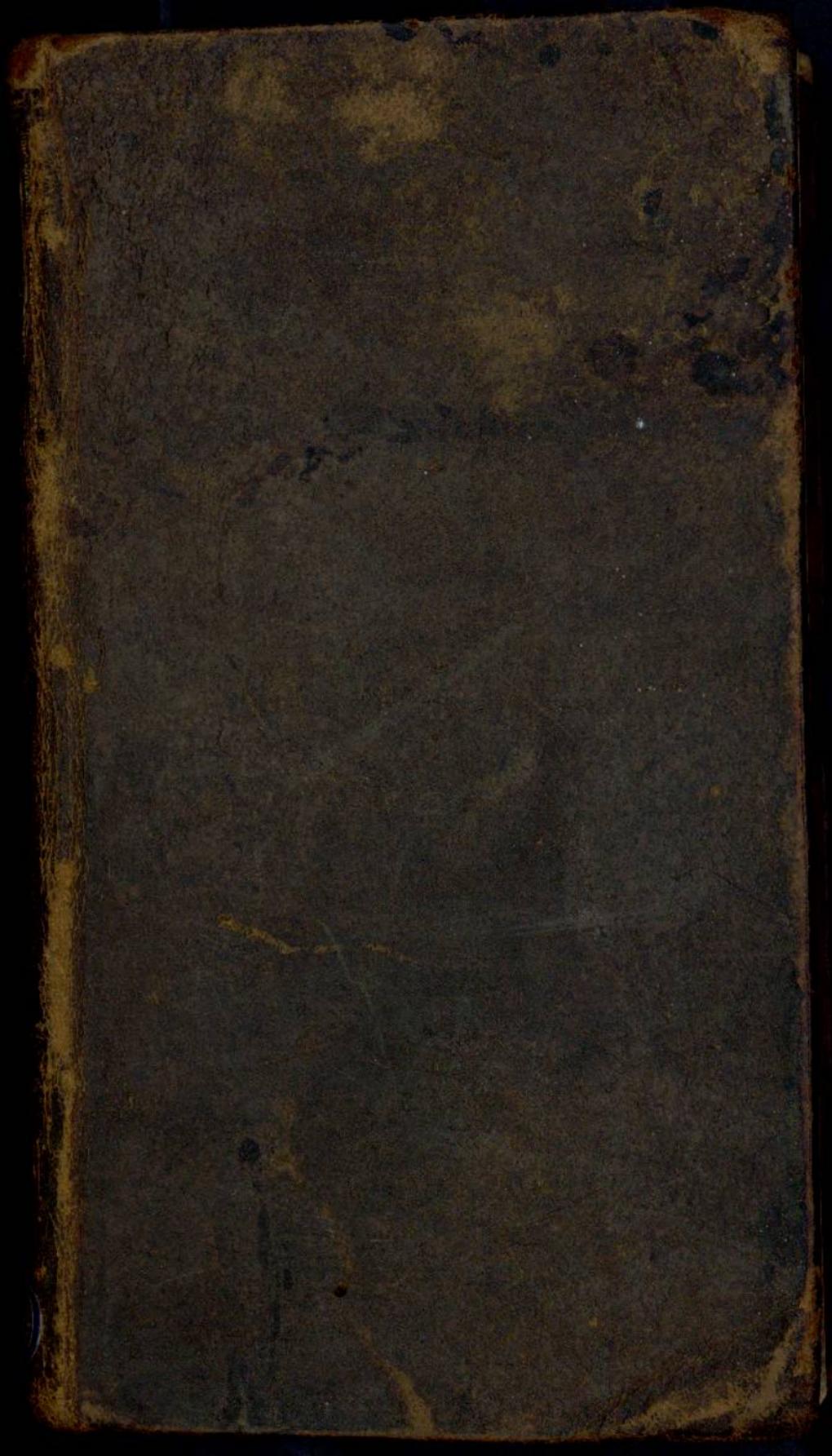
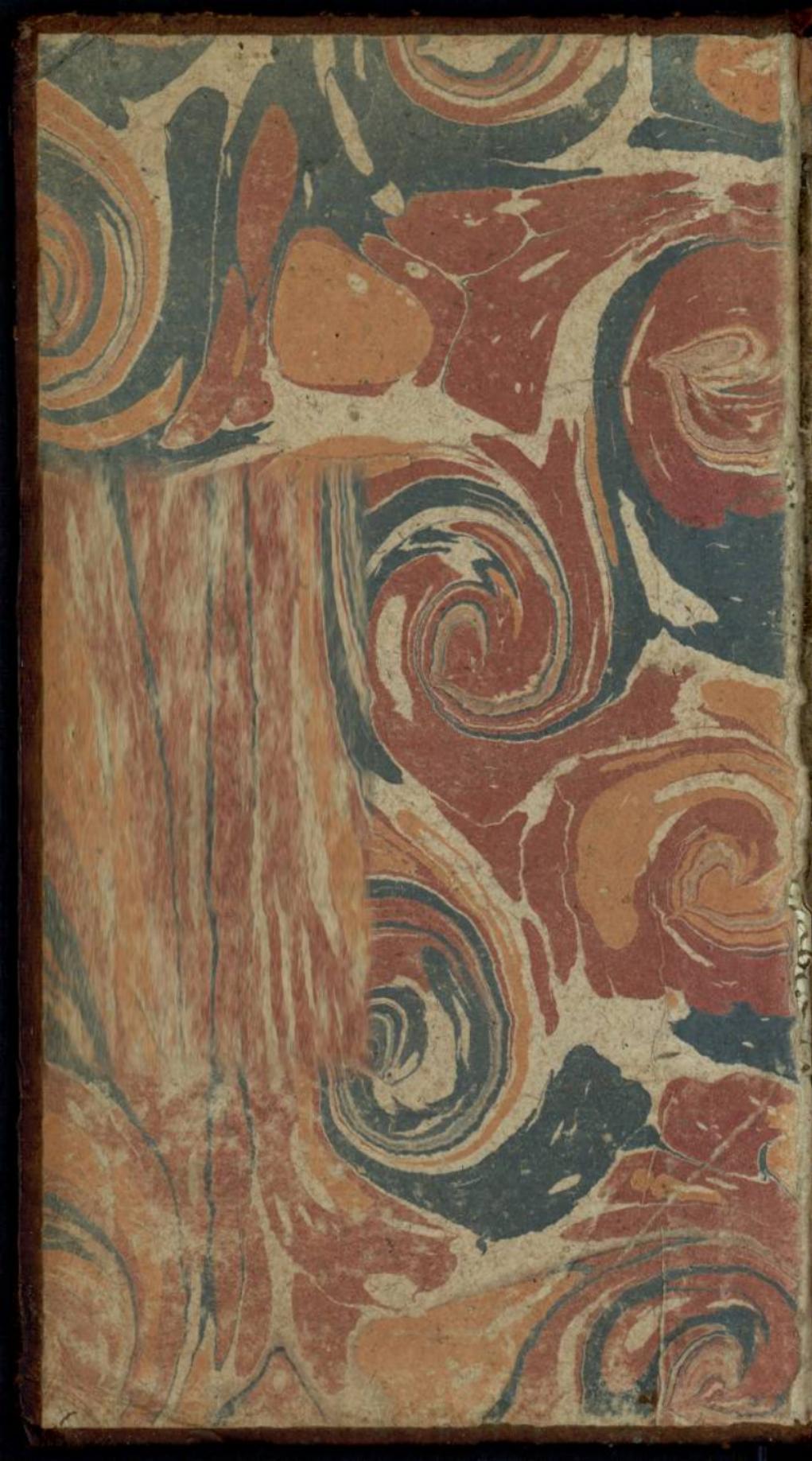


CESSI

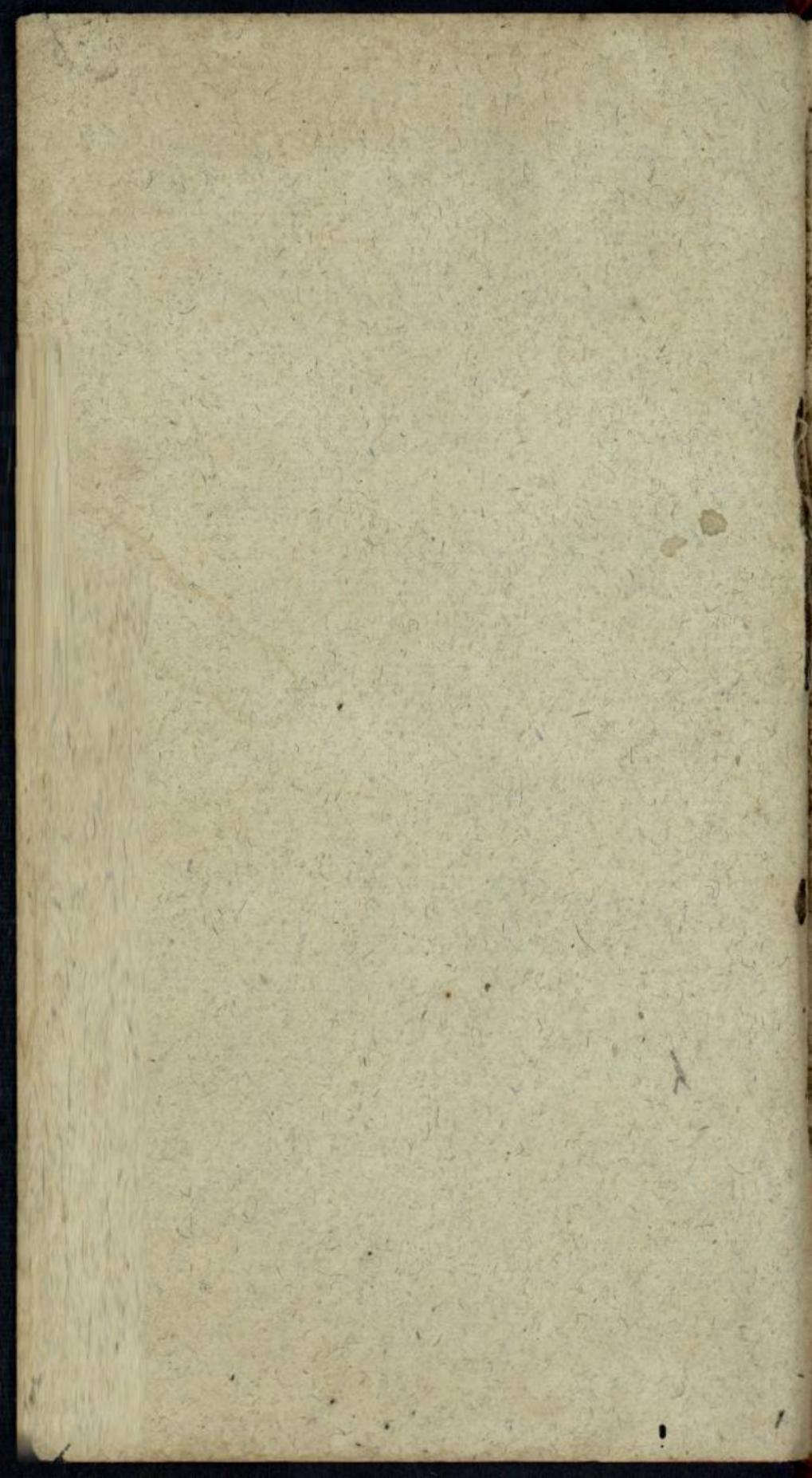
LUMBARIE

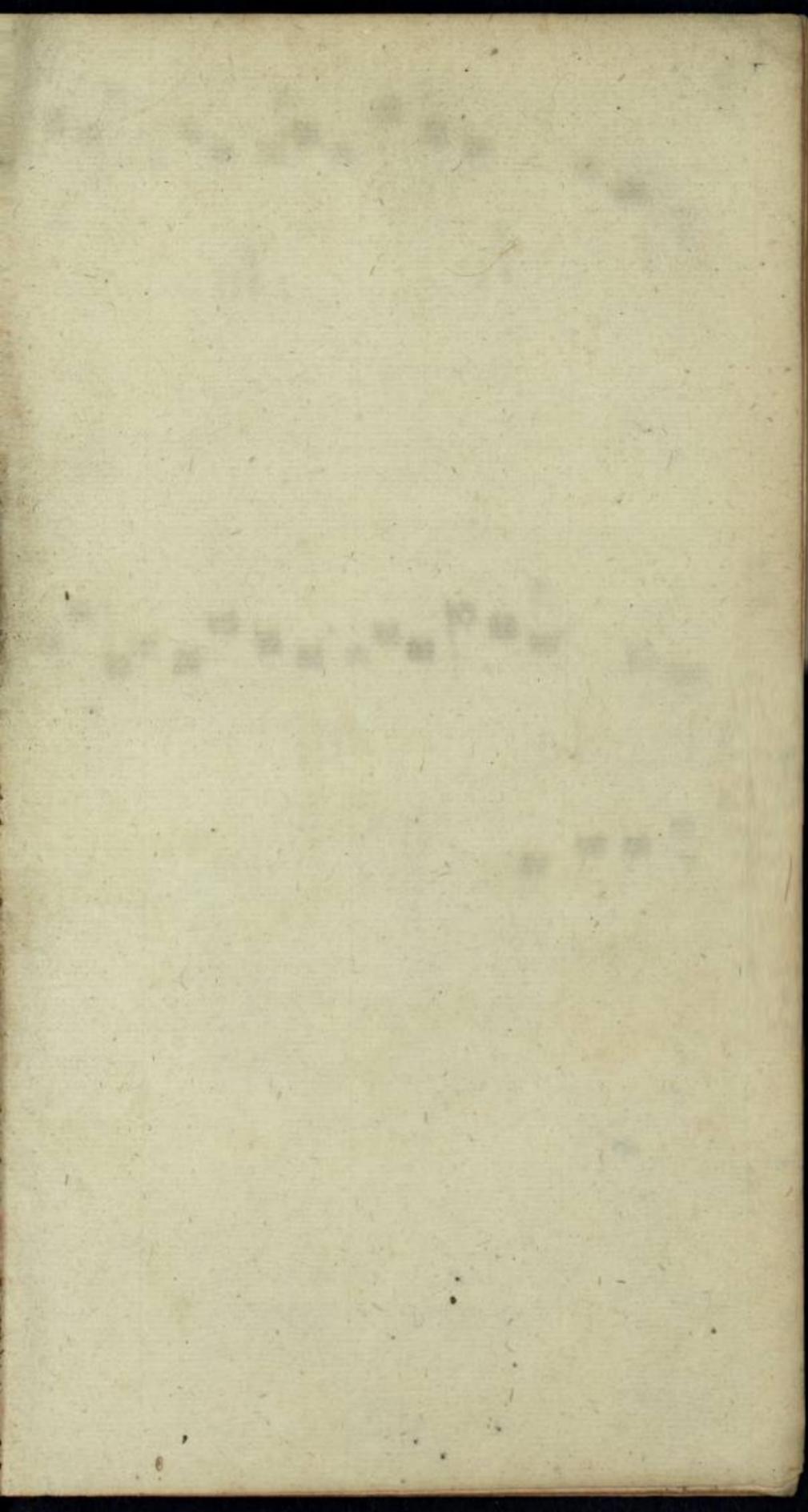


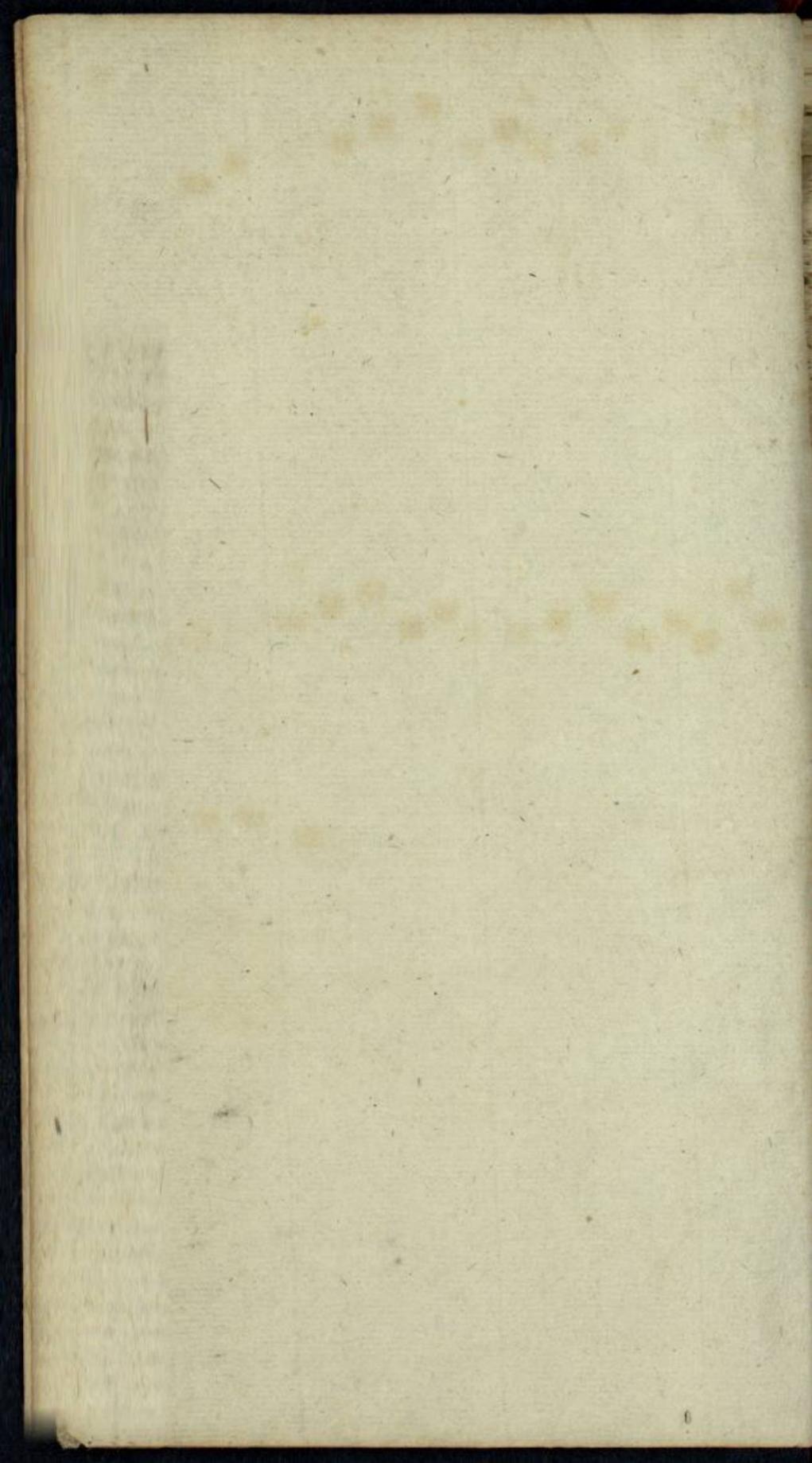


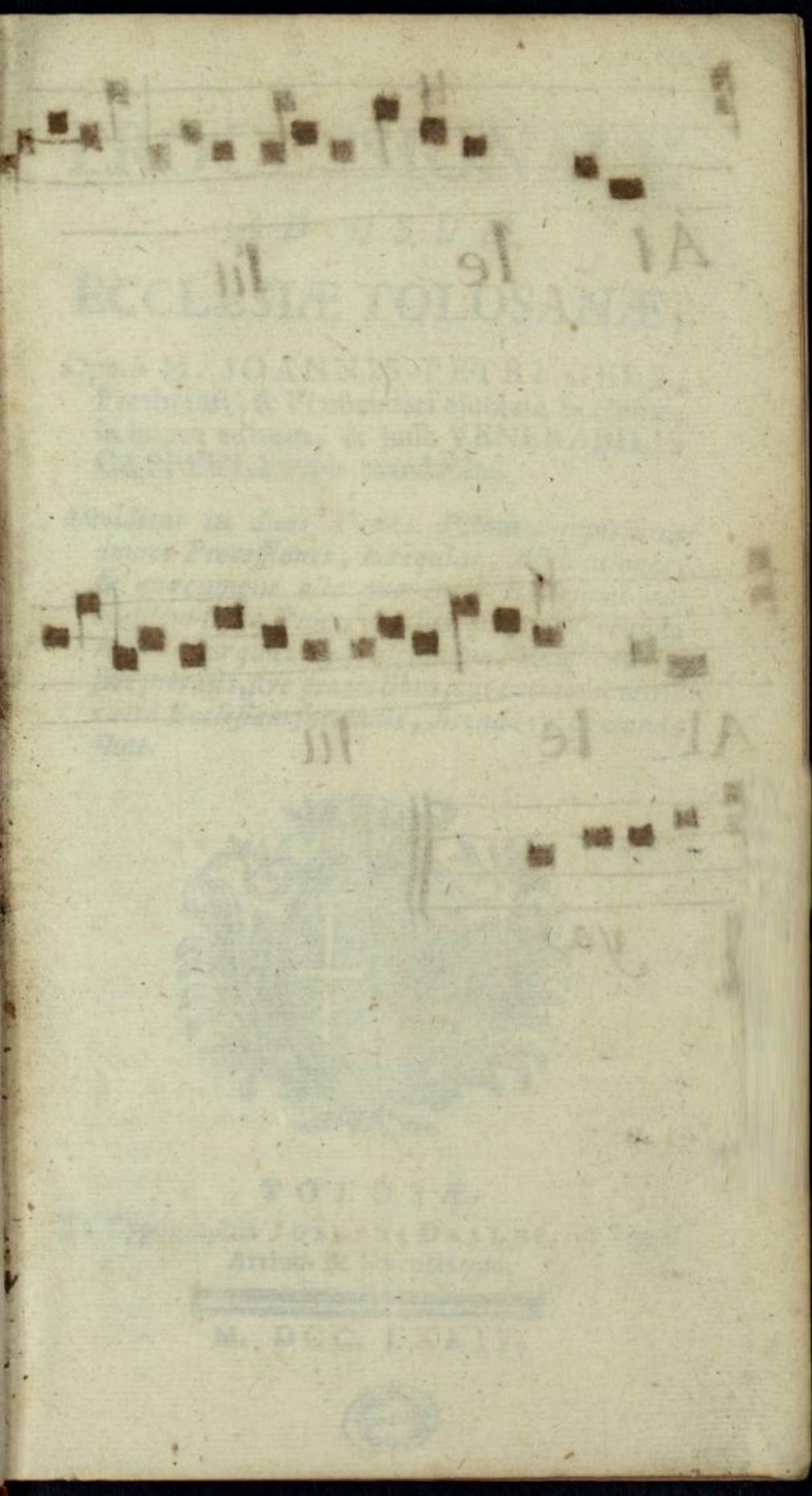








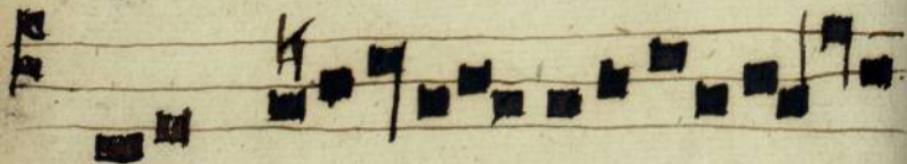




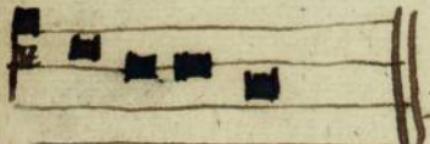


Al le lu

(



Al le lu



- ya

# PROCESSIONALE

*AD USUM*

## ECCLESIAE TOLOSANÆ,

Opérâ M. JOANNIS-PETRI GELY,  
Presbyteri, & Præbendati ejusdem Ecclesiæ,  
in lucem editum, & jussu VENERABILIS  
CAPITULI typis mandatum.

*Dividitur in duas Partes. Prima complectitur  
omnes Processiones, Exequias, Absolutiones,  
& quæcumque alia quæ intrâ Ecclesiam aut  
ejusdem septa Procesionaliter fit. In secunda  
reperiuntur quæ in quibuscumque Processionibus,  
sive privatis, sive generalibus, aut extraordinariis  
extrâ Ecclesiam faciendis, dicenda vel cantanda  
sunt.*



TOLOSÆ,

Ex Typographia JOSEPHI DALLEs, sub Signo  
Artium & Scientiarum.

---

M. DCC. LXXIV.



І. ІАКОВІСНОМ  
ИУАН СА

ІАКОВОЛОВА АЛЮСІ  
ІАКОВІС СІМІОНІ СІМІОНІ  
ІАКОВІС СІМІОНІ СІМІОНІ

ІАКОВІС СІМІОНІ СІМІОНІ  
ІАКОВІС СІМІОНІ СІМІОНІ  
ІАКОВІС СІМІОНІ СІМІОНІ

ІАКОВІС СІМІОНІ СІМІОНІ  
ІАКОВІС СІМІОНІ СІМІОНІ

ІАКОВІС СІМІОНІ СІМІОНІ  
ІАКОВІС СІМІОНІ СІМІОНІ

ІАКОВІС СІМІОНІ СІМІОНІ  
ІАКОВІС СІМІОНІ СІМІОНІ  
ІАКОВІС СІМІОНІ СІМІОНІ

ІАКОВІС СІМІОНІ СІМІОНІ



## VENERABILI CAPITULO ECCLESIAE TOLOSANÆ.

**P**OSSUM tandem excussoſ libros, pre-  
cursu Canonico Ineſſarios & in  
undecim conflatos volumina, ſoli  
inhians otio & quieti, ab omni labore  
me fore coactum abſtinere, languens putayeram.  
Quām diuturnum enim grande hoc opus, quām  
tediosum ſudorumque plenum, quām mihi grave  
& operoſum! ſed ei qui dat laſſo fortitudinem,  
& non habenti vires robur multiplicat, eō meos  
uſquē promovere placuit labores, ut etiam huius  
Proceſſionali jam à multis deſiderato, manum  
admoveare potuerim. Hūc uſquē in hac veftra per-  
celebri Ecclesia, non minūs antiquitate ſua,  
quām iſfius Clero commendabili, leges & regu-  
laſ quas tutò quiske ſequi poſſet in proceſſioni-  
bus, tam pro ritibus in iſfiis exercendis, quām  
pro cantu in illis adhibendo, non habuiſſis, niſi  
quæ memoriæ per traditionem mandantur aut per  
praxim dignoſcuntur; ſed quām incertæ ſunt  
tales regulæ! quām ſaþe fallaces! Sicut enim  
tempus edax eſt rerum, ita ſerie temporum perit  
rerum memoria. Quamobrèm videns in re tanti  
momenti calamos omnium altiori premi silentio,  
impulſuſque non ſolūm utilitate, ſed etiam maxi-  
mā neceſſitate hujusce Proceſſionalis, præſertim  
in hacce veftra mutatione Breviarii, minimè par-  
cus operā meā, in illud pro viribus incubui,

illudque elaborans omnia in Processionibus necessaria accurate exaravi, ut in publico sacroque Dei cultu, ad vitandam varietatem, & cayendam confusionem aliquis ordo & ratio instituantur, & sic ab oblivione & neglectu hujusce Ecclesiæ vestræ ritus, tutiū faciliūsque vindicentur; neque solas hujusce paginas opusculi intueamini velim, sed meas, CANONICI VENERABILES, hac in re vigilias, meum erga vos studium, meam mentem, mea denique omnia, quæ non immemor benefactorum vestrorum, beneficentiis vestris gratae devoeo. Si autem opusculum istud oculis ridentibus videritis, tenerisque excipiatis manibus, semper carum mihi erit, illudque, laborum meorum quasi coronam, in æternum habebo. Hoc unum tandem mihi curæ fuit omnium commodis usibusque vestris in hoc Processionali studere, ut illud, PRÆPOSITE ADMODUM REVERENDE, ILLUSTRES CANONICI, CAPITULUMQUE VENERABILE, in æternum meæ erga vos observantie monumentum, vobis consecrarem.

J. P. GELY.

*Ad Deum, quasi manu factâ precationibus ambiamus  
orantes : hæc vis Deo grata est.*

TERTUL. Apolog. c. 39.

**A**NTIQUISSIMA Processionum institutio ab antiquis Patribus confirmata , populum Israeliticum ab Ægyptiaca servitute liberatum , & in terram promissionis revertentem ; Sacerdotes muros civitatis Jericho circumdantes ; Daviden Arcam Domini in Tabernaculum , & Salomonem eamdem in Templum cum Hymnis & Canticis conducentem ; vel potius Christum Dominum , è Bethleem in Jerosolymam quadragesimo à nativitate sua die deportatum & in Templo præsentatum , & alia sacrosancta Mysteria nobis ræpresentat. Quamobrem Processiones , seu Supplicationes , in quibus Clerus populisque velut castrorum acies ordinata crucis vexillum sequentes , suavem misericordiæ vim , quasi junctis viribus faciunt , non minus videntur suâ antiquitate quàm pietatis fructu commendabiles.

Ex quo Christianæ Ecclesiæ à Constantino-Magno sua libertas asserta est , ubiqùe celebratæ sunt hæ religiosæ pompæ. Quarum non pauca exempla reperiebantur in sacris codicibus , qualis in Veteri Testamento insignis illa arcæ foederis translatio ut suprà diximus , & in novo , triumphantis Christi in urbem Jerosolymam ingressus , præcedentibus & subsequentibus turbis populorum Deum magnâ voce collaudantium.

Tunc sedatis persecutionibus celebrata fuit Antiochiae , tempore Juliani apostatae , solemnis hæc translationis S. Babilæ , Martyris ( 1 ). Mediolani celebrerrima facta fuit processio in translatione Reliquiarum

( 1 ) Soer. I. 3. c. 18. Sozomenes , lib. 5. c. 19. Theodor. lib. 3. cap. 3. S. Chrisost. S. 1. S. Babil.

rum Sanctorum Gervasii & Protasii, quarum attactu in ipsamet processione cæcus omnibus notus, juxta SS. Ambros. & August. testes oculatos, visum recepit (1) & deinceps quandò reperiebantur SS. Martyrum Reliquæ, in Ecclesiam, Hymnos, Psalms & Cantica decantando, triumphantes deferebantur.

Postea successivè institutæ sunt Processiones quæcum præcipuæ sunt illæ quæ cum Litaniis habentur: duplex autem est Litania scilicet major & minor: Major est in Festo B. Marci, quæ primò tempore Pelagii Papæ, propter pestem inguinariam quâ homines passim & subito moriebantur, instituta fuit; cum enim penè totus Romæ populus deleretur, ipse Pelagius omnibus jejunium & Processionem indixit; sed in ipsa Processione ipse cum septuaginta aliis expiravit. Pelagio suffectus Gregorius primus qui & magnus dictus est, hanc Litaniam ubique terrarum servari præcepit; Litania ideoque hæc dicitur Gregoriana vel Romana. Minoræ verò Litaniæ quæ etiam Rogationes & Processiones vocantur, & fiunt tribus diebus ante Ascensionem, institutæ sunt Viennæ à B. Mamerto Viennensi Episcopo, qui propter pestem luporum, aliarumque ferarum in Galliis acriter homines perimentiam, & propter periculosos terræ motus illic crebrò contingentes, indixit populis jejunium triduanum & Litanias five Processiones instituit: (2) Quas ante Ascensionem ab omnibus Ecclesiis placuit celebrari.

Dicitur autem hæc Litania minor, quia à minori scilicet à simplici Episcopo, & in minori loco, scilicet Viennæ inventa est: illa verò dicitur major, quia in majori loco, scilicet Romæ, & à majori, nempè à magno Gregorio & pro magno & gravissimo morbo instituta fuit: minor tamen anti-

(1) S. Ambros. litt. 22, ad Soror. S. Aug. I. 2. Conf. c. 2. & l. 22. de Civitate Dei.

(2) Conc. Ayret. Can. 27. an. 512.

quior est tempore : instituta enim fuit tempore Zenonis Imperatoris ; major verò tempore Mauricii Imperatoris.

Fiunt etiam Processiones cum Litaniis propter plures alias causas ; undè Liberius Papa statuit , ut pro bello , pro fame , pro pestilentia & hujusmodi adversitatibus imminentibus Litaniæ fierent , ut sic ista , per supplicationes & orationes , effugiamus.

Quia ergò hoc tempore quo in tota Ecclesia incipiunt Litaniæ seu Processiones , bella emergere solent , & fructus terræ qui adhuc in teneritate & flore sunt , pluribus modis facilè possunt corrumpi ; ideo fiunt Litaniæ seu Processiones , ut hoc tempore rogemus Deum , quod talia à nobis avertat , & ab aëris intemperie , & à bellis , & ab hostibus Christianæ Religionis nos eripiat & defendat ; & quia super hoc patrocinia Sanctorum specialiter & generaliter imploramus , ideo Rogationes vocantur ; & quia dixit Christus ascendens in cœlum , *petite & accipietis* ; ideo eo tempore confidentius petit Ecclesia.

Fiunt etiam aliæ Processiones , in Hymnis & Canticis , in tota Ecclesia , ad reverenda sacra-fancta Mysteria Religionis Christianæ ; quales sunt Processiones quæ fiunt in Dominicis , in Purificatione B. Mariæ , & Præsentatione Domini , in Dominica Palmarum , in Festo Corporis Christi , in Assumptione B. Mariæ , & in Festis Patronorum Ecclesiarum : & præter eas , suas peculiares habet Processiones quælibet Ecclesia.

Sed cùm pietatis causâ & divini honoris intuitu , absque controversia ulla , Processiones illas quæ apud nos vigent & supplicationes instituerit Ecclesia S. Spiritus edocta magisterio , decet Ecclesiæ filios vividâ fide animatos , imprimisque ecclesiasticos viros , maximè Choro adstrictos , qui orationi publicæ addicti , ipsâ professione suâ , *ex hominibus assumpti , pro hominibus constituntur in iis quæ sunt*

*ad Deum.* (1) Decet inquam ut in cunctis Processionibus, non solum assiduitate suâ, omnibus fidei ac pietatis exemplum præbeant; sed etiam in illis, eâ modestiâ & reverentiâ fulgeant, quæ piis & religiosis hujusmodi actionibus maximè debentur. Decet ut quisque ordine suo graviter & modestè procedat, colloquiisque exclusis, Psalmis, Hymnis & reliquis sacrâs precibus sedulò operam det.

Caveant igitur omnes ne tam religiosæ cæremoniârum pompæ otiosis sermonibus, oculis hinc & illinc sparsis, indecoro risu, incessu incomposito, irreverentiâ denique & intemperantiis prophanentur; sed modestè bini & bini, demissis oculis, incedant omnes; & quantum fieri poterit, hinc inde numero pari, situque & incessu æquali utrinque sibi respondeant, ac etiam inter præcedentes & subsequentes æqualis distantia semper intersit: quantum enim Processiones reverenter habitæ provocant ad pietatem, tantum, ubi perfunctoriè & incaute aguntur, sunt offensioni, cum nostra mysteria, impiorum, qui eas viderint inconcinnè peragi, ludibrio & irrisione exponant. Attendant denique omnes has Processiones nostras, in quibus crucis infistentes vestigiis, Dominumque sublimi voce collaudantes, ad sanctum illius templum progredimur, vivam expressamque, juxta Sanctos Patres, esse imaginem vitæ quam in terris degunt veri Christiani, qui crucifixum Jesum fideli insequentes gradu, ad cœlum totis animi tendunt affectibus; nec alio, longæ viæ tædia, solatio leniunt, quam piis cantibus & gemitibus ex imo pectore depropmtis, donec in Dei Sanctuario æternum conquiescant: *Ambulantes*, ait S. Augustinus, sic cantemus ut desideremus: nam qui desiderat, et si lingua taceat, cantat corde; qui autem non desiderat, quolibet clamore aures hominum feriat, matus est Deus.



# AD ASPERSIONEM, AQUÆ-BENEDICTÆ.

---



---

## IN DOMINICIS EXTRA TEMPUS PASCHALE:

*Celebrans imponit, ad modum Introitūs, Antiph. seq. de 7.*

A S- per- ges me ,  
*Chorus pro seq.* Do- mi- ne , hyf- fo- po ,  
 & mun- da- bor , la- va- bis  
 me , & fu- per ni- vem de-  
 al- ba- bor .

*Choriæ.* Ps. Mi- se- re- re , me- i ,

De-us, se-cun-dùm magnam mi-

se-ri-cor-di-am tu-am.

*Choristæ.* Glo-ri-a Pa-tri, & Fi-

li-o, & Spi-ri-tu-i sancto.

*Chorus.* Si-cut e-rat in princi-

pi-o, & nunc, & sem-per;

& in se-cu-la se-cu-lo-

rum. A-men.

*Repetitur Antiph. Asperges me. ut supra, usque ad Psalmum. Tempore Passionis omittitur Glória Patri. sed post Psalmum repet. Ant. ut supra.*



# IN DOMINICIS INTRA TEMPUS PASCHALE.

*Celebrans imponit, ad modum Introitūs, Ant.  
seq. de 8.*

E F- fun- dam su- per vos

*Chorus pro seq.*

a- quam mundam , &

munda- bi- mi-ni ab om-

ni-bus inqui- namen- tis ves- tris ,

al- le- lu- ia : & dabo

vo- bis cor no- vum ,

& Spi- ri-tum no- vum po-

nam in me- di-o ves- tri , al-

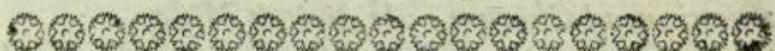
le lu ia , al le lu ia.  
*Choriſta.*  
 Ps. Conſi te mi ni Domi no  
 quo ni am bo nus ; quoni am  
 in fe cu lum mi fe ri cor di a  
 e jus. v. Glo ri a Patri ,  
 & Fi li o , & Spi ri tu i  
 sancto : Si eut e rat in princi  
 pi o , & nunc , & semper ,  
 & in fe cu la fe eu lo rum.  
 A men.

Repetitur Antiphona Effundam. usque ad  
 Psalmum.



# PROCESSIONALE ECCLESIAE TOLOSANÆ

*In duas Partes divisum, quarum prima Processiones continet, quæ intrâ, altera quæ extrâ septa Ecclesiæ fieri solent.*



## P A R S P R I M A.

---

### C A P U T I.

De Processionibus quæ fiunt in Dominicis.

**S**INGULIS anni Dominicis fit ante Missam Conventualem Processio circa Claustrum; exceptis Dominicis infrâ Octav. Nativitatis Domini, Epiphaniæ, Paschatis, Ascensionis, Corporis Christi, Inventionis Corporis S. Stephani, & Dedicationis Ecclesiæ. Fit tamen aliquando in his Dominicis exceptis, propter obitum, vel quoddam Festum adveniens, cuius Officium cum quatuor vel sex Bordoneriis celebrari debet: sed prius fit Aspersio aquæ benedictæ, ad quam, cunctis de Choro hinc inde dispositis,

A

Celebrans ad gradus Altaris genuflexus, imponebit, ad modum Introitūs, Antiphonam, Afforges, &c. vel Antiphonam, Effundam, &c. pro Tempore Paschali, ut habentur in Graduali pag. 1. cujusque partis.

A Dominicā primā Adventūs usque ad Festum Purificationis B. M. V. post Aspersionem, Cantoris five Chorista imponit Antiphonam Alma, &c. ut notatur infrā pag. 8. & pergitur ē Chorō per circuitum Claustri ad quartum Claustrum, ubi finitur Antiphona, quæ in decursu Processionis repetitur, si necesse sit; deinde stante ibidem Processione, imponitur semper in Processionibus hujusmodi, Antiphona Positis genibus, &c. ut habetur infrā, eamque utroque Choro decantante revertitur ad Chorum, ubi dicitur Missa.

A Dominica post Purificationem usque ad Dominicam Quinquagesimæ exclusive, Processio fit eodem modo quo, suprà; loco autem, Antiphonæ, Alma, &c. dicitur Antiphona, Ave, Regina, &c. ut habetur infrā pag. 9.

## DOMINICA IN QUINQUAGESIMA.

Dominica in Quinquagesima, Processio fit per circuitum plateæ sancti Stephani, vel circā Claustrum, si propter intemperiem aëris ad extra fieri non possit. Post Aspersionem imponitur à Chorista Antiphona, Ave, Regina, &c. ut infrā pag. 9. quā finitā, imponuntur duo Rx. Benedic̄ta es tu, &c. infrā pag. 12. & Rx. Adduxerunt Stephanum, &c. infrā, & à duobus Choristis cantantur cum suis Versibus; deinde imponitur ab iisdem Antiphona Positis genibus, &c. infrā, nullibi tamen sifitit Processio, quā peractā Missa dicitur in Choro.

# DOMINICIS QUADRAGESIMÆ.

*A Dominica prima Quadragesimæ usque ad Dominicam Palmarum exclusivè, loco Antiph. B. M. Virginis, post aspercionem imponitur in Choro à Chorista B. sequens, cuius cantus protrahitur usque ad quartum Claustrum, ubi finito B. imponitur ab eodem Chorista Antiphona Positum genibus, &c. infrà.*

B. P  
de 2. Ro-ji- ci-te

à vo- bis omnes præva- ri-

ca- ti- o- nes vef-

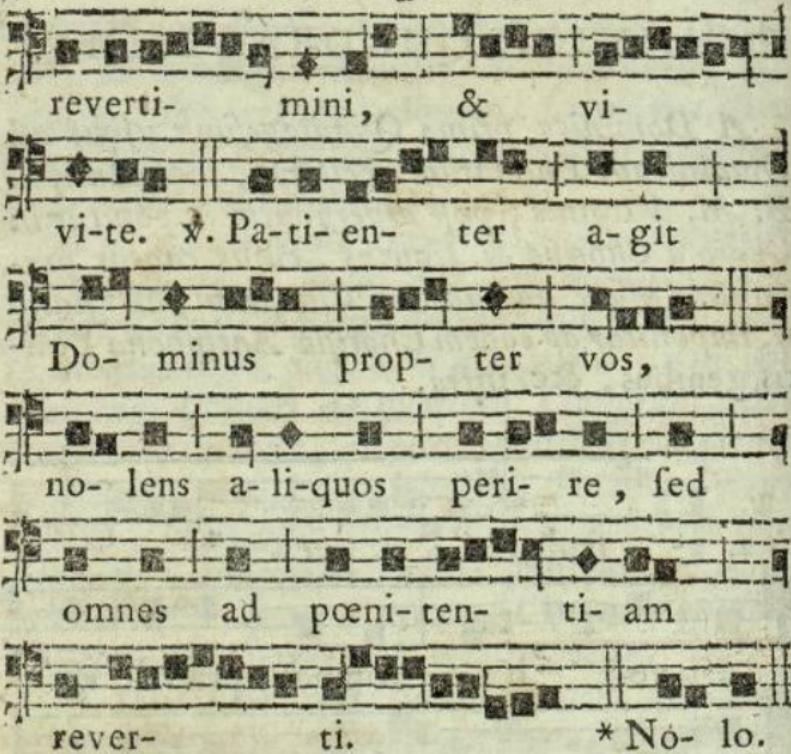
tras; & fa- ci-te vo- bis

cor no- vum, & Spi- ri-tum

no- vum; qui- a \* No- lo

mor- tem mo- ri- en-

tis, di-cit Do- minus:



*Finito Responsorio, imponitur in quarto Clauſtro à Chorista Antiph. Positis genibus, &c. in-ſrà.*

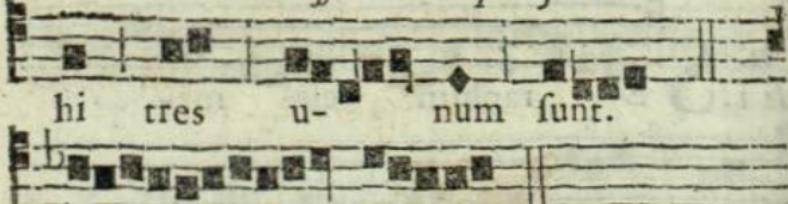
### DOMINICIS INTRA TEMPUS PASCH.

