



0cm

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

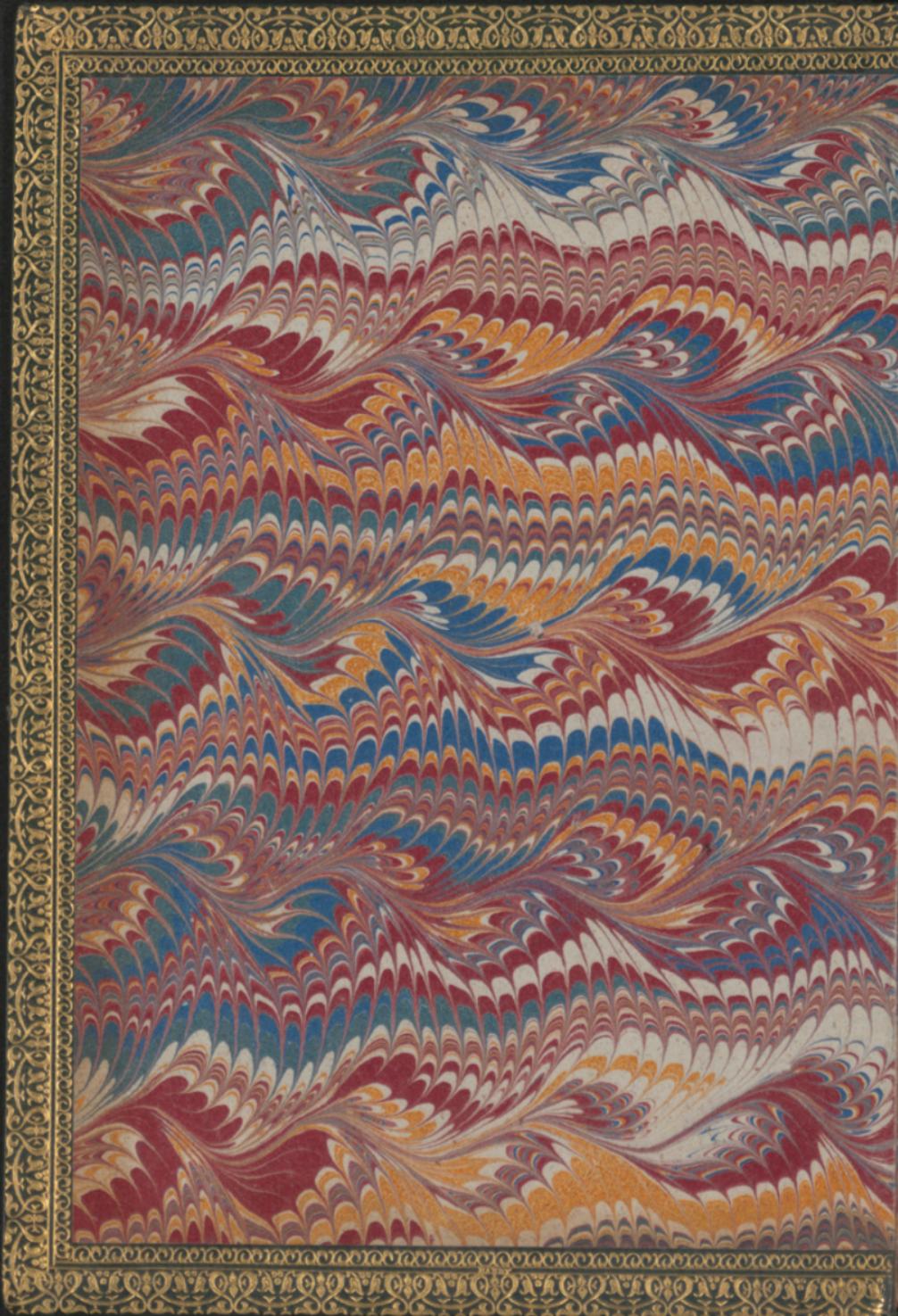


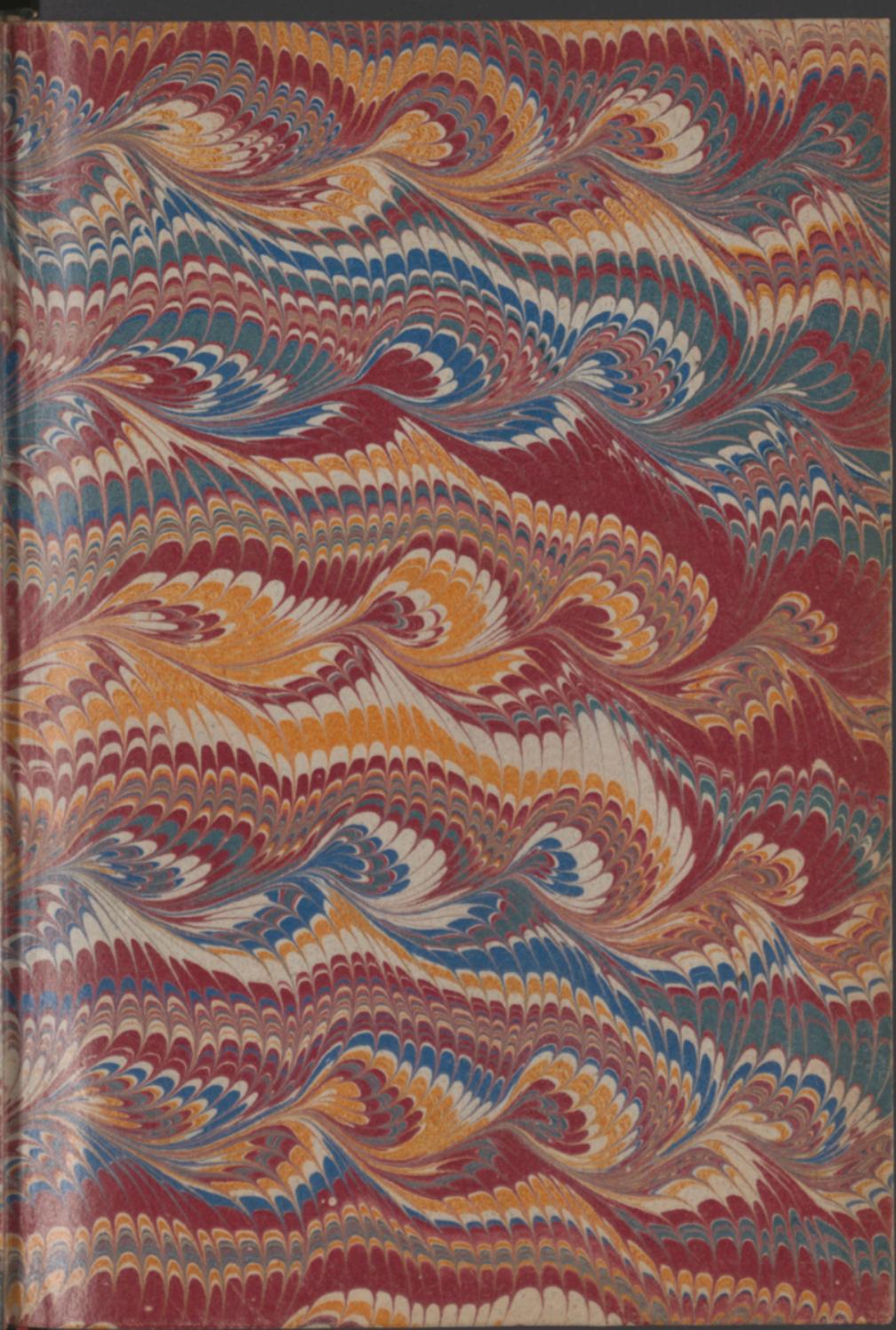
POESIAS  
GASCORANAS  
DE  
PEY  
DE GARRON

TOLOSA  
1667





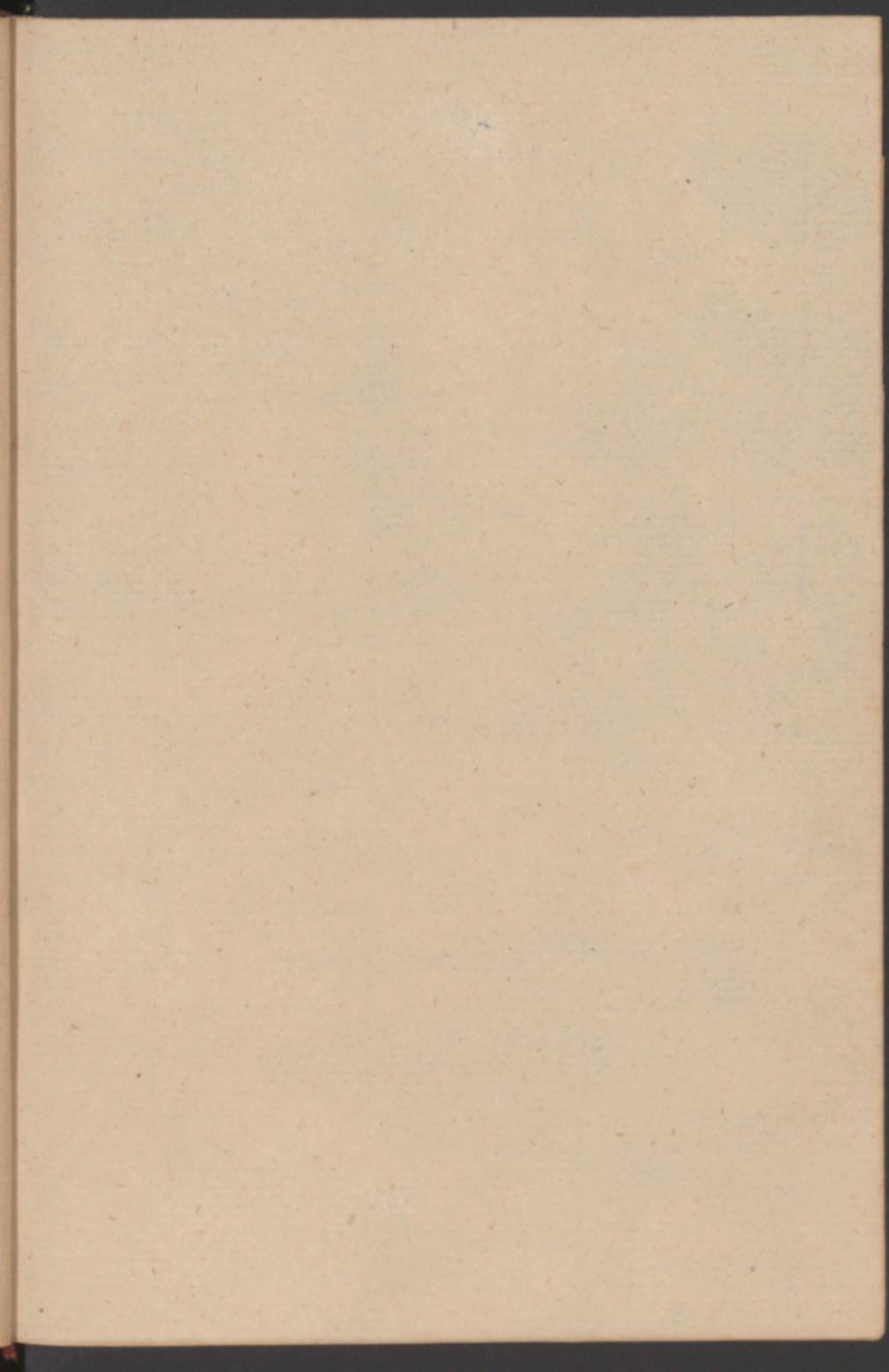


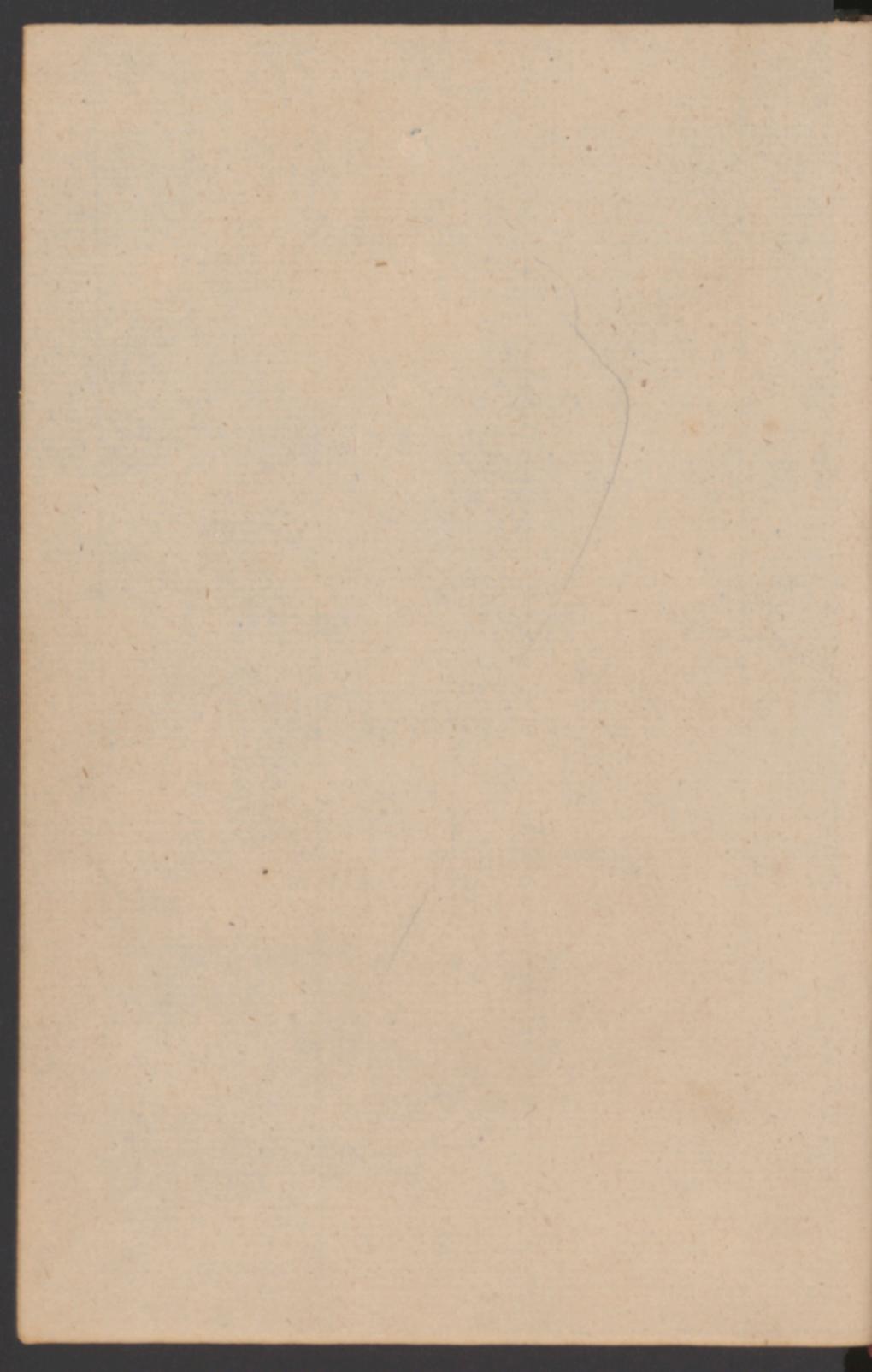




Ré. 35293







# POESIAS Gasconas de PEY de

Garros Laytore's dedicadas a  
Magniphic e poderos Prin-  
cep lo Princep de Na-  
uarrà son Seño.



A TOLOSA.  
Per Jammes Colomes Impremedo Iurat  
de l'Uniuersitat. 1567.



# A Magniphic e pode-

ros Princep , lo Princep de Nauarra P E Y,

de G A R R O S son Lejan subjéc

e corau seruido S.



Q este liberót a tu Princep adressa,  
Eva tot vergoños, saludá ta hautessa,  
Per çó q'ès mau polit , e n'a pas la  
beutát,

Per este dauant tu dignament presentat.

Et era anát vsmá ja tres cops a ta porta,

Tres cops s'en ès tornát en darré, de tau sorta

Q yn arrossin qui dobra vn mau pas a passá,

Tira lo pé tres cops, ara enla, pux en ça.

Io l'è donq pelejat de sa trôpa temensa,

E my ássat de hoetz: Mes et per recompensa

Del auè produzít dam tau pena, e hatiga,

Q e la hemna a parí son nauét hilh darriga,

Per totas maslabos, dam my no vo plus este,

E m'escapsa lo mórt, que vo cambiá de mesté,

Et m'apera payraste, e s'plan quell'arrepreni

D vn castig rigoros, ta léu qu'en man lo preni,

Que jo son trop giscqs, e ma leueritat

Lotea

**Lo ten així paürue, e com' espauentat.**

Aperas tu rigo Tacañ ( dic jo labetz )  
Quant l'Ossa sos Ossatz lecánn mantuä vetz  
Horma d'aqera carn la ruda, e leja massa?  
Ou quant lo Menuzé peu hust lo ribót passa,  
Ou quant lo Sarralhé aplanix la gurgosa  
Materia dam sa lima, ou quant la May curosa  
De sa hilha los peus embolhatz escarmoä,  
E passa lo matin mentre que l'atezoä,  
La torneja de l'vn e de l'aute costat  
Si praste y a quacom mau en son loc botat,  
La côha d'vn hilát, on s'entortulharan  
Los Gentius amoros qui d'era apropiarán,  
Entretant quaque cop la corroffa e gauteja?  
Sus dôq sus vé t'en dôq pux q'en as tât d'enujeja.  
Ta pauc jo no t'ë heyt per a l'escu dromi,  
Io no t'ë pas hargát per demora dam my,  
Més de tant que tu m'és obligat, e tengut,  
Torna prumerament au loc d'on és vengut  
No dobles pas d'entrá, recebut tu seras,  
Ion son assegurat, ta leu que t'mustrarás,  
No t'leixes pautejá, mes dret a l'excellentia  
Deu Prince, honestament ve ha la reuerentia.  
Tu veyrás en et plus de bontat gratosfa  
Qu'et no veyrá sur tu de taca vitiosa,

O Prince, diras tu, en qui vertut s'auansa  
Dam los ans au gran pas, qui coäsl'esperans  
D'vn aute tems daurát, de qui la dosso grana  
L'amistans deus grans, lo co deus petitz panas  
Sang generos de Reys, Iaus deu secle present,  
Un detos servidos te hé de my prezent,

**A ij**

**Qui**

Qui t'a vodat sa mān, sa tintā, e sos papés,  
E pér tu morirè volentés a tos pes.

