, cedet amori  
 Iustitia, estque tuis placitum mea iungere votis.

## XCI.

Sic Deus armatam spoliavit fulmine dextram,  
 Libera captiui cœperunt arua tenere,  
 Aurea sic nobis ver primum reddidit Ätas,  
 Mutua vinixerunt Cœlum Terræ oscula pacis,  
 Nosque Sion gremio fessos æterna benigno  
 Excipit; hoc opus est, hæc meta; hæc vota laborum  
 Quæis Deus impressit nostræ sua munera fronti.  
 Äthereis quondam Aligeri cecidere rebelles  
 Sedibus, hæc numquam occiduo splendore coruscant,  
 Et placidam gaudent nobis offerre quietem.

## XCII.

*Fidelles, quel bon-heur maintenant vous r'assemblé?  
 En des langues de feu le Saint Eſprit descend.  
 A ſon bruit merveilleux l'air s'émeut & ſe fend,  
 Et ſous vos pieds tremblans toute la terre tremble.  
 C'eſt un eſprit d'ardeur, de lumiere & d'amour :  
 Dans vos eſprits confus il porte un nouveau iour :  
 Il vous remplit de foy, de zele & de ſcience :  
 Il drefſe dans vos cœurs ſon thrône glorieux :  
 Il vous donne un rayon de ſa toute puissance ;  
 Et fait que dàs le monde on vous prēd pour des Dieux.*

## XCIII.

*Ceux qui des bords du Tibre où leur grādeur éclate  
 Font partout l'Uniuers leurs armes retentir :  
 Ceux que le flot r'enferme en l'orgueilleufe Tyr :  
 Ceux qui lauent le Nil & le Grange & l'Eufrate :  
 Ceux qui font leur rempart des eaux de l'Helleſpont :  
 Ceux qui de leurs vaiffeaux couurent la mer du Pont ;  
 Et l'Arbre alteré qui boit l'eau de l'orage ;  
 Toutes ces nations pleines d'étonnement  
 Vous entendent parler chacune en ſon langage ;  
 Et d'un miracle vray font un faux iugement.*

## XCII.

Quām faustis iterum auspicījs venistis in vnum  
Discipuli ? ignitis linguis descendit ab alto  
Spiritus, & sonitu stupet æthra & dissipat aer ,  
Et vestri trepidant gressus, trepidauit & Orbis.  
Spiritus hic lucem & flamas inspirat amoris ,  
Clarus in obscuras mittit noua lumina mentes ,  
Ille fidem, ille pios & doctos inserit ignes ,  
Cordibus in vestris, illustri sede, triumphat ,  
Omnipotens toto Orbe facit vos esse potentes ,  
Vosque Deos Terræ Deus ille vocavit, & estis.

## XCI.

Qui Latium potant Tyberim , quo prodiga famæ  
Littora deuictum Romam effudere per Orbem ,  
Quos condunt Tyrijs vndosa pericula terris ,  
Quos Nilus limo, quos Ganges proluit auro,  
Quos lauat Euphrates, quos arma vndantia seruant  
Hellesponte tua, & qui per freta Pontica currunt,  
Cumque Arabe ad pluuias ardent sicco ore procellas ,  
Hi Populi vario vos audiueri loquentes  
Sermone, & patrio se sic sermone fatentur  
Quisque loqui, & veris / mirum / foeliciter errant

## X C I V.

Vostre invincible amour, au milieu des suplices  
 Qui inuentera pour vous la rage des tyrans,  
 De mille regions vous rendra conquerans,  
 Et fera des faux Dieux cesser les sacrifices.  
 Les corps à vostre voix sortiront des tombeaux.  
 Vous ferez des martyrs, de vos propres bourreaux:  
 En receuant la mort, vous donnerez la vie:  
 La nature par vous verra changer ses loix;  
 Et cette gloire enfin d'un autre estant suiuie,  
 Sur douze thrônes d'or vous iugerez les Roys.

## X C V.

Pilotes bien-heureux du vaisseau de l'Eglise  
 Prenez donc en vos mains son timon glorieux  
 En vain ces vents d'Enfer, ces demons furieux  
 S'efforcent d'empescher vostre sainte entreprise.  
 En vain ces paissans Roys des peuples adorez,  
 Ces Astres des humains contre vous coniurez,  
 D'ufe de leur courroux menacent vostre teste.  
 En vain la mer du monde écumante de flots  
 Conspire à redoubler cette horrible tempeste,  
 Et fait dans sa faveur trembler vos matelots.

## X C I V.

## XCIV.

Mille fatigabunt doctum sœua arte Tyranni  
 Ingenium, sed fortis amor superare dolores,  
 Duce securos populis de mille triumphos  
 Tartareisque dabit sacris imponere finem.  
 E tumulis surgent tenui parentia voci  
 Corpora, martyrij palmas ceu sanguine loti  
 Carnifices, vestroque ferent e funere vitam.  
 Mutabit natura vices vos iussa vereri,  
 Bis sex vos auro Solijs noua gloria ponet  
 Fataque iudicio fistent regalia vestro.

## XCV.

Ergo agite, o Christi proceres, clauumque tenete,  
 Ducite diuinam, cui cœlum est littora, nauem,  
 Non stygij fera monstra lacus, nec funera venti  
 Spirantes, nil vnquam animos tardabit eundi.  
 Quos Populi Astra timent fatale micantia, Reges  
 Armati flammis & ferro fulmina vobis  
 Prætendunt, & voce vomunt & vultibus iras,  
 Has mundi pelagus spumans hinc inde procellas  
 Horrendum aggeminat, terrentque pericula nautas,  
 Sed frustra: quid enim vestræ non cesserit arti?