*Post Asperionem imponitur à Chorista Anti- phona Regina Cœli, &c. ut in ſrà pag. 10. Cete- ra fiunt ut in aliis Dominicis.*

### A DOMINICA III. POST PENTECOST. AD ADVENTUM.

*A Dominica III. post Pentecosten, ad Adven- tum, Chorista post Asperionem, loco Antiphona de B. M. V. imponit Responsor. sequens, & in quarto Clauſtro imponitur ab eodem Antiphona Positis genibus, &c. ut in aliis Dominicis.*

R. **S**e- raphim cla- ma-  
de i. bant al- ter ad al- te-  
rum: \* Sanc- tūs,  
Sanc- tūs, Sanc-  
tūs Do- minus De- us  
e- xer- ci- tu- um: ple- na  
est om- nis ter- ra glo-  
ri- à e- jus. v. Tres sunt  
qui tes- timo- ni- um dant in  
cœ- lo; Pa-ter, Ver- bum, &  
Spi- ri- tus Sanc- tūs; &



\* Sanc- tus.

*Omnes, detecto capite procedunt dum cantatur Versus Responsor. præcedentis qui à Chorista imponitur, prosequente utroque Choro ad hæc verba Pater, Verbum, &c. quo finito, imponitur reclamatio à solo Chorista, reliqua vero prosequitur Chorus usque ad versum, & operto capite procedunt omnes ad quartum Claustrum, ibi que stante Procesione, Chorista imponit Antiphonam, Positis genibus, &c. ut fit in omnibus Dominicis.*

## C A P U T I I.

De Processionibus quæ fiunt cum sex vel  
quatuor Bordoneriis.

**I**N Annualibus sex deputantur Bordonerii, nempe duo Canonici, duo Cantores, & duo Præbendati; & in his Festis Annualibus conueniunt omnes de Choro, horâ competenti, in Sacristiam cappis se induuti, datoque signo à D. Cantore Majori, Subdiacono, cum Cruce, præcedente, ceterisque de Choro, sex Bordonerii, & Celebrans cum Ministris procedunt è Sacristia ad Chorum ubi à sex Bordoneriis, una cum Celebrante & Ministris reverenter salutatâ Cruce Altaris, hinc inde omnibus dispositis, imponitur una ex Antiphonis Beatae M. Virginis ut

cum sex vel quatuor Bordonerii.

7

infrà notantur pro diversitate temporis , nisi sit Dominica ; tunc enim fit priùs aspersio Aquæ benedictæ quæ numquàm omittitur ( nisi D. D. Archiepiscopus , vel D. D. Præpositus celebraturi sint , ) & post Aspersionem , & Orationem dictam à celebrante , imponitur ante Pulpitum majus Antiphona de B. M. ut suprà , & continuò properatur ad Claustum.

In primo Claustro aliquantulum sifit Processio donec duo digniores Bordonerii procedentes usque ad medium ipsius , Crucem reverenter salutaverint ; Antiphona autem de B. M. quæ interim continuatur , quæque , si neesse sit , partim repetitur , terminatur semper in secundo Claustro in quo iterum sifat Processio , ibique imponitur Responsorium Benedicta es tu , &c. ut infrà notatur pag. 12. Cujus versus cantatur à duobus Hebdomadariis in medio tertii Claustri , in quo etiam imponitur Responsorium Adduxerunt , &c. ut infrà notatur cuius Versus cantatur à duabus dignioribus Canonieis in medio quarti Claustri ; ibique finito &c. imponitur à Bordonerii Antiphona , Positis genibus , &c. ut infrà & eam decantando redit Processio ad Chorum.

In Solemnibus-majoribus sex deputantur Bordonerii , nempè duo Hebdomadarii , duo Cantores , duoque Capellani Dominorum Canoniconrum : in his Festis , quondam excepto , ut videbitur infrà omnes ad Processionem , exceptis Bordonerii & celebrante , sunt sine Cappis ; cetera fiunt ut suprà in Annualibus , & ut notabitur infrà suo loco.

In Solemnibus-minoribus quatuor deputantur Bordonerii , nempè , duo Cantores & duo Capellani ; cetera fiunt ut suprà in Solemnibus-majoribus dictum est.

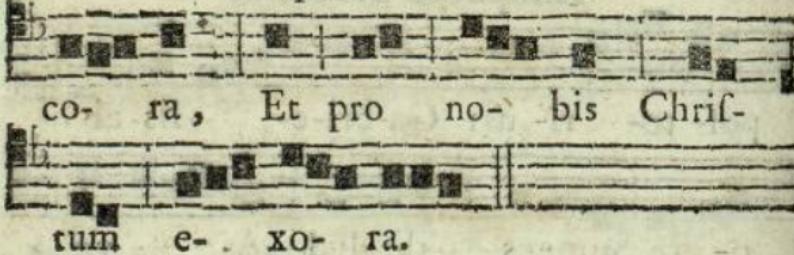
**AB ADVENT.USQ. AD PRÆSENT.DOM.  
INCLUSIVE.**

*Antiphona  
de 5. in C. A*

L-

ma Redempto- ris ma- ter,  
 quæ per- vi- a Cœ li  
 Por- tā ma- nes, &  
 Stel- la ma- ris, succur-  
 re ca-den- ti, Surge- re qui  
 cu- rat po- pu-lo: tu  
 quæ ge- nu- isti, Na-tu- râ  
 mi-ran-te, tu-um fane-tum ge- ni-  
 to- rem: Vir- go pri- ûs ac

**A PRÆSENTATIONE DOMINI  
AD PASCHA.**

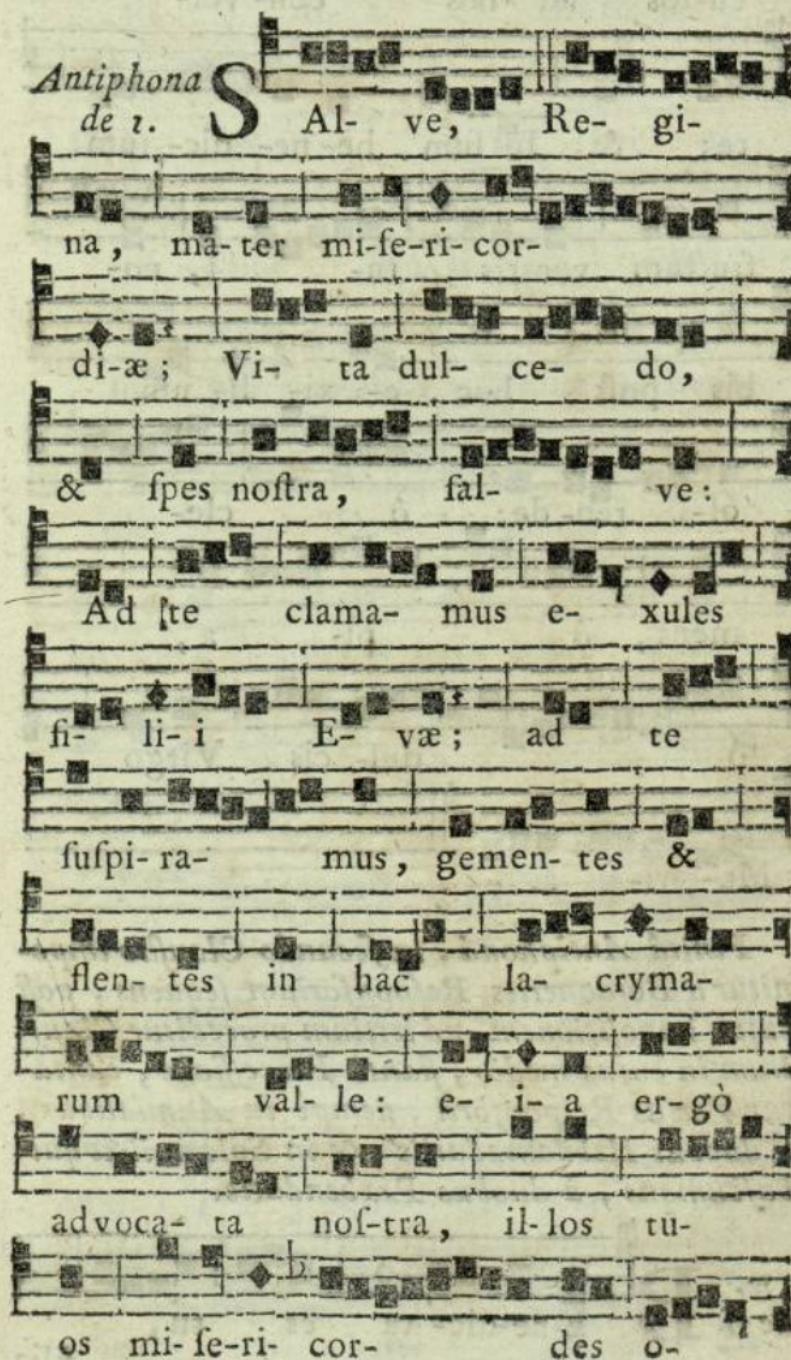


**A PASCHA AD DOM. SS. TRINITATIS**  
**E X C L U S I V E.**

*Antiphona R*  
de 6. E-gina Cœ- li  
læ-ta- re, al- le- lu- ia;  
Qui-a quēm me- ru- if- ti  
por- ta- re, al- le-  
lu- ia, Re-surre- xit si-cut di-  
xit, al- le- lu- ia. O- ra  
pro no- bis De- um, alle-  
lu- ia.

## A DOMINICASS. TRINIT. AD ADVENT.

*Antiphona* S de i. Al- ve, Re- gi-  
na, ma- ter mi- fe- ri- cor-  
di- æ; Vi- ta dul- ce- do,  
& spes nostra, fal- ve:  
Ad te clama- mus e- xules  
fi- li- i E- vae; ad te  
suspi- ra- mus, gemen- tes &  
flen- tes in hac la- cryma-  
rum val- le: e- i- a er- gó  
advo- ca- ta nos- tra, il- los tu-  
os mi- fe- ri- cor- des o-

The musical notation consists of four horizontal red staves, each with four lines. The notes are represented by black squares of varying sizes, some with small diamonds or crosses inside. The first staff begins with a large square on the top line, followed by several smaller ones. The second staff starts with a diamond on the middle line. The third staff begins with a square on the bottom line. The fourth staff begins with a diamond on the middle line. The lyrics are written below the staves, corresponding to the note heads.

cu-los ad nos con-ver-  
 te; & Je-sum be-ne- dic-tum  
 fructum ventris tu-i, no-  
 bis post hoc e-xi-li-um  
 of-ten-de; ô cle-  
 mens, ô pi-a,  
 ô dul-cis Virgo  
 Ma-ri-a.

*Finita Antiphonæ, in secundo Clauistro imponit  
 ur à Bordoneriis Responsoriū sequens, post  
 cujus impositionem, ad tertium proceditur Clauis-  
 trum in cujus medio, stante Proceßione, canta-  
 tur Versus Responsorii, nempè in Annualibus,  
 à duobus Hebdomadariis, & in Solemnibus qui-  
 buscumque, à duobus Præbendatis.*

B. E-ne-dic-ta es tu,  
 de 6. filia

fi- li- a à Do-mi-no  
 De-o exel- so præ om-  
 ni-bus mu- li- e- ribus  
 su- per ter- ram. \* Bene-  
 dic- tus Do- minus , qui a  
 ho- di- è nomen tu- um i- ta  
 magni- fi- ca- vit , ut non re-  
 ce- dat laus tu- a  
 de o- re ho- mi-  
 num. [ T. P. ] Alle- lu- ia , al-  
 le- lu- ia. v. Be-  
 B

24 *Respons. & Antiph. de S. Stephano.*

ne- dic- ta tu inter  
 mu- li- e-res , & be-ne- dic-  
 tus fructus ven- tris tu-  
 i. \* Bene- dic- tus.

*Finito Responsorio præcedenti, iterum imponitur in tertio clauſtro R. sequens, & per-  
 gunt omnes ad quartum clauſtrum in cuius me-  
 dio cantatur Versus Responsorii, nimirum,  
 in Annualibus & Solemnibus Majoribus, à  
 duobus dignioribus Canonicis, & in aliis Festis  
 à duobus junioribus.*

R.  
 de i. A D- dux- runt  
 Ste- phanum in con-ci-  
 li- um , & \* Sta- tu- e-  
 runt falsos tes- tes qui  
 di- cerent : Homo if- te non

ceſſat loqui verba ad-  
versus locum sanctum, &  
le-gem. [ T. P. Al-le-lu-  
ia, al-le-lu-ia. ] \* Ad-  
duc-tis vi-ris fi-li-is di-  
a-bo-li, fe-ce-runt e-os  
fe-de-re con-trà e-  
um. \* Sta-tu-e-runt.

Post ps. præcedens imponitur sequens Antiph.  
dein pergitur ad Chorum ubi terminatur, &  
dicitur Missa excepto die Assumptionis B. M.  
V. quo celebratur ad Altare parochiæ.

Antiph. P O-ſi-tis ge-ni-  
de i. B 2

[ *T. P. Alle lu ia.* ]**IN OBITU CUM PROCESSIONE.**

*Ad has Processiones habentur quatuor Bordonerii, Nempe duo Cantores, & duo Capellani, & omnimodè fiunt ut in Solemnibus Minoribus; excepto quòd à Festo omnium Sanctorum ad Pascha, hæ Processiones non fiunt intrà claustra sed per circuitum Chori, & ordinatur ut infrà.*

1. *Quatuor Bordonerii procedentes è Sacraria ad Chorum cum Celebrante & Ministris, Reverenter salutatè cruce altaris, hinc indè dispositi non longè à gradibus infimis Sanctuarii, imponunt Antiph. de B. M. V. Tempori propriam. Præcedit Crux, & sequuntur omnes*

*In Feso Præsent. Dom. & Purif. B. M.* 17  
quisque ordine suo, &, stante Proceſſione ante &  
extrà portam majorem Chori, omnibus per gy-  
rum dispositis, partim extrà fores Chori, par-  
tim intrà, Bordonerii, sed prius salutatâ cruce  
à duobus primis & terminatâ Antiphonâ,  
imponunt *R. Benedicta es, &c.* ut *suprà*,  
pag. 12, cuius Versus cantatur à duobus Præ-  
bendatis propè portam lateralem & meridiona-  
lem Chori circâm Cappellam S. Alexii.

2. Finito Responſorio imponit *R.* Adduxe-  
runt, &c. ut *suprà*, pag. 14. cuius Versus de-  
cantatur à duobus junioribus Canonicis, propè  
alteram portam lateralem & septentrionalem  
Chori, juxta Capellam S. Martini.

3. Post *R. præcedens*, imponit *Antiphona*  
Positis genibus, &c. ut *suprà*, pag. 15, &  
redit Proceſſio ad Chorum ubi dicitur *Missa*.

---

## CAPUT III.

DIE II. FEBRUARII.

*In Feso*

PRÆSENTATIONIS DOMINI.

**H**ORA competenti conveniunt omnes in Sacrifi-  
tiam, ut pluvialibus sive cappis parent se,  
& omnibus paratis, datoque signo à D. Cantore  
majori, Celebrans cum Ministris, quatuor aut  
potius sex Bordoneriis & Clero, præcedente  
cruce, pergit è Sacrisiâ ad Chorum pro bene-  
dictione candelarum. Celebrans verò ad Altare

18 In Feste Præsent. Dom. & Purif. B.M.

pergit, & Bordonerii ad Pulpitum majus, omnibus aliis de Choro, sive in Sanctuario, sive in Choro in duas lineas rectas divisus, & ad altare conversis.

Ante benedictionem candelarum, fit aspersio Aquæ benedictæ, si Festum Præsentationis Domini in Dominicam inciderit, nisi D. D. Archiepiscopus, aut D. Præpositus candelas benedicuntur sint.

Per acclamacionem candelarum, cum earum incohatur distributio, statim Bordonerii impununt Antiphonam Lumen, &c. ut infra, quam prosequitur Chorus, & integrè repetit post quoslibet Versus cantici Nunc dimittis, &c. quos Versus Bordonerii decantant soli, iisque possunt repeti usque ad finem distributionis; Versus tamen Gloria Patri, &c. semel tantum dici debet, scilicet in fine totius distributionis.

*De 8.*

**Impositio.**

Lu-men.      **L** U-men

ad re-ve-la-ti-o-nem gen-ti-um,

& glori-am ple-bis tu-x

Is-ra-el.

Bordo-nerii.

Nunc dimit-tis servum tu-um

Domi-nè secundùm verbum tu-um

Cho-  
rus.

in pa-ce. Lumen, &c.

Bordo-  
nerii.

Qui-a vide-runt o-cu-li

me-i fa-lu-ta-re tu-um.

Cho-  
rus. Bordo-  
nerii.

Lumen, &c. Quod parasti

an-te fa-ci-em omni-um po-pu-lo-

Cho-  
rus. Bordo-  
nerii.

rum. Lumen, &c. Lumen

ad reve-la-ti-onem genti-um,

& glori-am plebis tu-æ Is-

Cho-  
rus. Bordo-  
nerii.

ra-ël. Lumen, &c. Glo-

ri-a Patri, & Fi-li-o, & Spi-

Cho-  
rus.

ri-tu-i Sancto. Lumen, &c.

20 In Feso Præsent. Dom. & Purif. B. M.

Bordo-  
nerii.

Sicut e-rat in princi-pi-o ,  
& nunc , & sempet : & in se-  
cu-la se-cu-lorum. Amen.

Cho-  
rus.

Lumen.

*Poſt Canticum, omnibus ad Proceſſionem  
præparatis, Celebrans cantat in tono Verſiculorūm,  
Choro respondente, Verſus ſequentes, &  
dicit orationem ut infrā.*

- ¶. Tu illúminas lucernam meam, Dómine :  
¶. Deus meus, illúmina ténebras meas.  
¶. Dómine, exáudi orationem meam ;  
¶. Et clamor meus ad te véniat.  
¶. Dóminus vobiscum.  
¶. Et cum ſpiritu tuo.

Orémus.

D Eus, lumen verum, æternæ lucis repa-  
rator & auctor, infunde córdibus tuórum  
fidélium perpétui lúminis, claritátem : ut  
quicumque in templo sancto glóriæ tuæ præ-  
ſentibus adornantur lucernis, ómnium vitió-  
rum contágiiis expiáti, in templo cœlestis ha-  
bitatiónis tuæ cum fructu bonórum óperum  
tibi váleant præſentári : Per Christum Dómi-  
num nostrum. ¶. Amen.

*His compleſis imponitur à Bordoneriis Reſ-  
ponſorium ſequens quod proſequitur uterque Cho-  
rus, & incedit Proceſſio præcedentibus thuri-  
fario & ſubdiacono cum cruce, quos ſequuntur*

omnes de Choro , bini & bini , & quisque ordine suo , omnesque tenent candelas , exceptis Bordoneriis , Diacono , Subdiacono , Cæremoniario , & Thuriferario , & qui à dextris sunt , dexterā , qui verò à sinistris , sinistrā candelas deferunt , alterā verò manu Processionale.

Respons.

de i.

C Um in-du ce-rent  
 Pu-e-rum Je sum  
 pa-ren-tes e jus ,  
 ut fa cerent se-cundūm consu-  
 e-tu dinem le gis pro e-  
 o , Si-me-on  
 \* Acce pit e um in  
 ul nas su as.  
 Bordo-  
 nerii.  
 ¶. De si-de ri um

22. In Festo Præsent. Dom. & Purif. B. M.

Cho-

rus.

Cordis e-jus tribu-if-ti

e-i, Do-mi-ne, & vo-lun-

ta-te la-bi-o-rum e-jus non

frau-daf-ti e-um.

\* Acce-pit.

Finito Responsorio imponitur sequens Hymnus, & alternis decantatur ab utroque Choro.

Hymnus, S de s. Tupe-te, Gen-tes :

fit De-us hosti-a ; Se sponte

le-gi le-gi-fer o-bligat : orbis

Redemptor nunc redemptus ; Seque

pi-at si-ne la-be Mater.

*In Feso Præsent. Dom. & Purif. B. M.* 23

De more matrum , Virgo puérpera

Templo statutos abstinuit dies ;

Intrare sanctum quid pavébas ,

Facta Dei prius ipsa templum ?

Arâ sub unâ se vovet hóstia

Triplex : honórem Virgíneum immolat

Virgo sacerdos , parva mollis

Membra Puer , seniorque vitam.

Eheu ! quot enses transädigent tuum

Pectus ! quot altis nata dolóribus ,

O Virgo ! Quem gestas cruentam

Imbuet hic sacer agnus aram.

Christus futúro , corpus adhuc tener ,

Præludit insons víctima fúneri :

Crescit ; profuso vir cruóre ,

Omne scelus móriens piabit.

Sit summa Patri , súmmaque Fílio ,

Sanctóque compar glória Flámini :

Sanctæ litémus Trinitati

Perpetuo pia corda cultu. Amen.

*Post Hymnum præcedentem imponitur seq.*

*Responsor. cantaturque ab omnibus ingrediendo*

*Ecclesiam , terminaturque in Choro.*

Responsor. **M** A- jef- tas Do-

de i. mi-ni ingref- sa est

tem- plum per vi-am por-

tæ quæ respi- ci- e bat ad



24 In Festo Præsent. Dom. & Purif. B. M.

o-ri-en- tem ; \* Et ec-  
 ce reple- ta e-  
 rat glo- ri- à Do- mini  
 do- mus. Bordo- nerii.  
 runt Cho- rus. \* Indu-xe-  
 sum in templum pa- ren-  
 tes e- jus. \* Et.  
 Bordone- rii. Cho- rus.  
 Glo-ri- a Pa-  
 tri , & Fi- li- o , & Spi-  
 ri- tu- i Sanc- to.  
 \* Et.

*Finita Processione, sicut sunt se Bordonerii in  
 Choro ad Pulpitum majus; pergitque omnes  
 alii*

*alii in Sacristiam Cappas deposituri. Si D. D. Archiepiscopus candelas non benedixerit, Celebrans cum Ministris non ad Sacristiam vadit sed ad Capellam S. Augustini, ubi servantur Reliquiae S. Stephani pone altare majus, ibique deposito Pluviali, parat se Ornamentis congruis & celebratur Missa in qua tenent omnes in manibus candelas accensas, dum legitur Evangelium, & iterum ad elevationem SS. Sacramenti usque ad Communionem.*

## DOMINICA IN PALMIS

## AD PROCESSIONEM.

**A**D hanc Processionem quatuor deputantur Bordonerii, nempe duo Cantores & duo Capellani, pro qua, horâ competenti conueniunt omnes in Sacristiam, & omnibus de Clero pluvialibus indutis, datoque signo à Cantore majori, Crux præcedit, sequitur Clerus, deinde quatuor Bordonerii, & ultimo loco procedit Celebrans sine manipulo paratus albâ, stolâ, nigrâ, & pluviali ejusdem coloris, medius inter Ministros sacros, planetis plicatis cum manipulis ornatos; & pergitur è Sacristiâ, per medium Chori, ad Altare Parochiæ ad quod ascendunt quatuor Bordonerii, Celebrans & Ministri, omnibus aliis, extra Sanctuarii gradus remamentibus, hinc inde ordinatis, in duas lineas rectas divisis, & ad altare conversis.

Celebrans medius inter Ministros & Bordonerios ante altare genuflectit, recedunt Bordonerii à latere Evangelii, Celebrans ascendit ad Altare, illud in medio osculatur, yadit ad cornu

*Epistolæ, ubi stans ramos juxta Altare positos benedicit cantans,*

v. Dóminus vobiscum.

¶. Et cum spíitu tuo.

Orémus.

**D**eus, cuius Fílius pro salúte humáni géneris de cœlo descendit ad terras, & appropinquante horâ passiónis suæ, Jerosólymam in ásino venire, & à turbis Rex appellári, ac laudári vóluit: benedícere † dignáre hos fróndium ramos; ut omnes qui eos latúri sunt, ita benedictiónis tuæ dono repleantur, quátenus & in hoc século hostis antíqui tentamenta superáre, & in futúro cum palma victóriæ & fructu bonórum óperum tibi váleant apparére; Per eumdem Christum Dóminum nostrum. ¶. Amen.

Orémus.

**D**eus, qui Fílium tuum unigénitum pro redemptióne nostra dignátus es míttete in mundum, ut pópulum tuum ab início in peccáti profunda demersum à morte ad vitam revocáres; & chirógrapho lethi deléto, sanguine Fílli tui innováres géntibus regnum; Deus, qui dispersa cóngregas, & congregáta conservas: qui pópulis óbviam Jesu ramos portántibus benedixisti: béne † dic étiam hos ramos, quos tui fámuli ad honórem nómínis tui fidéliter suscipiunt; ut in quemcumque locum introduc̄ti fúerint, tuam bénedictióinem habitátores loci illíus consequantur; & omni adversitatē effugátā; déxtera tua próteget quos redémit Jesus Christus Fílius tuus Dóminus noster; Qui tecum vivit & regnat in sécula seculórum. ¶. Amen.

*Dicitis orationibus, Celebrans, ramos aquā benedictā ter aspergit, videlicet in medio, & sinistris, & à dextris. Interim dignior de Choro accedit ad Altare, & cum debitiss reverentiss offert celebranti ramum, quem Celebrans tradit alicui Ministro custodiendum. Tum Celebrans ramos distribuit prius digniori, deinde omnibus aliis per ordinem sive beneficiatis sive habituatis, & postrem Magistratibus, & in eodem loco.*

*Cum inchoatur distributio, statim & non prius, cantantur Antiphonæ sequentes & repetuntur alternatim quousque distributio finiatur.*

*Antiph. P* U-e-ri Hebræ-o- rum  
de i. portantes ramos o- li- va- rum ob-  
vi- a- ve- runt Do- mi- no , clamân-  
tes & di- cen- tes : Ho- san- na  
in excel- sis.

*Antiph. P* U-e-ri Hebræ-o- rum  
de i. vestimen-ta prosternebant in vi-  
a, & clama- bant, di- cen- tes :



*Finita distributione ramorum, cunctisque ramos manu gestantibus, fit aspersio solita Altaris, Cleri, Magistratum, Populi, & ramorum populi, pro qua Celebrans ante Altare genuflexus imponit Antiphonam Asperges, &c. quam prosequitur Chorus dum fit Aspersio, & dicitur fine Gloria Patri.*

## ANTIPHONA de 7.

Cele-brans. **A** S- per-ges me,  
Cho-rus. Do-mine, hyfso-po, &  
munda-bor la-va-bis me, &  
su-per ni-vem de-al-Bordo-  
nerii.  
ba-bor. *Ps. Mi-se-re-re*  
Cho-rus. me-i, De-us, se-cun-



*Non dicitur Gloria Patri. sed repetitur Antiphona, Asperges me, &c. ut suprà, usque ad Psalmum.*

*Façā Aspersione, Celebrans stans ante Altare, dicit :*

Orémus.

**E**xaudi nos, Domine sancte, Pater omnipotens, aeterni Deus; & mittere digneris sanctum Angelum tuum de celis, qui custodiat, fovet, proteget, visitet atque defendat omnes congregatos in hoc sancto templo tuo: Per Christum Dominum nostrum. Rx. Amen.

*Post Orationem fit Processio per circuitum plateæ S. Stephani, aut circâ clausum Ecclesiæ, si propter tempus pluviam infestum, vel aliam causam, Processio fieri non possit extra Ecclesiam, sed sive extra sive intrâ; fit semper statio ante crucem in aliquo loco preparata ubi legetur Evangelium, & fit adoratio Crucis, ut infra suo loco dicetur.*

*Post cantatam orationem, datoque signo à Cantore majori, incedit Processio, cunctis ramos gestantibus, & Choro cantante Antiph. Cum appropinquassent, &c. Cum sequentibus, vel parte illarum prout necesse fuerit, quæ semper imponuntur à Bordonariis, Choro proseq. post impositionem Antiph.*

*Antiph.**de 3.*

**C** Um appropinquas- sent Je-  
 ro-so-lymis , mi- sit Je-sus  
 du- os dif- ci- pu- los , di-  
 cens e- is : I- te in cas-  
 tel- lum quod contra vos  
 est ; & sta- tim in- ve- ni-  
 e- tis a- sinam al-li-ga- tam ,  
 & pul- lum cum e- a :  
 fol- vi-te , & addu-  
 ci- te mi- hi .

*Antiph.**de 2.***A**

D- duxerunt dif-

cipu- li a- sinam & pul-  
lum , & jac- tan-tes ves-timen-ta  
su- a su- pra pul-lum impo-su-  
e runt Je-sum ; & se-dit su-  
per e- um , si-cut scrip-  
tum est : No-li time-re , fi-  
li-a Si-on ; Ec-ce Rex  
tu- us ve- nit se- dens  
fu- per pul-lum a- sinæ.

*Antiph.* **E**- Un-te il- lo ,  
de 3. plu- rima tur-ba stra- ve- runt  
ves-ti-men-ta fu- a in vi- a :

a- li- i autem ra-mos cæ-  
de- bant de ar- bo- ri-bus ,  
& sterne- bant in vi-a : &  
cùm appro- pinqua- ret ad des-  
cen- sum mon- tis O-li- ve- ti ,  
cœperunt tur- bæ disci- pu- lo-  
rum gauden- tes lauda- re De-  
um vo- ce magnâ su- per  
om- nibus quas vi- derant vir-  
tu- tibus di- cen- tes : Be-  
ne- dictus qui ve- nit Rex in



*Post Antiphonam præcedentem quæ repeti potest si necesse sit, sifit Processio in loco stationis quæ fit ante crucem ibidem præparatam. Tunc Diaconus dalmaticam induit, deinde genibus flexis ante Crucem dicit: Munda cor meum. Accedit ad celebrantem, & genibus flexis petit ab illo benedictionem ad Evangelium, Celebrans benediicit Diaconum, dicens: Dominus sit in corde tuo, &c. Thuriferarius à dextris Diaconi genuflexus, thus in navicula præsentat ad benedicendum, dicens: Benedic, Pater. Celebrans benedicit illud, dicens: Ab illo benedicaris, &c. Tùm Diaconus, præcedentibus Thuriferario, Ceroferariis & Subdiacono Crucem gestante, pergit ad pulpitum præparatum, ubi sians more solito caniat Evangelium, dicens:*

¶. Dóminus vobiscum.

¶. Et cum spíitu tuo.

Sequéntia sancti Evangélii secundùm Mathæum.

*Choro respondente: Glória tibi Dómine. Incensatur Liber Evangeliorum, tribus duclibus à Diacono.*

**I**N illo tempore; Cùm appropinquassent Jesu & discípuli ejus Jerosólymis, & venissent Béthphage ad montem olivéti: tunc Jesus misit duos

Discípulos, dicens eis : Ite in castellum quod contrá vos est ; & statim inveniétis ásinam alligátam , & pullum cum ea ; sólvite , & addúcite mihi : & si quis vobis áliquid díixerit : dícite quia Dóminus his opus habet ; & confessim di-mittet eos. Hoc autem totum factum est, ut adimplerétur quod dictum est per Prophétam, dicentem : Dícite fíliæ Sion , Ecce Rex tuus venit tibi mansuétus , sedens super ásinam , & pullum fílium subjugális. Euntes autem Discípuli , fecérunt sicut præcépit illis Jesus. Et adduxérunt ásinam & pullum ; & impo-suerunt super eos vestimenta sua , & eum dé-super sedére fecérunt. Plúrima autem turba stravérunt vestimenta sua in via : álli autem cædébant ramos de arbóribus , & sternébant in via. Turbæ autem , quæ præcedébant , & quæ sequebantur , clamábant , dicentes : Ho-sanna Fílio David ; benedictus qui venit in nōmine Dómini ; hosanna in altissimis.

*Lecto Evangelio Celebrans porrectum à Sub-diacono Librum Evangelii osculatur , & incen-satur à Diacono stante , deinde Diaconus dal-maticam exuit , & cantatur Antiphona , Ave , Rex noster , &c. ut infrà , tuncque Celebrans , Ministrì , ac reliqui de Clero per ordinem , & Magistratus , prostrati Crucem osculantur , & ad ejus pedem projiciunt surculum rami , profundè inclinantes ante & post.*

*Antiph.* A- Ve, Rex  
de i. nos- ter, Fi-li Da- vid ,

Re-demptor mun-di ;  
quem Prophe-tæ præ-di-xe-runt Sal-  
va-to-rem do-mu-i Is-ra-él  
es-se ven-tu-rum : te  
sa-lu-ta-rem vic-timam Pa-  
ter mi-sit in mun-dum quem  
ex-pecta-ve-runt omnes Sanc-  
ti ab o-ri-gi-ne  
mun-di.

*His completis , proceditur ad Januam Eccle-siæ cantando aliquam ex Antiphonis sequen-tibus.*

*Antiph.* O Domi-ne ,

*de 2.*

fal- va nos ; ô Domi-ne ,  
 benè prospe- ra-re. Bene- dic-  
 tus qui ve- nit in no-mi-ne  
 Do- mi- nj ; De-us Do- mi-  
 nus , & il- lu-xit no- bis :  
 consti-tu- i- te di-em so-lemnem  
 in conden- sis , usquè ad cor- nu  
 Al- ta- ris .

*Antiph.*  
 de 7. **Q** ui- dam Pha-ri- sæ- o-  
 rum di- xe- runt ad Je-sum :  
 Magis- ter , incre-pa dis-ci- pu-los  
 tuos

tu- os. Qui- bus ip- se a- it :

Dico vo- bis , Qui- a si hi

ta- cu- e- rent , la- pi- des cla-

ma- bunt.

*Antiph.* **U** de i. T appropinqua- vit

Je- sus , vi- dens ci- vi- ta-

tem , fle- vit su- per il-

lam , di- cens : Qui- a si

cogno- vis- ses & tu , & qui-

dèm in hac di- e tu- a

quæ ad pa- cem ti- bi ; nunc

au- tem ab- cón- di- ta sunt ab

D



*Cùm pervenit Processio ante januam Ecclesiae, musici ingrediuntur Ecclesiam, moxque, januis clausis, iidem musici cantant primam stropham Hymni Gloria, laus, &c. Choro post singulos versus eamdem stropham repetente.*

*Hymnus, G de 1.*

Lo- ri- a , laus &  
honor ti- bi sit, Rex Christe, Re-  
demptor, Cu- i pu- e- ri- le  
de- cus prouisit Ho- san- na  
pi- um.

Musical notation for the hymn 'Lo ria, laus & honor tibi sit, Rex Christe, Redemptor, Cu i pue rile decus prouisit Hosanna pi um'. The music consists of five staves of square neumes on a four-line staff system. The lyrics are written below the notes.

*Chorus extra Ecclesiam repetit eamdem stropham.*

*Musici cantant.*

If- ra- él es tu Rex, Da-  
vi- dis & incly- ta proles,  
Nomi- ne qui in Do- mi- ni ,

Musical notation for the chorus 'If ra el es tu Rex, Davi dis & incly ta proles, Nomi ne qui in Domini'. The music consists of four staves of square neumes on a four-line staff system. The lyrics are written below the notes.

Rex bene- dic- te , ve- nis.

*Chorus : Gloria , laus , &c.*

*Musici.*

Plebs Hebræ. a ti- bi cum

palmis ob- vi- a ve-nit : cum

prece , vo-to , Hymnis , ad- su-

mus ec- ce ti- bi.

*Chorus : Gloria , laus , &c.*

*Musici.*

Hi ti- bi passiu- ro fol-

ve- bant mu- ni- a laudis ; Nos

ti- bi regnan- ti , pan- gimus

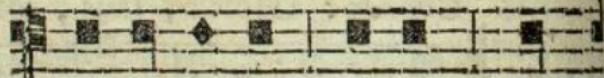
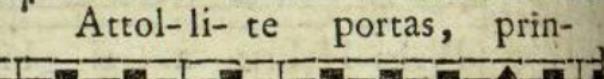
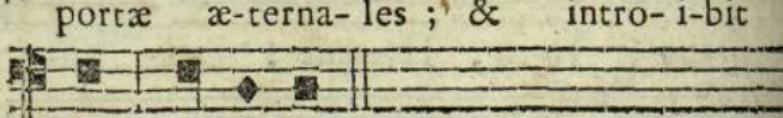
ec- ce me- los.

*Chorus : Gloria , laus , &c. Musici , qui intrâ sunt , eam dem̄ strophen repetunt , & sic terminatur Hymnus .*

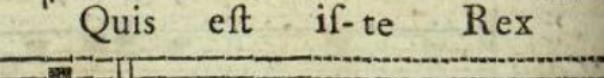
*Finito Hymno , Celebrans baculo Crucis portam Ecclesiæ tribus vicibus distindis percutit cantans : Attollite portas , &c. ut infrâ , Mu-*

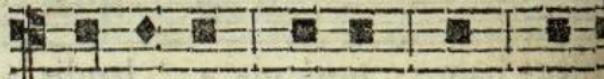
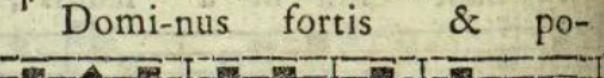
*Processio Palmarum.*

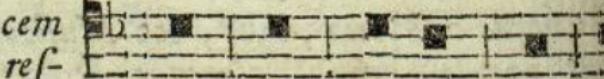
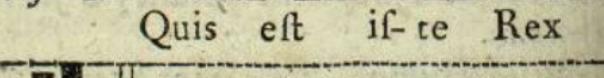
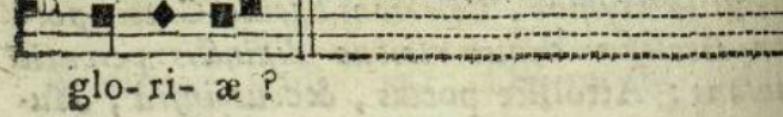
*fici vel alii si desint Musici , totidem vicibus respondent : Quis est iste rex gloriæ ? eo ritu quo infra hæc omnia notantur.*

*Celebrans*      
  
*percutiens*      
  
*portam.*      Attol-li-te portas, prin-  
ci-pes , vestras , & e-le-vami-ni  
portæ æ-terna-les ; & intro-i-bit  


Rex glo-ri-æ.

*Musici*      
  
*respondent.*      
  
Quis est if-te Rex  


*Celebrans*      
  
*respondeat.*      
  
Domi-nus fortis & po-  
tentis , Domi-nus potens in præ-li-o.  
Et statim percutiens portam pro secunda vice,  
cantat ut suprà : Attollite portas , &c.

*Musici vocem*      
  
*elevantes res-*      
  
*pondent.*      Quis est if-te Rex  


*b*usque paratis , datoque signo à Domino cantore , pergitur ad aulam Capitularem , præcedentibus Virgariis , Thuriferariis , Subdiacono cum Cruce , Canonicis , bini & bini , duobus Bordoneriis cappis induitis , & ultimo loco celebrante cum Diacono & Capellano almutiam celebrantis gestante.

Ante lotionem pedum , Diaconus dicit flexis genibus , Munda cor meum , &c. & cantat Evangelium , Ante diem Festum Paschæ , &c. ut in Missali , pag. 187. Benedicō autem Diaconi & incensi , ante Evangelium , eodem ritu quo in Missâ , datur à D. celebrante ad locum suum stante. Post Evangelium , Celebrans porrectum à Subdiacono Librum Evangelii osculatur , & incensatur à Diacono ut in Missâ . Deinde Celebrans , depositâ cappâ , linteoque præcinctus , nudo capite , & flexis genibus , omnium Canonicorum ibidem sedentium pedes lavat , ac extergit linteo quo est præcinctus ( aut mantili quod ei Ministratur à Diacono , } & extersos osculatur. Interim cantantur à duobus Bordoneriis Antiphonæ sequentes.

Antiph. **M** de 3. Anda-tum novum

do vo- bis, ut di- li- ga-  
tis in- vi-cem, sicut di- le-  
xi vos, di- cit Domi- nus.

*Pſ. Be-a-ti immacu-la-ti in  
vi-a; qui am-bu-lant in le-  
ge Do-mi-ni.*

*Repetit. Antiph.*

*Antiph. C de 4. Oe-nâ fac-tâ, cùm  
acce-pisset Je-sus lin-te-um,  
præ-cin-xit se: de-in-dè  
mittit a-quam in pel-vim, &  
cœ-pit la-va-re pe-des dif-  
ci-pu-lo-rum, & ex-ter-  
ge-re lin-te-o quo e-rat  
præ-cinctus. Pſ. Magnus Dominus*



*Antiph. P* de i. Ost- quām la- vit pe-  
des e- o- rum , di- xit e- is :  
Sci- tis quid fe- ce- rim vo-  
bis ? Vos vo- ca- tis me ,  
Ma- gif- ter , & Domi- ne ; &  
be- nè di- ci- tis ; sum e-  
te-nim : Si ergò e- go la- vi  
pedes vestros , Do- mi- nus &

Music for the antiphon and responses, featuring four-line musical staves with black note heads and diamond-shaped neumes. The lyrics are written below the staves.