Aqó modestament pronuntiat auzirá,  
Humanament au reng deus sos t'arcolhira,  
Pux si d'aná per tot et te da permission,  
Aumens ve per las mas d'aqetz de ta nation.  
Si t' troban empanit, arranq, ou contraheyt,  
Descarga t' sur ton pay, qui tau com és t'a heyc.

Donqas móñ libe ton, Prince Heroic va  
Dam vn pé tremolant, tā hautessa trobá,  
Mes si passat vn pauc de tems per ta cort ès,  
Será scarrabilhát, hardiòs, e cortès  
Peus qí aman bon volè damb imbecillitat,  
Trop plus que grann podè ses bona volentat,  
No pas per contentá quauques estehíños,  
Qui vón tostem auzi bombardas, e canos,  
E n'estiman arrè lo brut de la pistola,  
Mens aman la lesson d'egloga, ou d'epistola,  
Se delestan aus vers qui d'ambolas sonn ples,  
E de motz qui sonn lògs, e d'un miey pe d'espès.

Acy dam los Tragics bordakis Andromaca  
De cop de puñs lo picix, e la cara no s'maca.  
En Theatric spectacle acy no se presenta,  
Hecuba acy la Terra, e la Ma no tormenta,  
Ny ditz contra son jorn nadau execratos,  
Ny hē plorá las gens dam fas lamentatios:  
Acy Penthesilea audaciosa Amazona  
No bat los Myrmidos au costat de Bellona,  
Memnon lo negre acy los Grecs no persecuta,  
E lo valent Hector no los bota en dehuta  
No segotix la cresta, e lansas ahoegadas

No hé pas brandi ha contrà las naus pegadas.  
Si mos humes podén portá carga ta grana,  
Io no parlarí pas de la goerra Trojana,  
Comben quel' home pot prene en taus argumés  
De Crantor e Chrysip los bos enseñamens:  
Iosué, Gedeon, e Samson cantarí,  
Los grans amicz Dauid e Jonathas dirí,  
E ço que nostre Diu a obrat hortament  
Per sos bos servidos cōtra l'Ethnica gent.  
Més si jo no son pas vn aute Euripides,  
Ny Vergilis segond, ny ters Meónidés,  
Au mens q̄ jo l'hono, Prince de grand renom,  
Q'a este libel au ront, escriut porta ton nom.

A V L E C T E V R .

**M**y Lecteur, Noz deux lágages principaux, sot le Frāçois celtique, et le Gascon. Je parleray du nostre. Il y a qlque diuersité de lágage, terminatiō de motz, & pronuntiation, entre ceulx d'Agenois, Quercy, autres peuples de deça, & nous: nō pas tele que nō n'entédiōs lvn l'autre: Aussi nostre lágage parvn mot general est appellé Gascon. Mais le celtique ne nous entend point, s'il n'est apris, ny nous lui. De la nous fçaurōs la cause pourquoy nous, & ceux qui sont outre Garone ayans auécq nous affinité de langue, estans hors de noz pais sommes apelés dvn nom comun Gascons, & quāt ilz s'en retournēt en leurs maisons, ilz disent qu'ilz s'en retournēt en Gascogne. La raison de la Geogra

phie ne nous peult de rien se fuir en cecy : Seroit  
ce donq pour nostre excellence qu'ilz ayment  
d'estre nommés comme nous ? Je n'entre poinct  
en cete contestation , & fçay que par tout il y a  
des hommes preux & vallans, de gentil esprit , &  
de bon entendemēt. Mais pour ce que nous auons  
conformité de langage, noz nations sont apelées  
dvn mesme nom, pris du lāgage le plus excellēt.  
Car en cecy il fault qu'on nous donne les mains,  
& confessé que le langage spcialement apelé  
Gascon, naturel a nous de Bearn, de Comenge,  
d'Armagnac & autres, qui somes enclos entre les  
mons Pyrenees & la Garone, est beau pardessus  
les autres sés affins , & comme l'Attique entre  
les Grecz. A cause de quoy entre noz voisins, par  
les maisons de noblesse, nostre langage est visité,  
& tellement en pris, que celuy qui le parle biē cō-  
te cela pour vn titre d'honneur . Il est vray que  
nous l'auons destitué, Comme si vn mauuais me-  
nagier laissoit en son champ plantureux croître  
beaucoup de ronces, espines, & chardons: de sorte  
qu'il y aura peine de le remettre en son premier  
estat. Car si nous eussions cultiué nostre langue  
de mesme diligence que le Celtique a la siene, Ne-  
luy en deplaise, nous ne luy cederions poinct en  
facunde S'il dict qu'il me combattra sur cete que-  
rele, Je dy qu'il n'y a poinct de raison. Car puis  
qu'il se vante d'auoir meilleures armes que moy,  
il y auroit de l'inéqualité au combat. Mais loué  
soit Dieu qui nous a enseigné les moyens pour  
pouuoir avecq le temps vallammēt soustenir ce-  
pendant ste

Rehonesté cōtentio, Car si nous faisons confon-  
rence de noz dialectes, si nous enquerons dilig-  
gemment les origines & ethymologies de noz  
motz, si nous recerchons les liures & documents  
anciens escriptz de main en nostre langue, si nous  
retenons ce qu' Horace nous monstre en son art  
Poetique, Et sur tout, si nous auons des Mecenats,  
nous aurons entre nous asses de Vergiles: com-  
me ie pense en avoir fait quelque petite preuve  
en cet opuscule. Dieu vuelle que ce soit a sa glo-  
re & ton bien & contentement. A Dieu.

## EGL O G A.

Entreparlados Eixiuet, Condorina, Catoy,  
Guirauda, Mananton.

Eix. Comenysa per la canson rustica qui s'enfie.



Vqéra auqéra tant es bêna  
Si tu l'amauas et t'amera.  
Las Eixiuet, en aqesta fazor

Com pôdes tu dire nada canson?

Eix. Tu m'en das plan, No son jo pas vros  
Que jo n'è plus ara paou deus lairos?

Cb. Sias tu segu que los lairos pertant

Com'au present jame's no corrón tan

Ga. Corre Catoy, ans aubé demorât  
Au noste hostau, déqia qu'an tot curat.

Qe mau ghinsalh los hassa demorâ

Mala pozon los posca totz cura.

Cen. Oh si jamés degut d'etz acaumit,

Cajig

- Cajé debat mos nogués adromí,  
Oh qu'et poirè si tau cas ayengué,  
Plan malazil'ombréra deu nogué.  
*Cat.* Io ly harí perde aumens l'arroncá.  
*Gui.* Io pensari com yn porc l'atucá.  
*Con.* Io volerí ses ly noze autament.  
Lo ha dromí peryn mes solament.  
*Ca.* Etz m'an leixat, si prastebs hé mestie,  
Vn pigasson, per plan há jo mestie  
*Con.* A my njan pas yn cabedau leixat.  
*Eix.* Io no son plus ara tant appreixat  
Coma dauant, quant mila pensamens  
Acompanatz de detz mila tormens  
Mon ueját cervet canassejauan,  
El' Esperit tostem m'arrogauan.  
Mon passatemps n'era qu'a percassá,  
E ben dam ben per mos hilhs amassá,  
Pux qan' vn pauc d'argent amassat éra,  
Labetz en my najxe pena nauéra.  
De neyt e journ mos dipes argoeytá,  
Ara m'en vau las estelas goeytá,  
No son jo pas ben-vros Condorina?  
*Con.* Ton joc n'es pas ta bon coma ta mina.  
Tu faberuc fabes debos motz dize,  
Mes au pregond no r'entra pas l'arrize.  
Io no son pas d'agera co hdition,  
Que posca vía de qdisimulation;  
Io betac dic lo co sem' torna en heu,  
Ela mostarda au nas phia taleu.  
Que m' pot bremba, qe m'an pres la gran' gauda.  
*Eix.* Beleu qu'etz an lempiar la Guirauda.

Cat

Que

*Qui.* Que bac digatz: Etz m'an botada au polh,  
Etz no m'an pas leixat vn esquindrolh,  
Per caperá deus enhans las vergoñas.  
Mes de pietat auré de las carroñas  
Vn gros mostin , ou corbás ahamát,  
Qu'etz n'an de mon mainatge eixaramat.

*Cai.* Ah lo maixant arregañat vilan,  
Qui nos prengoc las bestias de la lan,  
Pux Arriuet, qui las volé dehenc,  
Tot estripat per terra hec estene:  
Noste Arriuet, can beroy, can gentiu,  
Que plan sabés goardá neste cortiu,  
E de la viña, e deu cazaú lo pas,  
E mes deu camp: Mes no t' desplassia pas,  
Tort noz as heyt de nos dezempará:  
Dam nos déués aumentas demorá  
Deqiá qu'aurèm vn cañot de ta rassa,  
Qui coma tu dés au vopát la cassa:  
Mes tot condat, a mort t' es volut dá,  
Quant tu n'aués arre plus que goardá.

*Gh.* Ah lo poyntron, truant, mau-acarát,  
Deja m'aué l'arcabos encarat,  
Per me há dize on eran esconutz,  
Nostes linsós, Mes etz eran venutz,  
Pux lo Tacañ qan'arrè no trobaua,  
Los gresilhos totz cops me prezentaua,  
Agulhoán d'un gros puât cotet  
Qu'aué panát, helas, lo ganitét  
De my meskina: entretant, mon marít  
Per la horest hugé tot espaourít,  
E ses espiá per qñ loc et passaua,

B.

Tot

Tot au traués deus brocz s'esperrecaia.  
Home n'a pas tant de glazi qan 'toā ,  
Ny tant los oeilhs la craba qan 'ortoā  
Hé blanqeja, comalabez jo prauha,  
Prop de la mort, colo-mentida, e hauba.

Cod.

Ah lo gahec qui tot nos horratgec,  
E tot lo só de la borda hotgec,  
Deqia trobec la pauqeta vaixera  
Qui nos he planara grossa nessera.  
Més bac paguéc: mon compay Merigon  
Tot escauhát, ly déc d'un horugon  
Ta gran patac, qu'et lo hec pernabate,  
E non a pas héyt mén's a més de qoate  
Més qu'aurèm heyt? a la hourra vengon  
Tant de buzocz qui los mobles prengon  
E no leixéc aqera lairoálha  
Vn bec d'aucat, ny eresta de poralha.  
Més lo compay, a la huta leugéra  
S'anéc gandi deghens ua cauartéra.

Eix.

Vosautz voletz, jo crezi, m'atristá,  
Més per aqo nob's qau pas ajusta:  
Perqemon co tot ès ara esclarít  
Qui l'autे jorn era quasi perit.  
Tostem pauruë las aurelhas baixaui,  
De totz estremas los œilhs virolejau:  
Los esquifós qui s'entreseguixén:  
De branc en branc, tot m'estreméntixén:  
Soen en plen iorn, dam ma pezanta-bossa  
M'en son hugít, ses qu'om me dés la cossa  
Soen deus aubàs las hoéllhas ventejadas  
An deu men cap las brinsas herissadás.

Que

Que volétz més? vn jo no sabí qui  
Hugé tot nu, qui m'he claus dens clauç.  
De paou qu'agu. L'home rich s'escompixa.  
Taleu que ve la suá ombrá medixa.  
Io no son plus ara d'aqua gent,  
Io son ses paou, ses ben, e ses argent:  
E pux q'atau volétz lamentejá.  
A Diu vos dic, jo m'en vau passejá.

*Gn.* Ha ve t'en donq, si no vós demorá,

*Man* Coma lo lop de vens t'affadorá.

Diu vos ajud, e vos donga veziás,

Autant de ben, que jo voy per las miás.

Io éri mes prop d'acy que nobis pensauatz,

Quant d'aquest tems desastruc devisauatz;

E vezi plan, segon vostre prepaus,

Quen auetz pas en l'Esperit repaus.

Espiatz me plan dam l'aurelha en la moja.

Io sabi qu'es de goerra, e de patz dossa.

Dela los mons e heyt mantun passatge,

E son encoá Syndic de mon vilatge.

Patz volentés amya voluptat,

Goerra tostem amya humilitat,

Qui nos demostra, e nos da per entene,

Que nosautz n'em que de terra, e de cene.

Et ès vertat que prauhera nos tenta,

Més si sperám en Diu, et nos sustenta,

Lexatz, lexatz lo tems temporeja,

E per un pauc la goerra goerrejá.

Vezezt vosautz que tostem tempestejo,

Que tostem plauga, e que tostem lambrejé,

Ec. qui tostem la dosso minjare,

*Lies* R. 3

Son estomach tantos hastigare.  
Los agrassos hén gastos lo pótarge:  
Hortón aué de cent e vint ans l'atge,  
Quant me cōndéc que son aujo l'antic;  
Aqet Bonshóm, qui James no mentic,  
Aqeste tems què vezém predizé,  
Mes autabenc continuāndizé,  
Qu'aurám en brac ta grana patz en terra,  
Qu'om n'aura nat reliquiari de goerra.  
Labetz estocz, arcábos, jaqs de malhas  
Saran arais, bezois, haussetz, e dalhas:  
Dam gariatz las Vóups s'acordaran,  
E dam los Lóps las auolhas viuran.  
Vist aqet tems jo volerí morí,  
Mes entretant jo mén vau ha bori,  
Mos cauletos. Voleretz me myá?  
Mon co sentix l'horá d'arromiá.

### E G L O G A .

### M A V B E R D O T.

B'ès plan vertat q'ès causa vroza,  
De pescá qan l'ayga ès tréboza,  
E més vau este pescaté,  
Que hotjado, ny faumaté.  
No que jo lauze lo triqet  
D'aqetz qui pescán dam Panquet,  
Mes la pena s'ò tròbi dossas,  
Pescá deghens ua bona bossa,  
Anga donq la patz adromida,  
E per tostem sia sepelida:  
Visca l'ärreproé qui trota,  
Diu volha mantengue riota.

Plus

Plus no vau hene las viuéras,  
Ny plus podá las vidaugueras  
Dam nostes aoms maridadas:  
Aqeras causas e leixadas  
Per quauqe mardañ, ou cajoc:  
Lo pauhic n'es ara mon joc:  
Peus palhatz ha la candeleta,  
N'es pas ma delectation dretá:  
Io son cótent, qu'au co destiu  
Hassan peu bet arrajadiu  
Exercici aus qoate pipotz  
Aqetz adobados capotz.  
Anga lo picoix, e la gorra,  
Venga per my la sorra-borra,  
Lo parrabist e parrabast  
Sia ma noyritud, e mon past:  
Lo para-man, e lo cluquet,  
E croscá los céus au truquet,  
A qoate pegassotz fautá,  
Nodz boharôtas enclotá,  
Las nau-mas, l'auqeta panadá,  
La peyra esconuda, e céizada,  
La bombóbayna, e lo pelitre,  
Me plazén qan'eri belitre:  
Badíc badóc qe t'cay dessus,  
Aqet joc no m'agrada plus  
Tente plan al'espabalhada,  
Aqi passa tems la maynada.  
Encoara mensmò co s'aplica:  
A la gran' penassa rustica:  
Mon cas ès ara ses gran' pena.

Portá sà còa de padena;  
Au loc de l'arrolh, e la pala;  
Del'arrastét, e la bibala:  
Io son vengut deu pas au trot,  
Dam lo lin e cambiat lo bot,  
Io n'enduri hame, ny fet,  
Debat vn mandilh d'arroset  
Heyt e tescut de peu de crabá  
Que jo no prézi pas ua raba:  
Ara d'esclops desgansolatz  
Los mes pés no van abilhatz:  
Au loc d'un petapruet porti  
Lo gros pototom, qant jo sorti  
De la barraca, on e les clau  
Vbert las caixas, e qan' plaus  
Ma garramatxa ès bona bôta,  
Diu volha mantengue riota,  
Bígarrát aprop las ensenás  
Coma sentacrotz de berenás,  
Io camini de tau compas  
Que la gruä myä sos pas.  
Au cos la goerra me gorgota:  
Diu volha mantengue riota,  
A la taula son deus darrés  
Més a combatedeus prumes,  
E que sia atau, tres engreixadas  
Gariás jò sabi ajocadas:  
Aquí jò m'voli apitarrá,  
Damb aqo jo m'voli qarrá:  
E qant los potz vñctatz aureá,  
De patacz l'hoste pagaré;

Io condi voléntes dám l'hoste,  
Més quel' escot arrè no m' coste;  
La barba qui mos pótz capéra,  
He tau gay a la bordilera,  
Coma lo lop a la crabôta.  
Diu volha mantegne riôta.  
Ara mon pay arranguihos  
No m' he minjá lo pan tilhos,  
Calamozit, negre, balut,  
Que los lebrés n'aurèn volut:  
Ara lo foreilh nom' caudeja:  
En segann lo blat qui daureja,  
E l'esquiâu no m'a goastát,  
Com la pét d'un tesson tostát:  
Ara de mesturét jo n'vzi,  
Au só dam lo lagét no suzi,  
Mentre que la cañota caudá  
La terra assecarada escauda,  
E l'arromic goarnix sa clôta  
Diu volha mantengue riôta.  
Ara ma molhé mau-capsada  
No m' prezenta la croxiada:  
Dam fos petz no m'toca maytis;  
E no m' hé beue fas vexiás  
Longas, sordas, arrescuzéras;  
Sabolentas, e cañasséras.  
Plus conta my no se desgorja,  
Dizen, paná quau a la gorja:  
Dam sa votz escanada, e rauca,  
Aqeste mot no m'arrecauca.  
Berdot et quau estaubia

Hétz qaucom, que n'anatz bià?  
Dromín la maytiada grasa,  
Lo ben deu mòde no s'amassa.  
Cudatz vos, qu'en coán la cene  
L'abondantia se leixe prene?  
Vos n'etz bô qu'a ha deus enhás  
A beras trôcas totz los ans,  
Tosté m'auétz preñs, ou leitêra,  
E damb aqó, nosta vaqera  
Deslejau tu m'as empreñada:  
Més de maynatz per la palhada  
Tantós auras tu que d'anétz,  
Tu n'auras pas tantós panétz,  
Trosséras, borrassas, ny palha  
Per arcaptá ta piscoalha:  
Tú hés ton côde, que maynatge:  
De pruba gent es l'heretatge:  
Pensa que praubêra es traydora,  
E de castetat tentadora:  
Tú sabes que mossen Arnaut  
No tira que de m' da lo faut,  
E més de carn que de hormatge  
Me promet, dam son dos légatje:  
Més damb autas anga gata,  
Ou plus leu, posca et esclata.  
Io âmi mes integritat pruba  
Que tâca débat bera rauba.  
Atau Mondeta tu m'cridauas,  
E de trop cridá m'eixordauas;  
Més despux que l'ós jo t'è dat  
En boca, tu n'as plus cridat;

Dromín

A bon dret jo m' pôdi vantá  
De t'aué dat que mazantá:  
Plus no t'qau dansa la mangana;  
Io t' trametu l'auta sépmana  
Per Dordé hilh de ma neboda  
Dotze betz braus codalicoda,  
E cent motos, a l'estiugoeyt  
Goazañatz prop de terfa neyt;  
  
Oh que jo veyrì volentes  
Quauqe bon gauatx, qui m' prestés  
Damb akeras mas carmalhosas,  
No pas fas páyrolas tintosas,  
Meslos betz ducatz d'Aragonis aodnu  
Que porta cózutz au gipon:  
Io ly en hari bera bilheta,  
Plan escroquilhada, e quilheta,  
Escriuta sur l'ayga correnta,  
Ou deguens ua hoelha de mèta:  
E de pagá quant mort serí,  
Mos heretés jo cargaris.  
Per ha bréu, mèndic no seré,  
Tant que goasañá jo poyré  
Deu ben a la punctà de lansa,  
Oh lo bon tems qui nos auansa,  
E possa mes en vn quart d'hora,  
Que tot vn an d'auta tempora.  
Encoarabiet que l'auba roja,  
Nos escospe d'un pauc de ploja,  
Plan amonedátz e vestitz.  
No pas com davaunt langostitz,  
Detot aqo no hem q'arrize:

**Qui poirè d'aquest tems m'audiçió  
Qui ta' plan los arlotz; ayita?  
No perhè pas jo de ma vita.**

## E G L O G A. 3. Allegorisada.

Mengadib Rankipa.