N

## XCVI.

I'aperçoys d'autres vents, ie voy d'autres estoiles  
 Dont le soufle propice & l'aspect gracieux,  
 Lors que de tous costez la mort s'offre à vos yeux,  
 Vous sauuent des écueils & conduisent vos voiles.  
 La grace deuant vous chasse les aquilons,  
 Elle comble des eaux les humides vallons,  
 Vous redonne le calme & vous fert de zephire.  
 La foy dont le flambeau dans vos ames reluit,  
 Est le celeste nort, dont vostre saint nauire  
 Voit touſtours la clarté dans l'ombre de la nuit.

## XCVII.

Ce peuple belliqueux que l'Uniuers admire,  
 Ces Roys de nations, ces superbes Romainz,  
 Qui paroiffent des Dieux au reste des humains  
 Et des bornes du monde ont borné leur empire,  
 En vous persecutant vous auront pour vainqueurs,  
 IESVS par vostre mort regnera dans leurs cœurs  
 Et leur inspirera le mépris de la terre.  
 Déja l'aigle pour vous adoucit ses regards,  
 Et bien-tost l'on verra les successeurs de Pere  
 Faire un thrône sacré du thrône des Césars.

## XCVI.

Parte aliā venti spirant & sydera lucent ;  
 Flatibus illi agitant viatores vela secundis ,  
 Hæc scopulos vitare docent & littora monstrant ,  
 Dum circumuolitat fuscis mors obuia pennis ,  
 Gratia præcurrat , fugiunt Aquiloque Notusquè ,  
 Vndosa in planas subsidunt æquora valles ,  
 Pax redit , & Zephyrus currenti est Gratia cymbæ ,  
 Cœlum docta fides quæ vestris lucet & ardet  
 Mentibus , est Cynofura viæ , quâ sacra carina  
 Vel medijs cernit lumen portumque tenebris .

## XCVII.

Bellica gens , rerum Domini , stupor arduus orbis ,  
 Imperium æquantes terris , cœlestia visi  
 Numinæ , Romani vos ferro ignique sequentur ,  
 At vos viætrices surgetis pondere palmæ ,  
 Præda eritis letho , populis sed funera vitam  
 Vestra dabunt , & corda Deo , regnabit in illis  
 Deliciasque & opes mundi calcare docebit ;  
 Vos iam Aquila aspiciens generosior incipit esse ,  
 Desinit esse ferox , quam Cœlum atque arma dedere  
 Cæsaribus sedem , Petri successor habebit .



## XCVIII.

*Ce temps est arriué ; l'effet suit ma parole :  
 Apres tant de trauaux , apres tant de combats ,  
 Le pasteur qui d'un Dieu tient la place icy bas  
 Voit fléchir sous ses pieds l'orgueil du Capitole .  
 Le siège de l'empire est celuy de la foy .  
 Rome par l'Evangile asservit à sa Loy  
 Ceux qu'elle auoit domptez par l'effort de ses armes .  
 Son nom de qui le bruit fit trembler l'univers , mes .  
 Moins terrible aujourd'huy n'a plus que de Ss. char -  
 Qui portent son amour en cent climats diuers .*

## XCIX.

*Ainsi touſtours , Seigneur , l'Eglise militante  
 Eprouue en ſes perils ton ſecours tout-puissant ,  
 Ainsi dans le grand iour du monde finissant  
 Elle ſoit dans le Ciel à tamais triomphante .  
 Tu veux de cette Reyne eſtre l'unique époux ;  
 Sois donc de plus en plus de ſa gloire jaloux ;  
 Redouble tes faucons ; augmente ſes couronnes ;  
 Echauffe-la pour toy d'une immortelle ardeur ;  
 Et que tes bras diuins ſoient les fermes colonnes  
 Dont l'adorable appuy ſoutienné ſa grandeur .*

FIN.

## XCVIII.

Successus iam dicta probat : post prælia mille  
 Et mille exhaustos terraque marique labores  
 Sub pedibus videt alta suis Capitolia Pastor  
 Qui terris & iura tenet Soliumque Tonantis.  
 Imperium atque Fides vnâ stant fortiter Arce :  
 Orbem Euangello vincit quem vicerat armis  
 Roma suas æquans vires, sua culmina Cœlo.  
 Terrificum quondam nomen nunc mille per oras  
 Mitia bella gerit mentes regnando, sacrificique  
 Illecebris Amor & Maiestas omnia vincunt.

## XCIX.

Sic semper tua, Christe, tuis quæ militat aris  
 Sponsa, tuam experiatur opem, teque omnia firmet,  
 Sicquè triumphali per Cœlum splendida curru  
 Fumantem aspiciat supremo funere Mundum.  
 Vnus es, vna tua est Regina, hanc æmulus arde,  
 Surgat & illæsæ Soli tibi gloria Sponsæ,  
 Munera muneribus cumula, viridesque coronas  
 Necte nouis, quam semper amas, da semper amore  
 Ardeat ut formosa tuo, fortisque columnæ  
 Sint tua, quæ Sponsam, quæ Regnum brachia seruēt.

FINIS.



• 103