48 De Mandato. Fer. V. In Cœna Dom.

Ma- gif- ter ; & vos debe-tis  
 al- ter al-te- ri- us la- va-re  
 pe- des. *Psf.* De-us mi-se- re- a-tur  
 nostrî , & bene- di- cat no- bis :  
 il- lu- mí-net vultum su-um super  
 nos , & mi-se- re- a- tur nos-  
 tri.  
*Repetitur Antiph.*  
 trî.

Antiph. *E-* Xemplum de-di vo-  
 bis ; ut quemadmodùm e- go  
 fe- ci vo- bis , i- ta &  
 vos fa- ci- a- tis. *Psf.* Quam di-  
 lecta

lec-ta ta-berna-cu-la tu-a, Do-  
mine virtu-tum! concu-piscit &  
de-fi-cit a-nima me-a in a-tri-  
a Do-mi-ni.

*Repetitur Antiph.*

*Antiph. de 5.* I N hoc cognoscant om-  
nes, qui a dis-ci-pu-li me-i  
ef-tis, si di-lecti-o-nem ha-  
bu-e-ri-tis ad in-vicèm.

*Ps. Laudate Domi-num in sanctis*  
e-jus: lauda-te e-um in firmamen-  
to virtu-tis e-jus.

*Repetit. Antiph.*

*Antiph. de 6.* D I- li-ga-mus nos in  
E

50 De Mandato. Fer. V. In Cæna Dom.

vi-cèm , qui-a ca-ri-tas ex  
De-o est ; & omnis qui di-  
li-git , ex De-o na-tus est ,  
& cognos- cit De-um. Ps. Ec-  
ce quām bonum & quām jucun-  
dum , ha-bi-ta-re fra-tres in  
uuum ! Repetit. Antiph,

Finitā lotione pēdum , Celebrans , lotis manibus ,  
nudo adhuc capite cantat :

¶. Ostende nobis , Dómine , misericórdiam tuam ;  
¶. Et salutáre tuum da nobis .

Kyrie , eléison. Christe , eléison. Kyrie , eléison.  
Pater noster. secretò. Celebrans altá voce dicit :

¶. Et ne nos indúcas in tentatióne m .

¶. Sed líbera nos à malo .

¶. Suscépimus , Deus , misericórdiam tuam ,

¶. In médio templi tui .

¶. Tu mandasti , Dómine ,

¶. Mandáta tua custodífi nimis ,

¶. Dómine exaudi oratióne meam ,

¶. Et clamor meus ad te véniat .

v. Dóminus vobiscum,  
v. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**A**desto, Dómine, quæsumus, officio servitútis nostræ: & quia tu discípulis tuis pedes lavare dignátus es, ne despícias ópera mánuum tuárum, quæ nōbis retinenda mandasti: ut sicut exterióra ablūuntur inquianmenta, sic à te ómnium nostrum interióra laventur peccáta: Qui vivis & regnas, Deus, per ómnia sécula seculórum. v. Amen.

[*Si fiat benedictio panis & vini; hæc benedictio habetur in Missali, pag. 193.*]

### FERIA SEXTA.

### IN PARASCEVE.

**P**osr Passionem, Celebrans cantat monitiones, quibus finitis omnia facit, usque ad adorationem Crucis, ut præscribitur in Missali.

Interim antequam finiantur monitiones, duo pueri Chori, quatuor Presbyteri deputati & duo Cantores vadunt ad Sacrifíiam Chori: ibi duo ex dictis quatuor Presbyteris induunt se albâ, & stolâ Diaconali rubeâ, alii verò duo induunt cappas rubeas, & duo Cantores cappas nigras, & ordine quo infrâ, vadunt ad Altare Parochiæ.

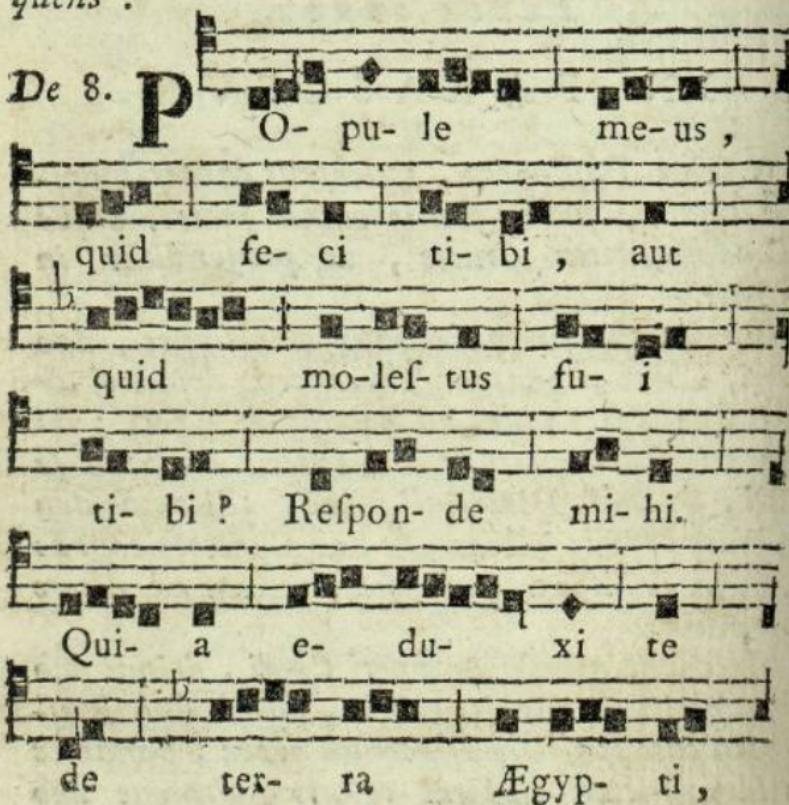
Incedunt primò duo pueri Chori, deinde duo Presbyteri in cappis rubeis, poslèa duo Presbyteri cum sua stolâ Diaconali rubea, portantes velum sericum ejusdem coloris; denique duo

*Cantores in cappis nigris ; & sic bini & bini incedunt omnes extrâ Chorum , procedentes ad Altare Parochiæ.*

*Cùm pervenerint ad infimum gradum Sanctuarii Altaris Parochiæ , ibi remanent omnes , in plano , genibus flexis , præter duos Presbyteros in stola Diaconali qui ascendunt soli ad Sanctuarium , ubi priùs parata fuit Crux quam supradicto velo Coopertam reverenter gestabunt , versâ ad Chorum crucifixi facie , alterâ manu Crucis brachia , alterâ pedem sustentantes.*

*Revertuntur omnes ad Chorum , procedentes eo ordine quo venerunt , & cum percurrerint medium spatii quod intercedit usquè ad portam maiorem Chori , ibi stant omnes , & duo Cantores in cappis nigris cantant improperium sequens :*

De 8. **P** O- pu- le me- us ,  
 quid fe- ci ti- bi , aut  
 quid mo- leſ- tus fu- i  
 ti- bi ? Respon- de mi- hi.  
 Qui- a e- du- xi te  
 de ter- ra Ägyp- ti ,



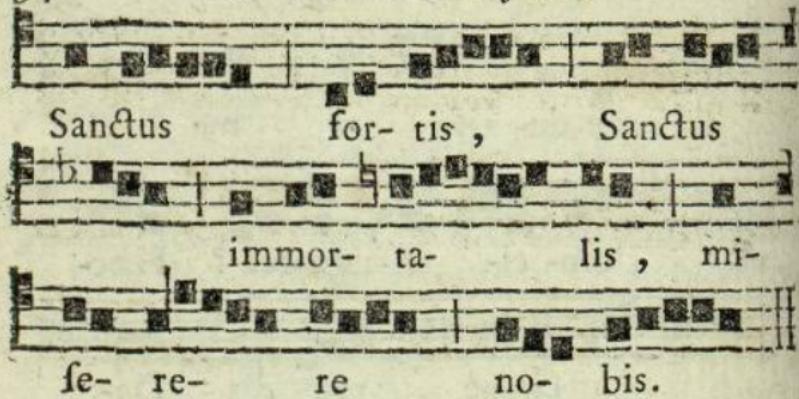
e-du-xif- - ti me  
ut cru-ci- fi ge-res ? Hæc-  
ci- nè red- dis Do-  
mi- no ?

*Duo Presbyteri in Cappis rubeis ibidem can-  
tant sequens trifagion.*

De 8. **A**- Gi- os ô The-  
os , A-gi- os if-chi- ros ,  
A- gi- os a-tha-na-  
tos ; e- le- y- fon  
i- mas.

*Idem repetunt latine duo pueri Chori , can-  
tantes sequens trifagion.*

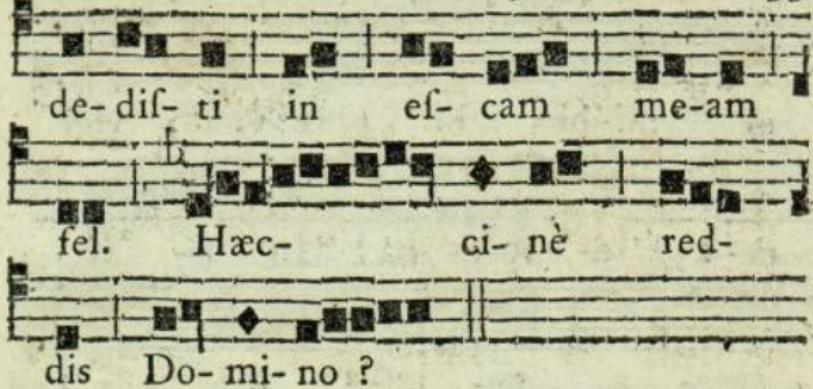
De 8. **S** Anctus De- us , E 3



*Deinde accedunt omnes ad portam majorem Chori ; ibique omnibus ad Crucem conversis , duo Cantores in cappis nigris cantant secundum improperium.*

*De 8.*

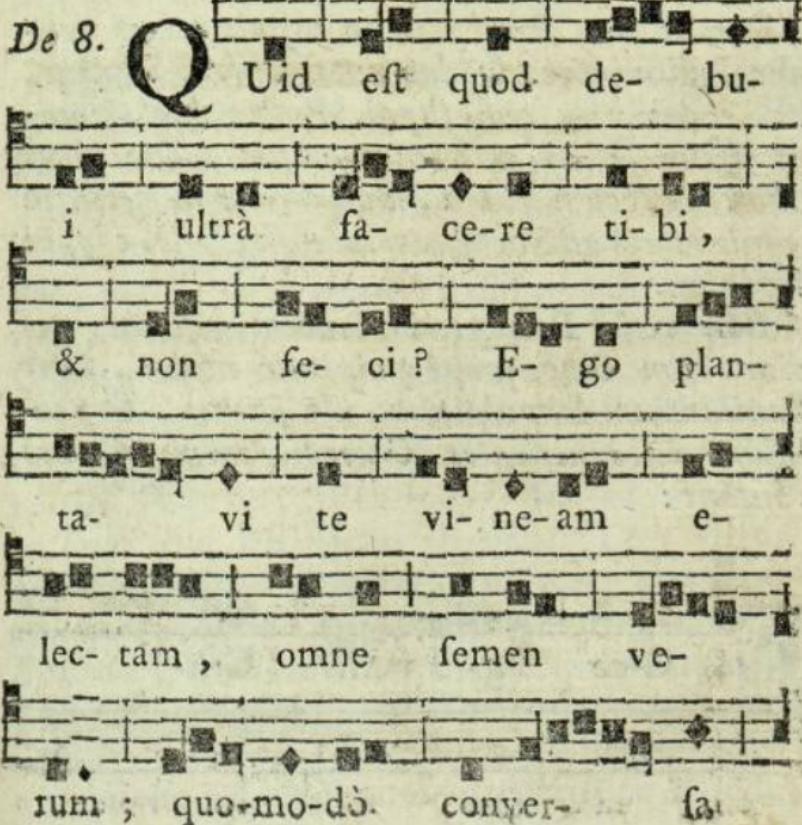




*Duo Presbyteri in cappis rubeis cantant, Agios, &c. & duo pueri Chori, Sanctus, &c. eodem ritu quo suprà.*

*Tandem proceditur usque ad Lectionarium Chori, ibique à duobus Cantoribus in cappis nigris cantatur tertium improperium sequens.*

De 8.

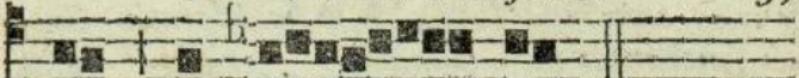


es mi-hi in pra-vum, vi-ne-a a-li-e-na? In si-ti-me-a po-taf-ti me-a-ce-to. Hæc-ci-nè red-dis Do-mi-no?

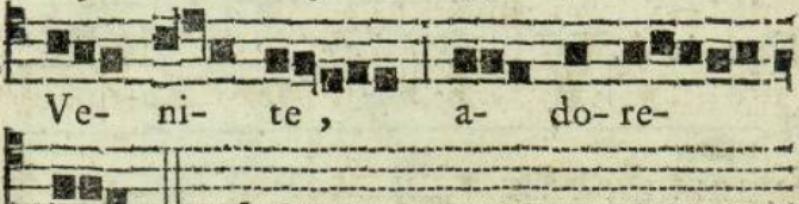
Rursus duo Presbyteri in cappis rubeis cantant Agios, &c. & duo pueri Chori, Sanctus, &c. eodem ritu quo suprà. Postea duo Cantores sstant se ad pulpitum majus, duo pueri Chori ad locum suum, duò vero Presbyteri in cappis rubeis ad Sacrissimam redeunt, & ibi cappas deponunt.

Soli vero Presbyteri Crucem gestantes veniunt cum Cruce propè pulpitum majus, inter Sanduarium & pulpitum, ubi stantes, & paululum discooperientes Crucem, mediocri voce cantant:

Ecce lig-num Cru-cis, in quo sa-lus mun-

 di pe- pen- dit.

Tunc Celebrans qui venit ad infimum gradum Altaris, versâ facie ad Crucem simul cum Ministris & Choro flectendo genu, cantat :

 Ve- ni- te, a- do- re-

mus.

Deinde duo Presbyteri Crucem portantes accedunt ad illam partem Chori quæ est media inter Sanctuarium & pulpitum majus, & ibi paulò amplius detegentes Crucem, altiori voce iterum cantant : Ecce lignum Crucis, &c. ut suprà.

Celebrans in medio Sanctuarii, genuflectendo cum Ministris & Choro, repetit ut suprà : Venite, adoremus.

Postea iidem duo Presbyteri accedunt cum Cruce propè infimum gradum Sanctuarii, ibique, versâ facie crucifixi discooperti ad Chorus, tertio cantant adhuc altius : Ecce lignum Crucis, &c. ut suprà notatur.

Celebrans in superiori gradu Sanctuarii, unde cum Ministris & Choro flectendogenu, tertio responderet : Venite, adoremus, &c. ut suprà.

Tunc duo Presbyteri deponunt Crucem discoopertam super tapetem & pulvinar ibi præparatum ad infimum gradum Sanctuarii, à latere Epistolæ, & ibi manent juxta Crucem manibus junctis & genuflexi, usque ad finem adorationis Crucis.

Adoratio Crucis fuit ut præscribitur in Missali,

& quæ cantanda sunt, dum fit adoratio Crucis, notantur in Graduali.

Finito Hymno, Pange lingua, &c. & repetita ultimâ strophe à Choro, quatuor pueri Chori, aut saltèm duo stantes ante Crucem cantant Hymnum sequentem.

De i. in A. V

E-xil- la Re-  
gi-  
pro- de- unt, Fulget Cru- cis my-  
te- ri-um Quo carne carnis con-  
di- tor sus-pensus est pa- ti-  
bu- lo.

*Chorus repetit, Vexilla. ut notatur in Graduali.*

*Pueri Quo vulneratus insuper*

*Chori. Mucrone diro lanceæ :*

Ut nos lavaret crímine,  
Manavit unda & sanguine.

*Chorus : Vexilla, &c.*

*Pueri Impleta sunt quæ concinit*

*Chori. David fidélis cármine,*

Dicens : in natióibus

Regnávit à ligno Deus.

*Chorus : Vexilla, &c.*

*Pueri Arbor decóra & fúlgida,*

*Chori. Ornata regis púrpurâ,*

Electa digno stípite

Tam sancta membra tángere.

Chorus : Vexilla , &amp;c.

Pueri Beáta , cujus bráchiis

Chori. Seclî pependit présum ,

Statéra facta córporis ;

Prædamque tulit tártari.

Chorus : Vexilla , &amp;c.

Pueri O Crux , ave , spes única :

Chori. Hoc passiónis témpore ,

Auge piis justítiam ,

Reisque dona véniam.

Chorus repetit , O Crux , &amp;c.

Pueri Te , summa Deus Trínitas ,

Chori. Collaudet omnis Spíritus :

Quos per Crucis mystérium

Salvas , rege per sécula.

Chorus : Te , summa , &amp;c. Amen.

Dùm finitur Hymnus , duo Presbyteri sive  
 Diaconi , juxtâ Crucem genuflexi , surgunt ,  
 & erigunt eam : Celebrans verò sine casula è  
 Sanctuario descendens , sequentibus Diacono  
 sine dalmatica , & Subdiacono sine tunica ,  
 flexis genibus ante Crucem imponit :

Antiph. S de i. U-per om-ni-a

Chorus etiam genibus flexis prosequitur. Ligna ce-drorum tu

fo-la ex-cel-si-or , in qua

vi-ta mun-di pepen-dit , in qua



Christus tri-umpha-vit , &  
mors mor- tem su- per- a- vit  
in æ- ter-num.

*Choro Antiphonam cantante, Celebrans cum Ministris ad Altare vadit., & duo Presbyteri sive Diaconi qui Crucem gestaverunt, deferunt eam, per eamdem, quā venerunt, viam, ad Altare Parochiæ; ibique super tapetem & pulvinar in loco congruo præparatum, Crucem deponunt, ut adoretur à populo; ipsi verò, flexis genibus, ibi priùs adorant illam, & postea redeunt ad Sacristiam Chori, ubi stolam & albam deponunt, & inde revertuntur ad Chorum.*

*Finita Antiphonā, Celebrans casulam, Diaconus dalmaticam, Subdiaconus tunicam induunt ad Altare; Celebrans verò manibus lotis in cornu Epistolæ, descendens cum Ministris ad infimum gradum Altaris incipit Confiteor, &c. Ministri respondent Misereatur tuī, &c. & repetunt Confiteor, &c. deinde Celebrans dicit tantūm Misereatur vestrī, &c. & Indulgentiam, &c. & postea ordinatā Processione more solito, itur, præcedentibus Thuriferariis, & altero Subdiacono cum Cruce Processionali, ad Altare Parochiæ, ubi pridiē repositum fuit SS. Sacramentum.*

*Cùm eò pervenit Celebrans cum Ministris, flexis genibus SS. Sacramentum adorat, tūm illud ter incensat: deinde acceptā à Diacono arcuſā in qua reconditum est, post trinam benedictionem*

*ditionem Juper populum , ab eo , vel à D. D.  
Archiepiscopo si adsit , in eodem capsula de-  
fertur in Chorum , quatuor Canonicis bal-  
dachinum & quatuor Præbendatis intortia  
ut heri gestantibus , utroque Choro , al-  
ternis cum Musicis , cantante Hymnum Lu-  
gete , &c. ut infrà , & reposito SS. Sacramento  
super Altare Chori , cetera fiunt ut in Missali.*

Hymnus , L U-ge-te , pa-cis  
de i. in A. An-ge-li : Morta-lis en-ultrò  
De-us , culpæ gerens i-ma-ginem ,  
Pœnam no-cen-tûm susti-net.

Amoris ô miraculum !  
O cordis humani stupor !  
Insomnis Deus neci datur ;  
Pigebit & fontes pati !

Nos sempiternis Crux tua  
O Christe , flammis éruit ,  
Hic ure vindex , hic seca ,  
Parcas in æternum modò.

Caro reclamat ; sed Patris  
Urger voluntas : nos tuâ  
Virtute da fortes sequi ,  
Jesu , quod exemplo doces.

Livore sanatos tuo ,  
Tuoque lotos sanguine ,

## Sabbato Sancto.

Peccando ne novam finas  
Parare nos tibi crucem.

Qui filium tradit, patri,  
Natque sit laus victimæ:  
Par sit tibi laus, qui sacram  
Succendis aram, Spíritus. Amen

## SABBATO SANCTO.

**P**ost ultimam Prophetiam, cantato Tractu  
Quemadmodum, &c. Cantores deponunt  
cappas violaceas, & dictâ Oratione à Cele-  
brante post Tractum, iidem Cantores in cappis  
albis incipiunt ad pulpitum majus, & genibus  
flexis Litaniam sequentem, Choro repetente  
usqè ad hæc verba Sancta Maria, & deinceps  
respondente ora, vel orate, &c.

Interim Celebrans cum Ministris deponit orna-  
menta violacea, induitque se cappâ albâ, &  
Ministri dalmaticis ejusdem coloris, & præce-  
dentibus duobus Presbyteris in cappis albis,  
vel cum stola alba tantum, uno portante oleum  
catechumenorum, altero verò, sanctum Chrisma,  
hosque sequente Capellano cereum Paschalem  
gestante, & post ipsos Subdiacono cum Cruce  
inter Ceroferarios incedente, ad hæc verba lita-  
niæ, Sancte Sylve, proceditur ad Fontes Bap-  
tismales cantando Litaniam sequentem.

**K** Y- ri- e, c- le- i-son. Christe ,  
audi nos. Spi-ritus sancte De-us ,



mi-sere-re nobis. Qui es trinus  
& unus De-us , mise-rere nobis.

Sancta Ma-ri-a , o-ra pro nobis.  
Sancta Dei génitrix , ora pro nobis.  
Sancte Gábriel , ora pro nobis.  
Omnes sancti Principátus & potestátes , oráte.  
Sancte Andréa , ora pro nobis.  
Sancte Matthæe , ora pro nobis.  
Sancte Thoma , ora pro nobis.  
Omnès sancti discípuli Dómini , oráte pro nobis.  
Sancte Juste , ora pro nobis.  
Sancte Pápule , ora pro nobis.  
Sancte Antoníne , ora pro nobis.  
Omnès sancti Mártires , oráte pro nobis.  
Sancte Hilári , ora pro nobis.

*Tunc proceditur ad Fontes.*

Sancte Sylve , ora pro nobis.  
Sancte Exúperi , ora pro nobis.  
Omnès Sancti Confessóres , oráte pro nobis.  
Sancta Agatha , ora pro nobis.  
Sancta Lúcia , ora pro nobis.  
Sancta Camilla , ora pro nobis.  
Omnès Sanctæ Vírgines , oráte pro nobis.  
Omnès Sancti & Sanctæ Dei , oráte pro nobis.

Propi- ti- us esto , Exau-di nos ,  
Domi-ne.

**A**b insidiis Diaboli, libera nos, Dómine.  
Per Passiónem & Crucem tuam, libera nos.



**U**t remissióne ómnium peccatórum nostrórum  
nobis dones, te rogámus, audi nos.

*Sequens Versus cantatur à Celebrante, Can-tores eundem repetunt, repetit denique Chorus;*  
*& iterum cantatur à celebrante, repetitur à Cantoribus, & denique à Choro.*

**U**t Catechúmenos nostros Fonte sacri baptís-matis purificáre dignérí, te rogámus, audinos.

*Cantores prosequuntur.*

**U**t nobis míseris misericors miseréri dignérí,  
te rogámus, audi nos.

**Fili Dei, te rogámus, audi nos.**



**Agnus Dei, qui tollis peccáta mundi, exaudi nos, Dómine.**

**Agnus Dei, qui tollis peccáta mundi, dona nobis pacem.**

## BENEDICTIO FONTIUM.

**C**UM pervenit Processio ad Fontes, Celebrans versus ad aquilonem, junctis manibus, dicit mediocri voce: Dóminus vobiscum. & Orationem, & cetera quæ pro hac benedictione habentur in Missali.

Peraðā benedictione Fontium, Celebrans aspergit Altare, Crucem, Clerum & Populum. Interim duo Cantores in cappis albis, cantant tertiam Litaniam sequentem, Choro repetente.

**K**y-ri-e, e-le-i-son. Christe,  
audi nos. Sancta Tri-ni-tas, unus  
De-us, mise-rere nobis. Sancte  
Sanctorum De-us, mise-rere nobis.  
Sancta Virgo Virgi-num, ora  
pro nobis. Sancte Rapha-él, ora  
pro nobis.

Omnis sanctæ Virtutæ cœlorum, oráte pro nobis.  
Sancte Joannes Evangelista, ora pro nobis:

*Tunc redit Processio ad Chorum.*

Sancte Jacóbe Zebedæi,	ora pro nobis.
Sancte Jacóbe Alphæi,	ora pro nobis.
Omnis Sancti Apóstoli,	oráte pro nobis.
Omnis Sancti innocentes,	oráte pro nobis.
Sancte Laurenti,	ora pro nobis.
Sancte Vincenti,	ora pro nobis.
Sancte Sebastiáne,	ora pro nobis.
Omnis Sancti Mártires,	oráte pro nobis.
Sancte Germéri,	ora pro nobis.
Sancte Eremberte,	ora pro nobis.
Sancte Ludovíce,	ora pro nobis.
Omnis Sancti Confessores,	oráte pro nobis.
Sancta Cæcilia,	ora pro nobis.
Sancta Fides,	ora pro nobis.
Sancta Genovésa,	ora pro nobis.
Omnis Sanctæ Vírgines,	oráte pro nobis.
Omnis Sancti,	oráte pro nobis.

Propri-ti-us es-to, parce nobis,  
Domi-ne. Per sepulcrum tu-um,  
libe-ra nos, Domi-ne.

Per sanctam resurrectionem tuam, líbera nos,  
Dómine.

In die judícií, líbera nos, Dómine.

Peccato-res, te rogamus, audi nos.

Ut fidem , spem , & caritatem nobis dones ,  
te rogamus , audi nos.

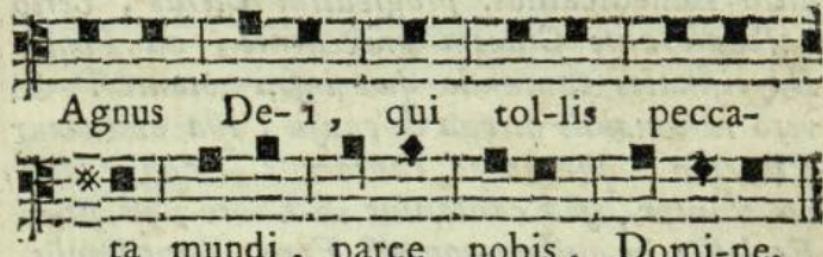
Ut fructus terrae dare , & conservare digneris ,  
te rogamus , audi nos.

Ut cunctum populum Christianum pretioso sanguine tuo redemptum conservare digneris ,  
te rogamus , audi nos.

Ut nos exaudire digneris , te rogamus , audi nos.

Ut ad gaudia eterna nos perducere digneris ,  
te rogamus , audi nos.

Fili Dei , te rogamus , audi nos.



Agnus Dei , qui tollis pecca-

ta mundi , parce nobis , Domine.

Agnus Dei , qui tollis peccata mundi , exaudi  
nos , Domine.

Agnus Dei , qui tollis peccata mundi , dona  
nobis pacem.

*Finitur Litanie per Kyrie , eleison , quod  
cantatur a Musicis , incipientibus organis post  
haec verba , dona nobis pacem.*





I N D I E

## S A N C T O P A S C H Æ,

E T P E R O C T A V A M.

**I**N die sancto Paschæ post Vespertas, & singulis diebus usque ad Sabbathum exclusive, dicto Benedicamus. progreditur Clerus, Credo paschali ante Crucem præcedente, ad Fontes Baptismales cantando quæ infrà notantur. Si verò rationabili aliqua de causa, ista omittatur Processio, quæ in ea cantantur, non tamen omittuntur, sed cantantur in Choro; ut fit in Ecclesiis in quibus non est Fons Baptismalis.

Eundo cantatur.

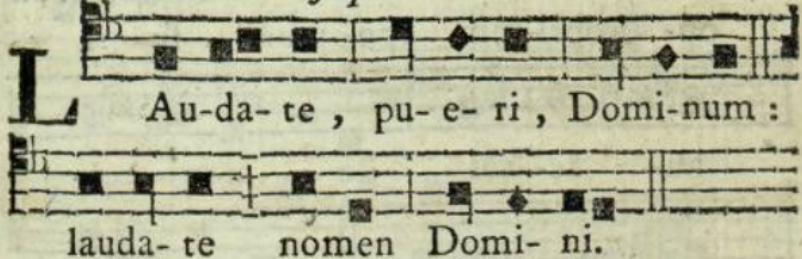
Responsor. **C** Hristus re- sur-

gens ex mor- tu-is,  
jam non mor- ri-  
tur; \* Mors il- li  
ul- trà non domi- na-





*Statim Choristæ secundi Chori inchoant Psalm.  
sequentem.*



*Primus Chorus prosequitur, & ab utroque  
Choro, alternis, totus decantatur Psalmus.*

Sit nomen Dómini benedictum, \* ex hoc  
nunc, & usque in séculum.

A solis ortu usquè ad occasum, \* laudáibile  
nomen Dómini.

Excelsus super omnes gentes Dóminus, \* &  
super Cœlos glória ejus.

Quis sicut Dóminus Deus noster, qui in

altis hábitat, \* & humília réspicit in cœlo & in terra.

Súscitans à terra ínopem : \* & de stercore érigens páuperem.

Ut collocet eum cum princípibus , \* cum princípibus pópuli sui.

Qui habitare facit stérilem in domo : \* matrem filiorum lætantem.

Glória Patri , &c.

*Dic̄o Sicut erat. uterque Chorus simul cantat, nemine imponente &c. seq. cum reclamacione.*

¶. Præci- pi- ta- bit mor- tem  
 in sem- pi- ter- num , &  
 op- probri- um po- pu- li su- i  
 au- fe- ret de u- ni- ver-  
 fa ter- ra. \* Mors il-  
 li.

*Pueri Chori cantant, ¶. Salvávit sibi déxtera ejus,  
 Chorus , &c. Et bráchium sanctum ejus.  
 Celebrans , &c. Orémus.*

**D**eus , qui ad æternam vitam in Christi  
 resurrectiōne nos réparas : imple pietatis

*In die sancto Paschæ.*

72

tum ineffabile sacramentum ; ut , cùm in ma-  
jestate sua Salvátor noster advénerit , quos fe-  
cisti baptismo regenerári , fáciás beatâ immor-  
talitáte vestíri ; Per eundem Christum Dómi-  
num nostrum. **E. Amen.**

*Eundo ad stationem cantatur Resp. seq. sed  
prius imponitur à Choristis.*

*Responsor  
de 3.*

**Q**

Uicum- que bapti-

za- ti su- mus in Christo

Je- su , in mor-te ip- si-

us bapti- za- ti su- mus ;

\* Conse- pul- ti e- nim su- mus

cum il- lo per baptis- mum

in mor-tem ; ut quomo- dò

Christus surre- xit à mor-

tu- is per glo- ri- am

Pa-tris , i-ta & nos  
in no-vi-ta-te vi-tæ am-  
bu-le-mus , al-le lu-ia ,  
al-le lu-ia.

*Statim Choristæ primi Chori inchoant Psalm.  
sequens.*

N e-xi-tu Is-ra-ël de Æ-  
gypto , domus Jacob de po-pu-  
lo barba-ro.

*Secundus Corus prosequitur , & sic alternis  
accinitur Psalm. ab utroque Choro.*

Facta est Judæa sanctificatio ejus , \* Israël  
potestas ejus.

Mare vedit , & fugit : \* Jordánis conversus  
est retrorsum.

Montes exultaverunt ut arietes , \* & colles  
sicut agni óvium.

Quid est tibi , mare , quod fugisti ? \* &  
tu , Jordánis , quia conversus es retrorsum ?

Montes , exultastis sicut arietes ? \* & colles  
sicut agni óvium ?

A fácie Dómini mota est terra , \* à fácie  
Dei Jacob ;

Qui convertit petram in stagna aquárum , \* &  
rupem in fontes aquárum.

Non nobis , Dómine , non nobis , \* sed  
nómini tuo da glóriam super misericórdia tua  
& veritáte tua ;

Nequandò dicant gentes : \* Ubì est Deus  
córum ?

Deus autem noster in cœlo : \* ómnia quæ-  
cumque vóluit , fecit.

Simulácrum géntium argéntum & aurum :  
\* ópera mánuum hóminum.

Os habent , & non loquentur : \* óculos ha-  
bent , & non vidébunt.

Aures habent , & non áudent : \* nares ha-  
bent , & non odorábunt.

Manus habent , & non palpábunt ; pedes  
habent , & non ambulábunt : \* non clamábunt  
in gútture suo.

Símiles illis fiant , qui fáciunt ea , \* & omnes  
qui confídunt in eis.

Domus Israël sperávit in Dómino : \* adjútor  
eórum & protector eórum est.

Domus Aáron sperávit in Dómino : \* adjútor  
eórum & protector eórum est.

Qui timent Dóminum , speravérunt in Dó-  
mino : \* adjútor eórum & protector eórum est.

Dóminus memor fuit nostri , \* & benedíxit  
nobis.

Benedíxit dómui Israël : \* benedíxit dómui  
Aáron.

Benedíxit ómnibus qui timent Dóminum ,  
\* pusillis cum majóribus.

Adjíciat Dóminus super vos , \* super vos ,  
& super filios vestros.

Benedicti vos à Dómino , \* qui fecit cœlum & terram.

Cœlum cœli Dómino : \* terram autem dedit filiis hóminum.

Non mórtui laudábunt te , Dómine , \* neque omnes qui descendunt in infernum.

Sed nos qui vívimus , benedícumus Dómino , \* ex hoc nunc , & usque in séculum.

Glória Patri , &c.

*Dic̄to Sicut erat. uterque Chorus simul , cantat nemine imponente , Versum sequentem cum reclamatione.*

¶. Domi-nus scidit aquas ante  
e- os ; ut fa-ce-ret si-  
bi nomen sem-pi-ter-num :  
e-du-xit e- os per a-byf-  
sos. \* Conse-pul-ti e- nim  
su-mus.

¶. Audítam fácite vocem laudis ejus ,

¶. Qui pósuit ánimam meam ad vitam.

Orémus.

**D**eus , qui resurrectiōnis tuæ fidem per baptísmi grátiam in nobis ob-signare vo-

Iuisti : concéde , ut à peccati morte liberati ,  
in novitate vitæ ambulémus ; Qui vivis &  
regnas Deus in sécula seculórum. &c. Amen.

*Redeundo , imponunt Chorislæ Resp. seq.*

*Responsor.*

*de s.*

Q Uid quæ- ri-  
tis vi- ventem cum  
mor- tu- is ? Non est hic  
sed sur- re- xit ; \* Re-  
cor-da- mi- ni qua-  
li- ter lo-eu- tus est vo-  
bis , di- cens : Qui a o-  
por- tet Fi- li- um ho- mi- nis  
tra- di in manus pec- ca-

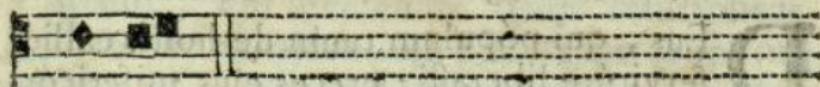
to- rum , & cru- ci- fi-  
 gi , & di e ter- ti- â  
 re- sur- ge-re , al- le-  
 lu- ia , al- le-  
 lu- ia. *Cho-  
ristæ.*  
x. Ado-  
 ra- te Do- mi-num in  
 a- tri- o sanc-to e-  
 jus. Commove- a- tur à  
 fa- ci- e e- jus u- ni- ver-  
 sa ter- ra : di- ci- te in  
 gen- ti- bus qui- a Do- mi- nus



regna- vit à lig- no.

*Clerus ingrediens**Chorum cantat.*

\* Re-cor-da-



mi- ni , &amp;c.

¶. Lápidem quem reprobavérunt ædificantes,

¶. Hic factus est in caput ánguli.

Orémus.

**D**EUS , cujus Fílius pro nobis crucifíxus mundum redímere dignátus est ; præsta , ut qui de nostra redemptióne létámur , æternis gáudiis , te donante , perfruámur ; Per eum- dem Dóminum nostrum. ¶. Amen.

¶. Dóminus vobiscum.

¶. Benedicámus Dómino.

## F E R I A II.

**S**INCULIS diebus per Hebdomadam usque ad Sabbath. exclusivè , fit eadem Processio , Et omnia dicuntur ut in die sanèo Paschæ , præter orationes quæ cuilibet Feriæ sunt propriæ ut infrà.

In Baptisterio.

Oratio.

**D**EUS , qui renátis ex aqua & Spíritu sancto cœlestis regni pánidis Intróitum : auge super fámulos tuos grátiam quam dedisti ; ut qui ab ómnibus sunt purgáti peccátis , nullis priventur promissis ; Per Christum , &c.

*Ad Stationem , Oratio.*

**P**Opulus tuus , quæsumus , Dómine , re-novátis exultet ánimæ virtútibus ; & vivi-ficatiónis tuæ grátiam consecútus , in tuo sem-per múnere gloriétur ; Per Christum , &c.

*In Choro , Oratio.*

**D**EUS , qui pópulum tuum de hostis cállidi servitúte liberasti : preces ejus misericór-diter résponce , & adversantes ei tuâ virtúte prosterne ; Per Dóminum , &c.

**F E R I A    I I I.***In Baptisterio , Oratio.*

**D**EUS , per quem nobis redémpcio venit , & præstáatur ; adóptio résponce in ópera misericórdiæ tuæ , ut in Christo renátis , & æterna tribuátur hæréditas , & vera libertas ; Per eumdem Christum , &c.

*Ad Stationem , Oratio.*

**F**AC , quæsumus , omnípotens Deus , ut qui Paschálibus remédiis innováti , simili-túdinem terréni parentis evásimus , ad for-mam cœlestis transferámur auctóris ; Qui tecum vivit & regnat Deus , &c.

*In Choro , Oratio.*

**D**EUS , qui nos , in cruce passus , prétio magna redímere voluisti : infunde nobis virtútem auxílii tui , ut nostra te semper vita gloríficet ; Qui vivis & regnas cum Deo Pa-tre , &c.

---

F E R I A   I V.

*In Baptisterio , Oratio.*

**D**eus , qui Ecclésiam tuam multíplicas  
sóbole renascéntium : fac eam propítius  
gaudére de suórum proféctibus filiórum ; Per  
Christum , &c.

*Ad Stationem , Oratio.*

**D**eus , qui per Paschále mystérium do-  
cuisti nos vetustátem vitæ relinqueré ,  
& in novitáte spíritus ambuláre : præsta , ut  
sacramentis tuis innováti , dona grátiæ tuæ  
servémus ; Per Christum.

*In Choro , Oratio.*

**T**ú uos , quæsumus , Dómine , pietáte  
custódi ; ut qui Unigéniti tui passióne sunt  
redempti , ejusdem resurrecciónis & glóriæ  
efficiantur partícipes ; Per eundem Dóminum.

---

F E R I A   V.

*In Baptisterio . Oratio.*

**P**ræsta , quæsumus , omnípotens Deus ,  
ut Ecclésia tua , & suórum firmitáte mem-  
brorum , & novâ semper fœcunditáte lætetur ;  
Per Christum , &c.

*Ad Stationem , Oratio.*

**L**argíre fámulis tuis , Dómine , grátiam  
tuam : & præsta , ut qui ad imáginem  
Fílli tui divíno sunt baptismo regeneráti , à  
regni tui poténtia numquām divellantur ; Per  
eundem Christum.

**D**eus, qui nobis ad celebrandum Paschale sacramentum liberiores animos præstisti: doce nos, & odisse quibus irasceris, & amare quæ præcipis; Per Dóminum.

---

## F E R I A V I.

**D**eus, qui credentes in te fonte baptisma-tis innovasti: hanc renatis in Christo con-céde custódiam, ut nullo erróris incursu grá-tiam regenerationis amittant; Per eumdem Christum.

**D**epelle, Dómine, conscriptum peccati lege Chirógraphum, quod in nobis Pascháli mystério per resurrectiōnem Fílii tui dele-visti; Qui tecum vivit & regnat Deus.

**D**eus, qui nos in Christo convivificasti & conrefuscatasti: érige nos ad confeden-tem in déxtera tua nostræ salútis Auctórem; ut qui propter nos judicandus advénit, pro nobis judicatúrus advéniat idem Jesus Christus Fílius tuus Dóminus noster; Qui tecum vivit.

---

## IN VIGILIA PENTECOSTES.

*In Vigilia Pentecostes, post quartam Prophetiā, & cantato Tractu Quemádmodū. Can-tores deponunt cappas violaceas, induuntque se cappis rubeis pro benedictione Fontium baptisma-*

i. Novemb. *Absol. pro omnibus Defunctis.* 81  
lium; & omnia fiunt ut supra Sabbatho sancto,  
pagina 62.

---

## C A P U T V. PRIDIIE COMMEMORATIONIS O M N I U M FIDELIUM DEFUNCTORUM.

**I**N Feslo omnium Sanctorum post Vesperas;  
vel si sit Sabbathum, post Vesperas Dominicæ  
sequentis, dicuntur Vesperæ Defunctorum ritus  
duplici; Celebranti annuntiatur Antiph. ad  
Magnificat. post cuius impositionem, in Sacris-  
tiam pergit ut stolâ & pluviali nigri coloris,  
induat se, & ex ea, Cruce præcedente, venit in  
Chorum ad Oratione; ibique cantatâ à Choro  
Antiph. post Magnificat. dicit secretò Pater nos-  
ter. & clarâ voce,

**V.** Et ne nos inducas in tentatiōnem,

**R.** Sed libera nos à malo.

**V.** In memória æterna erunt justi.

**R.** Ab auditōne mala non timébant.

**V.** A porta inferi,

**R.** Érue, Dómine, ánimas eórum.

**V.** Credo vidére bona Dómini

**R.** In terra vivéntium.

*Dicitur Psalmus seq. sub eodem cantu quo ver-  
siculi præcedentes.*

P S A L M U S 145.