M. Atau estàtz a l'ombretat hilhotz?  
Aurètz me vist un paè d'esquilhotz.  
Passà camin damb yn barlèt de biada.  
Quela Rankina aus obrés a portada?  
Dize podém a sa grana vergoña,  
Qu'auém trames lo can a la carroña.  
Et ès vertat que la praua atranqueja,  
E que d'un bon arrest a gran' enveja;  
Més tant trigá: No sabi que m'en diga,  
So qu'era hos de lassessa, e hatiga,  
E de mazant, e pena sostenguda.  
En quaueloc adromida cajuda.  
Vosautz veyratz davant que sia mieja hora,  
Que jo seré bona endeviadora.  
Io n'auré paus pux qe son aviada,  
Deqia l'auré morta ou viua trobada.  
Tabè Diu sap com la miâ mayrasta,  
Dossa com un vielh leuadè de pasta,  
M'arcolhirè, si tornau soleta;  
A tort ou dret era m'datè l'estreta;  
Encoá mon pay hos aquí, la barbuda.  
M'atucarè dam sa man seca, e ruda.  
Més no seré la prumera vegada,  
Qu'era de tau viuaró m'a tractada.  
Tostem nos paix de dehassi e d'enderq  
Acy Ran es trobada adromida.

Eratz

Eratz acy hemna de gran recerq?  
Vous hetz parlá prou de vosta persona;  
Sus sus deu jas: Aujatz com era rona,  
Sus depes myrpa, Espiatz com era báda;  
Sembla lo hilh de la graula ahamada,  
Plan ly poyrè la scrp au cos entrá;  
Oh que jo n'è moras per la pintrá.  
Leuatz, que tant auetz los ceilhs gahatz,  
On son, on son los vims qu'auetz gohatz?  
Com vos aué dit Vidaú nostre mestre:  
Drometz, drometz, segura podetz este,  
Qu'et vous dara pantinas esburbada;  
De l'aute extrem sératz cixalaneada,  
E sentiratz sa man pezanta, e dura,  
Pux qe botatz so qu'et ditz a no-cura.  
Leuatz, que trop n'es causa sanitosa,  
Diomí dessús la terra catharrasa:  
De vostes ceilhs tiratz la taragaña,  
Desgahissatz deus pepetz la lagaña,  
Boy maixant cos, jo t'arrevellharé  
Dauant que t'leixe, out' esnaziclaré.

R.

Es aqui Menga? Oh lo gran desplazé  
Que tu m'as heyt, d'arrompe lo p'aze  
Qui totz los léus, e budetz me lecaua,  
En fauneján causa qui m' agradaua:  
Si no son jo ta' goluda, qu'apart  
M'ac minje tot, ans jo t'en haré part.  
Prumerament jo trista lermejauis,  
E de grans cridz los vezís auejauis,  
Quant de la part dretase m'aparoc,  
Com s'aperaua aqet gran qui cajoc,

C ij Aqet

Aqet demôni estraniât deu Ceu,  
Per l'angelic Capitan sanct Miqeul.  
Aqet granás los ayres trebolhaua  
Deu huma pudent, escauhat, que gitauat  
E com vn cañey malit se corrossa,  
Atau medix aqera bestia rossa  
Hazé cric-crac dam sas dens d'arrefèga:  
E jo no mórt debat aquesta sega:  
Coà de Drag era sa longa coà:  
Verengs mortaus sonn los ceus q'era coà:  
A las aué taus la Serpenta cauda:  
Com vn heram aperat sorugauda:  
Vn carriöt carriussann s'en volaya,  
Tintát de sang on soen era se laua,  
Cargat d'arnès, e de carbos granatz,  
De hoec, de lam, det reytz dese mpenatz  
D'arnegamens, despieytz, desastruguiás  
Maledictios, dolos, e malauziás,  
Carrincamens, malandres, e mortalhà,  
E cós ses sang estenutz per la palha:  
Embiroät d'vhécz, e de cauêcas,  
E d'arrodetz, de cordas, e de mecas,  
De gros toetz, d'eixarruscles, d'auratge,  
Deplos, sanglotz, d'orbitat, e veuzatge  
Atau peus Érms destracat s'en hugé,  
Pux tot d'un cóp jo vy com et cajé  
Au lac pregond:don ta gran' humatéra  
Se susleuéc, è ta gran' bronitéra,  
Tau terratrem, e baterme vengoc,  
Que deqiau ceulo grann brut atengoc.

Aprop, qanjo yolu m'arrevirá

Sv u brás estké, deu cén, vý debárá  
La donzeleta, e bera, e gratiösa,  
La plus miñona, e genta, e plus audosa.  
Qui sur la terra a jamés heyt peáda;  
Era vengué dam sa cara arriscada,  
E de totz locz per on era passaua,  
Lo bas pays de rosaç tapissaua:  
Per totz costatz, de son visatge dos  
S'espandixén mila bonas audos.  
Man dessus man portaua en pertreytura,  
L'aqla a l'oeilh gay hoc sa cabaugadura,  
Qui la vengoc, volen s'arrepauá,  
Dessus vn coup de montaña pauzá.  
D'aquí nos dec d'alegransa grans signes,  
Aquí tropetz de Colomas, e Cy gnes,  
La saludén, Aquí de tant cantá,  
Los Rossiños cudén s'esgaüta.  
En man aué la tostem-verda oliua:  
Pux d'un arriu d'ayga correnta, e viua  
S'apropié, torneját de bosqetz:  
Aquí los Gays emparlatz, de caqetz  
Recreatius, l-an vn pauc retenguda,  
E sur aquí deixidá m'és venguda,  
Que plassia a Diu peu ben deu monde trist,  
Que sia vertat çó que dromín jo è vist.

E G L O G A, 4.

Herran.

Las com dromiré jo d'aneyt,  
Lo pe leugé, lo vente voeyt?  
Io m' son vist minjado dispost  
De Iaques bon home ses cost,

To m son vist goalhárd, ar pastaté  
Deu ben per autru conquistat,  
Amarriat, gras, e luzent,  
E gadau mes qu'au tems present:  
Ara la praubetat mez era,  
La malanansa, e la magrera, no fèt  
A heyt de mas camas huzétz,  
E de mos dus bras calametz:  
Manta spizon me goasañauan  
Mos bras nerviätz, quant bandauan  
Las balestas ses polejos:  
Que mau hoec arda l'arraujos  
Magisté, qui m'es cap, e cauza,  
Que mon cós ta' mau s'arrepauza:  
Aqet garrophiard caperan  
S'aperaua mossen Duran,  
Et no sabélegí, ny scriue,  
Ny plan parlá, ny mes plan viue,  
Més damb aqoilo perpitos,  
Com vn gat borni despieytos,  
Per enseña nostre logát  
A grans dinés éra logát,  
Los bossétz deus pagés curaua;  
E granas collectas tiraua  
Vn jorn se vantéca ma tziä,  
Qu'et hera dòctos en clercia  
Tótz los enhans de sa crambada,  
Més que perdessus la mezada  
Cadun mustrés honestitat,  
E ly portés de gratuitat  
Vn bon prezent, jo ly porté

De carsalada vn gros quartel que lo  
que lo deioſt, quāt la minjaua,  
Sur ſon Breviari talhucaua:  
Més per aqo l'vnctat greixos  
Era plus lis, no pas plus dos  
Ans ta'léu que volé parlá  
Nos hazé de paou tremolá.  
Vn iorn, dō plā jo m'arrecordí,  
Qu'era la heſta de ſāt Geordi,  
Me myèc a las aubaredas,  
Au prop de noſtas pomaredas,  
On, per m'aue ſentit a l'alh,  
Et m'arrapéc per mon tubalh,  
E m'tiroſſec a la laqera  
Deus porcz, qui prop denos autz éra.  
Pux me hec, per aſorelhá  
Mas veftiduras, despulhá  
Ta reule nud, com jo naſcu  
En mala hora, qan no poſcu  
Mouri, tapec la mayroléra  
M'agoc botat en la cuñera:  
Lo Tacañ, dam ſa mandoffana  
Hec caje vn hoaſt long com'u cana,  
Don et me borreléc taument,  
Que jo podi ha ſegment  
Qu'a granas hiólas ma ſang  
Txarritaua de mon cos blanc,  
E hazé cambiá de colo  
E ſecál'herba de dolo.  
Atau tractát, despux en cá  
No penſé qu'a horanizá,

Quaque

Qauqe tems aprop l'amassec  
Gendarmariä, qui passèc  
Per nostre bourg , e mon borreu  
S'en anec a huta, ta leu  
Que sentic vengue la tempesta:  
Labetz me semblec que la pestal  
M'aué leixat, e tot lo mat  
Passat, n'estimé plus un clau:  
Un cap-d'escoada vengoc  
Qui per son ragatz me prengot:  
Per aixi, de petit episus  
Portat e las armas desfus:  
Mantas montañas e pujadas,  
E mantas riberas passadas:  
Tant de neu suu cap m'ès tajuda,  
E tant de ploja m'è beguda:  
Ta soen au seren de la neyt  
Torrat de phret e heyt lo goeyt  
Tantz bos hostaus e jo pilhatz,  
Tant de bos homes desgolhatz,  
Tant de gojas a mau botadas  
Plan dignes d'este arrecaptadas:  
Tant de plagas e recébudas,  
E scaramossas sostengudas:  
Mon cos ta mau ès abilhát,  
Qu'et sembla vn crièt trauquilhát:  
Prezát èri de valentiza,  
Iamés tacat de coardiza:  
Italia la cobezejada  
Portann l'enseña e pajerada  
Tostem liphe, tostem heytis

spade

Labetz

De

Labetz jo minjaui pastis,  
En ayga de rosas nadaui.  
Quant en batalha m'en anaui:  
La gloria, e la reputacion,  
Me tenguén en tau devotion,  
Qu'et me semblaua que la goerra  
Hos lo solet ben de la terra;  
A l'estiu si mau jo passau,  
A l'yuern m'arrecompensaui,  
En ma goarnizon retirat,  
On éri mosseñe aperat:  
Tabe qui m'agos contemplat,  
Servit en taula d'un bon plat,  
Vestit en duc, no m'agos ges  
Pres per rustic, ny vilatges:  
Autant me daui de tonut  
Com deu ras, Atau despenuat  
e ma joenessa alegrament,  
Ses aue degun pensament.  
Tostem hortuna n'es pas ua,  
E qui no pensa a la vielhuá,  
E que de pourin om ven róssa,  
Dauant tems debara en la hossa.

Despux la patz hoc puplicada,  
E nostra garnizon voeytada,  
Io e trop apres a mos despens,  
Qu'es de mau emplegá son tems:  
Io e portat ua pauca moneda,  
E quauqe habilhament de seda,  
Més tot aqo hoc leu trossat,  
E dam galaphres despensat.

D Aras

Aras esclosit, escassit,  
Ahumat, ahamat, lassit,  
Desanat, desagat, dolent,  
Cargat d'escata, e magolent,  
Gauta-cozut mus-aguzat,  
Clotut deus ceilhs, espeluzat,  
Plen de breguent e d'aygarola,  
Deu monde son la parriola:  
Tant son deu medre es quihondrat,  
Qu'un tapás d'oliera ondrat,  
Ma boca porti tant eixuga  
Que lo tést de l'arrota cruga:  
Los camparós, e las cruaugas,  
Las mosserigàs e las maugas,  
Las rasicz sonn mon companatge,  
E l'aiga blosa es mon beuratge,  
Cassi lymacz per las arròcas,  
Io hey mon pan de las pelocas,  
Deus porcz assadoratz leixadas.  
Io e minyat totas mas eixadas  
Mas pigassas, e herramens,  
No sabi podá, laura mens,  
Io no son pas bon majorau  
Bon boé, ny bon mestierau,  
Ny de malaus costozido,  
Més be serí bon toftado  
Io creñi que jo m'en iré  
Mouri deguens un hemeré.  
Entretant lo jorn s'es honut,  
E lo sorelh s'es esconut,  
Au ceu dejá sonn las estelas

est A.

Io m'en

Io m'en vau donq entre duas telas;  
Dam l'ardit que dauant la man,  
Me qau pagá deqja domán,  
Més com dromírèjo d'aneyt  
Lo pé leugé, lo vente voeyt;

E G L O G A,

Clabot Ioana.

Com auré jo tant vroza aventura,  
Dauat qe caje au pas de mort escura,  
Que d'encontrá la polida pastora,  
Per qmô co sospira d' hora en hora?  
Io vau solet per serras & montañas,  
Hora-viät, per combas, e campanas,  
Encoara aneyt entre can e lop.éri  
Per l'Arramé, Més james no troberi.  
Ma desirada, Ans au reboix sortin  
de quaque cros, tres lops qm'assotin.  
Sordeix jo son que lo cervi herit,  
Qui de set a lo gaüt estarit,  
E ses espiá per on se hica, ou passa  
S'en hutx p vn dolo de mort lo cassa,  
Més entretat, dam-sas cossas dispostas  
Porta lo treyt gahát entre las costas.  
o Ioana, Ioana, on es, las on t'escões,  
Sourda beutat perqe no m'arrespóes  
Don fort la votz doléta qui m'apera  
Oh gran' beutat, si lo ceu ne caperas,  
Perla de pretz, O Nympha celestinas,  
L'amo de tu qui m'côsumix, e mina,  
M'a heyt leixa mos pastegs, e mas lanas,  
Mos ayriäus, mas heughéras, e branas,

D. ij.

E son

E 10

E son vengut acy prene l'audacia,  
De declará dauant ta bona gratia,  
Que ton siruent son, e tu ma mestressa.  
Auzard pasto quin vent a my t'adressa  
Qui james plus no t'ë vist q'jo scapia?  
Io crezi plan(mes qe mau no t'en fapia)  
Que ton cap plen de mala phrenézia  
He, qu'a tos œilhs jo pâri ta vezia,  
Que tu volés aras amoralha:  
Era per qui tu no hès que tralhá,  
Per t'auè dat la beuenda amoroza,  
A heyt ta vita axincas langoroza,  
E, com en vn trégit, era t' hé creze,  
Que ton œilh ve çó que no podes veze.  
Si crezi jo, pux que de raus treps vfa,  
Que tan quacom a Circé ou Medusa,  
Hemna haulozá, e qui da longament  
De que trompà la neyt yuer naument.  
A mon papon, qui prop deu hoec recita  
Tot lo discos de sa mort, e sa vita.  
Per vos en dise, et ès letra-herit,  
E de tot tems a gentiu esperít:  
Aixi qu'et ditz, joen gars et t'égue tôla.  
Aus plus sabens e rusatz dela schola  
Tabencas et nos condad amoretas  
Mantun prepaus, e mantuas sornetas,  
Maioramant de l'amo ph antastic,  
Qui phtesicos t'a heyt, e phrenetic,  
E morirè plus leu, que de razon  
Se hès compañ en degua' fazon.  
Aixi lo grann volerà la petita,

E lo petit la que pas no mérita.  
E lo beroy vñ tara de paraulas  
La qui servix d'espauent a las graulas,  
E l'aganit seghíra la goalharda,  
Lo moderat cercará la leparda  
Qui d'ahaytums, e d'adóbs pudira,  
Aprop lo joen l'antiosa s'en irá,  
La servidora ardera de son mestre,  
E si quacun s'aprópia qui conteste  
On as lo sens, e com es tu ta gruá:  
De demandá causa tant incongruá,  
Et n'auzirá so q'aquesta canson,  
Son amoroza , amoroza jo son:  
Endimion dromido declamat  
Amec la Luá, e d'era hoc amat,  
Narcis améc, si mon aujó no ment,  
De sa beutat l'ombra arraujosament:  
Deghens la hont et la miraudejaua,  
Per la bayzá los pótz et aguzaua,  
Era hugic, los bras et auansec,  
Ta loñ ne hoc que prop este pensec,  
Et se poscoc prou desminja, destene,  
Hone, smigrá , mes no pas l'ombra ateñé,  
En desamo pux cajoc ta pregond,  
Que malazic l'ombrá, l'ayga, e la hont:  
Ta beditz om que de granas amos  
Om ve sortí soen de granas pudos  
Que dirès tu d'aquetz qui de riberas  
S'amorozén coma de hilhas beras.  
E d'autes cas de condemnada historia  
Don mon coratgé abhorrix la memoria?

