



IN NATALEM
HIERONYMI BIGNON,

I V. Kal. Martii, An. Dom. M. D C. XCVIII.

C A R M E N.



ERRAS, ô Superi, non deseruistis ini-

quas !

BIGNONIOS sperare datur Postquam
occidit ¹ ille,

Qui latum implérat meritis ingentibus orbem,

Rollando Genitore satus ; quo Patria nullum

Aut plus dilexit vivum, aut post funera luxit

Verius : afflictis tulerat solatia terris

² Filius eruptum referens virtute Parentem

Nomineque, æternis victuro nomine chartis.

Hic etiam fato occumbens tibi , Gallia , natos

Quatuor ediderat patriæ nil laudis egentes:

³ Seu populis dare jura juvat , celsâque Curuli

Astrææ justo librare examine lances;

⁴ Sive opus est nostris arcere à finibus hostem,

1. Hiero-
nymus,
Comes
Consisto-
rianus &
Advocatus
Catholi-
cus in Se-
natu Pari-
sensi.

2. Hiero-
nymus
Hierony-
mi filius,
Comes
item Con-
sist. & Ca-
th. in Sen-
Par. Ad-
voc.

3. Hiero-
nym. &
Rolland.

4. Ludo-
vic.

Atque, suâ quanquam se majestate tuetur,
5. Joan. Invigilare sacro Capiti; seu spargere Templo
Paul. Auribus attonitis divini semina verbi,
Ollis ingenium est nullis conatibus impar.

Sed deerat proles, quæ laudum insignia tanta,
Præmiaque ad seros transmitteret usque nepotes.
Ergo in Concilium Divos Themis ipsa vocavit:
Atlantisque Nepos, Phœbusque, novemque So-
rores;

Pallasque, & Superi, quibus est res Gallica curæ,
Conveniunt, nec abest Lucina & Pronuba Juno.

Hic Themis oravit, nec fata obstatre canebat,
Quin aliquis pulchrâ prognatus origine magnum
Æquaret Proavum: vellent modò Numina donis
Quæque ornare suis, vellet Lucina favere.

Hæc Dea. Dicentem afflensu fremituque secundo
Excipiunt alii, venturoque obvia Pupo
Dona parant: alios alii quām vincere certant
(Tantus amor Gentis) tam Vinci munere gaudent.

6. Rollandi Libello-
rum Sup-
plicum Magistri. Interea prægnans **BIGNONI** nobilis Uxor
Jam decimum attigerat maturo pondere mensem,
Necdum etiam primos partûs experta labores.

Lucina occurrit: Dextrâ obstetricie solutus
Blandum uterus fœtum vitales edit in auras.

Quinetiam Proavi jam nunc cognomine latus
Arridet: jam nunc manibus cunabula trinæ
Implexis Charites, Lususque Jocique frequentant:

Et Divum plaudente choro bonus Augur Apollo
Fata aperit; Puer ut non longa crepundia; primis
Ut Puerum, ducente Deo, mirentur ab annis
Et Pater & Patrui deserta per ardua Pindum
Scandere, & Aoniâ præcingere tempora lauro.
Inde ut virtutem non ausa relinquere tantam
Fortuna, ad superos maturum attollat honores,
Queis patriam, totumque sibi devinciat Orbem.

Ergo, Puer, vive atque HIERONYME disce
vocari,

Hoc tantum: Quandoque scies quæ Nominis hujus
Gloria: quid deceat BIGNONI stirpe creatum.

JOANNES-BAPT. COUTURE,
Rhetor in Marchiano, & Regius
Eloquentiae Professor.

Cum Permissu.

Typis Viduae CLAUDII THIBOUST,
è regione Auditorii Regii,
M. DC. XC VIII.

Ecclia diuinae baptisitiae choro. Pons Aduat Alollo
Festis alberni; Paseo nō non judei cisternas; Bimini
Uc. Paciun, paciun Dcc, missa sp. suis
Eccl. Paet eccl. Bimini qdligi et pet. signi Bimini
Scaudese, eccl. Aqoli pietatis tcombots Janio
Iudei ac lumen noui aue. Ieffidurie fons
Horina, ad libatoe multum soturis potos
Gucci batism, locumq. illi deputat Opere
Ergo, Per, vix sic HIERONYME sive
Locri.
Ioc. taurum: Guanodac Cics das Novumis Julus
Gloria: dixi secu DIC NOME Vitea clementia

Godwin Bissell, C. 1878
Boston Public Library
Massachusetts

1745
Tales of the Caves of Thesaurus
of the Author of the Arabian Nights
by Dr. M. G. M. M.