**L**Auda, ánima mea, Dóminum: \* lau-  
dábo Dóminum in vita mea; psallam Deo  
meo quámdiù fúero.

82 1. Novemb. *Absol. pro omnibus Defunctis.*

Nolite confidere in principibus; \* in filiis hominum, in quibus non est salus.

Exibit spiritus ejus, & revertetur in terram suam: \* in illa die peribunt omnes cogitationes eorum.

Beatus cuius Deus Jacob adjutor ejus, spes ejus in Domino Deo ipsius, \* qui fecit cœlum & terram, mare, & omnia quæ in eis sunt.

Qui custodit veritatem in séculum, facit iudicium injuriam patientibus, \* dat escam esuriéntibus.

Dominus solvit compeditos: \* Dominus illumina cæcos.

Dominus erigit elisos, \* Dominus diligit justos.

Dominus custodit advenas: pupillum & viduam suscipiet; \* & vias peccatorum disperdet.

Regnabit Dominus in sécula: \* Deus tuus, Sion, in generationem & generationem.

*Non additur post Psalmum, Réquiem aeternam. sed continuò Celebrans dicit:*

\*. Requiescant in pace. **R.** Amen.

\*. Domine exaudi orationem meam;

**R.** Et clamor meus ad te veniat.

\*. Dominus vobiscum.

**R.** Et cum Spíritu tuo.

Orémus.

**F**Idelium, Deus, omnium conditor & redemptor, animabus famulorum famularumque tuarum remissionem cunctorum tribue peccatorum; ut indulgentiam quam semper optaverunt, piis supplicationibus consequantur; Qui vivis & regnas cum Deo Patre in unitate Spíritus sancti, Deus, per omnia sécula seculorum. **R.** Amen.

i. Novemb. Absol. pro omnibus Defunctis. 83

\*. Réquiem æternam dona eis, Dómine.

¶. Et lux perpétua lúceat eis.

Deinde Canto-  
res cantant seq.

\*. Requi-escant in pa-

Chorus respond.

ce. ¶. Amen.

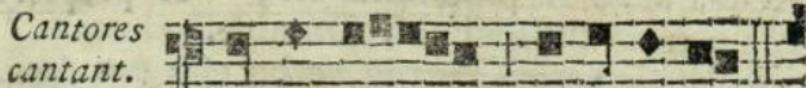
His peractis, Cantores imponunt seq. ¶. quod  
prosequitur uterque Chorus, & , præcedente  
Cruce, itur per primum & secundum Claustrum  
ad Ecclesiam sancti Jacobi, in cuius navi fit  
absolutio pro Defunctis, ut infrà.

Responsor. L I-be-ra me, Do-  
de 2. mi-ne, ab i-is qui o-  
de-runt me: non absor-be-at  
me pro-fun-dum, neque ur-ge-  
at su-per me pu-te-us  
os su-um: \* E-xau-di  
me, quo-ni-am † Be-nig-na

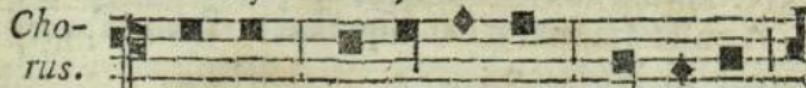
est mi-se- ri-cor-di-a tu-  
a : §. In-ten-de a-ni-mæ  
me-æ, & li-be-ra  
e-am. ¶ Domi-ne De-us,  
rex se-cu-lo-rum, fo-lus  
pi-us es: \* E-xau-di me.  
¶ Mi-se-re-re me-i, Do-  
mi-ne, Fi-li Da-vid: Do-mi-  
ne, ad-ju-va me: † Be-  
nig-na est. ¶ Propo-su-it  
te De-us pro-pi-ti-a-  
ti-o-nem per fi-dem propter  
remissionem



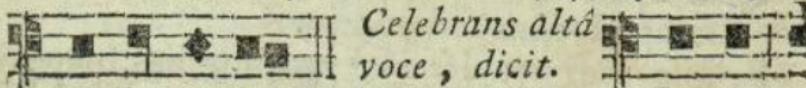
*Facta hac ultimâ reclamatione.*



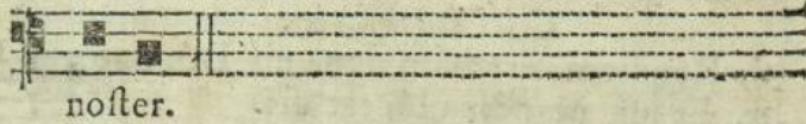
Ky-ri-e, e-le-i-son.



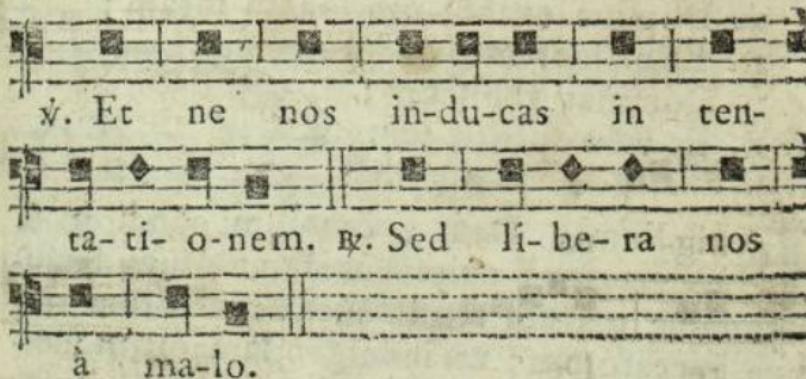
Christe, e-le-i-son, Ky-ri-e,



e-le-i-son. Pa-ter



*Reliqua dicuntur secretò, interim Celebran-  
ter aspergit Aquâ-benedicâ leâticam, vel sub-  
jacentes tumulos si non sit leâtica, & posteâ  
dicit :*



*Deinde alternis, & sub eodem cantu dicitur ab  
utroque Choro Psalmus sequens.*

**D**E profundis clamávi ad te , Dómine :  
\* Dómine , exaudi vocem meam.

Fiant aures tuæ intendentes \* in vocem de-  
precationis meæ.

Si iniquitátes observáveris , Dómine ; \* Dó-  
mine , quis sustinébit ?

Quia apud te propitiátio est , \* & propter  
legem tuam sustínui te , Dómine.

Sustínuit ánima mea in verbo ejus : \* spe-  
rávit ánima mea in Dómino.

A custódia matutína usquè ad noctem \* speret  
Israél in Dómino ;

Quia apud Dóminum misericórdia , \* &  
copiosa apud eum redémptio.

Et ipse rédimet Israél \* ex ómnibus iniqui-  
tibus ejus.

*Celebrans dicit :*

\*. Réquiem æternam dona eis Dómine ,

¶. Et lux perpétua lúceat eis.

\*. A porta íferi ,

¶. Érue , Dómine , ánimás eórum.

\*. Requiescant in pace.

¶. Amen.

\*. Dómine exaudi oratióne m e a m ;

¶. Et clamor meus ad te véniat.

\*. Dóminus vobiscum ;

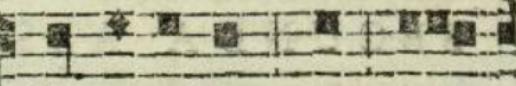
¶. Et cum spíritu tuo.

*Orémus.*

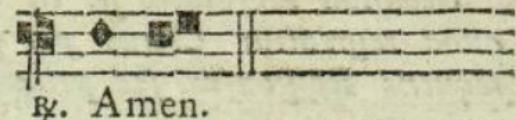
**F**Idélium , Deus , ómnium cónditor &  
redemptor , animábus famulórum famu-  
larumque tuárum remissiónem cunctórum trí-  
bue peccatórum ; ut indulgéntiam quam sem-  
per optavérunt , piis supplicatióibus conse-  
quantur ; Qui vivis & regnas in sécula seculó-  
rum. ¶. Amen.

v. Réquiem æternam dona eis Dómine;

r. Et lux perpétua lúceat eis.

*Deinde Canto-*   
*res cantant seq.*

v. Requi-escant in pa-

*Chorus*   
*respond.*   
ce. r. Amen.

*Finitâ Absolutione in Ecclesia S. Jacobi*,  
itur, transiendo per quartum Claustrum & navim  
*Ecclesiæ Tolosanæ*, cantando *Responsorum*,  
*Libera*, &c. ut suprà, ad *Cappellam Purgatorii*; *ibi stante Clero intrâ & extrâ ante dictam Cappellam*, fit eadem *Absolutio quæ suprà in Ecclesia S. Jacobi*; quibus peractis, redeunt omnes, in silentio, ad *Chorum*, & dicitur *Completorium*; *Celebrans* verò cum duobus *Cantoribus ad Sacristiam*; ibique cappas deponunt.

---

## IN COMMEMORATIONE

### OMNIUM

### FIDELIUM DEFUNCTORUM.

*P*ost *Missam* solemnem celebratam pro omnibus *Defunctis* *Celebrans* induit *cappâ nigrâ*, duoque *Cantores* pariter *cappis ejusdem coloris* induti, sicut & in *Missa*, imponunt *Responsor.* *Libera*, &c. ut suprà, pag. 83, illudque utroque *Choro* cantante, proceditur, *Cruce* præcedente, è *Choro* ad primum claustrum in quo stat *Processio*; ibique omnibus hinc indè ordinatis, fit prima *Absolutio* eodem modo,

38 2. Novemb. *Absolutiones generales.*  
quo herì in Ecclesia S. Jacobi , & Cappella  
Purgatorii , ut habetur suprà , pag. 83. & seq.

## SECUNDA ABSOLUTIO.

*Secunda Absolutio fit in quarto clauistro ad quod regreditur Clerus per primum cantando sequens Responsor. sed priùs à Cantoribus impositum.*

*Responsor.* D E- fe-ce- runt

si-cut fu- mus di- es

me- i , & of-fa me- a

si-cut cremi- um a- ru- e-

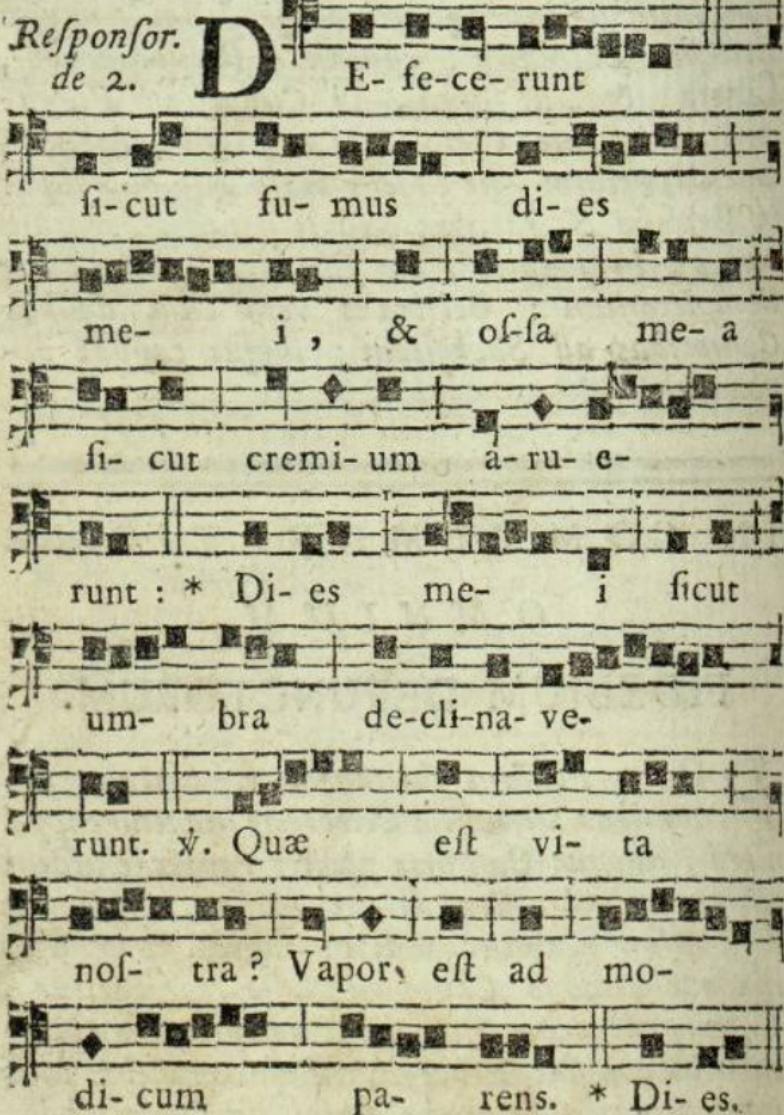
runt : \* Di- es me- i sicut

um- bra de-cli-na- ve-

runt. ¶ Quæ est vi- ta

nos- tra? Vapor, est ad mo-

di- cum pa- rens. \* Di- es.



*Cantores* Ky-ri- e , e- le- i- son.

*Chorus* Christe , e- le- i- son , Ky-ri-

e , e- le- i- son.

*Celebrans ter* aspergendo dicit : Pa-ter noster.

*Reliqua secreto.* Et ne nos indu- cas in

v. Chorus tenta- ti- o-nem.

respond. Sed li-

be- ra nos à ma-lo.

*Deinde alternis sub eodem cantū dicitur ab utro- que Choro Psalmus sequens.*

P S A L M U S 119.

**A**D Dóminum, cùm tribulárer, clamáví; \* & exaudívit me.

Dómine, líbera ánimam meam à lábiis iní- quis, \* & à lingua dolósa.

Quid detur tibi, aut quid apponátur tibi \* ad linguam dolósam?

Sagittæ potentis acútæ, \* cum carbónibus desolatóriis.

Heu mihi, quia incoláitus meus prolongáitus est! habitávi cum habitántibus Cedar: \* mul- tū incola fuit ánima mea.

90 2. Novemb. *Absolutiones generales.*

Cum his qui odérunt pacem, éram pacíficus : \* cùm loquébar illis, impugnábant me gratis.

*Celebrans dicit :*

v. Réquiem æternam dona eis, Dómine,

r. Et lux perpétua lúceat eis.

v. A porta íferi,

r. Étue, Dómine, ánimas eórum.

v. Requiescant in pace.

r. Amen.

v. Dómine, exaudi oratióne meam,

r. Et clamor meus ad te véniat.

v. Dóminus vobiscum,

r. Et cum spíritu tuo.

*Orémus.*

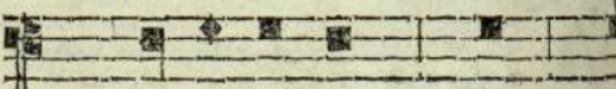
**F**Idélium, Deus, ómnium cónditor & redemptor, animábus famulórum famularumque tuárum remissiónem cunctórum tríbue peccatórum; ut indulgéntiam quam semper optavérunt, piis supplicatióibus consequantur; Qui vivis & regnas in sécula seculórum.

r. Amen.

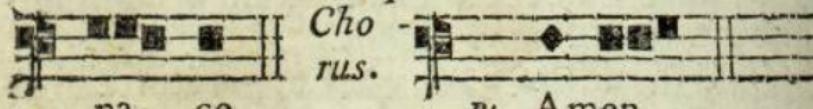
v. Réquiem æternam dona eis, Dómine;

r. Et lux perpétua lúceat eis.

*Cantores  
dicunt.*



v. Requi-es-cant in



pa-ce. r. Amen.

*In Absolutionibus quæ sequuntur, omnia dicuntur ut in præced. nti exceptis Responsori. & Psalmo cuilibet absolutioni infra assignatis.*

T E R T I A A B S O L U T I O.

*Tertia Absolutio fit in tertio Claustro, ad*

3. Novemb. *Absolutiones generales.* 91  
quod dūm proceditur, cantatur *Responsorium*  
*sequens.*

*Responsor.* P Eccā- vi val-

dè ; sed \* Pre- cor , Do- mi-

ne, ut transfe- ras i- niqui- ta-

tem servi tu- i ,

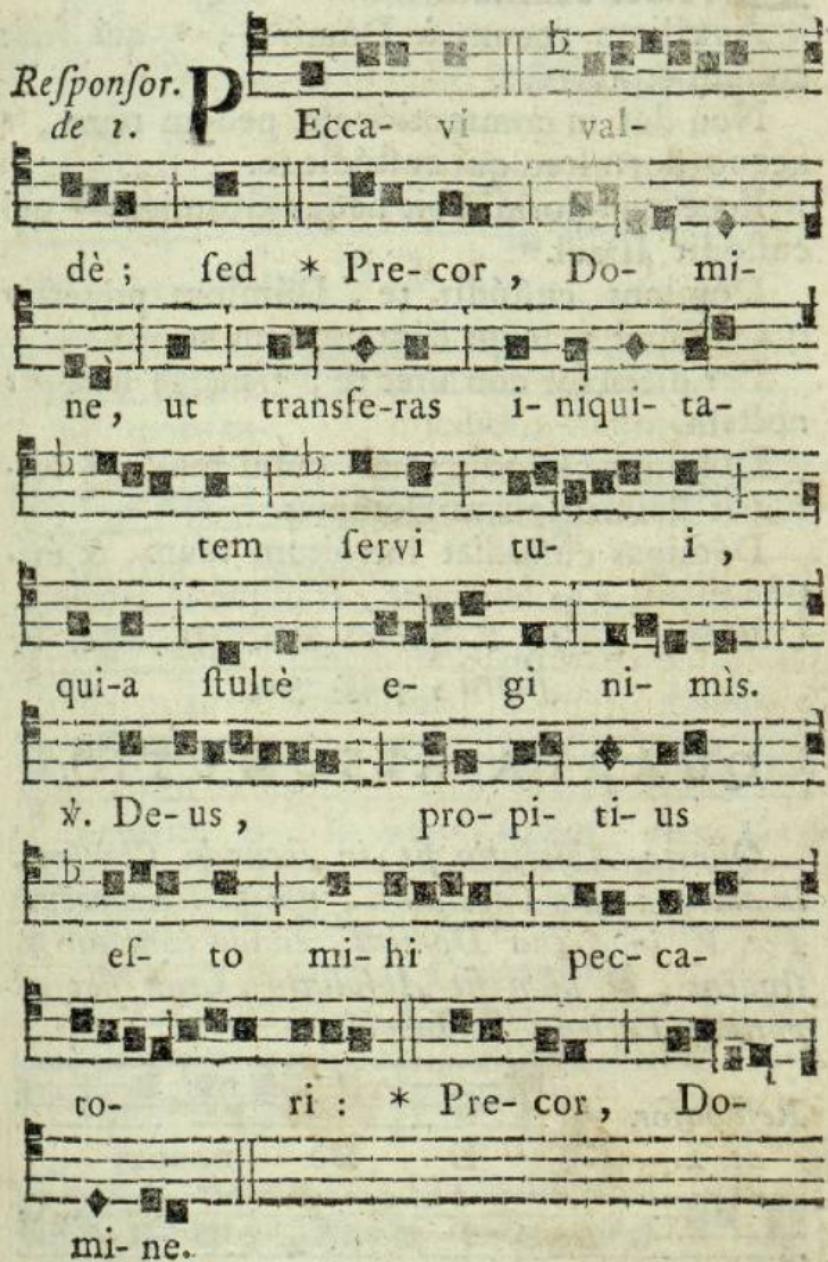
qui-a stulte e- gi ni- mis.

¶. De- us , pro- pi- ti- us

ef- to mi- hi pec- ca-

to- ri : \* Pre- cor , Do-

mi- ne.



Façā *reclamatione*, *Cantores dicunt Kyrie*,  
&c. *ut suprà*, in *secunda Absolucione*, pag.  
89, *deinde dicitur sequens Psalmus*:

**L**Evávi óculos meos in montes , \* undé véniet auxílium mihi.

Auxílium meum à Dómino , \* qui fecit cœlum & terram.

Nou det in commotióinem pedem tuum , \* neque dormítet qui custódit te.

Ecce non dormitábit neque dórmiet , \* qui custódit Israël.

Dóminus custódit te , Dóminus protéctio tua \* super manum déxteram tuam.

Per diem sol non uret te , \* neque luna per noctem.

Dóminus custódit te ab omni malo : \* custódiat ánimam tuam Dóminus.

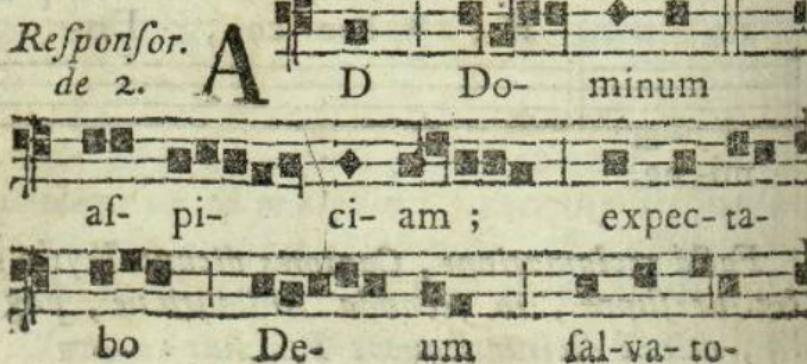
Dóminus custódiat intróitum tuum , & éxitum tuum , \* ex hoc nunc , & usquè in séculum.

Celebrans dicit : Réquiem æternam , &c. ut supra , pag. 90.

## QUARTA ABSOLUTIO.

Quarta Absolutio fit in secundo Clauſtro , in antiqua aula Capitulari , ubi fit lotio pedum Fer. V. in Coena Domini , eundo cantatur R. sequens , & dum fit Absolutio , Crux stat ad portam Ecclesiæ S. Jacobi.

Responsor. **A** D Do minum  
 de 2. af pi ci am ; expec ta-  
 bo De um fal va to-



rem me- um ; con-sur- gam,  
 cùm se- de- ro in te-  
 nebris : \* I- ram Do- mi-  
 ni por- ta- bo , quo-  
 ni am pecca- vi e-  
 i. v. Flagellat Do- minus  
 omnem fi- li- um quem re- ci-  
 pit : \* I- ram Do- mi- ni.

*Facta reclamatione, Cantores dicunt: Kyrie,*  
*&c. ut suprà, pag. 89, deinde dicitur Psal.*  
*seq. eodem ritu quo præcedentes.*

PSALMUS 121.

**L**Ætatus sum in his quæ dicta sunt mihi : \*  
 in domum Dómini íbimus.

Stantes erant pedes nostrí \* in átriis tuis ,  
 Jerúsalem.

Jerúsalem quæ ædificátur ut cívitas , \* cujus  
 participátio ejus in idipsum.

94 2. Novemb. *Absolutiones generales.*

Illuc enim ascendérunt tribus , tribus Dómini ; \* testimónium Israël , ad confitendum nōmini Dómini.

Quia illic sedérunt sedes in judício , \* sedes super domum David.

Rogáte quæ ad pacem sunt Jerúsalem , \* & abundántia diligéntibus te.

Fiat pax in virtúte tua , \* & abundántia iá turribus tuis.

Propter fratres meos & próximos meos , \* loquébar pacem de te.

Propter domum Dómini Dei nostri , \* quæ sīvi bona tibi.

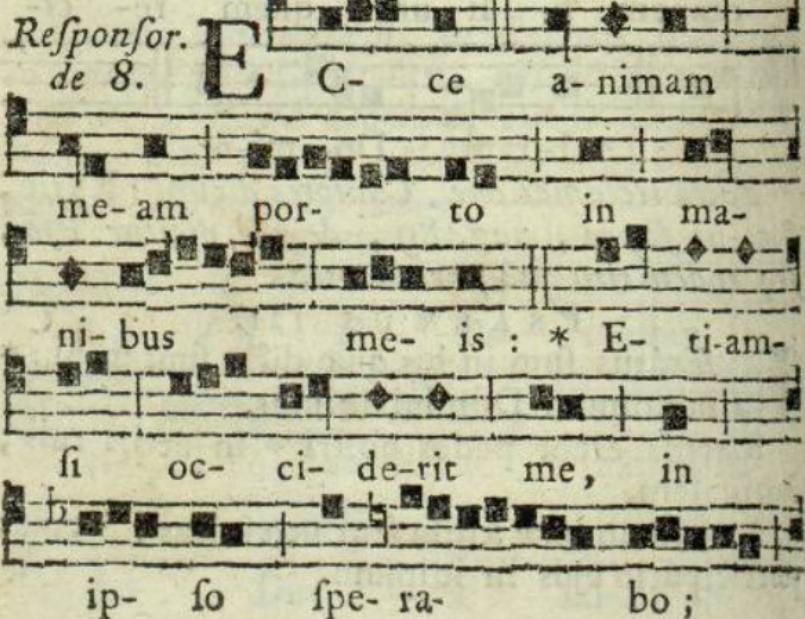
*Celebrans dicit : Réquiem æternam , &c. ut suprà , pag. 90.*

## QUINTA ABSOLUTIO.

*In navi Ecclesiæ S. Jacobi fit quinta Absolutio , & dum proceditur ad eam cantatur seq. Responsor.*

*Responsor.*

de 8. **E** C- ce a-nimam  
 me-am por-to in ma-  
 ni-bus me- is : \* E- ti-am-  
 si oc-ci-de-rit me, in  
 ip- fo spe- ra- bo ;


 The musical notation consists of eight horizontal lines representing a single chant melody. The notes are indicated by black squares and diamonds, with vertical stems extending upwards or downwards from the lines. The lyrics are written below each line of music, corresponding to the note heads. The melody begins with a long note on the first line, followed by shorter notes on subsequent lines, creating a rhythmic pattern.

& ip- se e- rit Sal-  
va- tor me- us.  
¶ Si- ve vi- vimus ,  
si- ve mo- rimur , Do- mi- ni  
su- mus : \* E- ti- am-si.

*Façâ reclamatione , Cantores dicunt Kyrie , &c. ut suprà , pag. 89 , deinde dicitur seq. Psalmus eodem ritu quo præcedentes.*

### PSALMUS 122.

**A**D te levávi óculos meos , \* qui hábitas in cœlis.

Ecce , sicut óculi servórum in mánibus do- ninórum suórum , \* sicut óculi ancillæ in mánibus dóminæ suæ ;

Ita óculi nostri ad Dóminus Deum nos- trum , \* donec misereátur nostri.

Miserére nostri , Dómine , miserére nos- tri ; \* quia multùm repléti sumus despectiōne ;

Quia multùm repléta est ánima nostra ; \* opprórium abundántibus , & despéctio su- perbis.

Celebrans dicit Réquiem , &c. ut suprà , pag. 90.

## SEXTA ABSOLUTIO.

*Sexta Absolutio* fit in Cœmeterio S. Jacobi extra fores occidentales Ecclesiæ ; eundo cantatur Responsor. Hi. ut infrà.

[ Nota. Si propter tempus pluvia infestum , vel aeris intemperiem ad extra fieri nequeat ista Absolutio , Crux non egreditur , sed præcedit per quartum Claustrum usquè ad medium ipsius , ibique sifit se ; interim stante Processione , Celebrans cum Diacono , duobus Cantoribus , aliisque Ministris necessariis venit ad dictas fores Ecclesiæ , & intra eas fit Absolutio ; quā peractā , pergitur per quartum Claustrum ( cantando ) Dómine. septimæ Absolutioni assignatum ) ad navim Ecclesiæ Tolosanæ , ut intrâ fores , ejusdem fiat Absolutio quæ in platea fieri solet. ]

Responsor. **H** qui cum  
de 4. pi- e- ra- te dormi- ti- o-nem  
acce- pe- runt , op- timam  
ha- bent re- po- si-tam gra- ti-  
am : \* Sancta er- gó & sa- lubris  
est

est co-gi-ta- ti- o pro de-  
 functis e- xo- ra- re , ut  
 à pec- ca- tis sol- van- tur.  
 v. Si quis super- æ- di- fi- cat  
 super funda- mentum ,  
 & opus e-jus ar- se- rit , de-  
 trimentum pa- ti- e- tur ;  
 ip- se autem salvus e- rit : sic  
 tamen qua- si per ig-  
 nem. \* Sancta.

Facit reclamatione Cantores dicunt Kyrie  
 &c. ut suprà , p.89. Deinde dicitur seq. Psalms  
 eodem ritu quo præcedentes.

## P S A L M U S 123.

**N**isi quia Dóminus erat in nobis , dicat nunc Israël ; \* nisi quia Dóminus erat in nobis ,

Cùm exúrgerent hómines in nos , \* fortè vivos deglutissent nos.

Cùm irascerétur furor eórum in nos , \* fór- sitan aqua absorbuisset nos.

Torrentem pertransívit áima nostra , \* fór- sitan pertransisset áima nostra aquam intolleráibilem.

Benedictus Dóminus , \* qui non dedit nos in captiōnem déntibus eórum.

Anima nostra sicut passer erepta est \* de láqueo venántium.

Láqueus contritus est ; \* & nos liberati sumus.

Adjutórium nostrum in nōmine Dómini , \* qui fecit cœlum & terrām.

Celebrans dicit Réquiem , &c. ut suprà ,  
pag. 90.

## SEPTIMA ABSOLUTIO.

*Septima Absolutio fit in platea S. Stephani ante fores Ecclesiæ , & ad eam pergitur per dominum Presbyterii , ( nisi per tempus non liceat juxta superiorem rubricam ) cantando Respons. sequens.*

Responsor. **D** O- mi- ne om-

ni- po-tens , De-us

If- ra- ēl , \* Audi nunc  
 o- ra- ti- o- nem mortu- o-  
 rum If- ra- ēl : no-li me- mi-  
 nis se i- ni- qui- ta- tum patrum  
 nostro- rum ; sed memen-  
 to ma-nūs tu- &  
 no- mi- nis tu-  
 i. v. Occi- fus es , Do- mi-  
 ne , & re- de- mis- ti nos  
 De- o in san- guine  
 tu- o : \* Audi nunc .



200 2. Novemb. *Absolutiones generales.*

*Facta reclamatione*, dicitur à Cantoribus  
Kyrie, &c. & Psalmus sequens eo ritu quo  
suprà, pag. 89.

P S A L M U S. 124.

**Q**ui confidunt in Dómino, sicut mons  
Sion: \* non commovébitur in æternum,  
qui hábitat in Jerúsalem.

Montes in circúitu ejus, & Dóminus in cir-  
cúitu pópuli sui, \* ex hoc nunc, & usque in  
séculum;

Quia non relinquet Dóminus virgam pecca-  
torum super sortem justórum; \* ut non exten-  
dant justi ad iniquitátem manus suas.

Bénéfac, Dómine, bonis, \* & rectis  
corde.

Declinantes autem in obligationes addúceret  
Dóminus cum operántibus iniquitátem: \* pax  
super Israël.

Celebrans dicit Réquiem, &c. ut suprà,  
pag. 90.

## OCTAVA ABSOLUTIO.

*Fit in lateri finistro Chori, & extra Chorum  
juxta Capellam S. Stephani, quò pergitur per  
latus septentrionale Ecclesiæ, & proceditur  
per portam quæ est subtùs campanas, cantando  
seq. Responsor.*

[ *Si verò præcedens Absolutio non in platea  
propter pluviam aut quacumque alia de causa,  
sed intrà fores Ecclesiæ facta sit, tunc ex ipsis  
foribus proceditur per navim ad dictam Capellam  
S. Stephani cantando &c. ut sequitur.*

Responsor. **S** Cí- o quòd Redemp-

2. Novemb. *Absolutiones generales.* 202

tor me- us vi-  
 vit , & in no-vis- simo di-  
 e de ter- ra sur-  
 rec- tu- rus sum , \*Ec  
 in car-ne me- a vi- de-  
 bo De-um  
 me- um. v. O- por-  
 tet cor-rup-ti- bi- le  
 hoc indu- e- re in- cor- rup- ti- o-  
 nem , & mor-ta- le hoc indu- e-  
 se im- mor- sa- li- ta-



tem ; \* Et in car-ne.

*Post reclamationem, Cantores dicunt Kyrie, &c. ut suprà, pag. 89, deinde dicitur Psalm. seq. eodem ritu quo suprà.*

P S A L M U S 125.

**I**N convertendo Dóminus captivitatem Sion,  
\* facti sumus sicut consoláti.

Tunc replétum est gáudio os nostrum, \* &  
lingua nostra exultatióne.

Tunc dicent inter gentes : \* Magnificávit  
Dóminus fácere cum eis.

Magnificávit Dóminus fácere nobiscum : \*  
facti sumus lætantes.

Converte, Dómine, captivitatem nostram, \*  
sicut torrens in austro.

Qui séminant in lácrymis, \* in exultatióne  
metent.

Euntes ibant & flebant, \* mittentes sémina  
fua.

Venientes autem vénient cum exultatióne, \*  
portantes manípulos suos.

*Celebrans dicit Réquiem, &c. ut suprà, p. 90.*

**NONA ET ULTIMA ABSOLUTIO.**

*Semper fit hæc Absolutio in Choro, quò per-*  
*gitur per circuitum Chori cantando &c. Libera,*  
*&c. ut notatur suprà, pag. 83. In Choro Sub-*  
*diaconus cum Cruce sifit se ad Lectionale, &*  
*Celebrans cum Diacono & duobus Cantoribus*  
*in capite loci ante Lecticam, ceteris de Clero*  
*hinc indè ordinatis, ut de n. cre pro Absolutio-*  
*nibus quæ fiunt in C'oro.*

*Hæc autem Absolutio fit omnimodè ut prima,*  
*quæ omnia habentur suprà, pag. 85.*

## CAPUT VI. DE EXEQUIIS.

**C**ONSTITUTO tempore, quo corpus defuncti sive Canonici, sive Beneficiati aut habituati ad Ecclesiam deferendum est, campanis convocatur Clerus, aliquique qui funeri interesse debent, & in Ecclesiam conveniunt: tuncque omnes de Clero modeste, & in silentio bini & bini procedunt; Clerico Crucem Processionalem preferente, ad domum defuncti, si intrâ septa Ecclesiæ sive intrâ Clastra, decesserit; si verò extrâ Clastra Obierit, Parochus, aut qui vices illius agit, ad domum defuncti procedit; defertur corpus ad Ecclesiam, depositoque prope Columnam dictam d'Orleans, recedit Parochus, ceteraque peragit Capitulum: tunc astantibus ibi omnibus de Choro, omnia fiunt eodem ritu quo si processisset Capitulum ad domum Defuncti; itaque D. Cantor major habitu Chori, & stola nigra ornatus, sittit se ad pedes defuncti, medius inter Clericum, qui aspergillum defert, & Capellatum qui gestat librum; deinde nudo capite, accipit de manu Clerici aspergillum, & corpus aspergit Aquâ-benedictâ, nihil dicens, in modum Crucis, primò versùs caput & pedes defuncti, 2º. à dextris, & 3º. à sinistris, & continuò recitat unà cum Ministris Psalmum De profundis, &c. in cuius fine dicitur Réquiem æternam, &c. & postea dicitur:

*Antiph. Si iniquitátes observáveris, Domine; Domine, quis sustinébit?*

*His expletis duo Cantores adhuc in solo habitu Chori, imposita Antiph. Exultabunt. imponunt primum versum Psalmi sequentis qui deferendo defunctum per circuitum Chori, alternis ab utroque cantatur Choro; ad ingressum Chori dicitur Réquiem æternam, &c. omissis aliis versibus Psalmi si quidam adhuc supersint, & cantatur Antiphona, Exultabunt, &c.*

*Interim deponitur corpus scilicet, si sit Canonicus non procul à gradibus Sanctuarii, & si Beneficiatus, aut habituatus, ad ingressum Chori propè Lectionarium.*

*Antiph. i. f.*

*Celebrans.*

Exultabunt Domino.

PSALMUS 50.

*Cantores.*

Mise-re-re me-i, De-us, \*

secundūm magnam mife- ricor-di- am

tu- am.

Et secundūm multitūdinem miseratiōnum tuarum, \* dele iniquitatem meam.

Amplius lava me ab iniquitate mea, \* & à peccato meo munda me;

Quoniam iniquitatem meam ego cognosco, \* & peccatum meum contra me est semper.

Tibi soli peccavi, & malum coram te feci; \* ut justificeris in sermonibus tuis, & vincas cum judicaris.

Ecce enim in iniquitatibus conceptus sum, \* & in peccatis concépit me mater mea.

Ecce enim veritatem dilexisti : \* incerta &  
occulta sapientiae tuae manifestasti mihi.

Asperges me hyssopo , & mundabor : \* lavabis  
me , & super nivem dealbabor.

Auditui meo dabis gaudium & laetitiam , \*  
& exultabunt ossa humiliata.

Averte faciem tuam à peccatis meis , \* &  
omnes iniquitates meas dele.

Cor mundum crea in me , Deus ; \* & spiritum  
rectum innova in viscerebus meis.

Ne projicias me à facie tua ; \* & spiritum  
sanctum tuum ne auferas à me.

Redde mihi laetitiam salutaris tui ; \* &  
spiritu principali confirma me.

Docébo iniquos vias tuas ; \* & impii ad te  
convertentur.

Líbera me de sanguínibus , Deus , Deus  
salutis meæ ; \* & exultabit lingua mea justi-  
tiam tuam.

Dómine , lábia mea apéries ; \* & os meum  
annuntiabit laudem tuam.

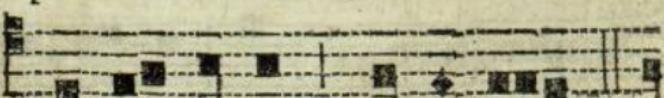
Quóniam si voluisses sacrificium , dedissem  
útique , \* holocaustis non delectaberis.

Sacrificium Deo spíritus contribulátus : \*  
cor contrítum & humiliátum , Deus , non  
despícies.

Benignè fac , Dómine , in bona voluntate  
tua Sion , \* ut ædificantur muri Jerúsalem.

Tunc acceptábis sacrificium justitiæ , obla-  
tiones & holocausta ; \* tunc imponent super  
altare tuum vículos.

Réquiem æternam dona eis , Dómine ; \*  
& lux perpétua lúceat eis.

*Antiph.*   
E-xul-tabunt Domi-no

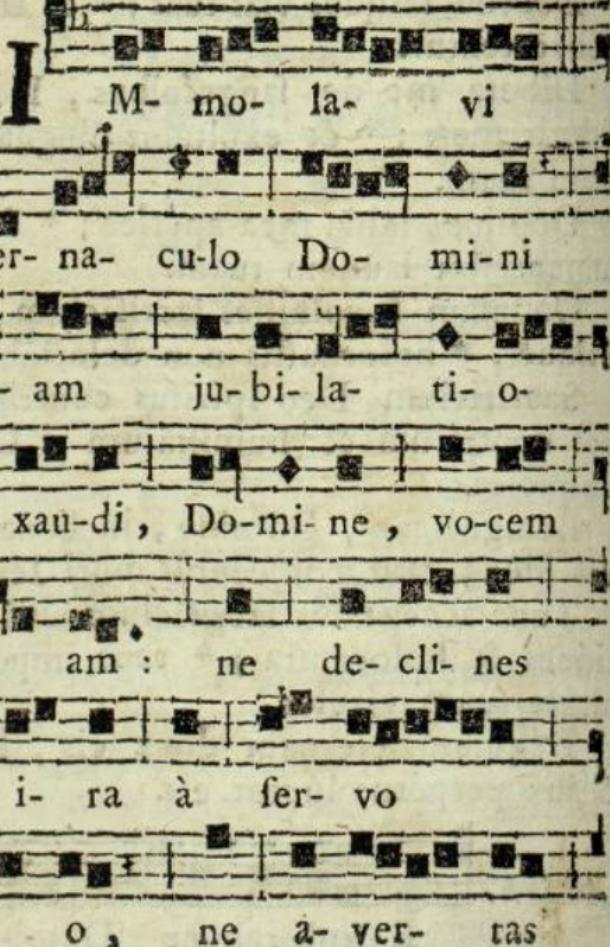


*Deinde Cantores cappis nigris induiti ante pulpitum majus stantes, imponunt, Choro prosequente, unum e duobus Responsoriis sequentibus pro dignitate defuncti; scilicet pro Episcopo aut Sacerdote, dicitur sequens; pro non Sacerdotibus, dicitur alterum: Domine. ut infra.*

**PRO EPISCOPO AUT SACERDOTE.**

*Responsor.*

*de 6.*



in taber- na- cu-lo Do- mi-ni

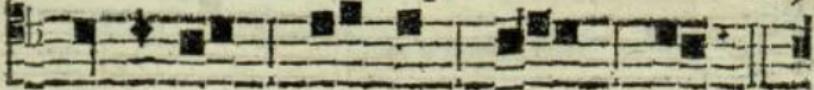
hos- ti- am ju- bi- la- ti- o-

nis: e- xau-di, Do-mi-ne, vo-cem

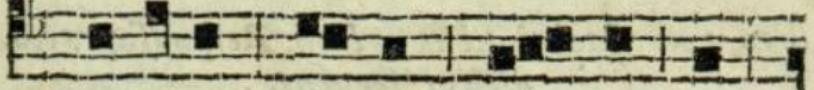
me- am: ne de- cli- nes

in i- ra à fer- vo

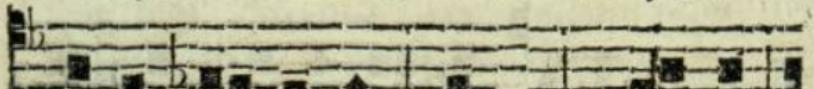
tu- o, ne a- ver- tas



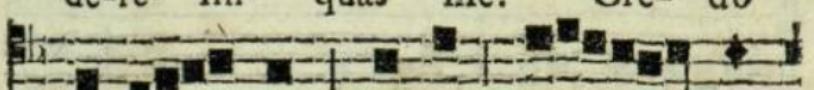
fa-ci-em tu-am à me.