Praube amoros hé t'. donq dezencata:

Ou plus a my no t' vengas presentá

Io no son pas de condition ta trista,

Qu'aja perdu razón, ausida, e vista:

Iamés mon có per amo no patíc,

Et es més du que lo glas farmatic:

Io no son pas d'aqueras gratiósas,

Per desnozá las questios amorosas:

Io no son pas de las alezeradas,

Qui vón au did este en public mustradas:

Io no son pas amorosa transida,

L'amo no m' hé seca ny langorida:

Amo no cerqui e d'amo jo no m' curí

D'amo no m' plañí e d'et no m'arrencurí:

Iames l'amo no m' tormentéc de sorta,

Que per amá jo m' sia trobada morta:

Iamés d'amo maniac lo mau caut,

A mòn repaus no déc degun assaut:

Io dic d'aquet gentiu Prince d'amos,

Nud, auzerenc, orb, e gojat bormos

Io n'ámi arré qu'om no deuga estimá.

Io sabi com, et qui jo deuij amá,

Segura son que taleu gauziré.

De mon amic, comajo l'amaré.

O Nympha atau Pan seño deus pastos

Gardé deus oeilhs haytilhes tos motos,

Coma tu m' as entre totas soleta

L'amna d'amo sarradament estreta:

Au parauant en libertat anauí

Deça, dela, a l'ayze m' passejauí

On me plazé, ses arre plus pensá,

*Que de mon tems gaujosament passà:*

*A la diá la vrespada m' trigaua,*

*Per atucá lo taixon, qui goastaua*

*Los arrazims de nostra loena planta,*

*Pux au matin ta léu que u hajan cantà*

*Prumé qu'arré tu heissas tu t' leuauas.*

*Si ton amic com há deurès amauas,*

*Tu pensarès au creba co qui m'ès*

*D'autè perdot despux dus ou tres mès*

*Totz los plazès, on l'atge jo mersauai:*

*Quant me soben deu tems que jo cassauai*

*Més en cassan hos tu james cassat?*

*Cassat hélas, mes pres, mes enlaffat,*

*Despux qu'amo m'agoc son ardent treyt*

*Hicat au co, don et no sera treyt*

*Que de ta man qui m' pôdes aleujá,*

*Ou mon torment deqia la mort greujá,*

*Helas goarix l'amic per tu plagat,*

*A phranquix me com' tu m'as subgegat.*

*Certas Pasto si tu n'és simular,*

*Perlo present jo t' vey trop desolat,*

*Més a ton mau nat remèdi cauzí*

*Tu no poyrès, so qué de t'argauzi:*

*Crey me si t' vos, contra ton marriméne*

*Sobiran ès aqet encantament:*

*Digas nos donq, si t' y dá lo coratge,*

*Qauqe bet som d'aqetz de ton vilatge.*

*Cantá helas, Cante qui en a talent,*

*Cantá no pot l'home trist, e dolent,*

*Et qalera doncas, qui que s'acveja,*

*Que jo comepse, e que t'en hassa enveja,*

Perte mostrá que nosautas bergéras  
De peracy, gayas ém, si n'em beras,  
Escouta m' donq, e sias ne testimoni.

*Canson rustica.*

cl. Antoni Antoni la mia amo, la mia amo Antoni  
Antoni las: O canson penetranta:  
Plan l'aphéction mustras de la qui t' canta.  
Antoni donq ton minón sera, mes  
Tant coma jo no t'amara jamés  
O Nympha aumens, autreja m' q' jo abrassé  
Ton gentiu cós: las sembla que jo t' casse:  
Balha m' taman, e no m' sias pas ta ruda.  
  
Ie en  
bng. A mort a mort, ajuda may ajuda  
O Ingrat có mes du que nat acé  
Cl. Perque per tu las montañas passe?  
E lo pays leixé déu Soreil coc,  
Perque de nat vente de may nascoc  
Ta malastruc majorau com jo son?  
Digas Clabot digas ara ua canson  
Com tu solés a l'ombra de las omas,  
Abat las nodz ye segotílas pomas,  
Ten esperencz, miélo cap de dansa,  
Oh que per tu trop cambiada ès la txansa.  
N'aués pas tu Condo l'ahicalhada,  
Proubera, saub qu'era yn pauc pigalhada,  
Qui t' declaréc vn jorn contra yn tepé,  
Clabot jo son esclop de yoste pe,  
A ton avist, que t' qualé d'auantage?  
Plan t'es volut ha mourí d'auant atge.  
Monde traydó que de pozos tu farras  
Debat ton seng, que darromécz gauarras.

Per tos

Per tos camí s'botas, e botarás.  
A Diu te dic plus nom' abuzarás,  
Viue m'en vau dam lo bestiá saubatge  
Au cap d'un bosc en un hermitanatge  
On lo restant de mos jorns vsaré,  
E au dessus de la porta scriure.  
Lo qui trobèc aqó que no cercaua,  
S'arretregoc debat aqesta caua,  
Perque no hos dam sa tristessa grana,  
Coſtrent de veze Antoni dam sa Ioana,

E G O G A

- S. Sàrransot, P. Guilhon, Zop. Loreta
- D. O N ven lo som d'aqua campaneta  
Qui s'enten plan d'aqesta cabaneta:  
Degas peyon, hau guillon, com t'aperas,  
Tu qui d'acy sabes las tocoeras.
- Gy. Io t'en dire la vertat: tu veyras  
Un hermitan ta leu que l'espiaras,  
Qui va folet, e pelut com un lop  
Per aqet bosc, e s'apera phray Zop  
Lo quau aprop aue gaturlejat,  
E dam taus gens com et bandolejat,  
Qu'agoc vsmat totas grossas cozinas,  
Baüguejat per totas barranquinas,  
Trucat taules, heyt deu balanduréu,  
E licotxoirát trop un phriand lureu,  
Batut pauatz, prou heyt laghiratsauta  
E prou gripat dam l'ua man e dam l'auta.  
Aprop qu'agoc de sigot en correja  
Heyt totz los maus deus quaus Diu se pelejas:  
Et s'en vengoc acy l'an deu Biffest

E Com

E pedasséc au miey de la horest,  
Com ua gleyzasta, ou cramba sosterrâna,  
On tot matin he tiadà la campâna,  
Sibs ajud diu, per hemnas aloyrá,  
No per degun de nosautz aperá.  
Per nos sa porta ès tostem barrolhada,  
Mes peu hemniu tostem gautalanada:  
Si per mespéclaghens vn home entraua,  
Et rophlarè tant déygruma, e de baua:  
Perqe, ditz et, nosautz ly hém poixiu,  
Quan' et contempla, ou quant vó pregá Diu:  
E tot vn jorn, ses qu'en hos aueját,  
Esporgarè lo lòc escominjat:  
Més si venguén gojas, Et gaudimêlas,  
Et harè iocz, heftas e miraudêlas;  
D'aute costât, et se gauza vantá,  
Qu'et saberè las lébes encantá,  
E las poyrè, si l'inca l'arrapaua,  
Ha totas vengue en aqet camp de hatxa:  
Qu'et a'pozos mila per ha mori,  
E d'arrazicz autantas per goarí:  
Que l'Esclarmonda aué la pruzaraña,  
E son bestiá la raca, e muzaraña:  
Més et casséc ta leu aquera pestá,  
Com et aurè coniurat la tempesta  
5. Eh, goera acy la Loreta emmayada:  
Diu vos ajud hilhuca esporrucada:  
Vos siatz acy venguda astrugament,  
Per aleujá voste amic de torment:  
Baleu dam my, mon có, mon gauziòn:  
On as tu tant estat mon sapiòn?  
Gu. Ah mon compay de pometas bessoas

Atau lo mau d'amorozia coás?  
E tu dizés que sus mas contornerás  
( Plus leu morí ) jamés no t'auanferás

S. Mon perdigall, mon ocíjh, mon gay joliu,  
Mon aurió, mon miralhèt tot viu,  
Mon buderòn, mon añeròn dossèt,  
La mya pezic, mon camparó dauzèt,  
Las com vós tu, com vos que jo t'aperé?  
Las que vós tu, vós tu que jo m' despére?

Lori. Mon amigon blanc com vn agraulát,  
Mon can corrent e peu long e peulat,  
Ma neyt escura e negra com vn hourn,  
Quant aurá heyt ta peguesta son tourn?  
Que plant e'está lo nom de Sarransot,  
Auta qe jo t'abrasse e farre vn sot  
Quant Diu lo sens aus homes aparséc,  
Ses te condá deu nombre, et te passec  
No sabes tu que jo son azemprada,  
Per en plus gran banqét este ataulada?  
E que dam my no t' deues engoalhá,  
Ny de ta propme vengue amírgalhá?  
Et te vau mes cassá las aubuècas,  
Ou t'ajustá d'aquestas gojas crècas,  
Qui n'agòn pas jamès l'entenement  
Des facoutrál' arrozó solament,  
Més qui s'en van totas eixalambradas,  
Cohadas mau, e ta mau apingladas  
Qu'om pensaré que per se mesprezá,  
Eras se vón deu monde ha prezá  
Qu'om prezé donq las hilhas de pigressa,  
Pren tu si t' vós d'aqueras ua mastressa.

En. Aqo va plan, jo goazaní ma causa.      E ij

Et ès transit, e parla plus no gauza.  
Loreta aumens presenta a ton vailèt  
Aqest cujon, perqe beuga a galet,  
Tu mel'as heyt mes sec e calorent,  
Que no s' trobéc en sa vita humorent:  
Si tu és tant descorteza e crancosa,  
Tant pelegiuia, e ta' mau graticosa,  
Et te quau donq' au bosc dam la destrau  
Vn amoros esclapotá d'ua trau:  
Io q' vist vn cop ua pléa carretada,  
Vn autre cop de gojas ua nauada,  
Permila escutz q' jo vist de beziadas,  
Més no pas tant com tu ahelecadas,  
Més jo m'en vau dauant que m' digas polhas.  
¶ Si son jo ton encoara que n'ac volhas  
E no son pas, com tu m'aperas, pec,  
Necy, ny sot, modorro, ny mermec,  
Que si tu m'asper vn phadenc triát,  
Torna t' clucà, que mau as deviat:  
Io fabi plan ha dize la voylera,  
E de ma gorja, e de ma calamera,  
Io fabi ha de betz capetz de palha,  
E m'ajudá de la haus, e la dalha,  
Io tiri plan aus capos la pepida,  
E de mon tems la rosa n'es lassida,  
En nosta hont jo m' son oey miralhat,  
E, com tu m'as per entene balhat,  
Io no son le, Més certana tu siás  
Qu'esberit son com vn toc de maytias.  
Dus cabiros desbezatz jot' saubaui,  
E madurá sur l'aube jo leixaui

Per tu

Per tu, lo phrut en mon cazaus nascut, es v'nt  
Vn veteron, mes que n'a pas viscut, *ugadorn*  
Era tot prest, per t'este presentat: *malagot*  
Deja t' portau i aqesta volentat, *rimquic*  
Quant tu colhes petita las arragas *bromot*  
Dam la tua may, e mau tu que m'en pagas: *veu*  
Més si tu vós que nos autz hassam patz, *Q*  
Io sabí encoara vn nin de cardinatz *D*  
Que jo t' daré, qui seran prenedès *H*  
Au pruméjorn, e horanizadès, *L*  
Quì prop deu lhieit nostre brezilharán, *A*  
E cadun vespreadromí nos harán *T*  
Dequia l'aubeta, e deixadáran nos *E*  
Totz los matís, per auzílous cansos *E*  
Io n'ámi pas los homes abeu zatz, *Cou au*  
Ny fabatos, despux que sonn vzatz, *Tolqida*  
L'arreproé me va dauant, q̄i crida *not op*  
Q'om leixe apart la garba segó tida *E*  
*P.* Ah desgratiada, as me poscut trobá, *He*  
Lo clau plan heyt per ha mon có crebá? *Cou au*  
En m'arbrembán Andiéta la miâ, *B*  
Que mes la neyt jo vezi que lo diâ *aniklov*  
Surl'arcolan e crums deu ceu pujada, *sol rima*  
E d'aquí ve ta rigò desfregglada, *sol rima*  
E de mos maus, e dolos pietado za, *O*  
M'a heyt d'eu did signe ma chara espoza, *T*  
Dela segui ses somsi, ny plorá *alengua*  
Io m'en vau, donq damp era demora *Yerba*  
*Zop.* Tu morirès si tostem quauquesuás *om q o*  
Abiggletat no hazés de las tuás *G*  
Io t' e dejata soea dict que d'orgolh *erqumz*

E iiij

Tu

Tu vas tostem mes cargada q'un polh  
Arrebengut de languina ahamada  
Qui se galeja en rauba plan horradal  
Ses plus pensá com en l'auta sazon  
Cudéc mori de ham'e languizon,  
Que vos tu dize?es tu donq ta joenela  
Qu'et te sia bet d'este atau beziadela  
De glorietatz tant fôtas embegûda,  
Há la cottursa així com ua tartuga  
Parla lengatge, amargos, escozent,  
A tot cadun so qu'a tu desplazent  
Tu es gojatéra, e lepa, e cuzubêca  
E contrahés la sancta Genihêca  
E tant és tu prêtiösa a ton grát,  
Com vn antic reliquiari sagrát.  
Io sabi plan ta vita, e condition,  
Per so qe son ton pay de cohesion  
E me sap mau desabe qe Loreta  
Es mes subjêca au vent q'ua giroëta;  
Com vn auzét sautas de branc en branc,  
Pauc resoluda on hâras ton estanc:  
Tu volatiua aproq que nizeját  
Aurás long tems, e prou pezoteját,  
T'apauzarás sur quauqa seca branca  
Ou corrumpuda e poyrida palanca  
Tu t' trobarás, crey me, vn iorn embargada;  
Tu venguerás vn jori amolegada  
Atau sera:jo son miey prognostic,  
E pux jo e mon demôni domestic,  
Qui m' ditz, qu'aqét qui de tas amos ard  
As mespresát com vn lourdin muzard

**E** de lejessa a tort encrimenat  
**L**o qui n'es pas tacat de crime nat:  
Tau es de totz, e de tu coneget,  
Meston cerbét de son loc es ma gut:  
Lo goariment de tau deslogadura,  
Serè ton ben e ta gran' proheitura.  
Ta leugeria enchantada sera,  
Com era es digna, e peus cantos ira.  
Tas lunazos aus brassés, qant seran!  
Sur l'ôbra courbs, de canson servirán:  
E tu seras causa, que la penoza  
Tríbalhadura auran mens auejoza:  
Entropilhatz au sete cantarán.  
Pux enihètz en t'au ceu leuarán:  
E l'endoman qant tornen au journal,  
T'encantarán de bet cap e de nau.  
Las suas molhés, d'un estudi pareilh,  
Hilozas prop'de l'ahumos careilh,  
Dementre que la goja escardoâda  
Tornejará la haua torrilhada,  
Cantrilharan la donzela gorgoza,  
Carreja-gloria, e typoza, e morgoza.  
Labétz aurás quaque Ioan blanqios,  
Oubabouyn, ou maraut hariós,  
Mau pietados, e trucassejado  
Acoustumat deu bestia bramado,  
Qui doublará sur tu las pataqidás.  
Qui t' plañerá labetz si tu ganidas?  
Tu n'auras nat ny repaus ny relambí  
Per aue heyt de la bohá lo cambi:  
Escarnidera au bormeros mainatge,

D'aué cauzit la palha peu granatge  
Daue trobat peu thezau lo carbon  
E per vn negre vn qui n'es bet ny bon  
Tu t' hizas trop Loreta en ta beutat  
Qui n'es pas don de gran durabletat  
En pauc de tems malauzia ou dolo,  
Amortaran ta vermelha colo:  
La mau-myänsa e lo tractament mau  
Tauran leu heyt lo caratge tot blau  
Leu ès vengut vn inconvenient  
Qui botara ta beutat a nyent:  
Ara las dens de dauant perderas,  
Ou si las as, poyridas las aurás,  
E n'auras pas lo coratge d'arrize  
D'ubrí los potz, ny degun bon mot diz:  
Ara tos œilhs la cera pixarán,  
Ara en ton cot las granlas creixeran,  
Ara vn catharr d'humo cauda, picoza,  
Mordenta en fäu, té hara stomagoza,  
Etau haugiu de ton cos fortira,  
Que prop de tu degun n'arrestara,  
Ara deu nas tau lamoqué das  
Contra vn calhau, que tu t' desguiñaras:  
ça dira l'ung, aqera n'es pas era;  
ça dira l'aute, era n'es pas aqera.  
Qui de beutat prumera se vantauá.  
Si nac dizé, peu mens era ac pensauá.  
Goera l'endrac, la lopia en ta maixéra,  
Lo sarrampin, la picota, gratera:  
Goé l'artuzon, la gala apostemada:  
Iames no hos en ua tau mascaradas

Dans

Per

Per castigá ta desdiñoza sorta.  
Més qe hey jo ?jo e cudat desbrembá  
Qu'et me qualé completas acabá  
**L.** Quant tot es dit dam mas paraulas duras  
Io poiri trop perde mas abenturas  
Et no se qau pas trop orgolhozí  
Ny trop a fas opiniós aubezí  
Lo tems leugé suavament nos sobranseja  
E d'aquest mond' la rôda se torneja  
Atau leixán l'occasion cauberuda  
Ma primauéra auré tantós perduda  
Qui m' volerá qant seré farrasclás?  
Qui m' amará quant sere sagamas?  
Ey gherguilhada, e lêja arronsilhada,  
Saumás dejóst, e gonda esluzernada,  
So qebeléu qauqe trolhé raucos,  
Ransos, greixos, keiros, e carrincos?  
Labetz diran las gens, Qui no vo séra,  
Ajalo bast:e botará crostera:  
Quant jo de pét, e d'ungla cambiaré,  
Labetz lezè d'estre regherga auré  
Io no seré pas tostem atau bera  
Ara jo son vn pauct trop tariéra  
Certas si plan assenada jo son,  
Més oey sabè pôdi qu'et n'es pas bon  
D'auèlo co ta' gran com ua caudéra,  
Ans mezuráse qau defa pagera.  
Que voy jo mes? No coneixi jo plan  
Que mon amic es bon coma u bon pan?  
Si n'ès ta' bét com lo hilh de la Clara  
Et a de qe se blanqeja la cara.

E:

En:

En quin terrenç pyroā lo bon blat?  
En quin loc bay més que més lo neulat?  
Adezas donq parlá jo m'en iré  
Dam la Prózina,e jo la pregaré  
De m'aportá mas recommandatios  
Au qui per my porta mila passios,  
L'assegurán que jo m'estimi vroza  
Deub en que jo e d'este la sua amoroza.

E G L O G A, 7.

Saziot, Guiraud.

- Sa. No volerètz ad aqeste romiu  
Señé quaucom dá per l'amò de Diu?  
G. Quín hôme és tu,don es, on vas, don vengues,  
Qu'ès de ton cas, on tornas, on te tengues?  
Sa. Ondrát señò, de ma calamitat  
Siatz pietados, e hetz me charitat  
G. Qau charitat? Tu parlas vn lengatge  
Qui per acy n'es vn peu en vsatge  
Sa. Ec tant de cops qau dize Señé Señé:  
Quiñ aumoyne? jo crey que plan estreñe  
Te qalerè, per ne tirá substantia:  
Io m'en iré, ses t'en há plus d'instantia  
G. De qe vóstū que jo t' donga l'aumôyna?  
Sibeñ vos, jo n'è que de rampoina  
Sa. Ec com beuri que son dejun encoara?  
D'arremonta m'tu no portas la cara:  
Qui no dirè que los mortz t'an tocát,  
At'veze tant eixuc e dessecat?  
Certas ta vita es penuda en vn hiu  
De taragaña, e de héu ton có viu  
Enjaunissat jo t' vezí malament

Estu

Es tu d'aqetz qui malhurofament  
Lo ben de Diu lexan perde e poyrí  
Deu qau poyrèn etz e los autz noyrí  
Aqó t' hará leu vy la barba griza,  
G. Io no son pas Amic d'aqéra fiza.  
Més en mon cós certán entèc ya  
On jo no posc pas arremediá  
E tant qu'affó me dure, jo n'auré  
Ny de mon ben ny de my coissiré  
Io leixi tot aná tastalabasta  
Tot se m' cohon, tot se m' perd, tot se m' goasta  
Dauant mos oeilhs tot contempli peri  
E pauc a pauc tot viu jo m' vey mourí  
Trop pauc a pauc, que jo serí content  
Que bet temps a la mort m'agos destent.  
Mes en longoria, e en languina mià  
Aqeste mau la praua vita mià  
S. Més op as tu praua home tormentat  
De mon secos, que jo de ta pietat  
G. Helas lo men, Tu qui pertot tracassas  
Sabes nat breu contra u mau d'amourassas?  
Nada nauea, ou degun sanet vinatge  
Ou nada vòta, ou degun sentoratge  
S. Pauc més pauc mens dauant que tu parlés  
Agossi dit que d'aqo tu t' doles  
Més no t' qau pas auè paou deton mau  
Io volentés certas seri malau  
Aixì com'tu, e porti lo co trist  
Que jo no son aqet que jo m' son vist  
Dam la Gimbera, entre detz e detz mila  
Tropilhs hestius alegra pastorila.

Era m' mustrec per mila zelozias  
Mila prezens, e mila corteziás  
La casta amo qui la solicitaua,  
Més damb vn sòc ou tronc era parlaua  
Perqe ignorant l'amoros exercici,  
Tahurelot, e calhastre nouici,  
Senten au có los estranis lamòs  
No crezù pas q' aqó hossan amos.  
En ma crezença amo n'era auta cauza  
Q'un auzeron qe nos dizém verdauzá.  
Io pegardin per las bruhas cassauí  
Aqet amo, e prene me u' pensauí  
Damb vn piulét, ou dam bohatejá  
Contra vn cotet talhant, e l'estuja  
En vn clissat de junc heyt gentiument  
Sur vn pertreyt de cuja ardonament.

- G, Aixi donc tu pensauas estuja u  
Coma si hos colomat de bujau.  
S. Et no hoc pas auzét, mes ua sansuga,  
Qui hec d'humo tantós ma carn eixuga,  
Mon vente plat com ua cymec, mon cos  
Tant estrilhat, que mostrauá los os:  
Et me toroc lo gost, e lo dromí,  
Arde m' poscoc, mes no pas consumí:  
Perqe lo co' deghens my magrestin  
Restec tòstem goalhard e galantín:  
Tabe a parlá vertát, honestament  
Io recebú d'era bon tractament,  
Vezèn la béra, e pudica Gimbera,  
Dejorn en jorn, e soen parlán damb era:  
Més jophlauñácfon volè n'entená,

Ana

- A nada hin jameſ no preſenú: I  
 Ans granament jo m'i reputau i huros O  
 De demorá toſtem aquí amorós I  
 E ſi tu vós ſabé pérque l'amaui, E  
 Per arre plus que pér çò que l'amaui, O  
 Aus amorós es permès e legút M  
 De n'auè pas l'esperit trop agút L  
**G.** Ec tourná donq en aqet eſtament T  
 Tu volerès. S. aſſeguradament: N  
 Aumens l'amó, ben qu'era ſes razón, A  
 Peixé mon co d'ua plazenta pozon; O  
 E com dizé Cebelíá ma coziá O  
 Lo mau d'amo n'es q'ua doſſa ſagniá O  
**Gn.** Tourná t'y donq. S. que jo m'y torné?oydá, S  
 Quel l'amó pôt aixincas ſegondá: I  
 Esclau d'amo n'es pa aqet qui vó. D  
**Gn.** De tas amös no darí pas vn pô. N  
**S.** Io no dic pas tapauc que péc no hoſſi, O  
 Si çò que jo ſabi, ſabut agoſſi A  
 Tirán au bôize on era aue tirát, I  
 Ara ferí da, nb era molherát: A  
 Quan' era m' vic amá ſes intention A  
 Era m' leixéc, e cambiéc d'aphection V  
 Peccát e donq la prumera hornada, E  
 Més dam lo tems no ſeré plus maynadas, P  
 Pux om me dítz, qu'aqeste romiuatge M  
 Me cauzará, ſi jo viui, del'atge, E  
 Més qu'acabat l'aja de bona ſorta, S  
 En demandán lo pan de porta en porta O  
**Gn.** Ah lo maixant pauc desens, et te cõſta T  
 Que tu n'és pas dela parochia nostra E

- Lo més vros, Tú vezes clarament  
Que bera cauza es bon entenement  
Lo qau sampá, jamés tu no perdós  
S. E tu, de sau n'es jàmes estat dos?  
Ou qu'ès àquó qui tant t'augeja e cansa?  
G. Mon cas arrè n'es so que maluransa  
Io hey l'amo ta' plan qu'auta persona,  
Io guini dret, ma volentat ès bona:  
Noste Recto prezica, qu'autament  
Amá, seré viue bestialament.  
Io leixi aquó peus porcz, e per las trojas,  
Ou peu bestià qui peix en nostas tojas,  
Ou per aquet qui creñent la torrada  
S'es retirat en vila plan barrada  
Io son trencant com ua daga de boix  
Dam tot aquó tot me ven au reboix  
S. Nol'as tu pas encoara vizitada?  
G. Quau dizes tu? S-la tua enamorada  
G. Vn jorn de hera, en aqesta sepmana,  
Io ané passan la Carréra juzana  
A son hostau, tu st tu st qui a ça, qui a la,  
Amicz, qui etz vos, com jo volú parlá,  
Virabs vn gros alán qui m'esquisséc,  
E mon turmét de cama morguisséc:  
Per tant de pan que u déssi nos caraua  
Més contra my hamham tostem layraua;  
S. E si nat cop tu la trôbas dehôra?  
G. Si jo m'acosti era crida viahôra?  
S. Quant au cazau herbas colhi s'en  
Tu la deurès labetz aná trobá  
G. Era es auriuera deus jolhs tremola

**E** de son có, pux com ua cabirola  
Era s'en volà ent'a fa may seguina.  
Helas, dic jo, las helas, ma Bonina  
Perquem' hoc tant enemiga natura  
De t' hurga tant pauruga creatura?  
Si creñes l'aura, e lo vent qui maujeja  
Ton peu, qui he Venus mourí d'ennejas  
Si lo buscon quant la lauzerta passa  
Damb aqet brut ta' leugerot te cassa:  
A my recorre, a my tu t' deurès prene,  
Qui son tot prest acy per te dehene  
D'auta' bon co que jo t' don tres pometas  
Qui portan nóm, e señau d'amoretas.  
Io no vau pas apropi tu la mia bera,  
Coma lo lop per engraudiá l'anera:  
Io no son pas de tos pas seguidò  
Com' vn lybic Tyngre escarrauñaddò:  
Io no son pas vn Leon per t'arrompe,  
Io no son pas acy per te corrompe:  
Ta may Seguina as prou tantos seguidas  
Ara la phlo de tos ans te convida  
Deleixá pay, e may per vn marit.  
**S.** Si va per lenga, e per bon esperit,  
Tul'auras donq. G. obe si n'era vn cas,  
Era m'a heyt dize qua no m'vó pas  
**s.** Oh qau maixant indici tu m' declaras:  
Io vey pertant que tu l'amas encoaras.  
**G.** Per so q'era es bera entre las beroyas  
**s.** Tot noste cas n'es que puras baboyas  
Més jo t' diré nos auem totz vn mestre  
Qui nos adat de sentí, mauje, e d'este,

Qui

Qui nos ferá liberau e propici,  
Més que l'on drèm damb vn milho seruici  
Que n'auém héyt, e nos recaptará  
Milho que nos no gauzám esperá.

E G L O G A

- Colau, Gaixon, Círci, Guilhém,  
Que dizes tu Gaixon de mos tropéts?  
Qu'en dirí jo so qu'etz sonn grases bets  
Goaratz com etz pujan goalhardament  
Capsus l'arróc, et sembla propiament  
Qu'a l'endarré darán la stornabauda,  
E cajerán au hons deguens la brauda,  
On etz la pelha atau bardissarén,  
Qu'en la lauán lo Gérs trebozaren.  
Gau. Iamés degun dé nos a grapa-pautas  
No pujaré per montañas ta'hautas.  
Cir. Io no son pas de ton ben envejos,  
Més en pregán jo t' pregui digas nos,  
Tu qui tengués n'a goayre de gazalha  
Bestiá bouyn, que noirixes de palha,  
E gros estolh, au temps de la torrada,  
Deguens la pen de traucz tota barrada,  
Don t'ès vengut qu'atau sias riq engoan?  
Astu trobat la vrespa de sanct Ioan  
Nat mandagot, d'aqetz qui sobtament  
Hén lhome riq ses pena ny torment?  
Astu trobat Aegiptiaca nada,  
Qui per vn só t'aja la man crotzada  
Dam sa rondela, e bigarrat berret,  
En murmurán txormore cascariet?  
Ou nat deuin, en paraulas escuras,

Asseguran.

**A**fsegurant ras bonas aventure<sup>s</sup>?  
Si t'el cajoc jamés, d'aué trobada  
Deguá hada antiqa, arronsilhada,  
Cargada d'ans, seca, sempiternoza,  
E solitaria en cramba cauernoza,  
Qui discourrut aja tos ans au long?  
**C**ol.  
Si n'es aqó, qíña ès la causa donq?  
Tu nos as dit de beras brolhariás,  
D'encantamens, e de sortilharia<sup>s</sup>  
Poscas mourí si en lana de boc  
Tu n'es estát, si james home y hoc,  
E si tu n'as trepát dam las hantaumas,  
Qui se hen gatz, ara porcz, tantos faumas,  
Tantos cantán trebolhan l'aire clá,  
Dementre que lo cap-de- can joclá  
Son tambourin e laüta raucoza  
Toca dehét a la luá plojoza:  
E si tu n'as autes cóps holeját  
Dam lo holèt, qui t'aué barejat  
Tot lo solé. pux lauát la vaixéra,  
Pux quant dromés t'aué treyt la capsera,  
E tant per totz estrems pataquejaua,  
Que deu pregond dromí te deixidaua,  
E pux aquí dam tu s'en arrizé:  
Mes aquet jóc menic te desplazé:  
No m'pot brembá si dam mozena ou milh  
**G**a,  
Estraniés aquet prompt esporbilh.  
Leixem aqí los holètz, e holessas,  
D'aquí no sonn vengudas mas riqessas:  
Més Diu me da milhò que jo no vòli,  
Don jo ly deui ua lampazada d'oli,

**G**

E mes vn ciri, e mes vn gras crabot  
Qu'aura de my per acomplí mon vot.  
Dus cóps me hé cad'an dalhá mos pratx,  
Si sonn etz plan en tot tems azerbatz  
D'arrebotgiu que lo bestia pot tone,  
E u cap laghens plan a son aize escone.  
Pux los serpotz, phrizas, e majoranas,  
En mos pastengs sonn espessas e granas,  
E lo laston per las vaccas abonda.  
En só deu men ,mes qu'en tota la ronda.  
Mas herbas sonn delicadas, txucozas,  
Mas aygas sonn leugéras, saborosas,  
Et along tems que bestia no m'es morta,  
Dus añétz l'an cada aolha nos porta,  
Vestitz de lan blaca coma la greda,  
Arcoquihada, e prima com la seda.  
Io son tostem quant vau ent 'au marcát  
Deus mercadís, e teixanés cercat:  
No pas per este escriut en los papés  
Plus leu lo mau de sanct Léu m'arrapes,  
Perqe Menjon qu'etz tenguéen endeutát,  
Hocl'aute jorn en la gabia botàt:  
Més deu herau no m' leixa aqera gent  
Sortí, prumé que m'ajan dat argent.  
Mos enhans sonn sadotz de paparòtas,  
A'mos bailètz no mancan las armotas:  
Més lo pilá plus grann ou jo m'empare,  
Lo direjo? Mes vau que jo m'en care:  
Lo plus grann ben don jo me vantí, clauzi,  
Io volentes lo dirí, mes no gauzi.  
*Cir,* Ara n'auram, Tarridá los talens,,

El puz

È pux leixa ns abamatx, e dolens,  
Aqó n'es pas manéra tengüedera  
Entre nosautz vezíz, ny lauzadera.

*Gai.* Io bs ac diré, Io q molhé maynatgéra

*Col.* Cambiem, que jo q la mià damnatgera

*Gai.* Mes dessus tot era es bera entre totas,

E si n'a pas en las camas las gotas,

Dam sos petitz clotetz en las maixeras,

Detau colo coma las rosas beras

Ou deu matin l'auba phresca quant bay

Au plus bet jorn deu joly mes deu may

Era hé tot neste hostau arrizent.

*Col.* Be t' deurè donq este trop escozent.

*Qui.* Meste corretz si vous m'en voletz creze

Phray Gasc solét dam la mestressa veze.

*Gai.* Io m'en y vau, compaños a diu siatz.

*Col.* Gaixion espiatz del'aute extrem espiatz

Dus ou tres lops aprop voste bestiá

*Gai.* B'em plan bestiátz, jo n'q qe há d'espiá

Loba ny Lop, que jo n'aja sabut

Per la vertát, si jo son decebut.

*Cir.* Digas Guilhém com anéc lo mystéri?

*Qui.* Io no dic pas arré per vitupéri,

Més lo monach, damb aqet grann gaué,

Pleás de pan las beassas auê

E brugissé com vn tauan au torn

Deu bordalat, on et ven cadun jorn:

Taleu qu'et a nostra mestressa vista

S'es appropiat per demandá la quista

Dam sa votz crôza, e grossa com vn tau.

*Cir.* Aqui n'a pas encora tá' grann mau.

**Cir.** D'un grós cabeste, e dauant e darré,  
Au costat dret, e pux a l'escarre,  
De son mitron impatient cassaua  
Tant que podé la mosca qui u picaua,  
Sur aqet punct a terra es debarát  
En nos dízèn qu' et era assécarát  
Incontinent et a héyt pella a part,  
Lo capirót a gitát a l'escart.

**Cir.** Ec que vos tu? lo caumás l'eyhogaua,  
Mes crezi jo qu'en mau et no pensaua  
Parla en tot ben deus homes solitáris  
Guilhém hono porta aux escapurlaris  
**Ghi.** Voz auziratz, et vos pren per la pelha  
La nosta dauna, e ly parla a l'aurelha:  
No sabetz vos vn arreproé tau,  
Segret d'aurelha es vn barat d'hostau?  
D'ac trobá bon, aqó n'es que simplessa.

**Cir.** Et n'es pas bon pensá tant en aulessa,  
Ny tå pregond cauá totas las causas..  
Més entretant, on ditz, las longas pauzas.  
Hen los jorns bracz, Torna t'en a ton mestre,  
Enos irám'on dejá deurém este.

### V E R S H E R O I C Z.

#### Hercules

Hercules aqet són, jo son lo Hercules,  
Nomeät entre totz los antics caualés,  
Pay de noblessa justa, e no pas eixarnéga;  
D'aqua qui degun no greua, e no denega  
Son secos aus petitz, aus enhans despayratz,  
Aus eixinges d'amicz e cajutz aus baraths:  
Coma au mébre naphrat om ve lo bò sang corre,

Atau

Atau alegrament era sen va secorre  
Los pralibes, los premutz e tormentatz à tort:  
Aqera no siec pas lo partit deu plus hort,  
Ans se va demuistrán aus humius pietadoza,  
E deus grans superbíos dauna victoriósa.  
Tau me trobec lo Rey sanguinolét de Thracia,  
Quan' hoc per my pagat de la medixa gratia.  
Com et aué talhát los passansen bossis,  
Deus quaus apastengá solé sos arrossis.  
Tau me fentic lo Rey Busiris, atucá:  
De mon puät traqué, com et aué trencat  
Sos hostes en mecotz, don l'hôme plen devici.  
Sur l'autá de sos Dius hazé trist, sacrifichi:  
Mes quant aurí jõ heyt, si jo condaui totz?  
Los herorges Gigans d'aquestas mas arrotz?  
Aixi com' etz volén totas gens eyhogá,  
E tot lo mond' debát lou pauta sub gegá:  
Destremán aus vezis lous bes, e rejautatz,  
Vsurpan lous aunos, e lous principautatz,  
Abuzán contra totz de horsas Tyrannicas,  
E us poples tortionatz cargánn de leys iniqas.  
Qui no sab las horestz, las vilas, las campañas,  
Los paflatges, los portz, las bossudas montañas,  
Dam gran' suzò per my corrudas, e porgadas  
De lairòs, de brigans, e d'amnas sceleradas?  
Quino sab que per tot ma grana valéntiza?  
A heyt torna justitia en son feti, e mestrizá?  
E que jamés n'à heyt goerra so qu'à la goerra?  
Ny heyt mau so qu'au mau qui regnaua sur terra?  
Qui n'a pas entenut mas actas heroinas,  
N'auzit parlá de las colanas Herculinas?