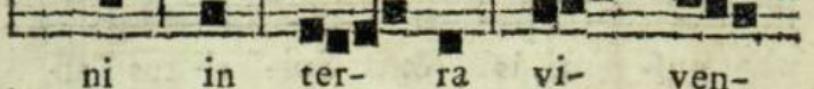
\* Adju-tor me-us ef-to, ne



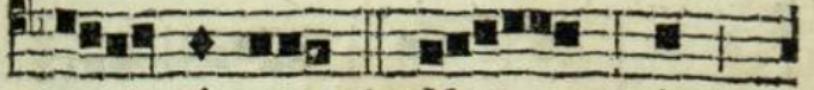
de-re-lin-quas me. Cred-o



vi-de-re bo-na Do-mi-



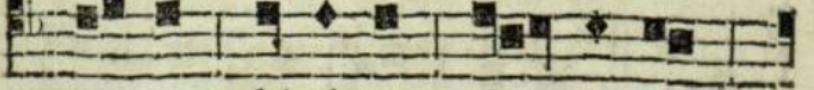
ni in ter-ra vi-van-



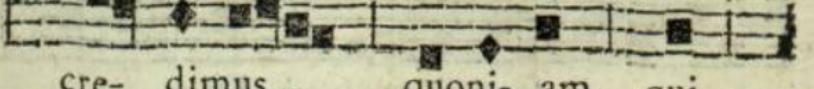
ti-um. ♫. Mors in



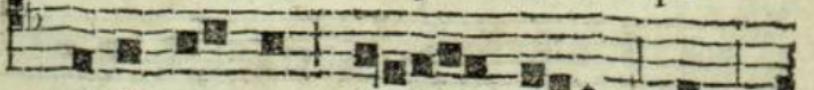
no-bis o-pe-ra-tur; haben-tes



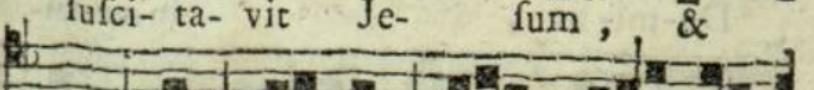
au-tem spi-ri-tum fi-de-i



cre-dimus, quoni-am qui



fusci-ta-vit Je-sum, &



nos cum Je-su sus-ci-ta-

bit. \* Adju-tor.

*Pro non Sacerdotibus, loco Respons. præced.  
dicitur sequens.*

*Responsor.  
de 4.*

**D**

O- mi-ne omni-

potens , a- nima in an-

guf- ti- is &amp; Spi- ri- tus an-

xi- us cla- mat ad te :

au- di , Domi- ne , &amp; mi- se- re-

re ; \* Qui- a De- us es mi-

se- ri- cors. ¶ Da il- li,

Do-mi- ne , in- ve- ni-

re mi- se- ri- cor- di-am in



\* Qui-a De-us es.

*Finito Responsorio, si manè fiant exequiæ, dicitur Missa solemnis, pro dignitate Defuncti, ut in die obitūs; si vero fiant ante vel post Vesperas, dicitur juxta usum Ecclesiæ, Officium Defunditorum cum uno Nocturn. juxta Fer. & Laudibus, prout habetur ad calcem Psalterii.*

*Post Missam celebratam, aut Officium Defunditorum, Celebrans indutus cappâ nigrâ, Ministri ei necessarii, & Crucifer veniunt ad feretrum. Crucifer medius inter Ceroferarios sissit se semper ad Caput Defuncti, facie Crucifixæ ad Defunctum versâ; Celebrans vero medius inter Ministros sissit se semper ad pedes.*

*His ita dispositis, Celebrans nudo capite & redō vocis tono dicit seq. Orationem.*

### Oratio.

**N**on intres in judicium cum servo tuo, Dómine; quia nullus apud te justificabitur homo, nisi per te ómnium peccatórum ei tribuátur remissio. Non ergò eum tuâ, quæsumus, judicális senténtia premat, quem tibi vera supplicátió fídei Christianæ commendat: sed, gratiâ tuâ illi succurrente, mereátur evadere judicium ultiónis, qui dùm víveret, insignitus est signáculo sanctæ Trinitatis: Quis vivis & regnas Deus in sécula seculórum. Amen.

*Postea duo Cantores imponuntꝝ. Libera, &c. ut habetur suprà, pag. 83 & seq., quod uterque Chorus stans & capite detexto prosequitur.*

*Circà finem Responsorii, Celebrans imponit & benedicit incensum, ministrante Diacono, si adsit, vel Thuriferario ut moris est.*

*Post Responsor.*

*Cantores cantant.*

Ky-ri- e ,

e- le- i- son.

*Uterque Cho-  
rus respondet.*

Christe , e- le- i- son,

Ky-ri- e , e- le- i- son.

*Celebrans altâ  
voce dicit :*

Pa-ter noster.

*Interim Celebrans accipit aspergillum, & facit profundâ inclinatione versus altare, circuit feretrum aspergens ter à parte dextra, & ter à sinistrâ, Ministris, partes anteriores cappæ à dextris, & à sinistris elevantibus. Deinde rever- sus ad locum suum aspergillum reddit Ministro: tunc thuribulum accipit de manu ejusdem, de- inde incensat corpus ter à parte dextra, & ter à parte sinistra, eodem ritu quo aspersit, & thuribulum reddit; reversusque ad pedes Defundi cantat: Et ne nos, &c. aliosque &c. seq. uiroque Choro respondentē.*

v. Et ne nos indu- cas in tenta-

ti- o-nem. v. Sed li-be-ra nos

à ma-lo.

¶. Educ, Dómine , de custódia ániam ejus.

¶. Ad confitendum nómini tuo.

¶. Requiescat in pace.

¶. Amen.

¶. Dómine , exaudi oratióne meam ;

¶. Et clamor meus ad te véniat.

¶. Dóminus vobiscum..

¶. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**D**eus , cui próprium est miseréri semper & párcere , te fúpplices exorámus pro ánima fámuli tui N. quam de hoc século migráre jussisti ; ut non tradas eam in manus ini-mici , neque oblíviscáris in finem ; sed júbeas eam à sanctis Angelis fúscipi , & ad pátriam paradísi perdúci ; ut quia in te sperávit & cré-didit , non pœnas inferni sustíneat , sed gáudia æterna possídeat ; Per Christum Dóminum nostrum. ¶. Amen.

[ In hac Oratione , & in omnibus aliis , Celebrans addit post litteram N. Episcopi , vel Sacerdótis , vel Diáconi , vel Subdiáconi , si Defunditus erat aut Episcopus , aut Sacerdos , vel Diaconus , aut Subdiaconus . ]

Diédd Oratione , imponitur à cantoribus seq . ¶. prosequente utroque Choro , efferendo Corpus ad tumulum .

Responsor.

de 1.

Bit ho- mo

in domum æ- ter- ni- ta- tis

K 2.

fu- æ: \* Reverta- tur pul-  
 vis in ter-ram su- am  
 un-dè e- rat , & spi- ri-tus  
 re- de- at ad De- um qui  
 de- dit il- lum. ¶ Non ha-  
 bemus hic manentem ci-  
 vi- ta- tem, sed fu- tu- ram  
 in- qui- remus: \* Rever-  
 ta- tur.

*Si finito Responsorio nondum perventum est  
ad locum sepulturæ, repetitur Respons. usque  
ad ¶.*

*Finito Responsorio, Celebrans imponit An-  
tiphonam seq. & duo Cantores imponunt Can-  
ticum.*

*Antiph. de 2.* Ve-nit ho-ra.

CANTICUM ZACHARIAE. *Luc 1.*

B E-ne- dictus Domi-nus De-us  
 Is-ra- ēl , \* qui-a vi-si-ta-vit ,  
 & fe-cit re-dempti-o-nem plebis  
 su-æ.

Et eréxit cornu salútis nobis , \* in domo  
 David púeri sui ,

Sicut locútus est per os sanctórum , \* qui  
 à século sunt , Prophetárum ejus ,

Salútem ex inimícis nostris , \* & de manu  
 ómnium qui odérunt nos ;

Ad faciendam misericórdiam cùm pátribus  
 nostris , \* & memorári testamenti sui sancti :

Jusjurandum quod jurávit ad Abraham pa-  
 trem nostrum , \* datúrum se nobis ;

Ut sine timore , de manu inimicórum nostró-  
 rum liberáti , \* serviámus illi.

In sanctitáte & justítia coram ipso \* ómnibus  
 diébus nostris.

Et tu , puer , Prophéta Altíssimi vocáberis ; \*  
 præibis enim ante fáciem Dómini paráre vias  
 ejus ,

Ad dandam sciéntiam salútis plebi ejus , \*  
 in remissiónem peccatórum eórum ,

Per vísdera misericórdiæ Dei nostri , \* in  
quibus visitávit nos óriens ex alto ,

Illumináre his qui in ténebris & in umbra  
mortis sedent , \* ad dirigendos pedes nostros  
in viam pacis .

Réquiem æternam dona eis , Dómine ; \* &  
Iux perpétua lúceat eis .

*Antiph.* V E-nit ho-ra , in  
qua om-nes qui in monu-  
men-tis sunt , au-di-ent  
vo-cem Fi-li-i De-i ; &  
pro-ce-dent qui bo-na fe-ce-  
runt in re-surrec-ti-o-nem  
vi-tæ.

*Postea à Cele-  
brans dicit :* Ky-ri-e , e-le-i-son .

*Chorus  
respond.* Christe , e-le-i-son ,

Ky-ri- e , e- le- i- son.

*Deinde Celebrans  
altâ voce dicit :*

Pa-ter noſter.

*Reliqua ſecreto , interim Celebrans teraspergit  
corpus , & poſteā profequitor dicens :*

¶. Et ne nos indu- cas in ten-

*Cho-  
rus.*

ta- ti- onem. ¶. Sed libe- ra

nos à ma-lo.

*Hic cantatur Psalm. De profundis. nempe  
pro Canoniciis , cantatur Musice , & pro Præ-  
bendatis & Habitualis , in cantu & discantu ,  
ſive en Faux-Bourdon. Finito Psalmo , Cele-  
brans dicit :*

¶. A porta inferi ,

¶. Erue , Dómine , ánimam ejus.

¶. Réquiescat in pace.

¶. Amen.

¶. Dómine , exaudi orationem meam ;

¶. Et clamor meus ad te véniat.

¶. Dóminus vobiscum ,

¶. Et cum ſpiritu tuo.

Orémus.

**O**Mnipotens ſempiterne Deus , qui humáno  
córpori ánimam inspiráre dignátus es : te  
ſupplices exorámus , ut dùm , te jubente ,  
pulvis in púlverem revertitur , tu imáginem  
tuam , cum Sanctis & Electis tuis , aeternis

216 *Absolutio facienda in Process.*  
séribus júbeas sociári ; Per Christum Dóminum  
nostrum. *R.* Amen.

*v.* Réquiem æternam dona ei , Dómine ,  
*R.* Et lux perpétua lúceat ei .

*Duo Cantores*  
cantant seq.

*v.* Requi- escat in

*Cho-  
rus.*

pa- ce. *R.* Amen.

*Postea Celebrans dicit v.* sequentem , nemine  
respondente *v.* Anima ejus , & ánimæ ómnium  
fidélium defunctórum per misericórdiam Dei  
réquiescant in pace. *Recedendo Celebrans recitat*  
*cum Ministris , Psalmum De profundis. Quo*  
*finito , dicit Antiph. Si iniquitátes observáveris ,*  
*Dómine ; Dómine , quis sustinébit.*

---

## ABSOLUTIO PRO DEFUNCTIS.

*Hæc Absolutio fit in decursu Processionum ,*  
*præsertim in Rogationibus , quandò propè vel*  
*per quædam Cæmeteria transit Processio , eadem*  
*fieri potest in fine Processionis.*

*Responsor.* **L** I-be-ra me , Do-

mi- ne , ab i- is qui o-

de- runt me : non absor- be- at

me pro-fun-dum , neque ur- ge-  
at su- per me pu-te-us  
os su- um : E- xau- di  
me , quo- ni- am be- nig- na  
est mi-se- ri-cór- di-a tu-  
a : \* In- ten- de a-ni- mæ  
me- æ , & li- be-ra  
e- am. ¶ Pro- po- su- it  
te De- us pro-pi- ti- a-  
ti- o- nem per fi- dem propter  
re-mis- si- o- nem de- lic-



to- rum. \* In-ten- de.

*Cantores  
cantant.*

Ky-ri- e , e- le- i- son.

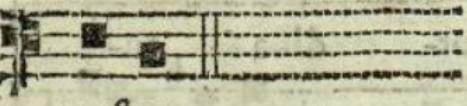
*Cho-  
rus.*

Christe , e- le- i- son , Ky-ri- e ,

*Celebrans altá  
voce , dicit.*

e- le- i- son.

Pa-ter



*Reliqua secreto.*

noster.



¶. Et ne nos in-du-cas in ten-

ta- ti- o-nem. ¶. Sed li-be- ra nos

à ma-lo.

¶. A porta ínferi ,

¶. Érue , Dómine , ánimas eórum.

¶. Requiescant in pace.

¶. Amen.

¶. Dómine , exaudi orationem meam ,

¶. Et clamor meus ad te véniat.

¶. Dóminus vobiscum ,

¶. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**D**eus, cujus miseratiōne ánimæ fidélium requiescunt; fámulis & famulábus tuis, hic & ubique in Christo quiescéntibus, da propitiōs véniam peccatórum: ut à cunctis reáribus absolúti, tecum sine fine lătentur; Per eundem Christum Dóminum nostrum. **R.** Amen.

**X.** Réquiem æternam dona eis, Dómine.

**B.** Et lux perpétua lúceat eis.

*Deinde Canto-*  
*res cantant seq.*

**X.** Requi-escant in pa-

*Chorus*  
respond.

**B.** Amen.



## C A P U T V I I .

### P R O C E S S I O

C U M P R E C I B U S , E T E X O R C I S M I S ,  
A D R E P E L L E N D A S T E M P E S T A T E S ,  
E T G R A N D I N E S .

S T A L I M ac hujus Processionis , signum per campanas datur , omnes Beneficiati , & habituati , præsertim qui procul ab Ecclesia non sunt ad eam , Deum deprecaturi , eo quo par est zelo properare debent . Cùm ergò venerint , Celebrans , sive Dominus Cantor major , sive Canonicus Hebdomadarius , sive Respondens , aut quilibet alias illorum vices supplens , cottâ & stolâ violacea cum cappas ejusdem coloris indu-tus , præcedente Cruce inter duos Ceroferarios , cum Acolyto de vase Aquæ-benedictæ , & ceremoniario cum Processionali Ecclesiæ , procedit , habens præ manibus paryam Crucem pretiosam velo coopertam , è Sacraria per medium Chori ad Altare Parochiæ , ubi omnibus genustexis in navi , Cantoribus ad cancellos Sanctuarii , & Celebrante ad gradus Altaris , imponitur à duobus Cantoribus solâ cottâ indutis , Hymnus , Veni , Creátor , &c. ut infrà , & fit Processio per circuitum plateæ S. Stephani , si per tempus ad extrâ fieri liceat ; sed semper finitur Hymnus , vel intrâ vel extrâ fores Ecclesiæ , ibique dicto

versu

V E R S U S

*Preces ad repellendas tempestates, &c. 121  
versu post Hymnum cum Oratione; dicuntur  
preces, fiuntque Exorcismi ut infrà.*

Hymnus, **V** de 8. E- ni, Cre- a- tor

Spi- ri-tus, Men-tes tu-o-  
rum vi- si-ta; Imple su- per-  
nâ gra- ti- â, Quæ tu cre- af-  
ti pec- to- ra.

Qui paraclé-tus díceris,  
Donum Dei altíssimi,  
Fons vivus, ignis, cáritas,  
Et spiritális únctio.

Tu septíformis múnere,  
Dextræ Dei tu dígitus,  
Tu ritè promissum Patris,  
Sermóne ditans gúttura.

Accende lumen fén-sibus,  
Infunde amórem córdibus,  
Infirma nostri córporis  
Virtúte firmans pépeti.

Hostem repellas lóngiùs;  
Pacemque dones prótinus;  
Ductóre sic te prævio,  
Vitémus omne nójum.

L

Per te sciāmus da Patrem :  
**N**oscāmus atque Fílium ;  
**T**e utriusque Spíritum  
**C**redāmus omni témpore.  
**S**it laus Patri ; laus Fílio ;  
**P**ar sit tibi laus , Spíritus ,  
**A**fflante quo mentes sacrís  
**L**uent & ardent ignibus. Amen.  
**V.** Emittes spíritum tuum , & creábuntur ;  
**R.** Et renovábis fáciem terræ.

Orémus.

**D**eus , qui corda fidélium sancti Spíritus illustratióne docuisti : da nobis in eódem Spíritu recta sápere & de ejus semper consolatióne gaudére ; Per Christum Dóminum nostrum. **R.** Amen.

*Deinde Celebrans tria signa Crucis faciet ver-  
sus ad nubes , & postremo super seipsum :  
dicens :*

**P**er signum † Crucis , de inimícis † nos-  
tris libera nos , † Deus noster. In nómine  
Patris , † & Fílii , & Spíritus sancti. **R.** Amen.  
*Postea dicunt omnes simul , & altâ voce Sym-  
bolum fidei , ut infra.*

**C**redo in Deum , Patrem omnipotentem ,  
Creatórem cœli & terræ : Et in Jesum  
Christum Fílium ejus únicum , Dóminum nos-  
trum : qui conceptus est de Spíritu sancto , natus  
**e**x María Vírgine : passus sub Pónvio Piláto ,  
crucifixus , mórtuus , & sepultus : descendit  
ad ínferos : tértiâ die resurréxit à mórtuis :  
ascendit ad cœlos , sedet ad déxteram Dei  
Patris omnipotentis : indè ventúrus est judicare  
vivos & mórtuos. Credo in Spíritum sanctum ,  
sanctam Ecclésiam cathólicam , Sanctórum  
communiónem , remissiónem peccatórum , car-

nis resurrectiōnem , vitam æternam. ¶ Amen.

*Postea Celebrans dicit :*

Kyrie , eléison. Christe , eléison. Kyrie , eléison.

Pater noster. *Reliqua secretō.*

¶. Et ne nos inducas in tentatiōnem ;

¶. Sed libera nos à malo.

¶. Adjutórium nostrum in nōmine Dómini ,

¶. Qui fecit cœlum & terram.

¶. Sit nomen Dómini benedictum ,

¶. Ex hoc , nunc , & usque in séculum .

¶. Exurgat Deus , & dissipentur inimici ejus ;

¶. Et fúgiant qui odérunt eum , à fácie ejus .

¶. Exurge , Christe , áduva nos ,

¶. Et libera nos , propter nomen tuum .

¶. Dómine exaudi oratiōnem meam ;

¶. Et clamor meus ad te véniat .

¶. Dóminus vobiscum ,

¶. Et cum Spíitu tuo .

### Orémus.

**D**omine , Jesu Christe , qui secisti cœlum & terram , mare , & ómnia quæ in eis sunt , qui que flúmini Jordánis benedixisti , atque in eo baptizári voluisti , & tuas sanctissimas manus , & bráchia sacratissima in Cruce † extendisti , quibus aërem sanctificasti ; obsecrámus immensam pietatis , & bonitatis tuæ abundántiam ; quátenus has nubes , quas ante me , & post me , & supra me , à dextris & à sinistris vídeo aërem perturbáre ; dissólvere & annihilare dignérис , ut alligáta potestas dæmonum ímpiè desæviéntum deficiat & turbétur , ad laudem tui sanctissimi nōminis , & potentissimæ majestatis tuæ ; Qui vivis & regnas , Deus , in sécula seculórum. ¶ Amen.

324 *Preces ad repellendas tempestates, &c.*  
*Celebrans ad nubes conversus signat eas signo*

*Crucis dicens :*

**C**ircumdet te, nubes, Deus Pater; † Circumdet te Deus Filius; † Circumdet te Deus Spíritus † sanctus. Déstruat te Deus Pater; † Déstruat te Deus Filius; † Déstruat te Deus Spíritus † sanctus. Cómprimat te Deus Pater; † Cómprimat te Deus Filius; † Cómprimat te Deus Spíritus † sanctus. **R.** Amen.

**O B S E C R A T I O .**

**S**anctus Mathæus, Sanctus Marcus, Sanctus Lucas, Sanctus Joannes Evangelistæ, qui Christi Evangélium per quátuor mundi partes divulgárunt, ipsi suis méritis & précibus, hanc tempestátem à térmido isto, & ab ómnibus Christianórum finibus, ab eódem Dómino nostro Jesu Christo obtíneant effugári & deppelli.

**E X O R C I S M U S .**

*Celebrans techo capite dicit :*

**E**t ego peccátor, & Christi Sacerdos (seu Minister), licet indignus, auctoritáte & virtúte ejusdem Dei, & Dómini nostri Jesu Christi, summi Imperatóris, non meâ poténtiâ inníxus, & confísus, vobis præcípio, immundissimi spíritus, qui has nubes, seu nébulas concitatis, in virtúte ejusdem Dei, & Dómini nostri Jesu Christi, † per sanctissimam ejus incarnatióñem, per sanctam nativitátem, per baptismum & jejúnium ipsius, per ejus sacramentissimam Crucem, † & Passióñem, per sanctam Resurreccióñem, per admirabilem Ascensióñem, per tremendum Adventum ejus & judíciū, per mérita intemeratæ semperque Vírginis Maríæ, & S. Stéphani, & per mérita

ómnium Sanctórum; ut exeátis ab eis, & eas dispergáti in locis sylvestribus & incultis: quatenus nocére non possint homínibus, animálibus, fructibus, herbis, arbóribus, aut quibuscumque rebus humánis úsibus deputátis; Per eundem Dóminum nostrum Jesum Christum, qui ventúrus est judicáre vivos & mórtuos, & séculum per ignem. **R.** Amen.

**I**pse vobis ímparat, dæmones, qui has nubes commovétis, de quo in nube lúcida dictum est, Hic est Fílius meus dilectus, in quo mihi benè complácui. **T** Ipse vobis ímparat, qui suâ sacratissimâ Cruce, & cörperis sui sanctissimi in ea extensiōne aërem purgávit. **T** Ipse vobis ímparat, qui per mortem suam, Vos, Príncipem vestrum, mortemque devícit & ligávit, atque æternæ gehennæ mancipávit ignibus. **T** Ipse vobis ímparat, qui inferno spoliato surréxit à mórtuis. **T** Ipse vobis ímparat, qui post quadraginta dies, nube suscep-tus, virtute suâ ascendit in Cœlum. **T** Ipse vobis ímparat, qui ventúrus est judicáre vivos & mórtuos, & séculum per ignem. **R.** Amen.

*Postea elevans Crucem in aëra dicit:*

**E**cce lignum sanctissimæ Crucis: Fúgitæ partes adversæ: vicit enim vos & mundum, Dóminus noster Jesus Christus Fílius Dei, Imperátor summus, leo de Tribu Juda, Radix David.

*Postea Celebrans aspergit Aquâ-benedictâ, in modum Crucis, & per quatuor latera. Si nondum quievit tempestas, dicenda sunt alternatim quæ sequuntur.*

**S Y M B O L U M S. A T H A N A S I I.**

**Q**uicumque vult salvus esse, \* ante ómnia opus est ut téneat cathólicam fidem:

226 *Preces ad repellendas tempestates, &c.*

Quam nisi quisque integrum inviolatumque serváverit, \* absque díbío in æternum peribit.

Fides autem cathólica hæc est, \* ut unum Deum in Trinitate, & Trinitatem in Unitate venerémur;

Neque confundentes personas, \* neque substantiam separantes.

Alia est enim persona Patris, alia Filius, \* alia Spíritus sancti.

Sed Patris, & Filius, & Spíritus sancti una est divinitas, \* æqualis gloria, coæterna maiestas.

Qualis Pater, talis Filius, \* talis Spíritus sanctus.

Increatus Pater, increatus Filius, \* increatus Spíritus sanctus.

Immensus Pater, immensus Filius, \* immensus Spíritus sanctus.

Æternus Pater, æternus Filius, \* æternus Spíritus sanctus.

Et tamen non tres æterni, \* sed unus æternus.

Sicut non tres increati, nec tres immensi, \* sed unus increatus, & unus immensus.

Similiter omnípotens Pater, omnípotens Filius, \* omnípotens Spíritus sanctus;

Et tamen non tres omnipotentes, \* sed unus omnípotens.

Ita Deus Pater, Deus Filius, \* Deus Spíritus sanctus;

Et tamen non tres dii, \* sed unus est Deus.

Ita Dóminus Pater, Dóminus Filius, \* Dóminus Spíritus sanctus;

Et tamen non tres domini, \* sed unus est Dóminus.

Quia sicut singillatim unamquamque personam, Deum ac Dóminum confitéri christianâ

veritatem compellimus; \* ita tres deos aut dominos dicere catholicam religionem prohibemur.

Pater a nullo est factus, \* nec creatus, nec genitus.

Filius a Patre solo est, \* non factus, nec creatus, sed genitus.

Spiritus sanctus a Patre & Filio, \* non factus, nec creatus, nec genitus, sed procedens.

Unus ergo Pater, non tres patres: unus Filius, non tres filii: \* unus Spiritus sanctus, non tres Spiritus sancti.

Et in hac Trinitate nihil prius aut posterius, nihil maius aut minus; \* sed totae tres personae coeternae sibi sunt & coaequales.

Ita ut per omnia, sicut jam supra dictum est, \* & Unitas in Trinitate, & Trinitas in Unitate veneranda sit.

Qui vult ergo salvus esse, \* ita de Trinitate sentiat.

Sed necessarium est ad eternam salutem, \* ut incarnationem quoque Domini nostri Iesu Christi fideliter credat.

Est ergo fides recta, ut credamus & confitemur \* quia Dominus noster Jesus Christus Dei Filius, Deus & homo est.

Deus est ex substantia Patris ante secula genitus, \* & homo est ex substantia matris in seculo natus.

Perfectus Deus, perfectus homo; \* ex anima rationali, & humana carne subsistens.

Aequalis Patri secundum divinitatem, \* minor Patre secundum humanitatem.

Qui licet Deus sit & homo, \* non duo tamen, sed unus est Christus.

Unus autem non conversione divinitatis in

128 *Preces ad repellendas tempestates &c.*  
carnem , \* sed assumptiōne humanitatis in  
Deum.

Unus omnino , non confusione substātiæ , \*  
sed unitate persónæ.

Nam sicut anima rationalis & caro unus est  
homo ; \* ita Deus & homo unus est Christus.

Qui passus est pro salutē nostra , descendit  
ad īferos , \* tertiā die resurrexit à mórtuis :

Ascendit ad cœlos , sedet ad dexteram Dei  
Patri omnipotentis , \* indē venturus est judi-  
cāre vivos & mórtuos :

Ad cuius adventum omnes hómines resūrgere  
habent cum corpóribus suis , \* & redditūri  
sunt de factis propriis ratiōnem.

Et qui bona egérunt , ibunt in vitam æter-  
nam ; \* qui vero mala , in ignem æternum.

Hæc est fides cathólica : \* quam nisi quisque  
fidéliter firmiterque crediderit , salvus esse non  
póterit.

*Post Symbolum dicitur sequens Antiphona.*

**S**Alve , Regína , mater misericordiæ ; vita ,  
dulcédo , & spes nostra , salve : Ad te cla-  
mamus , éxules filii Evæ ; ad te suspirámus , ge-  
mentes & flentes in hac lacrymárum valle : eia  
ergò , advocata nostra , illos tuos misericordes  
óculos ad nos converte ; & Jesum benedictum  
fructum ventris tui , nobis post hoc exilium of-  
tende ; ô clemens , ô pia , ô dulcis Virgo María.

*Alia Antiphona.*

**S**Ub tuum præsidium confúgimus , sancta Dei  
Génitrix : nostras deprecationes ne despicias  
in necessitatibus , sed à periculis cunctis libera  
nos semper , Virgo gloriósa & benedicta.

*Postea dicitur Cantic. seq. & in fine cujuslibet  
Versus dicitur. Gloria Patri , &c.*

CANTICUM TRIUM PUERORUM. Dan. 3.

**B**enedícite, ómnia ópera Dómini, Dómino: \* laudáte & superexaltáte eum in sécula.

Glória Patri , & Fílio , & Spirítui sancto.

Benedícite , Angeli Dómini , Dómino : \* benedícite , cœli , Dómino. Glória , &c.

Benedícite , aquæ omnes quæ super cœlos sunt , Dómino : \* benedícite , omnes virtutes Dómini , Dómino. Glória , &c.

Benedícite , sol & luna , Dómino : \* benedícite , stellæ cœli , Dómino. Glória , &c.

Benedícite , omnis imber & ros , Dómino : \* benedícite , omnes spíritus Dei , Dómino. Glória , &c.

Benedícite , ignis & æstus , Dómino : \* benedícite , frigus & æstus , Dómino. Glória , &c.

Benedícite , rores & pruína , Dómino : \* benedícite , gelu & frigus , Dómino. Glória , &c.

Benedícite , gláicies & nives , Dómino : \* benedícite , noctes & dies , Dómino. Glória , &c.

Benedícite , lux & ténebræ , Dómino : \* benedícite , fulgúra & nubes , Dómino. Glória , &c.

Benedícat terra , Dóminum , \* laudet & superexalte eum in sécula. Glória , &c.

Benedícite , montes & colles , Dómino : \* benedícite , universa germinántia in terra , Dómino. Glória , &c.

Benedícite , fontes , Dómino : \* benedícite , mária & flúmina , Dómino. Glória , &c.

Benedícite , cete & ómnia quæ moventur in aquis , Dómino : \* benedícite , omnes vólucres cœli , Dómino. Glória , &c.

Benedícite , omnes béstiae & pécora , Dómino : \* benedícite , fílii hóminum , Dómino. Glória , &c.

230 *Preces ad repellendas tempestates, &c.*

Benedicat Israël Dóminum : \* laudet & superexaltet eum in sécula. Glória , &c.

Benedícite , sacerdótes Dómini , Dómino : \* benedícite , servi Dómini , Dómino. Glória, &c.

Benedícite , spíritus & ánimæ justórum , Dómino : \* benedícite , sancti & húmiles corde , Dómino. Glória , &c.

Benedícite , Ananía , Azaría , Mísael , Dómino : \* laudáte & superexaltáte eum in sécula. Glória , &c.

\*. Benedicámus Patrem & Fílium cum sancto Spíritu.

¶. Laudémus , & superexaltémus eum in sécula.

¶. Ora pro nobis , sancta Dei Génitrix ;

¶. Ut digni efficiámur promissiónibus Christi

¶. Exurge , Christe , áduja nos ,

¶. Et líbera nos propter nomen tuum.

¶. Dómine , exaudi orationem meam ,

¶. Et clamor meus ad te véniat.

¶. Dóminus vobiscum ,

¶. Et cum Spíitu tuo.

### Orémus.

**O**MNÍPOTENS sempiterne Deus , qui dedisti fámulis tuis in confessione veræ fidei , æternæ Trinitatis glóriam agnoscere , & in poténtia majestatis adorare unitátem ; quæsumus , ut ejusdem fidei firmitáte , ab ómnibus semper muniamur adversis.

**P**RÓTEGE , Dómine , fámulos tuos subsídiis pacis ; & beatæ Maríæ semper Vírginis patrocínio confidentes , à cunctis hóstibus & periculis redde secúros.

**A**DOMO tua , quæsumus , Dómine , Spiritales nequítiae repellantur , & aereárum discedat malignitas tempestátum.

**A**d te nos, Dómine, clamantes exaudi, & aëris serenitatem nobis tribue supplicantibus; ut, qui justè pro peccatis nostris afflígimur, misericordiâ tuâ præveniente, clémentiam sentiámus.

**L**Argíri & conserváre fructus terræ dignáre, Dómine, Deus noster, ut temporálibus gaudeámus auxiliis, & proficiámus spiritálibus incrementis; Per Christum Dóminum nostrum.

**E.** Amen.

*Additur Antiph. Patroni Ecclesiæ cum ♀. & Oratione.*

*Ant.* **S**téphanus plenus gratiâ & fortitudine faciébat prodígia & signa magna in populo. (*T. P. Alleluia*)

**♀.** Confirmátum est cor ejus:

**♀.** Non commovébitur, donec despíciat inimícos suos.

**Orémus.**

**O**mnipotens sempiterne Deus, qui primicias Mártirum in beati Levítæ Stéphani sanguine dedicasti; tribue, quæsumus, ut pro nobis intercessor existat; qui pro suis etiam persecutoribus exorávit Dóminum nostrum Jesum Christum Fílium tuum, Qui tecum vivit & regnat in séculórum. **E.** Amen.

*Postea, facto à celebrante signo † Crucis versus nubes, omnes recedunt. Tempore tempestuosò perseverante, cantantur Litaniæ SS. cum precibus, ut infra in Rogationibus, & fit processio per circuitum Claustrî, Chori & navis Ecclesiæ, & terminatur ad Altare Parochiæ.*

---



---

**C A P U T V I I I .**  
**D E L I T A N I I S**  
**ANTE MISSAM CONVENTUALEM.**

**S**INGULIS diebus non festivis per Annum sit in Ecclesia Tolosana processio ante Missam Conventualem, ad poscenda suffragia Sanctorum. Fit autem per circuitum Chori à Festo omnium SS. usque ad Feriam quartam Cinerum, exclusive; & circa Claustrum, à Pascha usque ad dictum Festum omnium Sanctorum.

Omittuntur autem hæ Processiones toto Tempore Adventus usque post Octavam Epiphaniæ immediate; toto Tempore Quadragesimæ, usque ad Feriam secundam post Dominicam in Albis; A Dominica quinta post Pascha, usque ad Feriam secundam post Dominicam SS. Trinitatis.

Omittuntur etiam omnibus diebus Dominicis, & Festivis; per Octavas Corporis Christi, Inventionis S. Stephani, & Dedicationis Ecclesie. Item, diebus in quibus sunt obitus cum Processione, vel quando facienda est alia Processio post Missam, vel post Vespertas, quacumque de causa; vel quando fiunt Exequiæ in Choro post Missam Conventualem vel post Vespertas; vel quando post completum Officium, dicitur Missa votiva pro re grayi, aut de Mandato DD. Archiepiscopi; vel quando denique cantari debet Te Deum. De Mandato ejusdem DD. Archiepiscopi.

Quando hæ processiones locum habent, finitæ  
horæ

*Litaniæ ante Missam cantandæ.* 133

horâ quæ præcedit Missam, duo Cantores solâ cottâ induiti, ad Pulpitum majus, cum ceteris omnibus in Choro genuflexi imponunt Litanias SS. ut habentur infra. Ad Versum Sancta María, &c. surgunt omnes, & celebrans cum cappa coloris convenientis, & Diaconus cum Dalmatica ejusdem coloris, præcedente Subdiacono cum Cruce, accedunt è Sacristia ad Chorum, & fit processio vel intrâ Claustrum vel per circuitum Chori, pro diversitate temporum. Ubi rediit Processio, genuflexunt omnes in Choro, scilicet, celebrans cum Ministris, ad gradus Altaris; Cantores ad Pulpitum majus, & omnes alii in locis suis. Finitis Litaniis non adduntur Preces; sed ante gradus Altaris dicuntur à pueris Chori Versus, & à celebrante orationes quæ habentur infra post Litanias.

**LITANIÆ QUOTIDIANÆ.**

Kyrie eleison, Christe,  
eleison. Kyrie eleison. Christe,  
audi nos. Christe, exaudi nos.  
Pater de coelis, Deus, miserere nobis.  
Fili, Redemptor.

mundi , De-us, mise-re-re nobis. Spi-  
 ri-tus sancte, De-us, mise-rere nobis.  
 Sancta Tri-ni-tas , unus De-us , mise-  
 re-re nobis.

Sancta Ma-ri- a , o-ra pro nobis.  
 Sancta Dei génitrix , ora pro nobis.  
 Sancte Míchaël , ora pro nobis.  
 Sancte Gábriel , ora pro nobis.  
 Omnes sancti Angeli , & Archángeli , oráte.  
 Omnes Sanctibeatórum Spirítuum órdines, oráte.  
 Sancte Joannes-Baptista , ora pro nobis.  
 Sancte Joseph , ora pro nobis.  
 Omnes sancti Patriarchæ & Prophétæ , oráte.  
 Sancte Petre , ora pro nobis.  
 Sancte Paule , ora pro nobis.  
 Sancte Matthæe , ora pro nobis.  
 Sancte Joannes , ora pro nobis.  
 Sancte Marce , ora pro nobis.  
 Sancte Luca , ora pro nobis.  
 Omnes Sancti Apóstoli & Evangelistæ , oráte.  
 Omnes sancti discípuli Dómini , oráte pro nobis.  
 Sancte Stéphane , ora pro nobis.  
 Sancte Saturníne , ora pro nobis.  
 Sancte Pápule , ora pro nobis.  
 Sancte Laurenti , ora pro nobis.  
 Sancte Antoníne , ora pro nobis.

*Litaniæ ante Missam cantandæ.* 235

Sancti Cyrice & Julitta ,	oráte pro nobis.
Sancti Afiscle & Victória ,	oráte pro nobis.
Sancte Eadmunde ,	ora pro nobis.
Omnes Sancti Martyres ,	oráte.
Sancte Ambrósi ,	ora pro nobis.
Sancte Augustíne ,	ora pro nobis.
Sancte Hierónime ,	ora pro nobis.
Sancte Athanási ,	ora pro nobis.
Sancte Basíli ,	ora pro nobis.
Sancte Honoráte ,	ora pro nobis.
Sancte Hilári ,	ora pro nobis.
Sancte Sylvi ,	ora pro nobis.
Sancte Exúperi ,	ora pro nobis.
Sancte Germéri ,	ora pro nobis.
Sancte Eremberte ,	ora pro nobis.
Sancte Sylvine ,	ora pro nobis.
Sancte Bertrán de ,	ora pro nobis.
Omnes Sancti Pontífices & Confessóres ,	oráte.
Omnes sancti Doctóres ,	oráte pro nobis.
Sancte Honeste ,	ora pro nobis.
Sancte Raymunde ,	ora pro nobis.
Sancte Antóni ,	ora pro nobis.
Sancte Domínice ,	ora pro nobis.
Sancte Francisce ,	ora pro nobis.
Sancte Roche ,	ora pro nobis.
Omnes sancti Sacerdótes & Levítæ ,	oráte.
Omnes sancti Mónachi & Eremítæ ,	oráte.
Sancta Anna ,	ora pro nobis.
Sancta Agatha ,	ora pro nobis.
Sancta Catharína ,	ora pro nobis.
Sancta Genovéfa ,	ora pro nobis.
Sancta Clotildis ,	ora pro nobis.
Sancta Radegundis ,	ora pro nobis.
Sancta Bathildis ,	ora pro nobis.
Sancta Therésia ,	ora pro nobis.
Omnes Sanctæ Vírgines & Víduæ ,	oráte.

235. *Litanie ante Missam cantandæ.*  
Omnes Sancti & Sanctæ Dei , intercedite.

Propri- ti- us es-to , parce nobis ,  
Domi-ne.

Propri- ti- us esto , Exau-di nos ,  
Domi-ne.

Ab omni malo , libera nos , Dómine.  
Ab omni peccáto , libera.  
Ab ira tua , libera.  
A subitánea & improvísâ morte , libera.  
Ab insídiis Diáboli , libera nos , Dómine.  
A Spíritu fornicatiónis , libera.  
Ab ira , & ódio , & omni mala voluntáte , lib.  
A fúlgure & tempestáte , libera.  
A morte perpétua , libera.  
Per mystérium sanctæ incarnatióinis tuæ , lib.  
Per Adventum tuum , libera.  
Per Nativitatem tuam , libera.  
Per Baptismum & sanctum Jejúnium tuum , lib.  
Per Crucem & Paßiónem tuam , libera.  
Per mortem & sepultúram tuam , libera.  
Per sanctam resurrectiōnem tuam , libera.  
Per admirábilem Ascensiōnem tuam , libera.  
Per Adventum Spíritus sancti paracléti , libera.  
In die judíci , libera nos , Dómine.

Peccatores , te rögamus , audi nos.

Ut ad veram pœnitentiam nos perdúcere dignéris , te rogámus , audi nos.  
Ut Ecclésiam tuam sanctam régere & conser-vare dignéris , te rogámus , audi nos.  
Ut Domnum Apostólicum & omnes gradus Ecclésiæ in sancta religióne conserváre dignéris , te rogámus , audi nos.  
Ut Antistitem nostrum , & omnes congrega-tiones illi commissas , in tuo sancto obléquio conserváre dignéris , te rogámus , audi nos.  
Ut Régibus & Princípibus Christiánis pacem & veram concórdiam donáre dignéris , te rog.  
Ut cuncto pópulo Christiáno pacem & unitátem largíri dignéris , te rogámus , audi nos.  
Ut nosmetipso in tuo sancto servítio confor-tare & conserváre dignéris , te rogámus.  
Ut mentes nostras ad cœlestia desidéria éri-gas , te rogámus , audi nos.  
Ut ómnibus benefactóribus nostris sempitérna bona retríbuas , te rogámus , audi nos.  
Ut ánimas nostras , fratum , propinquórum , & benefactórum nostrorum , ab æterna dam-natione erípias , te rogámus , audi nos.  
Ut fructus terræ dare & conserváre dignéris , te rogámus , audi nos.  
Ut ómnibus fidélibus defunctis réquiem æter-nam donáre dignéris , te rogámus , audi nos.  
Ut nos exaudíre dignéris , te rogámus , audi nos.  
Fili Dei , te rogámus , audi nos.

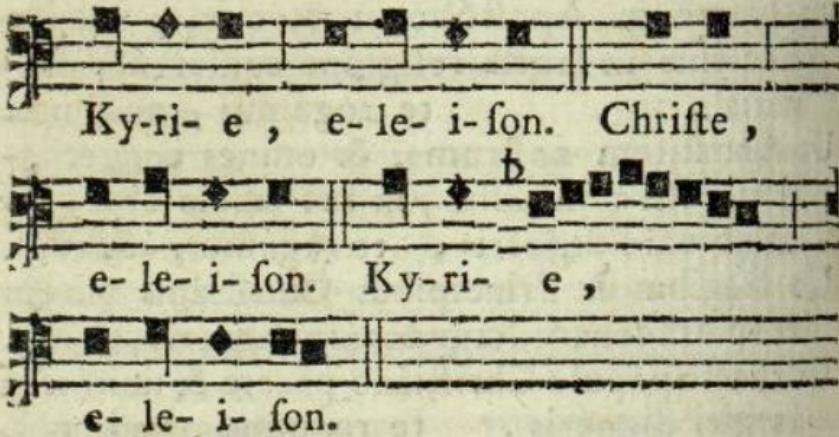
A musical setting for the Agnus Dei. It consists of two staves of music. The top staff uses a soprano C-clef, common time, and the bottom staff uses a bass F-clef, common time. The music features a mix of eighth and sixteenth note patterns. Below the staves, the lyrics are written in a Gothic script.