Anga los historicz e los poëtas veze:  
Anga, si mes cresiu no vo los hômes creze,  
Dam las bestias parlá, las bestias mostruôsas,  
Qui m'an heyt tât de cops de sang las mas rojosas  
Veja lo porc sanglá, qui dam sos caixaus crôcz  
Senorejé au torn deus Arcadicz arrocz:  
Anga veze au segu la hydra capitoza:  
Plu no uomix lo hoec sa gorja verencoza:  
Tó que lo leon gran jdesmezuradament,  
Don jo porté sur my la pelha longament:  
Apropie deu dragon, deu mostin jhernenc,  
De tant d'aute bestiâ serpentos, e helenc,  
Qu'estenú per la porba, e n'agu pas nat paus,  
Tant qu'arrê trebolhéc deus hômes lo repaus,  
Atau mos ans vros en gloria mantengú.  
Tot lo tems que vertut abrassada tengú.  
Més, helas, volentés ma lenga serè presta  
De perde lo parlá, per no dize la resta,  
Si n'era que per tot om sab que voluptat  
Me conquisté aprôp qu'agú tot conquistat.  
Helas, tot auta' leu que hu d'era envejos,  
Io caju maniâc, phrenetic, arraujos.  
Oh quiña decajensa, oh quiñament dolens  
D'un tant estrani cas jo hy mos ben-volens:  
Qui no m' poscon dam ceps, e maniôtas tengue,  
Ny goari mon cervét, ny ma rauja arretengue.  
Que no m' precipit s deguens l'ardent le e,  
On malhurosament ma vita termine.

Lyssandre lo grann,  
A qet Rey poder s cixarruscle de goerra,  
Qui de son nom cre ut ple c totala terra,

Qui de

Qui d'escadros armatz lo pays barejaua;  
Despux q'vn cóp peu miey d'ètz et s'abarrejaua:  
E coma Boreás los crums de layre cassa,  
Atau et rodeján sa grana coterassa,  
Haze sos enemicz paurticz, e desperatz,  
Corre com betz tropetz d'añetz caraviratz,  
Lyssandre grann jo son: qui trobé tot possible,  
Perçó que prince joen d'Aristot hu disciple.  
En mon comensament ses raz on peremptoria,  
De Thebas aterré la ciutat, e la gloria.  
Heyt capitan au camp Pelopeneziac,  
Passé l'estrèt marin bras Hellèspontiac.  
Trauésse lo Granic, la Persia catulhé,  
Dâri de sa tiára, e sceptre despulhé:  
La Pampilia corrú, conquistè la Cilicia,  
La Phrigia, la Pisidia, e la docta Phcenicia:  
Io venu Cappadocia, e Scithia, e Paphlagonia;  
Io hy subjeca a my la grana Babilonia:  
Lo Mont Antiliban, e l'Arabia tusté:  
Passan victoriös Parthia, e Media goasté:  
La ma Hircania, Caspia, e l'Ocean pregond,  
El Euphrat esenté mon nauigatge pront:  
Las Indias segoty, dam sos Reys, e Satrapas.  
Més apròp tot la Mort me prengoc en fas trapas.  
Ny Iuppiter Ammon, qui hoc Alexandista,  
Poscoco esconjura la mia abentura trista,  
Ny los hatz estancá: qui m' gitén sur vn lhicit,  
Eslauissat, entresec, e dé caló miey coeyt.  
Ah, cridé jo labetz, esperre cat on' és  
On estàs ara tu polhos Diogenes?  
Tu qui m'arresponòs que degun ben' nò t' d'essi.

Més

Més que de ton soreilh solament m'estremessi.  
Hossi jo com tu san, en ta pipa hostalat,  
E tu Rey dam ma reula en ma plassa installat.  
Io plus hort que dauant comensarí la goerra,  
E per vn segond cop mestrejarí la terra:  
Més lo co m' possa, e ditz que plus no massaré  
Ny Gréc, ny Barbaresc, e que plus no daré  
Despaza degun cop, ny d'estoc, ny de talh:  
Ans seré leu myát deqiau darré badalh.  
Oh la dura sententia, oh l'agre jutjament,  
Quel l'home grann no pot digerí bonament:  
Oh terrible destin, greua necessitat,  
Implegadera ley, aspra feueritat,  
Don ny grann, ny petit no se pot aperá:  
Més totz l'agrás aqet nos deuém devorá,  
La hauba mort, deus Ducz, e Reys, las portas  
granas,  
E los portaneròs de las praubas cabanas  
Tufsta d'un medix pé, d'aqera obligation  
Lo peccát a ligát l'humana condition:  
Lo mortau statut es a totz hômes comun:  
Més en aquest endrèt lo sort non és pas vn  
Deus petitz, e deus grans: aqetz alegrament  
S'aprestan de sorti dela pena, e torment  
Deu monde hatigos, e damb vn phranc coratge  
S'en van prene la mort així q'un dos beuratge:  
Més lo Grann, qui james no bota en sa memoria,  
Que Diu a bozolát e sa vita, e sa gloria  
Quant sent la man de Diu, s'ospira, sanglotix,  
Natura accusa brâma, e tot se segotix,  
Ou cay espauentát així qe d'un miracle,

Quant

Quant la mort crida, Sus d'aqueste tabernacle:  
Diu t'ordena leixa lo monde transitori,  
Per ana comparè dauant son consistori,  
Sà sarjanta jo son, jo t' gahi, jo t' arrâpi:  
Sus Tyran superbios, jo t' crôqui, jo t' atrapi:  
Sus terrò de las gens, ara t'aterraré,  
**E** per camis neytaus jo t' tirago sàré:  
No m'as tu tant de cops a tant d'autes embiada?  
Sus, et qau que ma pena ara me sia pagada:  
No pas de tos thezaus, rapina malazita:  
No no, més et te qau acy pauzá la vita.  
**O**n es lo hòec qui de ta gorja se lansaua?  
**O**n es aqet grós có qui tot dezestimaua?  
**O**n son tos estahés on es ton satellici?  
**A**péra tot lo monde aras a ton seruici,  
**E** contral'agulhon arreguinna si t'vós:  
Més si m' demorará per empeñ lo ton cos.  
Aute que Diu, de tu mau arreconegut,  
No t'goardaré que tu no m' pâgues mon degut:  
Hossas tu mes valent, tu no m'escaparás,  
Més tantós lo podè de ma haus sentirás.  
Atau me brugissé la mort escaixalada,  
Quant Clytus m'apparòc dam sa bárba tressada,  
**E** calhôca de sang: qui crida, e m' impropéra:  
Ara leixa Tacañ ta humoza cholera  
Qui hec mourí dam my tant d'hômes señalatz,  
Qui leixén aprop etz tant d'autes desolatz:  
Et volé mes parlá: Més sur aqetz momens,  
Virabs de mon cervet los virolejamens,  
Dam phâtasmes espes ehurias qui m' torméstan,  
**E** de mon tems passat los heytz m'arreprézéstan:

H.

Las aurelhas deu cap me cornan, e trompêtan;  
Los claris traucan l'aire, e las armas cliquêtan;  
Sus bardatz Bucephal, portatz la morriassa,  
Lo coterás pezant, e lo cós de coyrassa:  
Piqués Macedonicz, en reng gendarmaria.  
Dam tausçridz eixantát jo hy ma darreria.

Pyrrhus.

D Espux qu'ambition se gaha en l'esperit  
D'un hôme generòs de coratge esberit,  
Era sembla l'Austo, qui tostem pericaua  
Lo co de Prometheus, e james n'acabaua.  
Així q'vn carreté mau sos poris ajuà,  
E tot eixerverát ses occasion degua  
So que per este vist, pren l'incertanacossa,  
De tort e de traués: e ses veze on los passa,  
Per calhaus, per arroc, tát los torméta, e hoeta,  
Qu'èt arromp sos genetz, son cót, e sa carreta:  
Atau l'Ambitiós, si plauén arrazès,  
Per mila desplazès cercará sos plazès:  
Lo degút e razòn no l'estancarán pas,  
Deqià qu'aja bohát lo hoec on sia pux'as:  
Atau lo Phaetón temerari l'ardoc.  
E per volá trop haut Icarus se perdoc.  
Io Pyrrhus arrehilh d'Achillés lo valent,  
Canti no pas ses causa aqeste vers dolent:  
Perque jo Rey joenard, impatient de repaus,  
Au pople Román hy la goerra ses prepaus,  
So que per m'esproá dam gent tant nomeäda,  
Que jo vensú dus cops ma en batalha arruäda,  
On ahoqué de taus auantatges ma gloria  
Que n'agu parsoé degun en ma víctoria.

Tot

Tot lo monde sabòc, e sab en coara, coma  
Io ané plantá mon camp no goaire loñ de Roma.  
Io combatu gran-cóp de hortas natiós:  
Io plagát en mon cap, páity l'audaciós  
Mamertin de son long, dun pezant cop d'espaza,  
Io caperé los Monts, e la Campaña raza,  
D'hômes per mon bon sens, e ma horsí abaturz;  
Io n'è pertant jamés mos enemicz batutz.  
Més los pôples tustann qui dam my patz auén,  
E demandán d'aqetz árrè qui no m'deuen,  
Per ymaginacion tot lo monde abrassann,  
E d'esperansas trôp l'ua sur l'auta amafsann,  
Tant corrú, q'en Argos Hortúná despieytoza  
Hec puja sur vn teet la hemna vielhargoza,  
Qui d'un teule hadau ( las qui jamés auzic  
Ta vergoñau trespass) mon cap eixabozic:  
Don jò cajú per terra; e dam son dasticót:  
Esclavon, vn'maraut m'arresegue clo cót.  
Ah faui Cyneás, ta' plan m'admonestauas,  
Quant au comensament atau m'interrogauas:  
Que poyrás tu ha Rey, quant aurás tempestat  
L'Italia, la Sicilia, e qu'auras conquistat  
Lo monde vniuersau? Nos autz nos pauzarám  
(Responu jo labétz) e nos delectaram  
D'arrize, de solas, déhestas, e banquetz.  
E nos ei.tretirám de gaudissos caqetz.  
Mes tu m'arrepliqés: Qui t'deveda de prene  
Totz los plazès aqetz ses goerras entreprene?  
On tu harás peri dám tu tant d'innocens.  
Més si per tot aqó jo no cambié mon sens,  
Aumentis tu legidò d'aqueste bieu discos

Hij.

Apren y de regglá de ta vīta lo cos:  
Brembe t' que los Gigans montz sur montz ar-  
ronfauan,

E prene dam las dens las estélas cudauan,  
Quant Iaus lo haut toant sur etz arreviréc  
Las mòlas deus arrocs, e totz los esclahtec.  
E que Diu lo cosselh, e lo perpensament  
Deus hômes superbios, destrûca en vn moment  
Arrè plus no t' dirà ma lenga desastruga,  
Perqe plus volegá no s' pót tant ès eixúga.

Hannibal.

Qui vó sabè son monde, aprenga so qu'en ès  
Deu ruzát Hannibal. Duc deus Carthaginès.  
A quèt gran' Duc jo son, qui passán per Hespaña  
Assolé la Sagunta, e traucan la montaña  
Pyreneza,acosélos vilás d'un coratge  
Barbaric assajans d'arbajá m' au passatge.  
Io combatú la néu, e la nation Alpina:  
Pux acauát me víc la ribera Ticina,  
D'entrada d'arrolhant d'un podè mes q'human,  
Los ondratz Caualés del exercit roman:  
E prop deu Trebián arriu, valentament  
Los hy peu segond cóp vitzá scampadament:  
L'Apennin damb ahán, e pena trauesse,  
Quoate jorns, e tres neytz ses nat repaus passé,  
Caminán per marescz, entran en la Toscana,  
Iuxta u lac Thrazimín trussé l'audacia grana  
Deu cosso, l'embarrán d'ua goalharda enbosçada,  
E talhucán damb et tota sa horta armada.  
Hauás lo tarié trop sabent se muistréc,  
Quant en vn mortau pas a l'estrèt m'enclaistrèc,

Sila

Si la necessitat may d'invention subtiua,  
N'agòs dat vbertura a ma vita captiuâ.  
Quanta cinq mila caps en vn camp batalhé,  
Prop deu bourg Cannezin per péssas jo talhé,  
Iaqeton Centené, lo Preto Haubiòs,  
Dam vint e qoate mila armatz audaciós,  
Despleguén estandartz, e sur my l'ahauquén.  
Més per my datz a mort ent'a l'Orc s'ahoquéa,  
A tres tiratz de treyt prop de Roma vengú,  
Marcon l'escalabros Capitán surprengú.  
Ah pays Italic on setze ans m'engreixé,  
En me pelán la barba, e plorán jo t'leixé.  
Las per aná gandí ma trista nation,  
Deu plus aventuràt, que valent Scipion,  
Qui tot arromp, e ixôca, espaterna, e abyssa,  
E joenót gendarméu, dam gent amassadissa,  
Dam jo no sabí quiña esquissada marmálha,  
Vensoc lo vïctorios Hannihal en batalha.

Combèn que lo haut Diu ès en son estament,  
Perpetuäu constant, e ses nat cambiament:  
Et a per sa segûra, e certâna ordenansa,  
Volút assub jegá noste secle a mudansa:  
Perque l'hôme vezent com' lo monde rodeja,  
E d'un continuäu mauement se toineja,  
Anga leuán au Ceu son œilh contempladò,  
Admirán, e lauzan la harga, e u hargadò,  
Qui lo monde sostien en balans, e concordia:  
Per reciprocation, entrelás, e discordia:  
E pux en sy médix debarát, plus no puje  
Au feti de superbia, ans fas alas estuje,  
La creñensa de Diu tostem aja encorada;

Plore sa condition t'a mieu assécurada;  
Pense qe si phlorix beleu no granará,  
Si Rey ès oey, beleu domán crabé sera.  
Astu vist au matin l'hôme hort, e dobtat;  
Dessus los Cédres hautz deu Libán exaltat?  
Quant peu medix camin au se tu tornarás,  
La qita ombra d'aqèt hôme no trobarás.  
No perdòc pas Cræsus sa Lydia, pensan  
Encarcerá Cyrus, e se ha Rey Persan?  
No hoc mes a l'estac, no hòc encadeat?  
No hoc en vn leñé son cós per arde embiat?  
Alabetz de Solon la sententia recita,  
Qu'om no deu nomena l'hôme vròs en sa vita,  
Labètz crida, lermeja, e coneix sa praubêta:  
Labetz ardentament diu qui l'a heyt apera,  
Tant que Diu pietadòs no volòc que cremat,  
Mes que tant solament hòs vn pauc bizamât.  
Perqè delarga ploja aqèt hoec escantic,  
E Cyrus a son Rey desrey it cossentic,  
E décla vita sauba, e despux soem faua  
Deu cosellh de Cræsus, so qe quant l'accusaue  
Rey de tantz, e ta' grans pôples dominadò,  
Crey ton exprimentat, elejau servidò:  
Perilh te siéc de próp, no n volhas hala proa,  
Faixa tos esperitz, que la mort t'estaloa,  
Coney que tu es hôme, e qant mort jazerás,  
Mes q'vn peleganté arrè tu no serás,  
Contenta t'de ton sort, cessa de penetrà,  
E no volhas au miey de la Scythia entrà:  
Las Audaciastostem volate; an dauant  
Tu Rey aventuròs, et possan mes auant

Mes

Mes lo tems incòstant, qui tot cambia, e devora.  
Per nos ha trèbucá en vn pas nos demora.  
Tant arpateja, e tant, la gariá ahamada,  
Que tróba lo cotet don serra gorjetada.  
Mes Cyrus qui no sent lo mau q'et se prepàra,  
Cajòc leu au podè de la hemna Barbara,  
Qui ly podec lo cap, e u gitèc de sa man,  
Deguens vn barricot pleat de sang humà,  
Arrigòla t' de sang, qui sang as desirat,  
Sang que tengue deués pretios, e sagrats,  
Sang deus hômes que Diu a heytz a sa semblasa,  
Aus quaus portá d'cués per natura amistansa.  
Lo Lop deu Lop no mainja, e l'vn l'autre no cassa,  
Més los hômes, qui sonn totz d'ua medixa rassa,  
Se tarrònan tostèm: e tu, qui près aués  
De dius vn grann podè, don los homes deués  
Mantenge en bona patz, n'és estat bon, ny dos,  
Anst'és constituít cap deus massacradós:  
Deqial l'horas que Diu de tos maus s'adorat,  
Ses plus te comporta ton cap m'a deliurat.  
Aixi tu servirás oey-mes d'enseñament  
A totz, que lo mau há no dura longament:  
Qu'en tems bét crené quau lo cambi de la Luâ:  
Que lo Mond' n'es còstant, q'en l'incòstàtia sua,  
E q'èt se quau hizá solament en l'ajuda  
Deu qui ès lo qui ès, e jamés no se muda.  
Sylla.  
Per veze cruzaut át de sang human txopada,  
Dam son cap herissau, e dam sa man herrada,  
Damb aqètz ceilhs arrois, los quaus tosté buéjan,  
E tostem lam de hoec devoradò dardejan:

De

De my Sylla Román qalerè recitá:  
La descrída vita, e no pas imitá:  
Més lo ben dam lo mau compará propiament,  
Per veze prop de l'un l'aute plus clarament,  
Pux seguí lo camin de pauc de gens batut,  
Per on van los amicz de l'antiqa vertut.  
Que diré jò de my? Si ma horsa jò lauzí,  
Si condá mos combatz e victoriás jò gauzí,  
Los de mon tems dirán, e dirán la vertát,  
Que jo no hu causant dema prosperitat:  
Més Hortuna (labetz atau se nomentaua)  
E de Roma lo nóm qui tot espauentaua,  
Medén reputation, que jo vilanament  
Perdu, mos ciutadás mestreján cruaument.  
Si jo vau arbremban mas inhumanitatz,  
Mos bestiáus espleytz, e mas enormitatz,  
Lo gran camp Martián, la terra Prenestina,  
La rôca Tarpeiana, e l'ayga Tyberina,  
Mos roggles, mos taulótz, mas leys amarejantas,  
Las carreras de sang innocent ondejantas:  
Ay Diu, jo son segù qui lo qui mauzirá,  
Si n'a lo có pelút, de herò morirá:  
Io medix en parlán de mos heytz, transirí,  
Si Diu m'aue permès vn aute cop mourí,  
Més Diu lo jutge iust', a qui son odiòs  
Totz aqetz qui no son misericordiós,  
Diu lo hort, qui cróixis las aussas deus plus grans,  
Lou grana auitoritat per vici denigrans,  
Diu lo tot poderos, qui son verdúc agusa  
A l'encontra daqèt qui de sa horsa abuza,  
Diu qui de neste cap totz los peus, e las gotas

Deua

Lo Diu plèn de bontát, de doissò, de clementia,  
Diu qui los mau ujùens demôra a penitentia,  
Perlos prene a mercè, me vezèn obstinat,  
Aus tormens eternaus acy m'a destinat:  
Més mon peccat medix ès aqet qui me damnia  
Qui jo mort com vn can hossi de cos, e d'amna:  
E no sabossi tard, que pudentament éra  
Deus porcs Epicurics la schola messongera:  
Ahonsat son au putz de tenebras pregonas,  
Dam mila miliartz de maixantas personas:  
Dam Neron, lo murté d'aqetz, qui lo señau  
Portén de Iesuchrist hilh de Diu eternau.  
Apren amic, apren, pux que t'platz de m'entene:  
Lo sapiént dizé que deus mortz quau aprene.  
Perqè prou desabens cada hora ent'a nos passan,  
E de totz secles gens dam nosauts s'amassan,  
Nos em coma lo fable espes acy poplitz,  
E dam tu, si és maixant, serám leu acoplitz.  
Herodes mès au próp, qui son gláui tregòc  
Contra lo nom Chrestian, e Iaques ausigòc:  
Son cós dauant mourí devengut vermoera,  
Així coma lo men cajòc en poyriguéra.  
Lo Diu qui deus crusaus ès mortau enemic,  
De poilhs espes-cozutz nostez còss consumic,  
E plus óm netejaua, e plus óm carrascaua,  
Plus l'arrogañadò bestiá multiplicaua:  
A tot prepaus qalé mudá d'abilhamens,  
A totz momens vzá qalé de lauamens:  
La metgiä, lo bañ, lo bossin preparat,  
Sobtadament de poilhs era tot caperat.  
Oh celesta vindicta, oh lagét rigoros

Oh bras hort, oh bras du, com és tu tant iros? I o J  
Tu no permetes, las, a degun ignorá, ~~qui es que~~ D  
Quelo maixant comensa en vita d'endurá, ~~qui es que~~ I  
La meritada pena, e pux lo maluròs, ~~qui es que~~ A  
Ses acabá jamés, hé de grans cridz ploròs. ~~qui es que~~ M  
Amic au mau d'autru pren bon exemple, e pensa O  
A mós enseñamens, e per ma recompensa E  
Hé m'aqueste plazè, comben que meritát E  
Io n'è pas, que de my prengas nada pietát: A  
Ma vita legisèn, destinta de l'història E  
Mon nóm, perqè de my jamés no sia memorià. I

Iuli Cæsar.

I O son Cæsar, prumé Román Emperadò, A  
De la horta nation Gaulica vencedò, I  
Qui tostem aspirant plus haut, tant m'auansé, I  
Que lo Rhin en despieyt deus ronterencs passé: I  
Pux los boixé ta rem, que maçtat se tengòn, I  
E de pará lo cót, e de creñe aprengón. I  
Sur aqó m'es naudat, d'auzí dize, q'ua terra H  
Qui s'aperéc despux, com'encoara, Anglaterra; I  
Hòs en vn autemond' deguens la mà pauzada, I  
De gent ruda, grossera, e robusta poplada: I  
Vn tant espauentòs miracle de natura, I  
Metarrida lo có d'assajà l'aventura: I  
A dus didz de la mórt nos botám, per trasfá I  
Lo pregond saliat, qu'auém a trauessá: I  
Més encoá n'auén pas mas hurcas longament A  
Trencát los grás gorgatz, quát los vés sobtamé: A  
Neytaument deleixén voeytas lous crozatéras, A  
Per vengue sur la mà mesclá granas hurgureas. A

Aquí

Aquí totz encobitz s'esperrecan, se tuman  
Impetuósament, e los ayres encruman.  
De nostes œilhs s'escon la Luã dimercréra,  
La cloca no vezém, n'auzém que periclerá  
La má brâma, e boràx, corrossâda, e derqoza:  
Contra mí nau s'en ven la vâga tempestoza,  
Qui cudéç dequiau ceu mas gens, e my lansá,  
Pux au lac Tartaric d'un cóp nos ahonsá.  
Alabètz cobezia, alabètz ambition  
Me cajòc aus talòs e de gran' devotion  
Ajullát, a Neptun, e Triton suppliqé,  
Quem' tregossan d'aquí, pux quem' hessan auqéz:  
Mas tapéc quelo Céu, dauant embereát,  
Mustrá se comencéc ua pauc assereát,  
Més cobès que dauant, emés plen d'ambition,  
Io debrenbé Neptun, Triton, e devotion.  
En pauc de temps au port desirat pervengú:  
En brac horsadament los Anglès costrengú:  
Pagá tot an tribut a nostra gent Romanas:  
Méstantós se leuéc la goerra ciutadana,  
Qui los camps Pharsalics greixec de sang humâ,  
On Roma qasiment l'ausigòc de sa man.  
Despux quelo Senát a mas creixentas glòrias  
Portán enueja, agòc suspectas mas victorias:  
Vist que les mandament prou causas espleyauis,  
E sentic mos cossalhs autes que no mustraui,  
Que las más me pruzén d'arrapál' occasion  
Per auè dessus totz solèt domination:  
M'ordenéc de quitá ma carga, e mas armadas,  
Mas aqó no poscòc virá mas ahamadas  
Volentatz de regná, don traydo m'aperéc,

E deu pople Román enemis declaré.  
Per há bréu, jo vésu totz los q' m' mustré testa.  
Legissétz en Plutarch, qui bs condará la resta.  
Més pauzém nos acy, per sabè que m' bastéc  
Mon goerrejá, qui grans territòris goatéc:  
Q'em' vau d'auè croixít tât d'armas Barbarescas?  
D'auè portát ta' loñ las aqlas Romanescas,  
Ny d'auè goazañat tant e tant de bathalhas,  
Este passát pertot com lo hoee per las palhas,  
Ny d'auè tryúmphát en Roma cinq vegadas,  
E pux mourí traucát de vint e tres dagadas,  
Sò què per demustrá, que la gloria mondana,  
N'ès arrè so que hum; que mina, e pompa vana.

Epistola. A. H. B.

A mic qui as ta lenga autant diserta,  
Qu'auta persona a parlá plan experta:  
Om ditz per tot, don lo có m'en hé mau,  
Que d'aqèt don tu n'vzas pas com quau:  
Om ditz, q'au mus d'un pòrc ez nozerát  
Aqèt anét pretiòs, e daurát,  
E q'en tot bard, tota laca, e tot hemis  
Grahusseján, ta lenga passa tems.  
Sapias que Diu, d'un thezau excellent,  
Per abuzá, no t'a pas heyt prezent.  
Et valerè mes este ses harenga  
Lenga-plegát, que mau myá la lenga.  
E pertant Diu, si no vas autament,  
Caje hara sur tu son jutjament.  
Só qu'et r'a dat, et te destremará,  
Perque tu l'ás, per tant que ly plaira.  
Més si tu vós ha só que jo t'diré,

Deton

De ton gran ben jo t'asseguraré.  
Decyndauant, ses causa donq no iures,  
Lo nom de Diu jurán, no t'esperjures,  
No parles d'èt coma comunament  
D'autre prepaus parlas leugerament,  
Més dam creñensa, e reuerentia grana,  
Son testament, e sa ley sobiranana,  
Los motz sagratz de sa sancta escriutura,  
Tu passarás per boca casta, e pura.  
N'accuses pas, ny condamnes jamés,  
L'höme innocent, e lo qui no n pót més,  
Es malazít? passa, cara t, 'endurá.  
Es t'escajut quauqe mau? no murmura:  
Lo bon renóm d'autru no destruzifcas,  
No digas maus, no phlåtes, no trazifcas,  
Ta lenga plus, dam son hissoejá,  
N'anga ara l'un, ara l'aute aujejá:  
No diga plus paraulas deshonestas,  
Huja de loñ messonjas, coma pestas:  
Motz otiós, e condes saunejatz  
No sian jamés per era tornejatz:  
Plus leu sias mut, com'vn peix, q'en vfatge  
De taus prepaus, empleghes ton lengatge.  
Més a lauzá lo seño t'exercites,  
E los auzens a tau estudiincítes.  
Lo mariné en má los rócs evita,  
Huy tu los motz qui corrompen la vita:  
Huy los luqètz de vana voluptat,  
Com vn bossin d'arsen'c compostát:  
Lauza l'amò, no pas aqét cozót,  
Qui consumix la sang, e lo mezót,

No pas la braza arraujoza, qui seca  
Los os deu cos, l'amna medixa enteca,  
Per l'appetit d'un plazè volatiu,  
Lubric, traydò, passant, e hugitiu,  
Qui long pendí de dolos ahocat  
Mià au debít de sa coà emboscat.  
Aqera amò harsida de pozós  
No tróbe lòc en las tuas cansos.  
Com en cansos? Més la Chyméra aqera  
N'aja l'hono que diñes parlá d'era.  
Parla d'aqet amic, qui per Christina  
S'arrevestic de nostra mantelina,  
E susportec mantua lagérada,  
Per conquistá la suá tant amada.  
Ardenta amo deu céu lo debaréc,  
Contra la crótz amò lo claueréc,  
E horadéc son pretiòs costat,  
Aqera amò a Christ tant a costat,  
Qu'era a myat sa digna señoria,  
Com'vn añet, drèt a l'escorjaria.

Au demorant, per l'amò que jo t'portis,  
De n'este plus truphandé, jo t'exhortis:  
E si tu as ou de béc, ou de pluma  
Picat'autru, léixa aqera costuma.  
Perqe l'amic aixi tu perderès,  
E l'enemíc, qui drom, tarridarès.  
Es tu d'aqetz qui perden vn amic,  
Plus volentés q'vn mórt gitat de pic?  
N'as tu jamés vist qu'ua paraula dita  
A son disent aja costat la vita?  
Si jo hey plan mon hey t'deues lauzas;

Sihéy

Si héy mespéc tu m' deuès excusá,  
E, si tu as vn brin d'humanitat,  
Au mens de my deuès auè pietat.  
Es tu sordeix q'vn Turc, lo quau vezent  
L'home passant per carrera cajent,  
Crida, ah mon Diu, de tau dolo picat,  
Que si medix et era trebucat,  
E damb ua man pietadozament bona,  
Va susleua la cajuda persona:  
Més si dauant tos ceilhs vengué tau cas,  
Labetz en sus tu leuarès lo nas  
Tot arruhát, e gaynarès mieja hora,  
Autant prezán ton phrai, com' ua pecora.  
Volerès tu si dauas vn gran txac,  
Ou si cajut éras au miey d'un lac,  
Ou si boyrát eras en hanga moda,  
Qu'en ton endrèt om hès d'aqera moda?  
Conegas te, conevas que tu és  
Subjéc a peca, e si tu és depés,  
Goarda t' de caje, e leixa aus tauernés,  
Aus turluretz, marmytes, lampoynes,  
Aus cercados de taulas plan goarnidas,  
Aus qui de vin peus cantos hen las cridas,  
Leixa a las gens qui sonn d'aqera guiza,  
Lo desridat mestie de gaynardiza.  
Si no, jo son ton amic, e seré,  
Més plus dam tu jo no conversaré:  
Quant jo t' veyré d'aquet estrem passa,  
E jo labetz passaré per deça:  
Perqe dam my qant tu caminarès,

Beleu

Beleu lo mau tu m'acominarès.

Au Medix.

T Ant' y a donq, qe ma letra darrera  
Deguens ton co n'a poscut ha breqera:  
E mos coselhs d'amistat provengutz,  
Sonn estatz pres, no pas arretengutz.  
Aixi la peyra arceb ploja, erosada,  
Més de leuá degun phrut n'es lauzada:  
E tu que nos pensauam esmendat,  
A mau parlá mes que dauant t'es dat.  
Sus donq auant, pux q'en as tant d'enveja,  
Claqe ta lenga amara mes que soeja.  
Prenga plaze de gaudí, de maudize,  
Ministre nos gran' materia d'arrize,  
A tu medix comensa baudament,  
E de maudize auras ample argument:  
Aulabirinth de corruda entraras.  
Més au sortí gran' pena trobarás:  
Taleu qu' auras tos vicos discorrutz,  
Io t' don conget de condas vertutz:  
E tu veyras ton ben, auta' menic.  
Prop de ton mau, qu' vn punct mathematic:  
Vos q'et dire? Tu cargat de beässas,  
Deguens la part qui va dauant, amassas  
D'autru los maus, e las tacas petitas,  
Més svu darré las tuàs grossas gitas.  
Ton oelh aqlin nau parètz traucarè,  
E deu serpent Epidaurin aurè  
La vigo clara, el array penetrant,  
Dequi aus autrus pecadilhos entrant:  
Més no poyrès, orb aixi q'un taupat,

Venze

Veze lo Cranc, qui t' a tant occupat,  
Qu'en tu ben pauc de sana carn demorâ  
Deu cap au pe, ny deguens, ny dehora.  
Com vos tu donq, si tom camp tu n'espia,  
Eixartigá deus autes las espia,  
Tira prumé, tira la grossa busca  
La quau tos oèlhs d'escata ples ohusca,  
E la luzo t'estrema deu sorelh:  
Pux la burbalha iras treze de lœilh  
Deton vezin, contra qui no t' desplassia  
T'és arronsat de mau gratiofa gratia:  
En detrectann d'aqetz vicens, lauza  
Qu'om no deu pas, ny ta pauc mespresá.  
Aixi tu as, ly volen ha despieyt,  
Vituperat diu medix qui l'a heyt:  
Perqe l'obré mordes obliquament.  
Exagitan l'obra gaynardament:  
Pux d'ave pres tau home, per subjéct  
De derision, tu t' muistras indiscret:  
E no podés ha plus ineptament,  
Que puñé aqet, qe meritoriament  
Podes lauzá: de tu donq qe diram?  
Que volut as' contrahá lo heram,  
Lo quau tostem per compixá, cauzix  
So de plus bet, e ço qe mes luzix.  
Mes l'intention miā n'es pas de pren:  
Sa causa en man: Et ès per se dehene:  
Io dic au mens si tant et l'abaixa,  
Ou si l'ieu dam tu luëtá diñaua:  
Que si tu vos coheffá la vertat,  
Certas tu n'es au prop. d'et ajustas,

K

Q'un Troilus, qui mas s'ip malhuros,  
A come to Achillez valoros,  
E receboc en mens d'arré la plaga  
Qui volentes los temeraris paga.  
No sabes tu q'et hoc atent ta'remu  
Tot a trauès deu hert, q' sur l'extrem  
Deu carriòt, dec ua gran' culassada,  
Hissat au viu d'ua rebenta lansada.  
No vezes tu com' et ent'a la vota  
Deu ceu, los oeilhs entelatz arreverta?  
No vezes tu com' et de sang gouteja?  
E de sos bras, e deu cot pendoleja?  
E dam son dard, q'encoara miserable  
Ten en la man, escriu dessus lo sable?  
Mentre que los genetz, plus q'et vros,  
Portan son cos a Priam doloros,  
E pejuntans d'ua promptitud alada,  
Hugen deu Grec l'ira descadeada:  
No volhas donq vn tau hazard tenta,  
Ny lo plus hort per combatte aphronta,  
Si tu no vos malitiosament  
Scaramussá, mes q' valéntament  
Et te dará, per pauc que sia animat,  
Deu prume cop, l'escac, e mes lo mat,  
T'espanara lo muscle solament,  
Ou mauerá lo pe leugermanent,  
Pux tot d'un saut ta gorja arrapará,  
E ses gran' pena et te desarmará.  
Io son segu q' es home tant humani,  
Que de ton sang no mulhará sa man,  
Mes tu sadot deviue, t'en iras

Prene vn licot, deu qau t'ut' peneras, E  
E tengueras decyndauant lo loc, O  
De Ly cambes, lo sgre d'Archiloc, N  
Més plassia a Diu que jo no prognostiqe, D  
E qe talenga a ben dizo l'aplique, E  
E q'en brac tems nos ajam argument, P  
Delauzá Diu per ton esmendament, E

Epis. au medix.