Agnus De-i , qui tol-lis pecca-ta mundi , parce nobis , Domi-ne.

238 *Litaniæ ante Missam cantandæ.*

**A**gnus Dei , qui tollis peccáta mundi , exaudi nos , Dómine.

**A**gnus Dei , qui tollis peccáta mundi , misere nobis.



**N.** Ut Ecclésiam tuam sanctam régere & conservare dignérис ,

**R.** Te rogámus , audi nos.

**N.** Dómine salvum fac Regem nostrum Ludovicum ,

**R.** Et exaudi nos in die quâ invocavérimus te.

**A** Fes̄o S. Marci usque post collectos fructus additur.

**N.** Ut fructus terræ dare & conservare dignérис ,

**R.** Te rogámus , audi nos.

Orémus.

**E**cclésiæ tuæ , quæsumus , Dómine , preces placátus admitte : ut destructis adversitatibus , & erróribus universis , secúrâ tibi seruat libertatē.

**Q**uæsumus , omnípotens Deus , ut fámlius tuus Rex noster N. qui tuâ miseratione suscépit regni gubernacula , virtútum etiam ómnium percípiat incrementa ; quibus decenter ornátus , vitiórum monstra devitare , hostes superáre , & ad te qui via , véritas ,

*Processio ante Completor. cum statione.* 139  
& vita es, gratiosus valeat pervenire; Per Christum Dóminum nostrum. Rx. Amen.

Quandò dicitur ✠. Ut fructus, &c. non concluditur Oratio præcedens, sed additur una e duobus sequentibus.

**A**Domo tua, quæsumus, Dómine, spiritalés nequitiæ repellantur: & aereárum discédat malígnitas tempestátum; Per.

*Alia Oratio.*

**L**Argíri, & conserváre fructus terræ dignáre, Dómine Deus noster; ut temporálibus gaudeámus auxíliis, & proficiámus spirituálibus incrementis; Per Christum.

---

## C A P U T I X. DE PROCESSIONIBUS POST VESPERAS FIERI SOLITIS.

**Q**UALIBET anni die, exceptis quæ infrà notantur, diō post Vesperas ultimo Benedicámus. Cantores imponunt unam ex Antiph. B. M. V. pro diversitate temporis; scilicet, A Dominica prima Adventus usque ad Præsentationem Domini inclusivè, imponitur Antiph. Alma, &c. ut habetur suprà pag. 8. A die tertia Februarii usque ad Fer. V. in Cœna Domini exclusivè, imponitur Antiph. Ave, &c. ut suprà pag. 9. A Pascha usque ad Dominicam SS. Trinitatis, imponitur Antiph. Régina cœli, &c. ut suprà pag. 10. A Feso SS. Trinitatis usque ad Adventum, imponitur Antiph. Salve Reginá, &c. ut suprà pag. 11. Et cantando unam ex prædictis Anti-

240 *Processio ante Completor. cum statione.*  
phonis, eamque partim repetendo si necesse sit,  
itur processionaliter, Cruce præcedente, ad Altar  
Parochiæ ubi fit statio, ad quam consistit, Crux  
versus vas aquæ lustralis, Clerus hinc indè ordi-  
natui in navi, & celebrans ascendit ad Altare;  
Finitâ Antiphonâ, dicitur à pueris Chori & à  
celebrante Oratio cuilibet Antiphonæ propria,  
ut infrâ.

## I N A D V E N T U .

*Post Antiph. Alma, &c. ut habetur suprà. p. 8.*

¶. Deus in medio ejus:

¶. Non commovébitur.

Orémus.

**G**RÁTIAM tuam, quæsumus, DÓmine, mén-  
tibus nostris infunde; ut qui, Angelo  
nuntiante, Christi Fílli tui incarnationem cog-  
nóvimus, per passiónem ejus & crucem ad re-  
surrectionis glóriam perducámur; Per eumdem  
Christum Dóminum nostrum. ¶. Amen.

*A Completor. Vigil. Natalis Domini ad Præsen-  
tat. ejusd. inclusivè.*

¶. Véritas de terra orta est,

¶. Et justitia de cœlo prospéxit.

Orémus.

**D**EUS, qui salútis æternæ, beátæ Maríæ  
virginitate fœcunda, humáno géneri præ-  
mia præstítisti: tríbue, quæsumus, ut ipsam pro-  
nobis intercédere sentiámus, per quam merui-  
mus auctórem vitæ fuscípere Dóminum nostrum  
Jesum Christum Fílium tuum. ¶. Amen.

*Post Antiphonam Ave, &c. ut suprà. pag. 9.*

¶. Elégit eam Dóminus,

¶. In habitacionem sibi.

*Processio ante Completor. cum statione.* 141  
Orémus.

**C**oncédé , misericors Deus , fragilitati noſ-  
træ præſidium ; ut qui sanctæ Dei Genitri-  
cis memóriam ágimus , intercessiōnis ejus auxí-  
lio à nostris iniquitatibus resurgámus ; Per eum-  
dem Christum Dóminum nostrum. **R.** Amen.

*Post Antiph. Regína cœli, &c. ut suprà. pag. 10.*

**X.** Circumdedisti me lætitiâ , Dómine ;

**R.** Ut cantet tibi glória mea.

Orémus.

**D**eus , qui per Resurrectiōnem Fílliū tui  
Dómini nostri Jesu Christi mundum læti-  
ficáre dignátus es : præsta , quæſumus , ut per  
ejus Genitricem Vírginem Maríam , perpétuæ  
capiámus gáudia vitæ ; Per eumdem Christum  
Dóminum nostrum. **R.** Amen.

*Post Antiph. Salve, &c. ut suprà. pag. 11.*

**X.** Vultum tuum deprecabuntur ,

**R.** Omnes dívites plebis.

Orémus.

**O**mnipotens , sempiterne Deus , qui glo-  
riósæ vīrginis matris Maríæ corpus & áni-  
mam , ut dignum Fílliū tui habitaculum éffici  
mererétur , Spíritu Sancto cooperante , præpa-  
raſti : da ut cujus commemoratione lætamur ,  
ejus piâ intercessiōne , ab instantibus malis , &  
à morte perpétua liberémur ; Per eumdem  
Christum Dóminum nostrum. **R.** Amen.

*Post orationem revertuntur omnes bini & bini  
ad Chorum in silentio , & dicitur Completorium.*

**DIEBUS 26 DECEMB. ET 3 AUGUST.**

**I**N diebus Festis Natalitiorum & Inventionis S. Stephani, Protomart. & Ecclesiæ Patroni, fit eadem statio post Vesperas; sed Clerus consistit non in navi, sed in Sanctuario & Sacristia, remanent verò Bordonerii genuflexi ad cancellos; Crucifero ad infimum gradum sanctuarii in plano stante; & incensato SS. Sacramento quod à matutinis horis expositum est, dicitur à pueris Chori, scilicet in Natalitiis &c. Véritas, &c. & à celebrante Oratio, Deus, qui salútis, &c. & in Inventionis Feso &c. Vultum tuum, &c. & Oratio Omnipotens, ut suprà.

Deinde cantatur Cantic. music. quo finito dicuntur &c. & Orationes sequentes, & datur benedictio more solito.

- ¶. Filii tui sicut novellæ olivárum,
- ¶. In circúitu mensæ tuæ.

*In Natalitiis S. Stephani.*

- ¶. Posuérunt adversùm me mala pro bonis,
- ¶. Et ódium pro dilectione mea.

*In Feso Inventionis.*

- ¶. Cor meum & caro mea,
- ¶. Exultavérunt in Deum vivum.
- 3. Versus ad libitum celebrantis.
- ¶. Dóminus vobiscum, ¶. Et cum spíritu tuo.

*Orémus.*

**D**eus, qui nobis sub Sacramento mirabili passiónis tuæ memóriam reliquisti; tríbue, quæsumus, ita nos cörperis & sanguinis tui sacra mystéria venerári, ut redemptiōnis tuæ fructum in nobis júgiter sentiámus.

*In Natalitiis, Oratio.*

**D**A nobis, quæsumus, Dómine, imitári quod cólimus, ut discámus & inimícos diligere; quia ejus Natalítia celebrámus, qui novit etiam pro persecutóribus Dóminum nostrum Jesum Christum Fílium tuum.

*In Feste Inventionis, Oratio.*

**O**Mnipotens sempiterne Deus, qui sacrum beatissimi Proto-Mártiris Stéphani corpus fidélibus tuis revelare dignátus es; concéde, ejus intercessiónis auxílio, nos ab instántibus tribulatióibus liberári, & æternis consolatióibus adimpléri.

*Tertia Oratio, ad libitum celebrantis.*

*Post benedictionem revertitur Clerus ad Chorum in silentio, & dicitur Completorium.*

Omittuntur stationes prædictæ singulis anni Sabbatis, propter benedictionem SS. Sacramenti, quæ post Completor. datur in Capella B. Mariæ, quæ, si propter casum aliquem non datur, tunc non omittitur statio, nisi cantentur Litaniæ B. M. in Choro. Omittitur quilibet Dom. tertiad cujusque mensis, & singulis diebus quibus post Completorium cantantur vigiliæ pro Defunctis, aut fieri debent exequiæ, ali ave processio. Omittuntur etiam per totam Quadragesimam, Dominicis exceptis; item quotiè DD. Archiepisc. adest Vesperis. Denique omittuntur singulis diebus infra Octavam Corporis Christi, & diebus quibus fiunt præces publicæ cum expositione SS. Sacramenti, & quotiescumque post Completorium dicitur Matutinum Offic. pro crastina die.



## CAPUT X.

PROCESSIONES  
 CUM SS. SACRAMENTO  
 QUALIBET DOMINICA III.  
 CUJUSQUE MENSIS.

**Q**UALIBET Dominicā tertīā cuiusque mensis fit processio in Ecclesia Tolosana cum SS. Sacramento per circuitum Chori & datur benedictio post Completorium; itaque factō post Completorium suffragio pro Defunctis, Celebrans cum ministris quatuorque confratribus confraternitatis SS. Sacramenti, accensa intortitia gestantibus, procedit ē Sacraria ad Chorum, Virgariis & Thuriferariis præcedentibus Crucem, & pergit cum ceteris de Clero, cantantibus Organis, ad Altare Parochiæ ubi expositum est SS. Sacramentum, & omnes genuflexi considunt, remanentibus in plano extra Sanctuarium Cantoribus cum musicis, pueris Chori & Cruce cum Virgariis, Cùm cessaverint Organa, imponitur siphones Salutáris, &c. ut infrà quem Chorus prosequitur cum musicis; interim incensatur SS. Sacramentum & deponitur super Altare. Finitā siphone iterum pulsantur Organa, surgunt omnes, incipit processio & Cantores imponunt Hymnum Pange lingua, &c. ut infrà, quæ in decursu Clerus

*Process. cum SS. Sacrament. Dom. III. 145*  
Clerus & musici decantant alternis vicibus cum  
Organis.

O Sa-lu-ta-ri-s Hos-ti-a,  
Quæ cœ-li pandis of-ti-um : Bella  
premunt hos-ti- li-a ; Da ro-  
bur, fer au-xi- li-um.

Qui carne nos pascis tuâ ,  
Sit laus tibi , Pastor bone ,  
Cum Patre , cumque Spíritu ,  
In sempiterna sécula. Amen.

*Cum cessaverint Organa imponitur sequens*

Hymnus , P Ange , lingua , glori-  
de 3. o- si Corpo- ris myste- ri-  
um , Sangui-nisque pre-ti- o- si ,  
Quem in mundi pre-ti- um ,  
Fructus ventris gene- ro- si , Rex

N



ef-fu-dit gen-ti-um.

Nobis datus , nobis natus  
 Ex intacta vírgine ;  
 Et in mundo conversátus ,  
 Sparso verbi sémine ,  
 Sui moras incolátus  
 Miro clausit órdine.

In suprémæ nocte cœnæ  
 Recumbens cum frátribus ,  
 Observátâ lege plenè  
 Cibis in legálibus ,  
 Cibum turbæ duodénæ  
 Se dat suis mánibus.

Verbum caro , panem verum  
 Verbo carnem éfficit :  
 Fitque sanguis Christi merum ;  
 Et si sensus déficit ,  
 Ad firmandum cor sincérum  
 Sola fides sufficit.

Tantum ergò Sacramentum  
 Venerémur cérnui ;  
 Et antíquum documentum  
 Novo cedat rítui :  
 Præstet fides supplementum  
 Sénsuum deféctui.

Genítori , Genítóque  
 Laus & jubilátio ,  
 Salus , honor , virtus quoque ,  
 Sit & benedíctio :  
 Procedenti ab utróque  
 Compar sit laudálio. Amen.

*Ubi processio rediit ad Altare Parochiæ , re-  
 posito super illud Sacratissimo Sacramento , fin-*

*Process. cum SS. Sacrament. Dom. III. 147*  
toque Hymno , cantatur Canticum à musicis ;  
deinde dicuntur ¶¶¶. & Orationes sequentes.

- ¶. Fílii tui sicut novellæ olivárum ,  
¶. In circúitu mensæ tuæ.  
¶. Ora pro nobis sancta Dei génitrix ;  
¶. Ut digni efficiámur promissiónibus Christi.  
3. ¶. *Ad libitum celebrantis , ut infrà.*  
¶. Dóminus vobiscum , ¶. Et cum Spíritu tuo.

Orémus.

**D**eus , qui nobis sub Sacramento mirabili passiónis tuæ memóriam reliquisti ; tríbue quæsumus , ita nos cónporis & sanguinis tui sacra mystéria venerári , ut redemptiónis tuæ fructum in nobis júgiter sentiámus.

**C**oncédere nos fámulos tuos , quæsumus , Dómine Deus , perpétuâ mentis & cónporis sanitáte gaudére , & gloriósâ B. Maríæ semper Vírginis intercessióne , à præsenti liberári tristitiâ , & æternâ perfrui lætitiâ .

3. *Oratio ad libitum celebr.*

*Versus & Oratio de B. Maria semper dicuntur secundo loco , sed mutantur ratione temporis , aut festi occurrentis , ut infrà notatur.*

*Dominicâ tertiatâ Decembris.*

- ¶. Elégit eam Dóminus ,  
¶. In habitatióne sibi.

*Oratio.*

**D**eus , qui de Beátæ Maríæ Vírginis útero verbum tuum , Angelo nuntiante , carnem suscipere voluisti , præsta supplícibus tuis , ut , qui verè eam Genitricem Dei crédimus , ejus apud te intercessióibus adjuvémur.

*Dominicâ tertiatâ Januarii.*

- ¶. Benedixisti , Dómine , terram tuam ;  
¶. Avertisti captivitatem Jacob.

248 *Orationes de B. Maria Virgine.*  
*Oratio.*

**D**eus, qui salutis æternæ, beatæ Mariæ Virginitatem fœcundam humano generi præmia præstitisti: trübue, quæsumus, ut ipsam pro nobis intercedere sentiamus, per quam meruimus auctórem vitæ suscipere Dóminum nostrum Jesum Christum Fílium tuum.

*Post Præsentationem Domini usquè ad Dominicam Passionis.*

- \*. Elégit eam Dóminus,  
\*\*. In habitacionem sibi.

*Oratio.*

**C**oncéde, misericors Deus, fragilitati nostre præsidium, ut qui sanctæ Dei Genitricis memóriam agimus, intercessiōnis ejus auxilio à nostris iniquitatibus resurgamus.

*Tempore Passionis.*

- \*. Dùm turbabitur terra,  
\*\*. Deus in medio ejus non commovébitur.

*Oratio.*

**F**ac nos, quæsumus, Dómine, tuis semper dignos esse munéribus, intercedente beatâ Vírgine Genitrice tuâ, quam móriens in Cruce nobis matrem providisti.

*Tempore Paschali.*

- \*. Circumdedisti me lætitiâ, Dómine;  
\*\*. Ut cantet tibi glória mea.

*Oratio.*

**D**eus, qui per Resurrectiōnem Fílliū tui Dómini nostri Jesu Christi mundum læticare dignatus es: præsta, quæsumus, ut per ejus Genitricem Vírginem Mariam, perpetuæ capiámus gáudia vitæ.

*Orationes de B. Maria Virgine.* 149

*Si Dominica tertia Augus̄ti occurrat intrà Octavam Assumptionis.*

- ¶. Posuisti, Dómine, in capite ejus corónam,  
¶. De lápide pretioso.

*Oratio.*

**V**eneranda nobis, Dómine, hujus diéi festivitas opem cónferat salutárem, in qua sancta Dei Génitrix mortem súbiit temporálem, nec tamen mortis néxibus déprimi pótuit, quæ Fílium suum Dóminum nostrum Jésum Christum de se génuit incarnátum.

*Si Dominica tertia Septemb̄is occurrat die octayā Nativitatis B. Mariæ,*

- ¶. Sanctificávit tabernáculum suum Altíssimus:  
¶. Deus in médio ejus.

*Oratio.*

**D**eus, qui secundūm propósitum voluntá-  
tistuæ mundum tibi reconciliare voluisti:  
præsta, quæsumus, ut qui Nativitatis Beátæ  
Mariæ, de qua natus est nobis Christus Salvá-  
tor, cum gáudio celebrámus, ipsam quam Fí-  
lius operátus est salútem, Matris intercessióne  
consequámur.

*Si Dominica tertia Novemb̄is occurrat die 22  
in Præsentatione B. Mariæ,*

- ¶. Dóminus abscondit me in tabernáculo suo:  
¶. Protéxit me in abscóndito tabernáculi sui.

*Oratio.*

**D**eus, qui beatam Mariam semper vírgi-  
nem, Spíritus sancti habitáculum, in Templo præsentári voluisti: præsta, quæsumus, ut  
eius intercessióne in templo glóriæ tuæ præsen-  
tári mereámur.

*Dominicis Paschæ et Pentecostes adve-  
nientibus in Dominica Tertia mensis.*

*Si Dominicæ Paschæ & Pentecostes adven-*

250 Pasch. & Pent. in Dom. III. mensis.

tint in Dominica tertia mensis, post Vespertas, dicio ultimo Benedicamus, imponitur à sex Bordonerii Antiphona B. Mariæ, Regina cœli, &c., eamque decantando itur processionaliter à Choro ad Altare Parochiæ, ut fit in Dominica tertia cujusque mensis. Sex Bordonerii ad cancellos Sanctuarii manent genuflexi; & incensatio SS. Sacramento, finitaque Antiphonā, cantatur à Pueris Chori &c. Circumdedisti, &c., & à Celebrante, Oratio Deus, qui per resurrectionem, &c., ut supra, pag. 248, & non dicitur O salutaris, ut fieri solet. Sed post orationem pulsantur Organa, & cum cessaverint, imponitur Hymnus Pange lingua, &c., ut supra, pag. 245, & tunc incipit processio, & fit, secundum consuetudinem, per circuitum Chori. Ante Benedictionem, cantatur Canticum à Musicis, quo finito, dicuntur &c. & Orationes sequentes.

¶. Filiu tui sicut novellæ olivârum,

¶. In circuitu mensæ tuæ.

¶. Posuérunt adversum me mala pro bonis,

¶. Et ódium pro dilectione mea.

3. ¶. ad libitum.

¶. Dóminus vobiscum, ¶. Et cum spíritu tuo.  
Orémus.

**D**eus, qui nobis sub sacramento mirabili, passionis tuæ memóriam reliquisti; trübue, quæsumus, ita nos corporis & sanguinis tui sacra mysteria venerari, ut Redemptionis tuæ fructum in nobis júgiter sentiámus.

**O**mnípotens sempiterne Deus, qui primicias Mártyrum in beati Levitæ Stéphani sanguine dedicasti: trübue, quæsumus, ut pro nobis intercessor existat, qui pro suis étiam persecutoribus exorávit Dóminum nostrum Jesum Christum Fílium tuum.

3. *Oratio ad libitum.*

Pasch. & Pent. in Dom. III. mensis. 151

Hanc servatam fuisse aliquando Rubricam & à Venerabili Capitulo approbatam testes sumus, hancque sèrvari conuenit plurimùm propter solemnitatem dierum, & divini cultūs majorem celebritatem. Si verò minus arrideat hæc Rubrica, fiat ut quālibet Dominicā tertiā cuiusque mensis fieri solet.

Sivè in Dominicā tertia cuiusque mensis, sivè per Oct. Corpois Christi, vel temp. Jubilæi, aut Orationis 40 Horarum, semper datâ Benedictione, pergunt omnes Canonici, præcedente Cruce, ad Sacrissimam Chori, ubi omnes uno eodemque ordine, ab Altari Sacrissimæ, scilicet ad ferè ipsius ingressum dispositi, Celebrantem consalutant ad dictum Altare accendentem, eique coram ipsis procedenti se inclinantes bene precantur, quod his verbis, **AD MULTOS ANNOS**, aut similibus vulgo exprimitur.

Si, post datam Benedictionem, dicendum sit  
Completorium aut Matutinum pro cræstina die,  
ad Sacrissimam pergit solus Celebrans cum Ministeris.



## CAPUT XI.

### DE PROCESSIONIBUS, SIVE POMERIDIANIS SIVE SEROTINIS, INTRÀ OCT. CORP. CHRISTI FIERI SOLITISS.

**I**N Festo Corporis Christi immediatè post Completorium, fit Processio SS. Sacramenti, & servantur omnia quæ notavimus suprà, p. 144, excepto quod peracto circuitu Chori, Processio Chorum ingreditur, & Cruce stante ad Orationale, ascendunt omnes de Clero ad Sanctuarium, ibique manent genuflexi; postea reposito super Altare SS. Sacramento, cantatur Canticum à Musicis, quo finito, dicitur unus &. & una Oratio.

- &. Filiū tui sicut novellæ olivárum,  
&. In circúitu mensæ tuæ.  
&. Dóminus vobiscum,  
&. Et cum Spíritu tuo.

Orémus.

**D**eus, qui nobis sub Sacramento mirabili passiónis tuæ memóriam reliquisti, trubue, quæsumus, ita nos Córporis & Sanguinis tui sacra mýstera venerári, ut Redemptiónis tuæ fructum in nobis júgiter sentiámus; Qui vivis & regnas in sécula seculórum. &. Amen.

Finita Oratione, datur Benedic̄tio SS. Sacramenti, postea reconditur in Tabernac. Capellæ S. Augustini, ubi asservantur Reliquiæ S. Stephani.

F E R I A S E X T A

Infra Octavam Corporis Christi.

Horā sesqui primā pomerid. conveniunt omnes ad Sacrist. , datoque signo à D. Cantore Majori, pergitur ad Chorum ; sed præcedit Crux , sequitur Clerus , & postremò Celebrans ante & post se habens duos Confratres Confraternitatis SS. Sacramenti faces accensas gestantes ; qui verò defert Crucem sifit se ad Orationale , & ibì stat versus ad Altare ; omnes verò alii ad Sanctuarium ascendunt , ibique manent genuflexi , donec procedatur ad Altare Parochiæ.

Ubì primùm apparet Crux in Choro , pulsantur Organa , donec Celebrans sumperit SS. Sacramentum , & Cappellâ Reliquiarum exierit , veneritque ad medium Sanctuarii , fueritque sub Baldachino quod semper in his Processionibus à quatuor Canonicis defertur : tunc imponitur Strophes O Salutáris , &c. , ut suprà , pag. 145 , quæ à Clero unà cum Musicis décantatur procedendo ad Altare Parochiæ , ubi fit statio cunctis genuflexis & dispositis intrà vel extra Sanctuarium , ut in Dominica tertia cujusque mensis.

Ibì cantatur à Musicis Tantum ergo , &c. , & posleà dicitur à Pueris Chori &c. Fílii tui , &c. , & à Celebrante Oratio Deus , qui nobis sub Sacramento , &c. , suprà , pag. 152.

Post Orationem pulsantur Organa , & cùm cessaverint , imponitur à Cantoribus Hymnus Pange lingua , &c. , ut suprà pag. 145 , & fit Processio omnino ut herè post Completorium , & revertitur in Chorum , ubi cantato Canticò à Musicis , dicuntur &c. & Orationes sequentes.

154 Diebus intrà Oct. Corporis Christi.

- ¶. Edent páuperes, & laudabunt Dóminum:
- ¶. Vivent corda eórum in séculum séculi.
- ¶. Ora pro nobis, sancta Dei Génitrix.
- ¶. Ut digni efficiámur promissiónibus Christi.
- 3. ¶. ad libitum Celebrantis.
- ¶. Dóminus vobiscum,
- ¶. Et cum Spíritu tuo.

Orémus.

**F**ac nos, quæsumus, Dómine, divinitatis túæ sempernâ fructione repleri, quam pretiösi Corporis & Sanguinis tui temporalis perceptio præfigurat.

**C**oncédé nos fámulos tuos, quæsumus, Dómine Deus, perpétuâ mentis & corporis sanitáte gaudere, & gloriósâ beatæ Mariæ semper Vírginis intercessione, à præsenti liberari tristitiâ & æternâ perfrui lætitiâ.

Tertia Oratio ad libitum, ut infrà

Data Benedicione, reconditur, ut heri SS. Sacramentum: postea habetur concio, quâ finitâ, dicuntur Vesperæ.

Horâ septimâ serotinâ ejusdem diei, fit Processio eodem modo, & datur Benedicío per totam Octavam, quibusdam diebus exceptis, ut infra notatur.

SABBATO INTRA OCTAVAM

Ad Benediccionem Serotinam.

In Benedicione & Procesione pomeridiana omnia fiunt ut suprà Fer. sexta, pag. 153.

Ad Benediccionem serotinam, Reposito super Altare Parochiæ SS. Sacramento, immediate dicitur à pueris Chorik. & Oratio sequens; omis-

Diebus intrà Oœ. Corporis Christi. 155  
titur autem hodiè Tantum ergò , &c. non can-  
tatur enim à musicis , ut de more.

¶. Filii tui sicut novellæ olivárum ,  
¶. In circúitu mensæ tuæ.

Celebrans dicit :

¶. Dóminus vobiscum ,  
¶. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

D Eus , qui nobis sub Sacramento mirábili  
passiónis tuæ memóriam reliquisti ; tríbue ,  
quæsumus , ita nos cónporis & sanguinis tui sacra  
mystéria venerári , ut redemptiónis tuæ fruc-  
tum in nobis júgiter sentiámus.

Post orationem imponitur Hymnus Ave maris ,  
&c. ut infrà qui cantatur ibidem à musicis , vel  
deficiente musica , ab utroque Choro alternis cum  
Organis ; & post Hymnum dicitur ¶. & Oratio  
ut infrà post Hymnum.

Hymnus , A - Ve , ma-ris stel-  
la , De-i Ma-ter alma ,  
Atque semper Vir-go , Fe-lix  
cœ- li por-ta.



Sumens illud Ave  
Gabriélis ore ,  
Funda nos in pace ,  
Mutans Ævæ nomen,

Solve vincla reis,  
Profer lumen cæcis,  
Mala nostra pelle,  
Bona cuncta posce.

Monstra te esse matrem;  
Sumat per te preces,  
Qui pro nobis natus  
Tulit esse tuus.

Virgo singuláris,  
Inter omnes mitis,  
Nos culpis solútos,  
Mites fac & castos.

Vitam præsta puram;  
Iter para tutum,  
Ut videntes Jesum,  
Semper collætémur.

Sit laus tibi, Christe,  
Cujus Virgo parens:  
Laus par sit & Patri,  
Sit par tibi, Flamen. Amen.

\*. Deus operátus est salútem:

¶. Tu confregisti cápita dracónis.

Celeb. \*. Dóminus vobiscum,

¶. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**C**oncédé nos fámulos tuos, quæsumus,  
Dómine Deus, perpétuâ mentis & Cör-  
poris sanitáte gaudére, & gloriósâ Beátræ Ma-  
ríæ semper Virginis intercessióne, à præsenti  
liberári tristitia & æternâ pérfrui lætitiâ; Per  
Christum Dóminum nostrum, ¶. Amen.

*Post orationem pulsantur Organa, deinde imponitur Hymnus Pange lingua, &c. ut habeatur supra p. 145, & fit Processio de more. Cantatur ante Benedictionem Canticum à musicis yulgè*

*Diebus intrà Oct. Corporis Christi.* 257

*vulgò in honorem B. M. Virginis, quo finito dicuntur Versus & Orationes séquentes.*

- \*. Edent páperes, & laudábunt Dóminum;
- ¶. Vident corda eórum in séculum séculi.
- \*. Posuérunt adversùm me mala pro bonis,
- ¶. Et ódium pro dilectióne mea.
- \*. Salvos fac servos tuos,
- ¶. Deus meus sperantes in te.

*Celebr.* \*. Dóminus vobiscum,

- ¶. Et cum spíritu tuo.

### Orémus.

**F**ac nos, quæsumus, Dómine, divinitatis tuæ sempiternâ fruitiōne repléri, quam pretiōsi Córporis & Sánguinis tui temporális percéptio præfigúrat.

**O**Mnipotens sempiterne Deus, qui primis tias Mártyrum in Beáti Levítæ Stéphanī sanguine dedicasti: tríbue, quæsumus, ut pro nobis intercessor existat, qui pro suis étiam persecutóribus exorávit Dóminum nostrum Jesum Christum Fílium tuum.

**O**Mnipotens sempiterne Deus, salus æternæ credéntium: exaudi nos pro fámulis & famulábus tuis infirmis, pro quibus misericórdiæ tuæ implorámus auxílium: ut, rédditâ sibi sanitáte, gratiárum tibi in Ecclésia tua réferant actiōnes: Per Christum Dóminum nostrum.

¶. Amen.

### DOMINICA INTRA OCTAVAM.

*Hodiè concio habetur intra Missæ Parochiæ solemnia, ideoque pomeridiana Processio fit tandem horâ sesquiseundâ.*

*Ante utramque benedictionem dicitur hodie*

**Q**

unicus &c. scilicet, Edent páuperes, &c. & Orat,  
Fac nos, quæsumus, &c. ut suprà, p. 157.

## O C T A V A

### C O R P O R I S C H R I S T I.

*Ad Benedictionem pomeridianam ducitus processio per circuitum Chori, omissâ statione ad Altare Parochiæ ubi hodie datur Benedictio utraque, & exponitur SS. Sacramentum, post Benedictionem, usque ad processionem serotinam. Ante utramque Benedictionem, cantato Cantico à musicis, dicitur unus versus & una dumtaxat Oratio, nempe &c. Filii tui, &c. & Oratio, Deus qui nobis, &c. ut suprà in die Festo p. 155.*

*Vesperè ejusdem diei, horâ sessqui-sextâ veniunt omnes in Sacrisiam unde, dato signo a D. Cantore majori, & cantantibus Organis, procedunt, Cruce præcedente, à latere dextro Chori, Clerus, sex Bordonerii cappis induti, & Celebrans cum Diacono & Subdiacono aliisque Ministris necessarijs, sive sit DD. Archiepiscopus, sive D. Præpositus, sive alias, & per Chorum à latere Epistolæ pergunt ad Navim Ecclesiæ in qua ordinatur Clerus, Cruce stante propè fontem aquæ lustralis, Bordoneriis ad cancellos Sanctuarii genuflexis, & Celebrante ad Altare Parochiæ cum Ministris. Ibidem incensatur & deponitur SS. Sacramentum omnibus genuflexis. Cum cessaverint Organa imponitur à Bordoneriis Strophes O Salutaris, &c. ut suprà pag. 145, quâ finitâ pulsantur Organa; surgunt omnes, & incipit processio quæ fit per circuitum plateæ S. Stephani, vel claustri ejusdem Ecclesiæ, si proper intemperiem aëris ad extra fieri non deceat. In*

ea cantatur primò Pange lingua , &c. ut suprà p.  
 i 45 , deinde si necesse sit , Sacris Solemniis , &c.  
 ut habetur infrà parte secunda in Feso Corporis  
 Christi. Ad redditum processionis omnes ad Sanc-  
 tuarium ascendunt , ibique vel in Sacristia , stante  
 crucifero à latere Epistolæ , manent genuflexi us-  
 que post cantatum canticum à musicis , & datam  
 Benedictionem.



## CAPUT XII. VERSUS ET ORATIONES AD DIVERSA.

*Hæ Orationes dicuntur ad libitum celebrantibus  
& semper tertio loco, in Benedictionibus intra  
Octavam Corporis Christi, & in Dominica ter-  
tia cujusque mensis.*

*Contra persecutores Ecclesiæ.*

℣. Ut Ecclasiam tuam sanctam régere, &  
conservare dignéris.

℟. Te rogámus, audi nos.

*Oratio.*

**E**cclasiæ tuæ, quæsumus, Dómine, preces  
placátus admitte; ut destructis adversitatí-  
bus, & erróribus universis, securâ tibi sériat  
libertate; Per Christum Dóminum nostrum.  
℟. Amen.

*Alia Oratio.*

**D**omine, Deus, virtútum, qui tuam Ec-  
clasiam reddis semper invictam; perse-  
cutórum ejus déxteræ tuæ potentiâ compelce  
supérbiæ; ut, confusione salutari, per tuam  
misericordiam resipiscant, & ad veritatis tuæ  
lumen oculos apériant; Per Christum Dóminum  
nostrum. ℟. Amen.

*Pro omni gradu Ecclesiæ.*

℣. Ut Domnum Apostolicum, & omnes  
Ecclesiásticos órdines in sancta religione con-  
servare dignéris.

℟. Te rogámus, audi nos.

Oratio.

**O**MNIPOTENS sempiterne Deus, cuius spí-  
ritu totum Corpus Ecclésiæ sanctificátur  
& régitur; exaudi nos pro universis ordínibus  
supplicantes; ut grátiæ tuæ múnere, ab ómni-  
bus tibi grádibus fidéliter serviátur; Per Christum  
Dóminum nostrum. ¶ Amen.

Pro Papa.

- ¶. Ut fámulum tuum N. conserváre dignérис.  
¶. Te rogámus, audi nos.

Oratio.

**D**EUS ómnium fidélium pastor & rector, fá-  
mulum tuum N. quem Pastórem Ecclésiæ  
tuæ præesse voluisti, propítius respice: da ei,  
quæsumus; verbo & exemplo, quibus præest,  
proficere; ut ad vitam, unā cum grege sibi  
crédito, pervéniat sempiternam; Per Christum  
Dóminum nostrum.

Pro Archiepiscopo.

- ¶. Ut fámulum tuum N. conserváre dignérис.  
¶. Te rogámus, audi nos.

Oratio.

**D**EUS, qui fámuli tui N. húmeris onus im-  
posuisti ipsis Angélicis Spirítibus formi-  
dandum: da ei, quæsumus, sapiéntiam & for-  
titúdinem, ut pondus illud, ad consummati-  
onem Sanctórum, in ædificatióne Córporis  
Christi váleat, te adjuvante, sustinére; Per  
eundem Christum Dóminum nostrum. ¶ Amen.

Pro Rege.

- ¶. Dómine salvum fac Regem nostrum N.  
¶. Et exaudi nos in die quâ invocavérimus te.

Oratio.

**Q**UÆSUMUS, omnípotens Deus, ut fámulus  
tuus N. Rex noster, qui tuā miseratione  
suscepit regni gubernácula, virtútum étiam

ómnium percípiat incrementa : quibus decenter  
ornátus , & vitiórum monstra devitáre , hostes  
superáre , & ad te , qui via , véritas & vita es ,  
gratiósus váleat perveníre ; Per Christum Dó-  
minum nostrum. **R. Amen.**

*Pro Regina.*

**V.** Ut fámulam tuam N. Regínam nostram  
conserváre dignéris.

**R.** Te rogámus , audi nos.

*Oratio.*

**D**eus , cujus donum est méliter fortis & sá-  
piens ; fámulam tuam N. Regínam nos-  
tram conserva longævam annis , prole felicem  
præsta ; atque gratiâ tuâ fac illam tibi semper  
placére , subditórum suórum matrem , & Ee-  
clésiæ filiam fide ac pietáte primogénitam ; Per  
Christum Dóminum nostrum. **R. Amen.**

*Pro Regina gravida.*

**V.** Ut fámulam tuam N. &c. ut suprà.

**R.** Te rogámus , &c.

*Oratio.*

**D**omine Deus terríbilis atque miséricors ,  
qui vivíficans atque mortíficans , misí-  
iram tuam , & devorávit Príncipes nostros ;  
nunc antiquæ memor abundántiæ , Regínam  
nostram N. fœcundáre dignátus es , magnífica  
poténtiam tuam , ejusque fœtum ad hanc lucem  
æ sanctam regeneratióne servando , Regale  
Semen multíplica , totiusque regni laborantem  
pem firma ; Per Christum Dóminum nostrum.  
**R. Amen.**

*Pro Congregatione & Familia.*

**V.** Memento Congregatiónis tuæ ,

**R.** Quam possedisti ab initio.

Oratio.

**D**Effende, quæsumus, Dómine, Beátâ Máríâ semper Vírgine intercedente, istam ab omni adversitáte familiam, & toto corde tibi prostrátam, ab hóstium propítius tuére clementer insídiis.

*Hæc Oratio dici debet secundo loco, & tunc assumitur alia pro 3. Oratione.*

*Pro Concordia in Congregatione servanda.*

¶. Fiat pax in virtute tua,

¶. Et abundántia in túrribus tuis.

Oratio.

**D**EUS largítor pacis, & amátor caritatis: da fámulis tuis veram cum tua voluntate concordiam; ut ab omnibus quæ nos pulsant, tentationibus liberémur; Per Christum Dóminum nostrum. ¶. Amen.

*Contra Persecutores, & male agentes.*

¶. Esto nobis, Dómine, turris fortitudinis.

¶. A facie inimici.

Oratio.

**H**Ostium nostrorum, quæsumus, Dómine, elide supérbiā; & eórum contumaciā dexteræ tuæ virtute prosterne; Per Christum Dóminum nostrum. ¶. Amen.

*Ad repellendas tempestates.*

¶. Ut fructus terræ, dare & conservare dignérис.

¶. Te rogámus, audi nos.

Oratio.

**A**Domina tua, quæsumus, Dómine, spiritales nequitiæ repellantur, & aëréarum discédat malignitas tempestátum; Per Christum Dóminum nostrum. ¶. Amen.

*Pro fructibus terræ.*

¶. Ut fructus, &c. supra.

¶. Te rogámus, &c.

*Oratio.*

**L**Argíri & conserváre fructus terræ dignáre,  
Dómine Deus noster, ut temporálibus  
gaudeámus auxíliis, & proficiámus spirituális-  
bus incrementis; Per Christum Dóminum nos-  
trum. ¶. Amen.

*Ad petendam pluviam.*

¶. Operi, Dómine, cœlum núbibus,

¶. Et para terræ pluviam.

*Oratio.*

**D**EUS, in quo vivimus, movémur, & su-  
mus; pluviam nobis trübue congruentem;  
ut præsentibus subsídiis sufficenter adjúti, sem-  
piterna fiduciáliùs appetámus; Per Christum  
Dóminum nostrum. ¶. Amen.

*Ad postulandam Serenitatem.*

¶. Ut congruentem aëris serenitatem nobis  
concédere dignérис.

¶. Te rogámus, audi nos.

*Oratio.*

**A**D te nos, Dómine, clamantes exaudi,  
& aëris serenitatem nobis trübue suppli-  
cántibus; ut qui justè pro peccátis nostris affli-  
gimur, misericórdiâ tuâ præveniente, clemé-  
tiam sentiámus; Per Christum Dóminum nos-  
trum. ¶. Amen.

*Pro vitanda Mortalitate.*

¶. Averte, Deus, iram tuam à nobis:

¶. Deus, tu conversus vivificábis nos.

*Oratio.*

**D**EUS, qui non mortem, sed pœnitentiam  
desíderas; populum tuum ad te reverten-  
tem propítius respice, & iracundiæ tuæ flagella

ab eo clementer averte; Per Christum Dóminum nostrum. **R. Amen.**

*Tempore Famis.*

**N.** Esurientes & sitiens, ánima eorum in ipsis defécit.

**R.** Clamavérunt ad Dóminum; & de necessitatibus eorum erípuit eos.

*Oratio.*

**D**eus, qui fámulos tuos ídeò corporáliter várberas, ut mente proficiant; da nobis peccáta, pro quibus fame afflígimur, pœnitentiæ lácrymis ablúere: ut qui iracúndiam tuam rebelles provocávimus, miseratióne fúbditi & húmiles sentiámus; Per Christum Dóminum nostrum. **R. Amen.**

*Pro Pace obtainenda.*

**N.** Fiat pax in virtúte tua,

**R.** Et abundántia in túrribus tuis.

*Oratio.*

**D**eus, à quo sancta desidéria, recta consilia, & justa sunt ópera: da servis illam, quam mundus dare non potest pacem: ut & corda nostra mandátis tuis dedita, & hóstium sublatâ formídine, témpora sint tuâ protectione tranquilla; Per Christum Dóminum nostrum.

**R. Amen.**

*Pro Infirmis.*

**N.** Salvos fac fármulos tuos;

**R.** Deus meus sperantes in te.

*Oratio.*

**O**mnipotens sempiterne Deus, salus æterna credéntium: exaudi nos pro fámulis & famulábus tuis infirmis, pro quibus misericordiae tuæ implorámus auxílium; ut redditâ sibi sanitáte, gratiarum tibi in Ecclésia tua réferant ac-

166 Versus & Orationes ad diversa.  
tiones ; Per Christum Dóminum nostrum.

¶. Amen.

*Pro Remissione peccatorum.*

¶. Dómine, non secundùm peccáta nostra fá-  
ciás nobis ;

¶. Neque secundùm iniquitátes nostras retrí-  
búas nobis.

*Oratio.*

**D** Eus, qui nullum réspus, sed quantumvis  
peccántibus, per pœnitentiam piâ misé-  
ratioñe placáris : résponce propítius ad preces hu-  
militatis nostræ, & illúmina corda nostra : ut  
tua valeámus implére præcepta ; Per Christum  
Dóminum nostrum. ¶. Amen.

*Alia Oratio pro remissione peccatorum.*

¶. Ostende nobis, Dómine, misericórdiam  
tuam,

¶. Et salutáre tuum da nobis.