**P**V X. doncas qe plazut vos a Rhythmes en gascon compauz, O  
Rhythmes en gascon compauz, O  
Demy vos n'eratz pas estat,

Envaganau sollicitat, E  
A prene la causa damnada, E  
De nostra lenga mesprizada, M  
Damnada la podetz, A  
Si degun no la vo dehene, P  
Cadun la leixa e desempara, P  
Tot lo mond'l'apera barbara, I  
E, q'es causa mes planedera, C  
Nosautz medix nos trupham d'era, A  
O praube liatge abuzat, I  
Digne d'este despaiyat, E  
Qui leixas peringratitud, D  
La lenga de ta noyritud, E  
Per, qant tot serè plan condat, I  
Aprene vn lengatge hardat, O  
E no hes conde de l'ajuda, O  
Au pays naturau deguda, N  
Aqo b'es, a plan tor pensas, P  
Son pays mau recompensa, M  
Més de ma part, jo bz asseguri,

**E** religiosament vos juri;  
**Q**ue jo scriure dam vehementia;  
**N**o m' carare, n'aure patientia,  
**D**eqia qe siam totz acordatz  
**E**d'ua conspiration bandatz,  
Per l'hono deu pays sostengue,  
**E** per sa dignitat mantengue:  
**N**o pas d'espazas aguzadas,  
**N**y lansas de sang ahamadas,  
**O**m sab prou, quel l'arnes luzent  
**N**os es de natura plazent,  
**E** que u sabem plan maejá,  
**Q**ui nos ven tarrabusteja:  
**M**és auloc de lansas pontxudas,  
**A**rmem nos de plumas agudas,  
Per ornálo gascon lengatge,  
Perqe om preziqe d'atge en atge  
**L**a gent ta' bera parladora,  
Com en armas es vencedora.  
**A**mic de taus prepaus vzaui,  
**L**aute jorn quant dam vos parlaui,  
**E**mon incitament a treyt  
**D**e vos, no pas petit proheye:  
**E**mper6 vosta man mestressa,  
ua letra rhytmada m'adressa,  
**Q**ui m'a heyt lo co mes gadau,  
**Q**ue si hos ua corona d'aut  
No pas per autant qu'era m'clauza,  
Perqe jo sabi qe ses cauzas  
**M**auétz bon Poëta estimat;  
Mes vos auetz ta' plan rhytmat.

En gascon, q'aras et quā dize  
La sazon este, q'om se hize,  
De veze, dam l'ajuda vosta,  
Dauant long tems, la lenga nostre  
En tau punc, ou milho tornada,  
Que los anticz l'auen leixada.  
Om ditz que nostres bosantycz  
Nos auem en nombres poetiqz  
Descriut lo Ceu Empyreau,  
Lo mauement Celestiau,  
E las estelas declaradas  
Tant mauedissas, qe gahadas:  
Las gaboladas de la terra,  
Qui cauzan en l'aire tau goerra,  
Qu'et nos sembla quela gran' mola  
Deu monde bas, jumpla, e tremola.  
Etz auen leixa per historia  
Deus hicz Heroicz la memoria:  
Et quant a la causa rustica  
Etz n'auen descriut la practica  
Qui per Columella es estada  
Despuex en Latin translatada.  
Labetz nostre lenga regnaua,  
E dessus totas tryumphaua,  
Mesla posteritat n'a pas  
Deus aujós plan seguit los pas:  
Quitán las letras amorozas,  
Persegui goerras tempestozas,  
On era a t'a plant tempestat,  
Que gran' renom y a conquistat:  
Tabe rostem, quant om l'accuza.

D'aquetz escapatoris vza  
Mes aumens, pux qe n'escrivé  
Los libes vielhs goardá deués  
No pas leixá, per notxalens,  
Sa leng a venghe en decajensa  
Los libes donqas sonniperitz  
Més no pas los bos esperitz  
Qui las peccas corregiran  
Quant corregí las voleran  
Declaratio Cm Emba  
Si vos auetz ja comensat,  
De plan ha no siatz alassát,  
Hetz qe de bon comensament  
Sorta auta' bon acabament  
Gloria vos en demorara  
Qui nat acabament n'aura,

Eps de A-B-a-M

L O men seño, L'homme sortard  
En tot hono L'verd galat, lo cos pezat  
Me recomandi: Despuix en cas  
E jobs demandi, Novoy dansa  
On son honudas, Ny da en la  
Ou devengudas, Ny mes branla  
Tant de deuisas, Om nom'veys  
E galantizas. Ny m'auzine  
Que nos diz euam, Rize, canta  
Que nos hazeuam. M'auzis bofuciu  
A Cauanat? Penna, sauta  
Aqo n'anat. Per prop que sbosten  
Ara hugissi E plan m'escotenz  
Tot exercici, Ses txus py m'as  
Qui he goalhard: Tot dromilhos

E noalhos, *En la mar*  
Crosjo saunegi, *O*  
E barbdtegi, *Excepcio*  
Tau l'hermitanpd *E*  
Era Tristán *Les que s'ha*  
Eixabanity, *A la cançó*  
Estabornit, *Qu'era*  
Desaborat, *Insatisfact*  
E deplorat, *En la mal*  
Modorroit, *Embàddit*  
Ma Rhétorica, *O*  
E tota ethica, *E*  
Coma la caña, *En la cançó*  
L'os arrògaña, *No ho*  
E pauc a pauc, *En la cançó*  
Y he gran trauc, *N*  
Atau medix, *E*  
Me consumíx, *La cançó*  
La malhuroza, *Clementia*  
Keira d'eroza, *No ho*  
Vos pensaretz, *Hinc ha*  
E juraretz, *A oferir*  
Que quaiqetros, *En la cançó*  
Deleñas gros, *Locum*  
La boca m'tampaj, *E*  
Qela garrampa, *E*  
Los pes me tengass, *D*  
La mia lengua, *D*  
Tant aguزادa, *D*  
E ahilada, *Segon grecia*  
N'a plus açet ol zulq, *E*  
Plázent caqet,

Plus no gorgdeja, *E*  
Ny cardineja, *A*  
B'esidonqas grans, *H*  
Lo credit, q'palib' *E*  
Los camps i verderas, *V*  
Mes n'es pas d'eriz, *C*  
Delous bedatatz, *Catalunya*  
Ny gayeratz, *O*  
Que Io Rhythmau, *Y*  
E plazentatz, *O*  
Etz no poyren, *Son*  
Ny saberem, *Y Rhythmau*  
Ses auta ajuda, *N*  
Aue treguda, *Gedise*  
De my paraulas, *Si co*  
Bona, ny aula, *E*  
Ny viuarriz, *E*  
Presa d'esp, *E*  
Mes voli dize, *Io lo*  
Qu'om aprenla, *E*  
Deplan parlay, *Ond'*  
On vosautz etz, *E*  
Qui tant sabete, *M*  
On ditz varcas, *Si lo*  
Que dam los cas, *N*  
Om de fairá, *O*  
Aprenera, *Claus i epoca*  
Tabesos didiz, *Tapseca*  
(Aixi q'oli didiz), *Pisus*  
Om se negreja, *D*  
Tocán la soejas, *E*  
Qui s'goardara, *E*  
D'escauhará,

D Prop deu brazi  
Ardent, e viu?  
Harsit de scientia;  
E d'eloquentia  
Vos etz lo pay,  
Cato y la may,  
Cato y la bona,  
Qui la corona  
Goazanare,  
Si Quant ly plaire  
Son tems mersan  
A Rhymassá,  
N'es pas ses caufa.  
Qe dice gauza,  
Si contentios  
Es lo glotios  
Pretz deu laure  
jo jo l'aure.  
En Poésiá  
On q'era siá  
Era es prumera:  
Margoy la beras  
Vosta amoreta,  
N'es pas mendreta:  
O q'au son cap  
Gran sabe cap:  
Tabe es estada  
Plan enseñada,  
De haut venguda,  
Entretenguda  
En señoria

Dam sa mayris  
Que diu nos donga  
Veze aprop longa  
E ben-vrada  
Vita passada,  
Au ceu luzent,  
On au prezeng  
Era dam Diu  
En amna viu  
Dize podetz,  
Qu'home vos etz  
E ben-huros,  
E verturos.  
No qe prou soca  
En l'atge joen  
N'ajatz cercat,  
E provocat  
Las aventuras  
Greugas edurass:  
No qe n'ajatz  
Entreus gojatz  
Vostes coraus  
Cantemporaus:  
Loc prumerenc,  
E prumé reng,  
E la garlanda  
D'aqera banda,  
Desarrengladá,  
De la brigada,  
Soen gaya, emista,  
E plus soen trista,  
Qui

Qui de neyt contrarie  
Lo goeyt rencontra  
E soen deu nas  
Pixelo glas,  
E pux apropi  
Sentix de prop  
Ara chiragras,  
Ara podagras,  
Etaus tormens,  
Dam pendimens,  
E dam remord,  
Qui pica e mord.  
Ara passadas,  
Taus algaradas,  
E destintatz  
Sonn los peccatz  
De ta joentut  
Mét ta vertut  
Tostem crexentaz  
Sera viuenta.  
Se quaque mau,  
Ou nat señau  
Deu tems maubat  
Tu t'as saubat,  
Mes entretant.  
Tot aqo tant  
N'es a pezá,  
Com a preza  
Ta phlo phlorida,  
Ta margarida,  
D'honestetaz  
E debontat,  
E la mastressa  
De gentilessa  
Coma l'array  
Deu forelh gay,  
Taleu qes'mustra,  
Lo monde illustra,  
E Qan fortix,  
L'ombra amortix  
De neyt escura,  
De mort higura,  
Las brumas cassa,  
E hon la glassa:  
D'aqlera sorta  
La tua conforta  
Tos maus debata  
Sos pes abatt  
Qan' era passa,  
Dolo he plassa:  
Era presenta  
Lo mau s'absenta:  
Vn phàntastic,  
Ephrenetic,  
Quant l'auzira,  
Repauzara  
L'enteneceveze,  
Vós podétz creze  
Qu'es goariment  
Detot torment  
Diu benazit,  
Qeb'és aysit.

D'auel l'hostau      Vos n'auziretz,  
Goarnit de tau      So qe betz dizes  
May excellenta,      De betz arrizes,  
Molhé plazenta:      So qe sisfletz,  
Que be t'sap bon,      So qu'enilhetz,  
Qu'a my quison p[er]s[on]e,      Ará n'espas  
Loñ de vosautz,      Per aute cas  
Qan'a betz sautz      Mon esperit  
Et m'en soben,      Encalorit  
Aso m'aven,      De phantasia  
Que mon co es      De poesia  
De joya pres:      Io rhytmara,  
De my jo fortis      Perso q'encoarz  
E metrespori      S'en es tornat  
A betz grans sautz      A Cauanat  
Ent'a vosautz      Mon pensament:  
De my labetz      Mes autament,  
Vos no veyretz      Calliopé  
So qe pennetz,      De ha vñ pe  
Arreguinnetz,      De vers qui plassia,  
E morescadas,      Iames la gratia  
Debat phrescadas,      No m' concedic  
De my labetz      A Diu te dic.

Cant nobiau.

**S**V S anatz hilhas de Laytora  
La nobia qui ven arcullhi,  
Tornatz gojatas de bon' hora  
Qui la juncada vatz culli,  
Portatz pleas descas  
De verduras phrescas,  
E qan't tornatz,

Man

Man a man juntadas,      Pintura de grecas  
Gayas, emphlocadas,      Desibor grecas  
ua canson diratz.

Sortetz dauzeras peu dauradas;      Boies  
Qe ta soen yos hetz convida,      Tres dous  
Sortetz minonas, e paradas.      Comunhacions  
E no m' hassatz plus tant crida:      Iesu Christus  
Angan las mes gentas      Ave Maria  
E mes diligentas      D'elys  
Aus camps qantequant;      Piu de l'esperit  
Mustratz que nobs era.      Desumbrat lecions  
Degua nessera.      El pioner  
Dagulhon picant.      O nebulosa

Corretz desbrancá la ramada  
Gentius compaños boscastses,      A mal sogla  
Au torná peu long de la prada      T'au  
Sautatz gaujos, e solasses.      I'el p'p  
E mas gens d'entene.      M'el p'p  
Ma paraula, e prene      Zocano tipa  
Lo haussset pruzent:      Roco enzaga  
Lo vent d'alegransa      D'el p'p  
D'etz lo pas auansa      Bellissima tipa  
Ent'au bosc plazent.      Bello obyam

Aq i mantua Nympha berá      O n'ro M  
Veyran presta per abrassa  
Sá tant amada compaüera      H'el p'p  
Qui tant que pot s'apropia en çà,      O que  
E deguà enueja,      S'apropia en obsequio  
Dequiqe nos veja,      P'rofeta oso en p'rofeta  
N'a des'argauzí,      O que alga  
Viertz Nympha nauera.      C'erta amura

mo O

Lij

Prumera, e darrera,  
De l'espous gauzi,

Bohatz mestrés (era es entrada)  
Tant que us barqís von poyran da,  
Comensatz de galanta aubada  
Las amyānsas saludá:  
Vos siatz ben venguda,  
De gay recebuda,  
Phlo dessus las phlos,  
Dam la gentilessa,  
L'hono, la noblesa  
Que myātz dam vos.

L'espous dam sa longa seguensa  
En mila plazes convertit,  
Per ha la sperada arculhensa  
Magniphicamente es sortit.  
Aqi s'enviroá  
La grana coroá  
Deu pople menut  
Aqi de tristessa  
La may de vielhessa  
Mót n'es entenut.

Espos vostra mieja partida  
Que dam vos volets ajustá  
S'es deu loc on era partida  
Perqe ses vos no pot està.  
O copla amoroza,  
Siatz autant vroza

Q'om

**Q**'om ne vic jameſ, Tant d'amo vos ligue, Que no ſe deſligue De Cent ans ou mes.

Mentre que dure aqet long atge, Vejatz en gran' proſperitat Multiplicá yoste liatge, E ſia voſta posteritat ua gent qui reclame, Qui crenga qui ame Lo Diu ſupernau, Cante, e gloriphique Lauze, e magniphique Son nom eternau,

**Canson ph.**

**M**on ardent co vo com et me declarar Sarrephrefqui de costa lahont clara Més fa m' he paou qan' aquí jo ſeré Iuxta la hont de fet jo moriré

Aquí ſeran mas calos mes cozentas Mon hoec mes caut mas ardos mes ardentas Veze la hont no goarix pas mon mau Prop de la hont de fet morí m'en vau

Sa gran' beutat a l'argent parangona Se muſtra a totz mes l'ayga es ta pregona Que ſolament deus oeilhs l'ateñeré Iuxta la hont de fet jo moriré.

**Quaucun meditz que d'era jo m'absente**

Elo co m' ditz q'a era jo m' priētē me  
Mouri, ditz et, mes que langui nos vau  
Prop de la hont de set mourir m'en vau

Apropia o hont ta clara e dossa phacia  
Per m' agoazá de l'ayga de ta gratia  
Ou lo segond Tantalot jo m' diré  
Iuxta la hont de set jo moriré

Ma votoz dolenta au prépond ahonsada  
S'en torna a my tau com s'en era anada  
La sola mort espéra donq me quau  
Prop de la hont de set mourir m'en vau

Per acabá ma deshortuna trista  
En vn moment estarida jo e vista  
Ma clara hont: las aras on beuré  
Prop de la hont de set jo moriré  
*Elegia.*

Si dám ta só tu t' jardinejas,  
Si tu t'eixaurás ou passejas,  
Qu' contemplás ta beutat rara.  
Prop de la hont luzentá, e clara,  
Si tu holejas dam tas beras  
Esporru cadaς compañeras,  
Per la prada, peu camp, ou prop  
Deu Castet, jor' son a l'aprop,  
Si tu cantas, ou t'en arrizes  
Si condes, ou sorætas dizes  
A l' hora de la maytiada,  
Deu miey joia, ou de la vrespada  
*En tot*

En tot loc, e tems, com q' es, A tots ocells les amar  
Io son dam tu per phantazia: T' pectx des mons d'  
Ma chara amo, volhas m'en creze, Des en mesu moro  
De bet tros loñ jot' podi veze T' pectx des mons d'  
Mes q' m'auansa tot aq' C'utres m'igualades ob  
So q' d'assubgegámon c' So que des auas atra  
Q'ant mos ceilhs medix t' leveyren M' a mort des  
Neyt e jorn, de q' m' serviren? T' pectx des mons d'  
No ditz la Poesia vana D' un mort des  
Qu' Aeteon vic nuza Diana? M' a mort des  
M' es q' en avengoc? q' a grans mos No p' lexi tan b'is  
Sos cas mingén son praube cos: D' g'ru no t' au jenu  
Lo torment de mon esperit, A' es f'ra tou corrigere  
Es lo can q' jo m' e noyrit, E' mes d' a' t' levo  
Ta gros, ta hort, e ta maubat, A' q' p' lexi q' t' levo  
Q'emon cos per la terra abat: O' q' l'ur la p' lexi q' t' levo  
Mes lo cap, e causa prumeraz, I' em' q' p' lexi e q' t' levo  
Demon mau, es tu la mia bera, A' desf' le p' lexi m' a mort  
E sperá remedi no m' quau, P' la me trob' m' a mort  
Q'entu q' es la dotz de mon mau, C' r'ic'ans bes q' t' levo  
Perdo a'm si ma lenga peca, O' q' l'ur la p' lexi q' t' levo  
Io no t' aperi mauhazeca, M' es en no crav' com q' t' levo  
Perqe si tu m' sabes heris, F' p' lexi t' levo  
Tabe tu m' saberas goari, P' lexi q' t' levo  
E plaga goarida, passada, O' q' l'ur la p' lexi q' t' levo  
N'es plus mau, ny plaga aperada: J' o' e' q' lexi q' t' levo  
A tu donqas jo m' arretiri, A' m' a mort q' t' levo  
Perqe m' aleuges de martiri: No bes au mort, mes n' levo  
Ou tu m' veiras, ses ton susport, D' g'ru au O' Q' lexi q' t' levo  
Caje a tos pes transit, e mort. Q' lexi q' t' levo  
Labetz (ou sera gran miracle) T' levo

A tes

A tos œilhs sere trist spectacle.  
Labetz qant mort de tot m'auras  
De ta man mos oeilhs barraras,  
E beleu sur my de las phlos  
Gitaras mescladas de plos:  
So que ma vita no poyra,  
Ma mort de tu darrigara  
E si m'és ara rigorosa,  
De my mort seras pietadoza  
Més jo de tas amos esclau,  
No prezi tau pietat yn clau,  
Degun no t'en sentira grat,  
Ans sera ton coratge ingrat,  
E mes q'y n tyran rigoros  
Vituperat deus amoros,  
Qui sur ma hossa abessaran  
Lermas de pietat e diran:  
A queste prabe mau content,  
Per ave trop amat destent,  
Cajoc aus pes de sa mestressa,  
Qui l'aué tengut endestressa:  
Mes tu no cayras, com jo speris  
Iames en ta' gran vituperi:  
Perqe jo no t'demandi pasq' u  
Qe hassas per my ta' gran cas:  
Io t'demandi tant solament  
Un mot dit amorozament:  
No pas un mot, mes ua letreta:  
Degas un O. Crey mi amoreta  
Qe damb aqo ses plus parlá  
Tum' haras arreviscola.

FINE