*Oratio.*

**D** Eus, qui culpâ offénderis, pœnitentiâ pla-  
cáris ; preces pôpuli tui supplicantis pro-  
pítius résponce, & flagella tuæ iracúndiæ, quæ  
pro peccátis nostris merémur, averte ; Per Chris-  
tum Dóminum nostrum. ¶. Amen.

*Pro salute Vivorum.*

¶. Salvum fac pôpulum tuum, Dómine,

¶. Et benedic hæreditati tuæ.

*Oratio.*

**P**Rætende, Dómine, fidélibus tuis dexteram  
cœlestis auxílii ; ut te toto corde perquirant,  
& quæ dignè pôstulant, conséqui mereantur ;  
Per Christum Dóminum nostrum. ¶. Amen.

*Tempore Famis & Pestis.*

¶. Fiat misericórdia tua super nos,

¶. Quemadmodùm sperávimus in te.

Oratio.

**D**A nobis, quæsumus, Dómine, piæ supplicatiōnis effectum: & pestiléntiam, famemque propitiátus averte; ut mortálium corda cognoscant, & te indignante tália flagella prodíte, & te miserante cessare; Per Christum Dóminum nostrum. Rx. Amen.

Tempore Belli.

\*. Arcum cóntere, & confringe arma;  
Rx. Et scuta combúre igni.

Oratio.

**D**EUS, qui cónteris bella, & impugnátores in te sperántium poténtiâ tuæ defensiónis expugnas: auxiliáre fámulis tuis implorántibus miséritórdiam tuam; ut inimicórum suórum feritáte depressâ, incessábili te gratiárum actiōne laudémus. Per Christum Dóminum nostrum.

Rx. Amen.

Tempore Pestis Animalium.

\*. Exaudi nos, Deus salutáris noster,  
Rx. Spes ómnium fínium terræ, & in mari longè.

Oratio.

**D**EUS, qui labóribus hóminum, étiam de brutis animálibus solátia subrogasti: suppli-  
ces te rogámus, ut sine quibus non álitur hu-  
mána condítio, nostris fáciás úsibus non perire;  
Per Christum Dóminum nostrum. Rx. Amen.

Pro quacumque Tribulatione.

\*. Deus, refúgium nostrum & virtus;  
Rx. Adjútor in tribulatiōnibus.

Oratio.

**N**E despícias, omnípotens Deus, pópulum tuum in afflictione clamantem; sed propter gloriáram nóminalis cui tribulátis succurre pla-

268 *Versus & Orationes ad diversū.  
cátus; Per Christum Dóminum nostrum.*

¶. Amen.

*Pro quacumque Necesitate.*

¶. Adjuva nos, Deus salutáris noster;

¶. Et propter glóriam nómínis tui, Dómine,  
líbera nos.

*Oratio.*

**D**eus, refúgium nostrum & virtus, adesto  
piis Ecclésiæ tuæ précibus auctor ipse pie-  
tatis, & præsta; ut quod fidéliter pétimus, effi-  
cáciter consequámur; Per Christum Dóminum  
nostrum. ¶. Amen.

*Contra Paganos.*

¶. Effunde iram tuam in gentes quæ te non  
novérunt,

¶. Et in regna quæ nomen tuum non invoca-  
vérunt.

*Oratio.*

**O**Mnipotens sempiterne Deus, in cuius  
manu sunt ómnium potestátes, & óm-  
nium jura regnórum, résponce in auxílium Chris-  
tianórum, ut gentes quæ in sua feritáte con-  
fidunt, déxteræ tuæ potentiâ comprimantur;  
Per Christum Dóminum nostrum. ¶. Amen.



CAPUT

C A P U T   X I I I .  
 D E   H Y M N O  
 T E   D E U M ,  
 P R O   G R A T I A R U M   A C T I O N E  
 D E C A N T A T O .

**P**RO victoria à Rege obtenta, aut quadam alia de causa, aliquandò de Mandato DD. Archiepiscopi solemniter cantatur Te Deum, invitatis ad hanc cæmoniam omnibus Curiis. Itaque pridiè vesperi, & manè post ultimum signum Officii matutini, solemniter pulsantur campanæ, ut moneantur omnes de hac cæmonia, itaque horâ competenti, & post accessum Curie Parlamenti, Canonicus Hebdomadarius cappæ coloris convenientis indutus, præcedentibus duobus Ceroferariis & Cæmoniario, procedit cum duobus Bordoneriis cappis ejusdem coloris induitis, sequente Ministro de bugia, è Sacristia ad Altare Chori, ibique sians medius inter Bordonarios, salutatè reverenter altaris Cruce, imponit Hymnum Te Deum, qui cantatur à Musicis, & quem ipse ibidem dicit unà cum assistentibus.

Finito Hymno, duo Bordonerii imponunt in sexto tono, & tribus vicibus dislinctis, Versum Dómine, salvum fac Regem, &c., quem Musici quilibet vice in discantu prosequuntur. Postea Pueri Chori cantant & sequentes, & Celebrans Orationes.

\*. Benedicámus Patrem, & Fílium cum sancto Spíitu;

¶. Laudémus & superexaltémus eum in sécula;

**N.** Fiat manus tua super virum déxteræ tuæ,  
**E.** Et super fílium hóminis quem confirmasti tibi.  
**N.** Dóminus vobiscum, **E.** Et cum Spíritu tuo.

Orémus.

**D**eus, eujus misericórdiæ non est númerus, & bonitatis infinitus est thesaurus: piissimæ majestati tuæ pro collatis donis grátiás agimus, tuam semper cleméntiam exorantes; ut qui peténtibus postuláta concédis; eosdem non déserens, ad præmia futura dispónas.

**Q**uæsumus, omnípotens Deus, ut famulus tuus N. Rex noster, qui tuâ miseratione suscépit regni gubernacula, virtútum etiam omnium percípiat incrementa, quibus decenter ornátus, & vitiórum monstra devitare, hostes superare, & ad te, qui via, véritas & vita es, gratiosus váleat pervenire; Per Christum Dóminum nostrum. **E.** Amen.

*Postea à eodem ordine quo venerunt, recedunt in Sacristiam.*



## C A P U T X I V.

### O R D O

*RECIPIENDI PROCESSIONALITER*

D.D. ARCHIEPISCOPUM,  
IN SUO PRIMO ACCESSU  
AD ECCLESIAM TOLOSANAM.

**H**ORA assignata conveniunt omnes in Sacrificium, datoque signo à D. Cantore Majori, præcedente Cruce, processionaliter procedunt omnes, quisque ordine suo, per Chorum à latere Evangelii, & per navim ab eodem latere ad vestibulum Ecclesie, quod, propter angustiam loci, ineunt soli Canonici cum Ministris necessariis, remanentibus omnibus aliis de Clero cum Cruce in navi in duas lineas divisis à latere fontis Aquæ lustralis.

Clauduntur autem fores vestibuli usque dum peracta sint quæ in hac cærem. fieri solent: quibus completis, aperiuntur fores interiores, & navim ingrediens D. D. Archiepiscopus cantat primum Versum Hymni Te Deum. Deinde pulsantur Organa, & proceditur ad Sanctuarium Chori, præcedentibus scilicet Cruce Capituli in capite Cleri, & Cruce Archiepiscopi post Hebdomadarios in capite Canonicorum.

Crux Capituli ad Sacrarium defertur, & de Altari ad sedem, & de sede ad Altare ducitur

D. D. Archiepiscopus , suā dumtaxat præcedente Cruce.

Cessantibus Organis , cantatur Hymnus Te Deum. & Musicis , quo finito , dignior de Capitulo ascendit ad Altare , & stans in cornu Epistolæ Versus ad D. D. Archiepiscopum in infimo gradu Altaris genuflexum cantat , Choro respondeente , Versus sequentes cum Oratione , ut infra.

¶. Protector noster áspice , Deus ,

¶. Et résponce in fáciem Christi tui.

¶. Salvum fac servum tuum ,

¶. Deus meus sperantem in te.

¶. Mitte ei , Domine , auxílium de sancto.

¶. Et de Sion tuére eum.

¶. Nihil proficiat inimicus in eo ,

¶. Et filius iniquitatis non appónat nocére ei.

¶. Domine , exaudi orationem meam ,

¶. Et clamor meus ad te véniat.

¶. Dominus vobiscum ,

¶. Et cum Spíritu tuo.

Orémus.

**D**eus , ómnium fidélium Pastor & Rector ; famulum tuum N. quem Ecclésiæ Tolosanæ præesse voluisti , propítius résponce : da ei , quæsumus , verbo & exemplo , quibus præest , proficere , ut ad vitam , unà cum grege sibi cré-dito pervéniat sempiternam ; Per Christum Dó-minum nostrum. ¶. Amen.

Quibus dictis descendit dignior in planum à late-re Epistolæ , ibique deposita cappá , venit addexteram Archiep. , qui , sumptis Mitrâ & Baculo , suā præcedente Cruce , ducitur ad sedem suam Chori , sequentibus Canonicis , cunctisque aliis de Clero ; ibique sedens recipit omnes Canonicos ad amplexum , omnesque alios ad osculum manus vel annuli .

*In primo accessu D. D. Archiepiscopi 173*

*Postea D. D. Archiepiscopus eodem modo quo  
venit, redit ad Altare, quod depositis in infimo  
gradu Baculo & Mitrâ, osculatur in medio. In-  
terim cantatur Antiphona de Patrono Ecclesiæ,  
ut infrà.*

*Antiph. P* O- si- tis ge- ni-  
bus, cla- ma- vit vo- ce  
mag-nâ, Do- mi- ne, ne sta-  
tu-as il- lis hoc pec- ca- tum.  
Et cùm hoc di- xisset ob-  
dor- mi- vit in Do- mi-no.

[ T. P. Al-le- lu- ia. ]

¶. Posuérunt adversum me mala pro bonis,  
¶. Et ódium pro dilectione mea.

*Deindè D. D. Archiepiscopus in cornu Epistolæ,  
& conversus ad Altare, dicit cantando :*

¶. Dóminus vobiscum,  
¶. Et cum Spíritu tuo.

274 In primo accessu D. D. Archiepiscopi.

Orémus

**O**MNÍPOTENS sempiterne Deus, qui primí-tias Mártyrum in Beáti Levítæ Stéphani sanguine dèdicasti: tríbue, quæsumus, ut pro nobis intercessor existat, qui pro suis étiam persecutóribus exorávit Dóminum nostrum I sum Christum Fílium tuum. Rx. Amen.

*Post Orationem, D. D. Archiepiscopus ad me-dium Altaris reversus solemniter populo benedi-cit; deinde, promulgatis indulgentiis, pergit ad solium in Sancuário erectum, ubi vestes sacras deponit; postea, sequentibus Canonicis, Bene-ficiatis & Habitualis, in medio duorum digniorum ad Palatium suum procedit, ubi omnibus coram Archiepiscopo per gyrum circumstantibus, dignior alteram ad Archiepiscopum concionem habet Benevolam; auditoque Archiepiscopi respon-servatis reverentiis debitiss, omnes recedunt.*

FINIS PRIMÆ PARTIS.



# PROCESSIONALE ECCLESIAE TOLOSANÆ.



## PARS SECUNDA.

*De Processionibus ab Ecclesia Tolosana,  
sive privatis sive generalibus, extrà  
septa Ecclesiæ fieri solitis.*

---

---

### CAPUT I.

DIE XXV. APRILIS.

*In Feso*

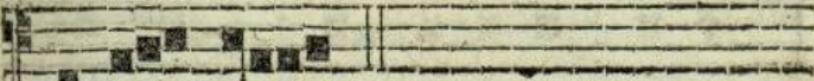
### SANCTI MARCI.

**S**I Festum S. Marci occurrat intrà Hebdomadam Paschæ, ejus Officium transfertur in primam diem non impeditam post Dominicam in Albis depositis. Processio autem Litaniarum fit semper, quocumque Feso occurrente, Feria secundâ post dictam Dominicam; si vero

176 25. Aprilis. In Feste S. Martei.

fiat in ipso die Feso S. Martei ; dicād Missā  
Festi post Tertiam , dicōque post sextam Bene-  
dicāmus Dómino , &c. immediate duo Cantores  
cottā solā induiti , ad pulpitum majus stantes  
imponunt Antiph. sequentem.

*Antiph.* E- Xur- ge , Do-  
de 2. mi-ne , ad- ju- va nos , &  
li- be-ra nos propter no-  
men tu- um , al- le- lu-  
ia. *Pſ.* De-us , au- ri-bus  
noſtri au-di- vimus ; Patres  
noſtri annun-ti- a- verunt no-bis  
o-pus , quod o-pe-ra-tus es in  
di-e-bus e-o- rum. *℣.* Glo-ri-  
a. Se-cu- lo- rum. A-men.



E-xur-ge, &c.

Repetitâ Antiphonâ usquè ad Psalm. dicitur sequens Oratio ab eo qui post Litanias dicturus est preces & Orationes.

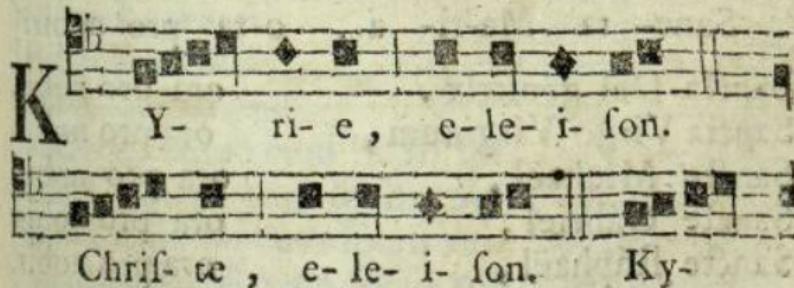
Orémus.

**M**Entem familiæ tuæ, quæsumus, Dómine, interveniente beatâ Dei Genitrix Mariâ, cum ómnibus sanctis, & munere compunctionis áperi, & largitate pietatis exaudi; Per eundem Christum Dóminum nostrum. Rx. Amen.

Post Orationem præcedentem, duo Cantores ante Pulpitum majus genuflexi incipiunt Litanias majores ut infrà notantur: non duplicantur nisi ratione longioris itineris. Ad hæc verba, Sancta María. surgunt omnes, & fit Processio sine statione aut versùs Capitolium, aut versùs Salinum, prout notatur in brevi. Post redditum Processionis, dicuntur preces in Choro, & flexis genibus à Domino Canonicò Respondente in loco suo.

Si ad extrâ, propter intemperiem aëris fieri non possit hæc Processio, servetur Rubrica quæ habetur infrà Feriâ IV. Rogationum.

L I T A N I Æ.



K Y- ri-e, e-le-i-son.  
Chrif-te, e-le-i-son. Ky-

ri- e , e- le. i- son. Chrif- te ,  
 audi nos. Chrif- te , e- xaudi  
 nos. Pa- ter de cœ-lis De-  
 us , mi-se-re-re nobis. Fi- li ,  
 Redemptor mundi , De- us , mi-  
 fe-re- re no-bis. Spi- ri-tus  
 Sancte , De- us , mi-se-re-re no-  
 bis. Sancta Tri-ni-tas u-nus  
 De- us , mi-se-re-re no-bis.  
 Sancta Ma-ri- a , ora pro nobis.  
 Sancta Dei génitrix , orá pro nobis.  
 Sancta Virgo Vírginum , ora pro nobis.  
 Sancte Míchaël , ora pro nobis.  
 Sancte Gábriel , ora pro nobis.  
 Sancte Ráphaël , ora pro nobis.

Omnes sancti Angeli, & Archángeli,	oráte.
Omnes Sanctibeatórum Spirítuum órdines,	oráte.
Sancte Joannes-Baptista ,	ora pro nobis.
Sancte Joseph ,	ora pro nobis.
Omnes sancti Patriarchæ & Prophétæ ,	oráte.
Sancte Petre ,	ora pro nobis.
Sancte Paule ,	ora pro nobis.
Sancte Andréa ,	ora pro nobis.
Sancte Jacóbe , ( Zeb. )	ora pro nobis.
Sancte Joannes ,	ora pro nobis.
Sancte Thoma ,	ora pro nobis.
Sancte Jacóbe ,	ora pro nobis.
Sancte Philippe ,	ora pro nobis.
Sancte Bartholomæe ,	ora pro nobis.
Sancte Matthæe ,	ora pro nobis.
Sancte Simon ,	ora pro nobis.
Sancte Thadæe ,	ora pro nobis.
Sancte Matthia ,	ora pro nobis.
Sancte Bárnaba ,	ora pro nobis.
Sancte Marce ,	ora pro nobis.
Sancte Luca ,	ora pro nobis.
Omnes Sancti Apóstoli & Evangelistæ ,	oráte.
Omnes Sancti Discípuli Dómini ,	oráte pro nobis.
Omnes Sancti Innocentes ,	oráte pro nobis.
Sancte Stéphane ,	ora pro nobis.
Sancte Clemens ,	ora pro nobis.
Sancte Fabiáne ,	ora pro nobis.
Sancte Saturníne ,	ora pro nobis.
Sancte Pápule ,	ora pro nobis.
Sancte Laurenti ,	ora pro nobis.
Sancte Antoníne ,	ora pro nobis.
Sancte Sebastiáne ,	ora pro nobis.
Sancte Pothíne cum sóniis tuis ,	ora pro nobis.
Sancte Irenæe cum sóniis tuis ,	ora pro nobis.
Sancte Dionysi cum sóniis tuis ,	ora pro nobis.
Sancte Mauríci cum sóniis tuis ,	ora pro nobis.

Sancti Cyrice & Julitta ,	oráte pro nobis,
Sancti Ascisle & Victória ,	oráte pro nobis,
Sancti Joannes & Paule ,	oráte pro nobis.
Sancti Cosma & Damiáne ,	oráte pro nobis.
Sancti Gervási & Protási ,	oráte pro nobis.
Sancte Georgi ,	ora pro nobis.
Sancte Eadmunde ,	ora pro nobis.
Sancte Felix ,	ora pro nobis.
Omnes Sancti Martyres ,	oráte.
Sancte Sylvester ,	ora pro nobis.
Sancte Leo ,	ora pro nobis.
Sancte Gregóri ,	ora pro nobis.
Sancte Ambrósí ,	ora pro nobis.
Sancte Augustíne ,	ora pro nobis.
Sancte Hierónime ,	ora pro nobis.
Sancte Athanásí ,	ora pro nobis.
Sancte Basíli ,	ora pro nobis.
Sancte Gregóri Nazianzéne ,	ora pro nobis.
Sancte Joannes Chrysóstome ,	ora pro nobis.
Sancte Hilári ,	ora pro nobis.
Sancte Cæsári ,	ora pro nobis.
Sancte Honoráte ,	ora pro nobis.
Sancte Hilári , ( Tolos. )	ora pro nobis.
Sancte Sylvi ,	ora pro nobis.
Sancte Exúperi ,	ora pro nobis.
Sancte Germéri ,	ora pro nobis.
Sancte Eremberte ,	ora pro nobis.
Sancte Ludovíce , ( Tolos. )	ora pro nobis.
Sancte Nicoláë ,	ora pro nobis.
Sancte Remígi ,	ora pro nobis.
Sancte Sylvíne ,	ora pro nobis.
Sancte Aláne ,	ora pro nobis.
Sancte Bertrande ,	ora pro nobis.
Sancte Cárole ,	ora pro nobis.
Sancte Franciscæ Salési ,	ora pro nobis.
Sancte Bernarde ,	ora pro nobis.
	Sancte

Sancte Thoma Aquinas ,	cra pro nobis,
Omnes Sancti Pontifices & Confessores ,	oráte.
Omnes sancti Doctóres ,	oráte pro nobis.
Sancte Honeste ,	ora pro nobis.
Sancte Raymunde ,	ora pro nobis.
Sancte Antóni ,	ora pro nobis.
Sancte Benedicte ,	ora pro nobis.
Sancte Ægídi ,	ora pro nobis.
Sancte Odo ,	ora pro nobis.
Sancte Guillelme ,	ora pro nobis.
Sancte Gilberte ,	ora pro nobis.
Sancte Domínice ,	ora pro nobis.
Sancte Francisce ,	ora pro nobis.
Sancte Ludovíce ,	ora pro nobis.
Sancte Roche ,	ora pro nobis.
Sancte Gauderíce ,	ora pro nobis.
Omnes sancti Sacerdótes & Levítæ ,	oráte.
Omnes sancti Mónachi & Eremítæ ,	oráte.
Sancta Anna ,	ora pro nobis.
Sancta María Magdaléne ,	ora pro nobis.
Sancta Thecla ,	ora pro nobis.
Sanctæ Perpétua & Felícitas ,	oráte pro nobis.
Sancta Agatha ,	ora pro nobis.
Sancta Lúcia ,	ora pro nobis.
Sancta Agnes ,	ora pro nobis.
Sancta Cæcília ,	ora pro nobis.
Sancta Catharína ,	ora pro nobis.
Sancta Anastásia ,	ora pro nobis.
Sancta Camilla ,	ora pro nobis.
Sancta Genovéfa ,	ora pro nobis.
Sancta Clotildis ,	ora pro nobis.
Sancta Radegundis ,	ora pro nobis.
Sancta Bathildis ,	ora pro nobis.
Sancta Therésia ,	ora pro nobis.
Sancta María Ægyptia ,	ora pro nobis.
Omnes Sanctæ Vírgines & Víduæ ,	oráte.



Propítius esto ,	exaudi nos , Dómine.
Ab omni malo ,	líbera nos , Dómine.
Ab omni peccáto ,	líbera.
Ab ira tua ,	líbera.
A subitánea & improvísa morte ,	líbera.
Ab insídiis Diáboli ,	líbera nos , Dómine.
Ab immundis cogitatióibus ,	líbera.
A Spíritu fornicatiónis ,	líbera.
Ab ira , & ódio , & omni mala voluntáte ,	líb.
A fúlgure & tempestáte ,	líbera.
A morte perpétua ,	líbera.
Per mystérium sanctæ incarnationis tuæ ,	líb.
Per Adventum tuum ,	líbera.
Per Nativitatem tuam ,	líbera.
Per Baptismum & sanctum Jejúnium tuum ,	líb.
Per Crucem & Passiónem tuam ,	líbera.
Per mortem & sepultúram tuam ,	líbera.
Per sanctam resurrectiónem tuam ,	líbera.
Per admiráibilem Ascensiónem tuam ,	líbera.
Per Adventum Spíritus sancti paracléti ,	líbera.
In die judicii ,	líbera nos , Dómine.



Ut ad veram pœnitentiam nos perdúcere dignérис, te rogámus, audi nos.  
 Ut remissiónem peccatórum nostrórum nobis dônes, te rogámus, audi nos.  
 Ut compunctionem cordis, fontemque lacrymárum nobis dônes, te rogámus, audi nos.  
 Ut fidem, spem & caritátem nobis dônes, te rogámus, audi nos.  
 Ut Ecclésiam tuam sanctam régere & conservare dignérис, te rogámus, audi nos.  
 Ut Domnum Apostólicum & omnes gradus Ecclésiae in sancta religione conservare dignérис, te rogámus, audi nos.  
 Ut Antistitem nostrum, & omnes congregatiōes illi commissas, in tuo sancto obsequio conservare dignérис, te rogámus, audi nos.  
 Ut Regem nostrum custodire dignérис, te rog.  
 Ut inimicos sancte Ecclésiae humiliare dignérис, te rogámus, audi nos.  
 Ut Régibus & Princípibus Christiánis pacem & veram concordiam donare dignérис, te rog.  
 Ut cuncto pópulo Christiáno pacem & unitátem largíri dignérис, te rogámus, audi nos.  
 Ut nosmetipsos in tuo sancto servítio confor-tare & conservare dignérис, te rogámus.  
 Ut mentes nostras ad cœlestia desidéria érigas, te rogámus, audi nos.  
 Ut ómnibus benefactóribus nostris sempiterna bona retríbuas, te rogámus, audi nos.

184 25. Aprilis. In Feso S. Marci.

Ut áimas nostras , fratum , propinquórum ,  
& benefactórum nostrórum , ab æterna dam-  
natione erípias , te rogámus , audi nos .  
Ut fructus terræ dare & conserváre digné-  
ris , te rogámus , audi nos .  
Ut ómnibus fidélibus defunctis réquiem æter-  
nam donáre dignérис , te rogámus , audi nos .  
Ut nos exaudíre dignérис , te rogámus , audinos .  
Fili Dei , te rogámus , audi nos .



Ag- nus De-i , qui tol-lis



pecca-ta mun-di , parce nobis ,



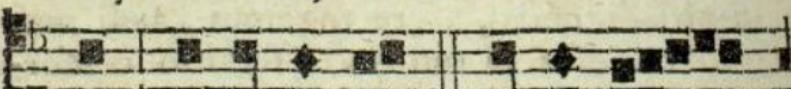
Domi-ne.

Agnus Dei , qui tollis peccáta mundi , exaudi  
nos , Dómine .

Agnus Dei , qui tollis peccáta mundi , misé-  
rére nobis .



Ky- ri- e , e- le- i- son. Chris-



te , e- le- i- son. Ky-ri- e ,



e- le- i- son.

*Celebrans dicit : Pater noster. Reliqua secreto usque ad v. Et ne nos , &c. quem Celebrans genuflexus altâ voce cantat cum aliis sequentibus , respondentे Choro genuflexo.*

v. Et ne nos indúcas in tentationem ;

v. Sed libera nos à malo.

v. Non secundum peccata nostra fáciás nobis :

v. Neque secundum iniquitátes nostras retríbuas nobis.

v. Esto nobis , Dómine , turris fortitudinis ,

v. A fácie inimici.

v. Orémus pro summo Pontífice N.

v. Det illi Dóminus afflíctem sapiéntiam , ut dispónat pópulum Dei justè.

v. Pro Pastóre nostro N.

v. Dóminus conservet eum , & vivíscet eum.

v. Pro Rege nostro N.

v. Dómine , salvum fac Regem ; & exaudi nos in die quâ invocavérimus te.

v. Pro benefactóribus nostris ;

v. Deus ómnium grátiam abundáre fáciat in illis , & áugeat incrementa frugum justitiæ il-lórum.

v. Pro cunctis fidélibus defunctis.

v. Edúcat eos in lucem , & vídeant justi-tiam ejus.

v. Pro infirmis , afflictis , captívis , & pere-grínis.

v. Líbera eos , Deus , ex ómnibus tribula-tionibus suis.

v. Pro frátribus nostris abséntibus.

v. Bénefac , Dómine , bonis & rectis corde.

v. Memor esto congregatiónis tuæ ,

v. Quam possedisti ab initio.

v. Dómine , exaudi oratiómem meam ;

v. Et clamor meus ad te véniat.

286 25. Aprilis. In Feste S. Marci.

Tunc Celebrans surgit, & stans dicit quæ sequuntur.

A. Dóminus vobiscum,

B. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**D**eus, cui próprium est miseréri semper, & párcere: fúscipe deprecationem nostram; ut nos, & omnes fámulos tuos quos delictórum caténa constringit, miseratio tuæ pietatis clementer absolvat.

**E**xaudi, quæsumus, Dómine, fúpplicum preces, & consitentium tibi parce peccatis; ut páriter nobis indulgentiam tríbuas benignus & pacem.

**I**Neffabilem nobis, Dómine, misericordiam tuam clementer ostende; ut simul nos & à peccatis ómnibus éxuas, & à pœnis quas pro his merémur, erípias.

**D**eus, qui culpas delinquéntium districte feriendo pécutis, fletus quoque lugéntium non recúsas: quæsumus, ut qui pondus tuæ animadversiónis cognovimus, pietatis tuæ gratiā sentiámus.

**D**eus, ómnium fidélium Pastor & Rector, fámulum tuum N. quem Pastórem Ecclésiæ tuæ præesse voluisti, propítius respice; da ei, quæsumus, verbo & exemplo, quibus præst proficere; ut ad vitam unà cum grege sibi crérito, pervéniat sempiternam.

**O**mnípotens, sempiterne Deus, miserere fámuli tuo Pontífici nostro N. & dirige eum secundùm tuam cleméntiam in viam salutis æternæ; ut, te donante, tibi plácita cúpiat, & totâ virtute perficiat.

25. Aprilis. In Feso S. Marci. 187

**Q**uæsumus, omnípotens, Deus, ut fámu-  
lus tuus Rex noster N. qui tuâ miseratióne  
fuscepit regni gubernácula, virtútum étiam  
ómnium percípiat incrementa; quibus decenter  
ornátus, vitiórum monstra devitare, hostes  
superáre, & ad te qui via, véritas, & vita es,  
gratiósus váleat pervenire.

**D**eus, à quo sancta desidéria, recta con-  
silia, & justa sunt ópera: da servis tuis  
illam, quam mundus dare non potest, pacem;  
ut & corda nostra mandátis tuis dédita, &, hós-  
tium sublátâ formídine, témpora sint tuâ pro-  
tectiōne tranquilla.

**U**er igne sancti Spíritus renes nostros & cor  
nostrum, Dómine; ut tibi casto córpore  
serviámus, & mundo corde placeámus.

**A**ctiōnes nostras, quæsumus, Dómine, af-  
firando præveni, & adjuvando proséque-  
re; ut cuncta nostra orálio & operálio à te sem-  
per incípiat, & per te cœpta finiátur.

**F**idélium, Deus, ómnium Cónditor & Re-  
demptor, animábus famulórum famula-  
rumque tuárum remissiónem cunctórum tríbue  
peccatórum; ut indulgéntiam quam semper op-  
tavérunt, piis supplicatiōnibus consequantur.

**O**mnipotens, sempiterne Deus, qui vivó-  
rum domináris simul & mortuórum, om-  
níumque miseréris, quos tuos fide & ópere fu-  
turos esse prænoscis: te súpplices exorámus, ut  
pro quibus effundere preces decrevímus, quos-  
que vel præsens séculum adhuc in carne rétinet,  
vel futúrum jam exútos córpore suscepit, interce-  
déntibus ómnibus sanctis tuis, pietatis tuæ cle-  
métiâ, ómnium delictórum suórum véniam  
consequantur; Per Christum Dóminum nos-  
trum. Rx. Amen.

## C A P U T I I.

D I E I I I . M A I I .

# DE PROCESSIONE FIERI SOLITA IN FESTO INVENTIONIS S A N C T Æ C R U C I S ,

**Q**UATUOR sunt Ecclesiæ, scilicet Ecclesia Canonicorum regularium SS. Trinitatis, S. Anionii Viennensis, S. Joannis & Pœnitentiam S. Crucis, in quarum unam singulis annis & alternatim itur processionaliter; quamobrem celebratâ Missâ principali in Choro, & post Sextam officio penitus completo, præcedente Cruce, ingrediuntur Chorum quatuor Bordonerii Dalmaticis rubeis parati, deinde accedit Hebdomadarius respondens cum cappa ejusdem coloris, & venit, habens ante & post se duos pueros Chori faces accensas gestantes, ante capsam in qua includitur quædam pars veræ Crucis; ibique medius inter Bordonerios genuflectit; ceterisque de Choro genuflexis, cantatur integrè prima strophe Hymni sequentis; quæ finitâ surgunt omnes, & proceditur ad Ecclesiam in brevi designatam, cantando alias strophes ejusdem Hymni usque ad finem. Quæ finito, decantabuntur, prout opus erit, Hymni qui infra habentur.

3. Maii. In Festo Inventionis S. Crucis. 189

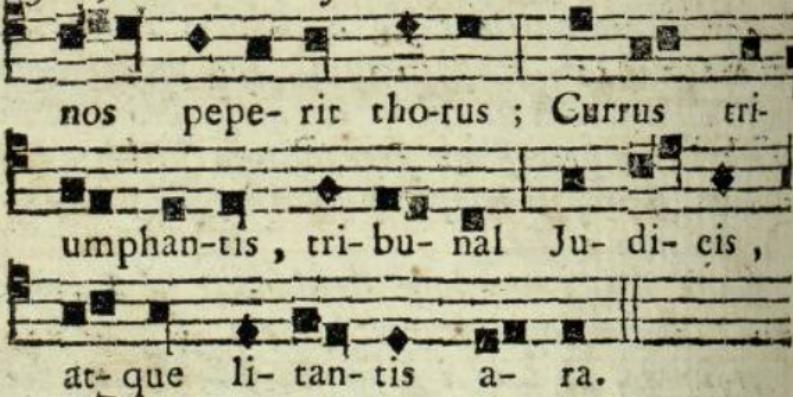
Adveniente autem Festo S. Crucis Feria II.  
aut III. vel IV. Rogationum, ista processio fit  
ante Missam conventualem circa claustrum ut in  
obitibus cum processione fieri solitum est. Idem di-  
cendum, si propter tempus pluviam infestum ad ex-  
tra fieri non possit.

Finita Missa recedunt Bordonerii in Sacris-  
tiam; interim imponitur R. Libera, &c. ut ha-  
betur supradicta, ab uno e Choristis, & præcedente  
Subdiacono cum Cruce, proceditur ad Capellam  
S. Crucis, ibique fit Absolutio ut de more.

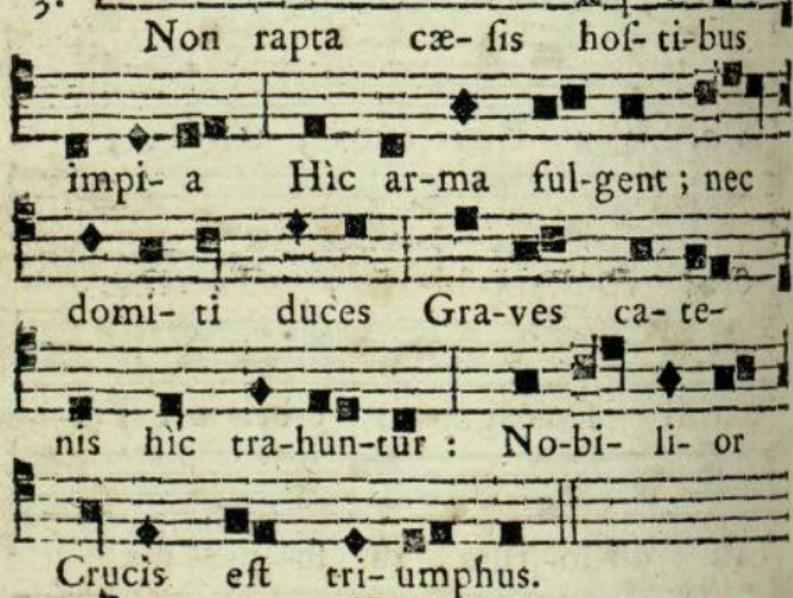
Hymnus, C Rux alma, salve,  
de 3. Crux ve-ne-ra-bi-lis, Torrente  
Christi san-gui-nis e-bri-a; Tes-  
tis do-lo-rum, tu su-pre-ma  
Ver-ba De-i mo-ri-en-tis  
au-dis.

2. Tu cel-sa se-des, un-dè su-  
os do-cet; Vi-ta-lis, in quo

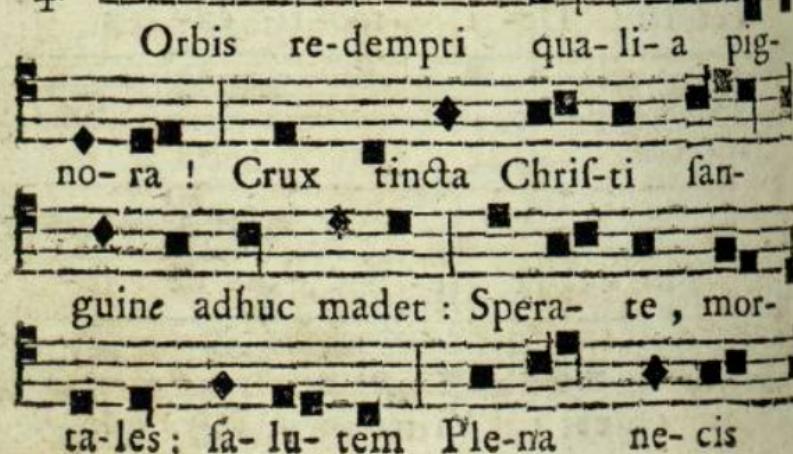
190 3. Maii. In Feso Inventionis S. Crucis.



3.



4.



monumen- ta præstant.

5. Crux certa cœ- li se- mi-ta ,

quæ Pa-tris Thronum pe-ten- ti

pan- dis i-ter De-o : Nunc al-

te- râ no-bis ne-fas est I- re

vi- â ma-lè de- li- ca- tos.

6. Laus summa Pa- tri qui cre-at

omni- a , Na-toque mundum qui

re-pa- rat Cruce : Qui cuncta re-

plet , summa sancto Spi-ri- tu-i :

tribus u- na semper. A- men,

192 3. Maii. In Feslo Inventionis S. Crucis.

Post Hymnum præcedentem, cantantur Hymni  
sequentes aut pars illorum prout opus erit, &  
ut infrà notantur.

Hymnus, T de 8. Ellus, tot annos  
quid te-gis nostræ fa-lu-tis pig-  
no-ra? Crux monte to-to quæri-  
tur, Ul-trò tu-os pandas sinus.

Infrà Octavam Ascensionis adhibetur cantus  
sequens.

De 1. T Ellus, tot annos quid  
te-gis Nostræ fa-lu-tis pigno-ra?  
Crux mon-te to-to quæri-tur,  
Ul-trò tu-os pandas sinus.

Quid, dura fossoris manus,  
Scrutaris alta víscera?  
Celare lignum sit pudor,  
Quo nostra surgit glória.

En

3. Maii. In Feste Inventionis S. Crucis. 293

En illa gemma pérdita  
Inventa tot labóribus:  
En qui latébat , érutus  
Thesaurus agro pródiit.

Regina quæsitam crucem ,  
Monstrante Christo , répperit :  
Oblita fastus régios ,  
Sceptro repartam prætulit.

Crux sancta , Christi cörperis  
Virtus salubrem te facit :  
Contingit ut te mórtuus ,  
Vitæ prióri rédditur.

Qui per crucem nos liberat ,  
Fili , tibi laus máxima ,  
Cum Patre ; nec tibi minor  
Laus , utriusque Spíritus. Amen.

*Si nondùm pervenerit processio ad Ecclesiastici stationis , omittitur Doxol. Qui per Crucem , &c. sed statim incipitur Hymnus sequens sub cantu Hymni præcedentis.*

*Hymnus.*

S Ignum novi Crux foederis ,  
Crux orbis arca naufragi ,  
Cùm jam perimus , nos ratis  
Portus refers in pátrios.

Telis rubentem flammæis  
Ultoris exarmas manum :  
Placatur , ut te réspicit ,  
Iras & obliviſcitur

Lethale si vulnus ferat  
Infernus anguis mórsibus ;  
Læsi simul te viderint ,  
Repentè tu medéberis.

Åra sub illa par Deo  
Se consecrávit hóstia :  
Hâc sede læsum Fílius

3. Maii. In Fes̄to Inventionis S. Crucis.  
Placávit orátor Patrem.

Crux sancta , Crux amabilis ,  
Crux tincta Christi sanguine ,  
Hauríre da nos lárgius  
Vitam , Dei de funere.

Qui per Crucem nos liberas ,  
Fili , tibi laus máxima ,  
Cum Patre ; nec tibi minor  
Laus , utriusque Spíritus. Amen.

*Si nondūm venerit processio ad Ecclesiam sta-  
tionis , cantatur Hymnus sequens intrā Octavę  
Ascensionis sub cantu Hymnorū præcedentium;  
in aliis vero temporibus , finito Hymno præce-  
denti cum sua Doxologia cantatur ut sequitur.*

Hymnus , C Rux , so-la languorum  
de 8. De i Pendentis in te cons-ci-a ,  
E- jus do-lo-res in-timos , Dic  
verba , dic sus-pi- ri-a.

Clavi pedes , clavi manus  
Fixere duro stípiti:  
Cinctum cruentis véribus  
In te recumbebat caput.

Cum morte luctantis Dei  
Legis suprémos spíritus :  
Christus tuo , volens mori ,  
Vitam reliquit in sinu.

3. Maii. In Festo Inventionis S. Crucis. 195

Tu lectus in quo nos parit,  
Suggestus è quo nos docet,  
Olim tremendum sōntibus  
Eris tribunal jūdicis.

Qui per Crucem nos līberas,  
Fili, tibi laus máxima  
Cum Patre; nec tibi minor  
Laus, utriusque Spíritus. Amen.

In Ecclesia stationis celebratur Missa solemnis  
à D. Canonico respondente; cantatur autem  
absque Bordonerii, sed cum musica: in illa  
non defertur pax; neque incensum, incensato  
enim altari, solus thurificatur celebrans.

Finita Missa, Bordonerii ante Altare vel ante  
capsam SS. Crucis, pro situ loci, stantes im-  
ponunt Hymnum sequentem, ad redditum proces-  
sionis.

De 4. in A.

**T** E De-um lau- da-  
mus, te Domi-num con-  
fi-te- mur. Te æ-ter-num Pa-  
trem \* omnis ter-ra ve-ne- ra-  
tur. Tibi omnes An-ge-li; \*  
ti-bi cœ-li, & u-ni-ver-sæ Po-

R 2

296 3. Maii. In Festo Inventionis S. Crucis.

tef-ta-tes; Ti-bi Che-rubim  
& Se-raphim \*in-cessa-bi-li voce  
pro-cla-mant: Sanc-tus, Sanc-tus,  
Sanctus, Dominus De-us Sa-ba-oth.  
Ple-ni sunt cœ-li & ter-ra \*  
ma-jesta-tis glo-ri-æ tu-æ.  
Te glo-ri-o-sus \* A-po-sto-lo-rum  
cho-rus, Te Prophé-ta-rum \* lau-  
da-bi-lis nu-me-rus, Te Mart-y-  
rum candi-da-tus \* laudat e-xer-  
ci-tus. Te per or-bem ter-ra-

rum \* sancta con-fi-te-tur Eccle-  
 si- a. Pa-trem \* immensæ majes-  
 ta-tis : Ve-ne-randum tu-um ve-rum,\*  
 & u-ni-cum Fi-li-um. Sanctum  
 quoque \* Para-cletum Spi-ri-tum.  
 Tu Rex \* glo-ri-æ, Christe ; Tu  
 Pa-tris \* sempi-ternus es Fi-  
 li-us : Tu, ad li-be-randum  
 suscep-tu-rus hó-minem, \* non hor-  
 ru-if-ti Virgi-nis u-te-rum :  
 Tu, de-vic-to mortis a-cu-le-o, \*



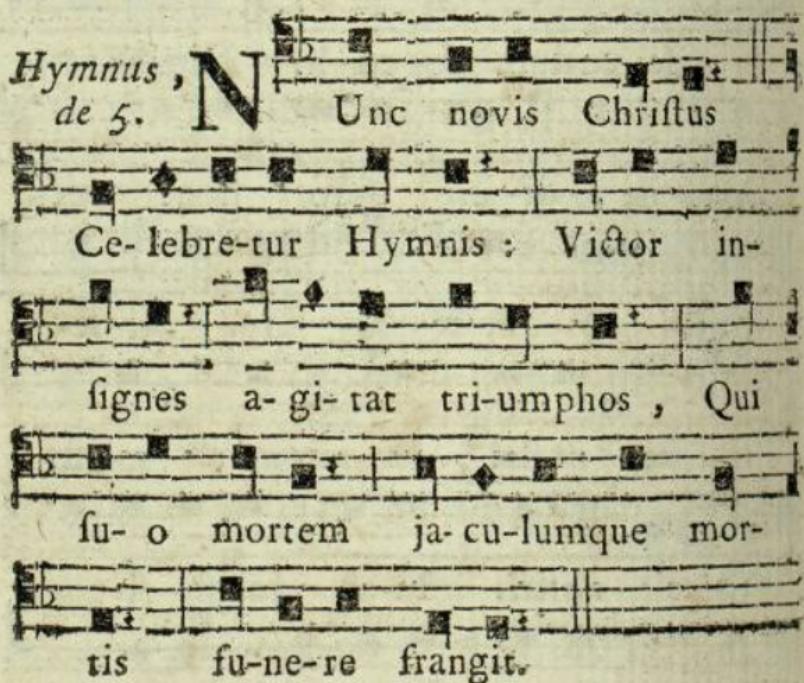
extol-le il-los usquè in æ-  
 ternum. Per sin-gu-los di-es \*  
 be-ne-di-cimus te ; Et laudamus  
 nomen tu-um in se-cu-lum, \* &  
 in se-cu-lum se-cu-li. Digna-re,  
 Domi-ne , di-e if-to \* si-ne pec-  
 ca-to nos custo-di re. Mi-se-  
 re-re nostri , Do-mi-ne ; \* mi-se-  
 re-re nostri. Fi-at mi-se-ri-cor-  
 di-a tu-a , Dómi-ne , su-per  
 nos , \* quemad-modùm spe-ra-vimus  
 in te. In te , Do-mi-ne ,



200 3. Maii. In Festo Inventionis S. Crucis.



*Si finito Hymno præcedenti , nondum adven- nerit processio ad plateam S. Stephani , cantatur quidam ex Hymnis sequentibus pro varietate temporis ; sed in platea S. Stephani , imponitus semper Responsorium Adduxérunt , &c. ut ha- betur infra , cuius versus cantatur à duobus primis Bordoneris.*



Vincit obstantem lápidem sepulcri;  
Vincit armátas vígilum cohortes;  
Vincit perrumpit , quibus obligátus  
Ingemit orbis.  
Quem timor clausum látebris cœrcet,  
Se gregi rursùs fácilem vidéri

3. Maii. In Festo Inventionis S. Crucis. 202

Præbet & certum sua fert amoris  
Vulnera pignus.

De Dei regno documenta pandit;  
Hujus & regni stat imago viva,  
Quâ mori mundo docet, & supernas  
Quærere fides.  
Ergo, jam nunquam moritur, vivis,  
Christe; quos fuso redimis cruce,  
Fac in æternum tua vita nobis  
Vivere præstet.

Summa laus Patri; Genitique summa,  
Morte qui victa sibi dat renasci,  
Quem patri consors Amor, & perennis  
Glória jungit. Amen.

Additur sequens Hymnus si opus sit.

Hymnus, F de 8. Orti te-gen-te bra-  
chi-o, E-va-simus rubrum mare,  
Tandemque durum per-fi-di  
Ju-gum ty-rani ni fre-gimus.



Nunc ergo lætas vindici  
Grates rependamus Deo:  
Agnique mensam candidis  
Cingamus ornati stolis.  
Hujus sacrato corpore,  
Amoris igne fervidi,

Vescámur atque sanguine :  
Vescendo , vivimus Deo.

Jam Pascha nostrum Christus est ,  
Hic agnus , hæc est víctima ,  
Cruóre cujus illitos  
Transmittit ultior Angelus.

O digna cœlo víctima  
Mors ipsa per quam víncitur ,  
Per quam refractis íneri  
Prædam reláxant póstibus.

Christus sepulcri fáucibus  
Emersus ad lucem redit ;  
Hostem retrúdit tártaro ,  
Cœlique pandit íntima.

Da , Christe , nos tecum mori ;  
Tecum simul da fúrgere ;  
Terréna da contémnere ;  
Amáre da cœlestia.

Sit laus Patri ; laus Fílio ,  
Qui nos , triumphatâ nece ,  
Ad astra secum dux voeat :  
Compar tibi laus , Spíritus. Amen.

*Intrà Oðayam Ascensionis loco Hymnorūm  
præcedentium dicuntur Hymni sequentes , aut  
unus ex eis.*

Hymnus , C Hriste , quem se des  
de 1. re-vo-cant pa-ternæ , Splendidos Or-  
bi re-novas tri-umphos , Dùm

vi-â ten-tas ho-mi-ni ne-ga-tâ

Scande-re cœlum.

Ocio venti resonante pennâ

Vi suâ , celsum per inâne fertur :

Non eget currū ; jubet , & recédunt

Sídera nutu.

Clausa tot seclis patet aula Cœli :

Ipse Rex claros jaculátus ignes ,

Mœnibus ruptis , subit , & supernas

Tránsvolat arces.

Se Deo sifit : Pater , ecce Natus :

In tuo vîctor grémio repónit

Plúrimo partas , & adhuc rubentes ;

Sânguine lauros.

Tu , caput , surgis : tua sed jacémus

Membra : quam præfers , Mediátor , audî

Quanta pro membris tibi Crux potente

Voce loquâtur.

Summa laus summæ tríadi per orbem :

Qui tenes dextram sólii paterni ,

Pacis æternæ simul esto nobis

Auctor & obses. Amen.

*Additur sequens Hymnus si opus sit.*

Hymnus , J E- su , nostra re-dempti-o ,

Amor & de-side-ri-um , De-us cre-



Quæ te vicit cleméntia ,  
Ut ferres nostra crímina ,  
Crudélem mortem pátiens ,  
Ut nos à morte tolleres.

Infernī claustra pénétrans  
Tuos captívos rédimens ,  
Victor triumpho nóbili ,  
Ad dextram Patris résidens.

Ipsa te cogat píetas  
Ut mala nostra súperes  
Parcendo , & yoti cómpotes  
Nos tuo vultu fáties.

Tu esto nostrum gáudium ,  
Qui es futúrus præmium :  
Sit nostra in te glória  
Per cuncta semper sécula. Amen.

*Responsor. sequens imponitur in platea S. Stephani , & cantatur ab utróque Choro procedendo ad Ecclesiam ; Versus yero cantatur à duobus primis Bordoneriis.*

*Responsor de i.* A D- du-xe- ruit

Ste- pha- num in con-ci-  
lium ,

li- um , & \* Sta- tu- e-  
runt falsos tes- tes qui  
di- cerent : Homo if- te non  
ces- sat lo- qui Ver- ba ad-  
versus lo- cum sanctum &  
le- gem. Al- le- lu- ia ,  
al- le- lu- ia. ¶ Adduc- tis  
vi- ris fi- li- is di- a- bo- li ,  
fe- ce- runt e- os se- de- re  
con- tra e- um. \* Sta-  
tu- e- runt.

206 3. Maii. In Feste Inventionis S. Crucis.

Post Responsorium precedens fit statio in nave Ecclesiae, ad quam omnes stant conversa ad invicem facie, exceptis celebrante & pueris Chori faces portantibus qui ante capsam stant ad Altare conversi; interim Bordonerii imponunt Antiphonam sequentem, & statim recedunt in Sacristiam. Finita Antiphonam, dicitur a pueris Chori versus, & Oratio ab Hebdomadario, ut infra.

Antiph. P de i. A-re-bit sig-  
num Fi-li-i homi-nis in  
cœ-lo; & vi-de-bunt Fi-li-um  
ho-mi-nis ye-ni-en-tem in nubi-  
bus cœ-li cum virtu-te mul-  
ta, & ma-jes-ta-te, al-  
le-lu-ia.

¶. Dicite in Géntibus quia Dóminus regnávit  
a ligno,

¶. Judicabit pöpulos in æquitate,

¶. Dóminus vobiscum,

¶. Et cùm spíritu tuo.

Orémus.

**D**eus, qui in præclára fælutíferæ Crucis Inventioné Passiónis tuæ miracula suscitasti: concéde, ut vitális ligni prétio æternæ vitæ suffrágia consequámur; Qui vivis & regnas in sécula seculórum. *R. Amen.*

*Post Orationem unus è Chorisii imponit R. Líbera, &c. ut habetur suprà pag. 226. & pergunt omnes ad capellam S. Crucis, ibique, deposita cappâ ab Hebdomadario, sumptâque stolâ nigrâ, fit absolutio, & cantatur De profundis, &c. cum musica; interim defertur capsa reliquiarum S. Crucis in Sacristiam.*

*In fine Psalmi celebrans dicit:*

- ¶. Réquiem æternam dona eis Dómine,
- R.* Et lux perpétua lúceat eis.
- ¶. A porta ínferi,
- R.* Érue, Dómine áimas eórum.
- ¶. Requiescant in páce.
- R.* Amen.
- ¶. Dómine exaudi oratióñem meam,
- R.* Et clamor meus ad te véniat.
- ¶. Dóminus vobiscum,
- R.* Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**D**eus, qui inter ministros & dispensatòres mysteriorum tuorum fámulum tuum N. ad sacrificandum tibi hóstiam laudis elegisti; te súpplices exorámus, ut eum à carnis ví-

208 3. Maii. In Feste Inventionis S. Crucis.

culis absolútum , cum iis qui benè ministráverint , partem recípere , & in gáudium tuum fárias introíre ; Per Christum Dóminum nostrum,

¶. Amen.

\*. Réquiem æternam dona eis , Dómine.

¶. Et lux perpétua lúceat eis.

\*. Requiescant in pace.

¶. Amen.



---

## CAPUT III. DE PROCESSIONIBUS ROGATIONUM.

**H**OC triduo fiunt processiones ab Ecclesia Tolosana quibus intersunt Capitulum Ecclesiae Abbatialis S. Saturnini, & Religiosi B. Mariæ Deauratæ, ordine sequenti.

Feriâ II. Rogationum, processionaliter venit Capitulum S. Saturnini ad Ecclesiam Metropolitanam, ex qua, factâ statione in ea, discedit pergendo per suburbium S. Stephani ad capellam S. Albani, & indè procedit ad Ecclesiam suam.

Postea veniunt Religiosi B. Mariæ Deauratæ, & factâ statione ut supra, discedunt & sequuntur Capitulum S. Saturnini.

Denique supra dicto Capitulo, patribusque Religiosis B. Mariæ Deauratæ præcedentibus, Capitulum S. Stephani pergit per eamdem viam ad capellam S. Albani, è qua, factâ absolutione pro Defunctis à D. Canonico respondentे ut habetur supra pag. 116. proceditur ad Basilicam S. Saturnini in qua fit statio, habetur concio & celebratur Missa solemnis Rogationum; itaque post discessum supra dicti Capituli & Religiosorum, duo Cantores solâ cottâ induti, stantes ad gradus Sanctuarii Altaris Parochiæ imponunt Antiphonam Exurge, &c. ut supra pag. 176. quâ finitâ & dictâ Oratione, omnibus genuflexis incipiunt Litanias in cantu sequenti quæ non duplicantur nisi ratione longioris itineris.

## LITANIÆ MINORES;

**K**

Y-ri- e , e- le- i-son. Christe ,

e- le- i-son. Kyri- e , e- le- i-son. Christe ,

audi nos. Christe , e- xaudi nos.

Pa-ter de cœ-lis , De-us , mi-se-

re-re no-bis. Fi- li , Redemptor

mundi , De-us , mise-re-re nobis. Spi-

ri-tus sancte , De-us , mise-rere nobis.

Sancta Tri-ni-tas , unus De-us , mise-

re-re nobis.

Sancta Ma-ri- a , o-ra pro nobis.

Sancta Dei génitrix ,

ora pro nobis.

Sancta Virgo Vírginum ,

ora pro nobis.

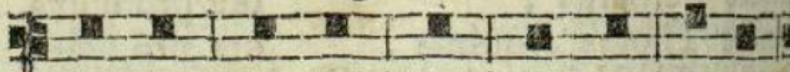
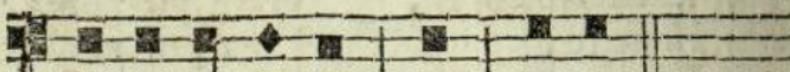
Sancte Michaël ,	ora pro nobis.
Sancte Gábriel ,	ora pro nobis.
Sancte Ráphaél ,	ora pro nobis.
Omnes sancti Angeli , & Archángeli ,	oráte.
Omnes Sanctibeatórum Spirítuum órdines,	oráte.
Sancte Joannes-Baptista ,	ora pro nobis.
Sancte Joseph ,	ora pro nobis.
Omnes sancti Patriarchæ & Prophétæ ,	oráte.
Sancte Petre ,	ora pro nobis.
Sancte Paule ,	ora pro nobis.
Sancte Andréa ,	ora pro nobis.
Sancte Jacóbe , (Zeb.)	ora pro nobis.
Sancte Joannes ,	ora pro nobis.
Sancte Thoma ,	ora pro nobis.
Sancte Jacóbe ,	ora pro nobis.
Sancte Philippe ,	ora pro nobis.
Sancte Bartholomæe ,	ora pro nobis.
Sancte Matthæe ,	ora pro nobis.
Sancte Simon ,	ora pro nobis.
Sancte Thadæe ,	ora pro nobis.
Sancte Matthía ,	ora pro nobis.
Sancte Bárnaba ,	ora pro nobis.
Sancte Marce ,	ora pro nobis.
Sancte Luca ,	ora pro nobis.
Omnes Sancti Apóstoli & Evangelistæ ,	oráte.
Omnes sancti Discípuli Dómini ,	oráte pro nobis.
Omnes Sancti Innocentes ,	oráte pro nobis.
Sancte Stéphane ,	ora pro nobis.
Sancte Clemens ,	ora pro nobis.
Sancte Fabiáne ,	ora pro nobis.
Sancte Saturníne ,	ora pro nobis.
Sancte Pápule ,	ora pro nobis.
Sancte Laurenti ,	ora pro nobis.
Sancte Antoníne ,	ora pro nobis.
Sancte Sebastiáne ,	ora pro nobis.
Sancte Pothíne cum sóniis tuis ,	ora pro nobis.

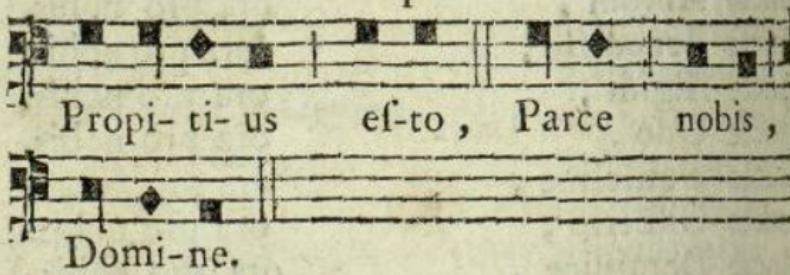
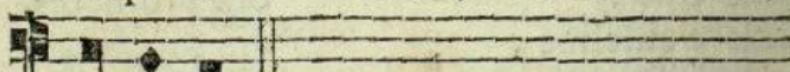
Sancte Irenæe cum sōciis tuis,	ora pro nobis.
Sancte Dionysi cum sōciis tuis,	ora pro nobis.
Sancte Maurici cum sōciis tuis,	ora pro nobis.
Sancti Cyrice & Julitta,	orāte pro nobis.
Sancti Ascisle & Victória,	orāte pro nobis.
Sancti Joannes & Paule,	orāte pro nobis.
Sancti Cosma & Damiáne,	orāte pro nobis.
Sancti Gervási & Protási,	orāte pro nobis.
Sancte Georgi,	ora pro nobis.
Sancte Eadmunde,	ora pro nobis.
Sancte Felix,	ora pro nobis.
Omnes Sancti Mártyres,	orāte.
Sancte Sylvester,	ora pro nobis.
Sancte Leo,	ora pro nobis.
Sancte Gregóri,	ora pro nobis.
Sancte Ambrósi,	ora pro nobis.
Sancte Augustíne,	ora pro nobis.
Sancte Hierónime,	ora pro nobis.
Sancte Athanási,	ora pro nobis.
Sancte Basílii,	ora pro nobis.
Sancte Gregóri Nazianzéne,	ora pro nobis.
Sancte Joannes Chrysóstome,	ora pro nobis.
Sancte Hilári,	ora pro nobis.
Sancte Cæfári,	ora pro nobis.
Sancte Honoráte,	ora pro nobis.
Sancte Hilári, ( <i>Tolos.</i> )	ora pro nobis.
Sancte Sylvi,	ora pro nobis.
Sancte Exúperi,	ora pro nobis.
Sancte Germéri,	ora pro nobis.
Sancte Eremberte,	ora pro nobis.
Sancte Ludovíce, ( <i>Tolos.</i> )	ora pro nobis.
Sancte Nicoláe,	ora pro nobis.
Sancte Remígi,	ora pro nobis.
Sancte Sylvíne,	ora pro nobis.
Sancte Aláne,	ora pro nobis.
Sancte Bertrande,	ora pro nobis.

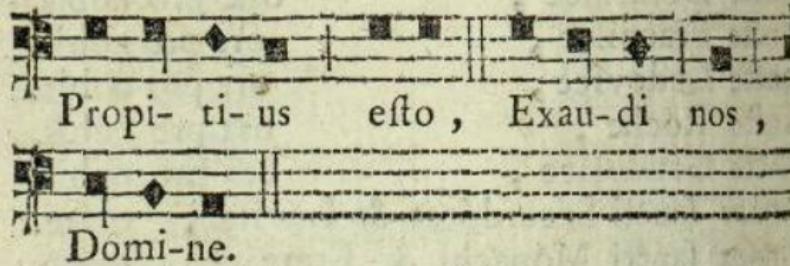
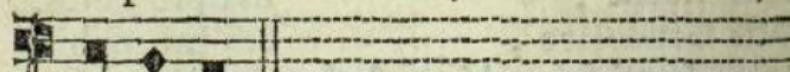
Sancte Cárole ,	ora pro nobis.
Sancte Franciscus Salési ,	ora pro nobis.
Sancte Bernarde ,	ora pro nobis.
Sancte Thoma Aquinas ,	ora pro nobis.
Omnes Sancti Pontífices & Confessores , oráte.	
Omnes sancti Doctóres ,	oráte pro nobis.
Sancte Honeste ,	ora pro nobis.
Sancte Raymunde ,	ora pro nobis.
Sancte Antóni ,	ora pro nobis.
Sancte Benedicte ,	ora pro nobis.
Sancte Ægídi ,	ora pro nobis.
Sancte Odo ,	ora pro nobis.
Sancte Guillelme ,	ora pro nobis.
Sancte Gilberte ,	ora pro nobis.
Sancte Domínice ,	ora pro nobis.
Sancte Francisca ,	ora pro nobis.
Sancte Ludovíce ,	ora pro nobis.
Sancte Roche ,	ora pro nobis.
Sancte Gauderíce ,	ora pro nobis.
Omnes sancti Sacerdótes & Levítæ , oráte.	
Omnes sancti Mónachi & Eremítæ , oráte.	
Sancta Anna ,	ora pro nobis.
Sancta María Magdaléne ,	ora pro nobis.
Sancta Thecla ,	ora pro nobis.
Sanctæ Perpétua & Felicitas , oráte pro nobis.	
Sancta Agatha ,	ora pro nobis.
Sancta Lúcia ,	ora pro nobis.
Sancta Agnes ,	ora pro nobis.
Sancta Cæcilia ,	ora pro nobis.
Sancta Catharína ,	ora pro nobis.
Sancta Anastásia ,	ora pro nobis.
Sancta Camilla ,	ora pro nobis.
Sancta Genovéfa ,	ora pro nobis.
Sancta Clotildis ,	ora pro nobis.
Sancta Radegundis ,	ora pro nobis.
Sancta Bathildis ,	ora pro nobis.

214 *Processio Rogationum.*

Sancta Therésia , ora pro nobis.  
 Sancta María Ægyptia , ora pro nobis.  
 Omnes Sanctæ Vírgenes & Víduæ , oráte.

  
 Omnes Sancti & Sanctæ De-i ,  
  
 in-terce- di-te pro nobis.

  
 Propi- ti- us es-to , Parce nobis ,  
  
 Domi-ne.

  
 Propi- ti- us esto , Exau-di nos ,  
  
 Domi-ne.

Ab omni malo ,	líbera nos ,	Dómine.
Ab omni peccáto ,		líbera.
Ab ira tua ,		líbera.
A subitánea & improvísá morte ,		líbera.
Ab insídiis Diáboli ,	líbera nos ,	Dómine.
Ab immundis cogitatióibus ,		líbera.
A Spíritu fornicatiónis ,		líbera.
Ab ira , & ódio , & omni mala voluntáte ,	líb.	
A fúlgure & tempestáte ,		líbera.
A morte perpétua ,		líbera.
Per mystérium sanctæ incarnatióinis tuæ ,	líb.	
Per Adventum tuum ,		líbera.
Per Nativitatétem tuam ,		líbera.
Per Baptismum & sanctum Jejúnium tuum ,	líb.	
Per Crucem & Passiónem tuam ,		líbera.

Per mortem & sepultúram tuam , líbera.  
 Per sanctam resurrectionem tuam , líbera.  
 Per admirabilem Ascensionem tuam , líbera.  
 Per Adventum Spíritus sancti paracléti , líbera.  
 In die judícií , líbera nos , Dómine.



Peccatores , te rogamus , audi nos.  
 Ut ad veram pœnitentiam nos perdúcere dignérис , te rogámus , audi nos.  
 Ut remissionem peccatorum nostrorum nobis dones , te rogámus , audi nos.  
 Ut compunctionem cordis , fontemque lacrymarum nobis dones , te rogámus , audi nos.  
 Ut fidem , spem & caritatem nobis dones , te rogámus , audi nos.  
 Ut Ecclésiam tuam sanctam régere & conservare dignérис , te rogámus , audi nos.  
 Ut Domnum Apostólicum & omnes gradus Ecclésiae in sancta religione conservare dignérис , te rogámus , audi nos.  
 Ut Antistitem nostrum , & omnes congregatiōnes illi commissas , in tuo sancto obsequio conservare dignérис , te rogámus , audi nos.  
 Ut Regem nostrum custodire dignérис , te rog.  
 Ut inimicos sanctae Ecclésiae humiliare dignérис , te rogámus , audi nos.  
 Ut Régibus & Princípibus Christiánis pacem & veram concordiam donare dignérис , te rog.  
 Ut cuncto populo Christiano pacem & unitatē largiri dignérис , te rogámus , audi nos.  
 Ut nosmetipso in tuo sancto servitio conformare & conservare dignérис , te rogámus.  
 Ut mentes nostras ad cœlestia desideria erigas , te rogámus , audi nos.

Ut ómnibus benefactóribus nostris sempiternæ  
bona retríbuas , te rogámus , audi nos.  
Ut ánimas nostras , fratrum , propinquórum  
& benefactórum nostrórum , ab æterna dam-  
natione erípias , te rogámus , audi nos.  
Ut fructus terræ dare & conserváre digné-  
ris , te rogámus , audi nos.  
Ut ómnibus fidélibus defunctis réquiem æter-  
nam donáre dignérис , te rogámus , audi nos.  
Ut nos exaudíre dignérис , te rogámus , audinos.  
Fili Dei , te rogámus , audi nos.

Agnus De-i , qui tol-lis pecca-  
ta mundi , parce nobis , Domi-ne.

Agnus Dei , qui tollis peccáta mundi , exaudi  
nos , Dómine.

Agnus Dei , qui tollis peccáta mundi , misé-  
rére nobis.

Ky-ri- e , e- le- i- son. Christe ,  
e- le- i- son. Ky-ri- e ,  
e- le- i- son.

*Celebrans dicit : Pater noster. Reliqua secretò  
usque ad x. Et ne nos , &c. quem Celebrans genu-  
flexus altâ voce cantat cum aliis sequentibus ,  
respondente Choro genuflexo.*

- ¶. Et ne nos inducas in tentationem ;  
 ¶. Sed libera nos à malo.  
 ¶. Dómine non secundum peccata nostra fárias nobis :  
 ¶. Neque secundum iniquitátes nostras retríbuas nobis.  
 ¶. Esto nobis , Dómine , turris fortitudinis ,  
 ¶. A facie inimici.  
 ¶. Orémus pro summo Pontífice N.  
 ¶. Det illi Dóminus assístrícem sapiéntiam ,  
 ut dispónat pópulum Dei justè.  
 ¶. Pro Pastóre nostro N.  
 ¶. Dóminus conservet eum , & vivíscet eum.  
 ¶. Pro Rege nostro N.  
 ¶. Dómine , salvum fac Regem ; & exaudi nos in die quâ invocavérimus te.  
 ¶. Pro benefactóribus nostris ;  
 ¶. Deus ómnium grátiam abundáre fáciat in illis , & áugeat incrementa frugum justítiae il-lórum.  
 ¶. Pro cunctis fidélibus defunctis.  
 ¶. Edúcat eos in lucem , & vídeant justítiame jus.  
 ¶. Pro infirmis , afflictis , captívis , & peregrínis.  
 ¶. Líbera eos , Deus , ex ómnibus tribula-tionibus suis.  
 ¶. Pro frátribus nostris abséntibus.  
 ¶. Bénéfac , Dómine , bonis & rectis corde.  
 ¶. Memor esto congregatiónis tuæ ,  
 ¶. Quam possedisti ab início.  
 ¶. Dómine , exaudi oratióne meam ;  
 ¶. Et clamor meus ad te véniat.

*Tunc Celebrans surgit, & stans dicit quæ sequuntur.*

**V.** Dóminus vobiscum,

**R.** Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**D**eus, cui pròprium est miseréri semper, & párcere: suscipe deprecationem nostram; ut nos, & omnes fámulos tuos quos dilectorum caténa constringit, miseratio tuæ pietatis clementer absolvat.

**E**xaudi, quæsumus, Dómine, supplicum preces, & confitentium tibi parce peccatis; ut páriter nobis indulgentiam tríbuas benignus & pacem.

**I**n effabilem nobis, Dómine, misericordiam tuam clementer ostende; ut simul nos & à peccatis omnibus exuas, & à pœnis quas pro his merémur, erípias.

**D**eus, qui culpas delinquentium districte feriendo percritis, fletus quoque lugentium non recusas: quæsumus, ut qui pondus tuæ animadversionis cognovimus, pietatis tuæ gratiā sentiāmus.

**D**eus, omnium fidélium Pastor & Rector, fámulum tuum N. quem Pastorem Ecclesiæ tuæ præesse voluisti, propitius respice; da ei, quæsumus, verbo & exemplo, quibus præst proficere; ut ad vitam unâ cum grege sibi credito, perveniat sempiternam.

**O**mnipotens, sempiterne Deus, miserere fámuli tuo Pontifici nostro N. & dirige eum secundum tuam cleméntiam in viam salutis æternæ; ut, te donante, tibi placita cúpiat, & totâ virtute perficiat.

**Q**Uæsumus, omnípotens Deus, ut fámu-  
lus tuus Rex noster N. qui tuâ miseratióne  
suscepit regni gubernacula, virtútum étiam  
ómnium percípiat incrementa; quibus decenter  
ornátus, vitiórum monstra devitare, hostes  
superáre, & ad te qui via, véritas, & vita es,  
gratiósus váleat pervenire.

**D**eus, à quo sancta desidéria, recta con-  
silia, & justa sunt ópera: da servis tuis  
illam, quam mundus dare non potest, pacem;  
ut & corda nostra mandátis tuis dédita, &, hós-  
iumfublátâ formídine, témpora sint tuâ pro-  
tectione tranquilla.

**U**Re igne sancti Spíritus renes nostros & cor  
nostrum, Dómine; ut tibi casto córpore  
serviámus, & mundo corde placeámus.

**A**ctiones nostras, quæsumus, Dómine, af-  
firando præveni, & adjuvando proféque-  
re; ut cuncta nostra orátio & operário à te sem-  
per incípiat, & per te cœpta finiátur.

**F**Idélium, Deus, ómnium Cónditor & Re-  
demptor, animábus famulórum famula-  
tumque tuárum remissiónem cunctórum tríbue  
peccatórum; ut indulgentiam quam semper op-  
tavérunt, piis supplicatióibus consequantur.

**O**mnipotens, sempiterne Deus, qui vivó-  
rum domináris simul & mortuórum, om-  
niumque miseréris, quos tuos fide & ópere fu-  
turos esse prænoscis: te súpplices exorámus, ut  
pro quibus effundere preces decrevímus, quos-  
que vel præsens séculum adhuc in carne rétinet,  
vel futúrum jam exútos córpore suscepit, interce-  
déntibus ómnibus sanctis tuis, pietatis tuæ cle-  
métiâ, ómnium delictórum suórum véniam  
consequantur; Per Christum Dóminum nos-  
trum. Et. Amen.

*Dic̄tis precibus , habetur concio , deinde post celebratam Missam solemnem Rogationum , & discessum Religiosorum B. Mariæ Deauratæ , duo Cantores ad Pulpitum Epistolæ imponunt stantes Hymnum Te Deum. ut habetur supra in Festo Inventionis S. Crucis ; & revertitur processio intrà urbem. Ad vicum vulgo de la Pomme , imponitur Hymnus Nunc novis , &c. ut notatur supra pag. 200. Cui additur si opus sit Hymnus , Forti tegente brachio , &c. ut habetur supra pag. 201. In platea verò S. Stephani imponitur semper Responsor. Adduxerunt , &c. ut supra pag. 204. & decantatur ab utroque Choro procedendo ad Ecclesiam ; versus verò à solis Cantoribus. Finito Responsorio , imponitur pro Absolutione facienda in Choro , &c. Libera , &c. ut supra pag. 116 , & sic terminatur processio.*

---

## FERIA III. ROGATIONUM.

**H**ODIE veniunt ut heri ad Ecclesiam Tolosanam Capitulum S. Saturnini , Religiosique B. Mariæ Deauratæ ; istos cum exierint , Capitulum S. Stephani , imposita Antiphona Exurge. ad Altare Parochiæ , inchoatisque ibidem Litanii , eas decantando sequitur , procedendo per suburbium S. Stephani ad Ecclesias S. Salvatoris & S. Michaelis in quarum Cœmeteriis fit absolutio pro Defunctis à D. Canonico respondente , ut heri in capella S. Albani.

Transiendo per Ecclesiam S. Michaelis , in qua nulla fit statio , continuo cantatur Sancte Michael , donec exierint omnes. Pergit processio intrà urbem , & revertitur ad Ecclesiam Tolosanam

in qua finitis Litaniis ante Altare Parochiæ ubi  
incœptæ sunt, dicuntur preces à D. Canonico  
respondente. Deinde habitâ concione, celebratur  
Missa solemnis Rogationum à D. Canonico Heb-  
domadario, cui intersunt Capitulum S. Satur-  
nini, & Religiosi B. M. Deauratæ. Finitâ Missâ,  
& post recessum dicti Capituli, & Religiosorum,  
fit absolutio pro Defunctis in Choro, ut heri, à  
D. Canonico respondente.

---

## FERIA IV. ROGATIONUM.

**H**ODIE non accedit ad Ecclesiam Tolosanam  
Capitulum S. Saturnini; veniunt tamen  
Religiosi B. M. Deauratæ, ipsiisque præcedenti-  
bus, post decantatam Antiph. Exurge. incœp-  
tasque Litanias ad Altare Parochiæ, ut heri &  
nudiustertius, fit processio versùs suburbium S.  
Cypriani, fitque absolutio pro Defunctis à D.  
Canonico respondente propè cœmeterium Noso-  
comii S. Jacobi ultrà pontem: continuatur pro-  
cessio post absolutionem, & procedens tranfit ante  
Ecclesiam Monialium S. Joannis & Ecclesiam  
S. Nicolai; & regrediens per pontis alterum latus  
venit ad Ecclesiam B. M. Deauratæ in qua finiun-  
tur Litaniæ ante Altare majus, ibique dicuntur  
preces & Orationes à D. Canonico respondente.  
Deinde habetur concio, & postea celebratur Missâ  
solemnis Rogationum, quâ finitâ, & post dis-  
cessum Capituli S. Saturnini imponitur à duobus  
cantoribus Hymnus Te Deum, &c. & omnia  
fiunt usquæ ad Ecclesiam Tolosanam, ut suprà  
Feriâ II. ad regressum processionis.

NOTA. Si propter intemperiem aëris quædam

*ex supradictis processionibus more solito fieri non possit, tunc fit processio intrà septa Ecclsiæ, scilicet per circuitum claustri, Chori & navis Ecclesiæ; eademque servari debet Rubrica, quādam ex istis processionibus concurrente cum processione generali diei decimæ septimæ Maii; tunc processio incipit & terminatur in Choro, Litaniæ non duplicantur, & fit absolutio pro Defunctis in 2º clauistro in decursu processionis cui D. Canonicus celebraturus Missam adesse debet paratus cappa violacea, dicitque in fine Litaniarum, medius inter Diaconum & Subdiaconum, & genuflexus ad gradus Altaris, preces & Orationes, quibus finitis dicitur in Choro Missa Rogationum Ritu iali.*

*In Feso S. Marci eadem servatur Rubrica, andò processio ad extrà fieri non potest; omissa nen Absolutione quæ fit in secundo clauistro, eâ quæ fit post Missam in Choro.*



---

## CAPUT IV.

# PROCESSIO GENERALIS

DIE XVII MAII,

## FIERI SOLITA.

**E**X voto fit singulis annis, Processio generalis die decimā-septimā mensis Maii in gratiarum actionem pro liberata Civitate ab Hæreticis, anno Domini millesimo quingentesimo-sexagesimo-secundo.

Pridie vesperè pulsantur campanæ pulsatione solemniori in signum lætitiae, & Processionis crastinā die faciendæ.

Huic Processioni intersunt Capitulum S. Saturnini, Parochiæ omnes, cunctique Ordines Religiosi; hancque sequuntur Senatus Tolosanus, Quæstores Galliæ, Patres Academicci, Senescalli Curia & Viri Consulares.

Horâ septimâ matutinâ cantantur Horæ ( dicto pridiè post Vespertas matutino ) & peracto Officio diei, horâ competenti, conveniunt in Ecclesiam Tolos. Parochiæ omnes, cuncti Religiosi, & ultimo loco accedit Processio Capituli S. Saturnini ad quam deferuntur in Baldachinis plerque portatiles Capsæ Reliquiarum quæ in ejusdem Capituli Ecclesia servantur, comitantibus illas Viris Capitolinis cum Præfectis & Centuria vigilum Capitolii.

Deponuntur Reliquiæ in Choro; Capsæ verò

224 17. Maii. Processio generalis.

*S. Spineæ in Sanctuario ejusdem propè cancellos à latere Evangelii; ibique consistunt Capitulum S. Saturnini cum Parochis, nempè in cornu Evangelii, & Religiosi B. Mariæ Deauratæ in cornu Epistolæ, remanentibus aliis Ordinibus Religiosis in Capellis in circuitu Chori.*

*Omnibus sic dispositis celebratur in Choro Missa votiva & solemnis de Spiritu Sancto cum Gloria & Credo & additur sub una conclusione Oratio pro gratiarum actione. In vigilia & intrà Hebdomadam Pentecostes dicitur semper Missa de die. Huic Missæ adsunt dumtaxat duo Bordonetii, & in ea duæ consecrantur Hostiæ.*

*Post elevationem SS. Sacramenti, ad jussum D. Cantoris Majoris, exire incipiunt processionaliiter Peregrini S. Jacobi, quos sequuntur Ordines Religiosi quisque ordine suo.*

*Post Communionem, sumptaque ablutione à Celebrante, & ad credentiam deportato Calice à Subdiacono, ponitur in medio Altaris à Diacono Ostensorium cum Hostia consecrata, velo tubeo coopertum. Finita Missa recedit Celebrans cum Ministris in Sacrarium.*

*Cum exierint Religiosi B. Mariæ Deauratæ & Capitulum S. Saturnini, redit Celebrans è Sacrarium cum Ministris ad Altare Chori, præcedentibus Cruce & sex Bordoneriis Dalmaticis rubeis induitis, qui, dum incensatur SS. Sacramentum à Celebrante, imponunt hanc Stropkem O Salutaris, &c., ut notatur suprà, pag. 145, quâ finita pulsantur Organa.*

*Interim ad portam majorem Chori expediant Octo Viri Capitolini cum Baldachino quod ab illis ad Processionem defertur. Cum autem Organa cessaverint, imponitur Hymnus Pange lingua, &c. ut notatur suprà, pag. 145.*

*Finito Hymno in ingressu vici, vulgo (de la Pomme) buccinatur in tubis & tibiis majoribus ter, quaterve, & alternatim à tibicinibus Capitolii; & versus Ecclesiam S. Pantaleonis imponebitur Hymnus sequens, qui finitur ante Altare B. Mariae Virginis dicatum in porticu interioris Capitolii, ubi fit Statio.*

Hymnus, V Er-bum su-pernum  
de 6.

pro-di-ens, Nec Patris linquens  
dexte-ram, Ad o-pus su-um e-  
xi-ens, Ve-nit ad vi-tæ  
Ves-pe-ram.

In mortem à Discípulo  
Suis tradendus æmulis,  
Priùs in vitæ férculo  
Se trádidit discípulis;  
Quibus sub bina spécie  
Carnem dedit & sanguinem;  
Ut dúplicis substántiæ  
Totum cibáret hóminem.  
Se nascens dedit sócium,  
Convescens in ædúlium:  
Se móriens in prétium,  
Se regnans dat in præmium.

O salutáris hóstia,  
Quæ cœli pandis óstium:  
Bella premunt hostília;  
Da robur, fer auxílum.

Qui carne nos pascis tuâ,  
Sit laus tibi, Pastor bone,  
Cum Patre, cumque Spíritu,  
In sempiterna sécula. Amen.

*Ad Altare Capitolii fit statio, ibique cantatur  
a Musicis Antiphona Reginam cœli, &c., quæ  
finita, dicuntur Verificuli & Orationes sequentes.*

- ¶. Circumdedisti me lætitiâ, Dómine.
- ¶. Ut cantet tibi glória mea.
- ¶. Civitatem istam cum ómnibus habitatóri-  
bus suis conservare dignérис.
- ¶. Te rogámus, audi nos.
- ¶. Dóminus vobiscum,
- ¶. Et cum Spíritu tuo.

### Orémus.

**D**eus, qui per Resurrectionem Fílli tui  
Dómini nostri Jesu Christi mundum læti-  
ficáre dignátus es: præsta, quæsumus, ut per  
eius Genitrícem Vírginem Maríam, perpétuæ  
capiámus gáudia vitæ.

**O** Mnípotens sempiterne Deus, ædificátor  
& custos Jerusálem civitatis supernæ; ædifi-  
ca & custodi civitatem istam, cum habitató-  
ribus suis: ut sit in ea domicílium incolumitá-  
tis, stabilitatis & pacis; Per Christum Dómi-  
num nostrum. ¶. Amen.

*Extrà tempus Paschale non cantatur ad istam  
stationem Antiphona Reginam cœli. sed aliud  
Canticum in honorem B. Mariæ, & loco Versus  
Circumdedisti, & Orationis Deus, qui per Re-  
surrectionem, dicitur Vers. Vultum tuum, &c.,*

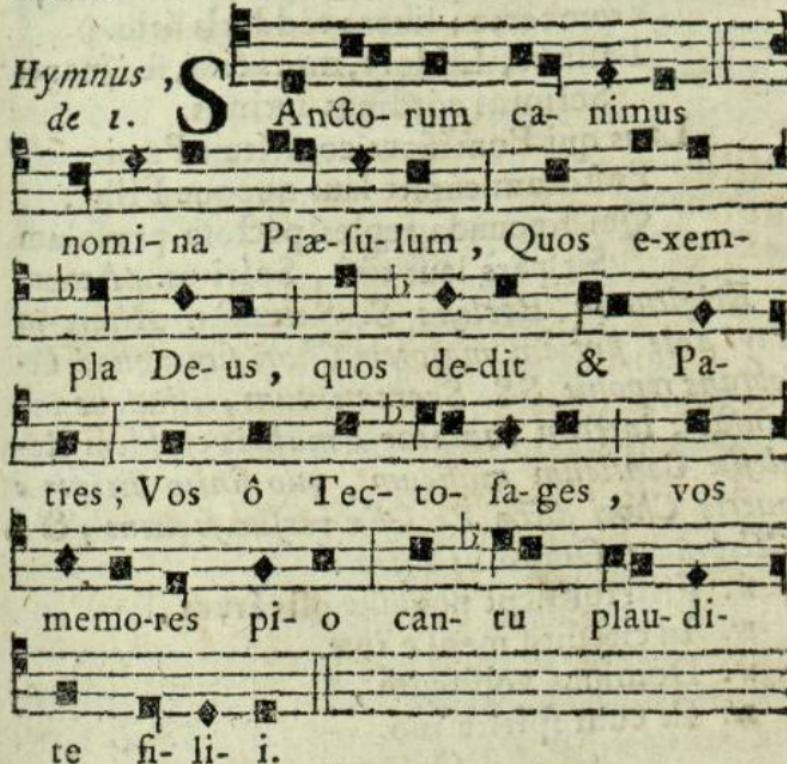
17. Maii. Processio generalis. 227

& Oratio Omnipotens sempiterne Deus, qui  
gloriösae virginis, &c. supra pag. 141.

Factâ statione, Bordonerii genuflexi, cum omnibus aliis, imponunt Hymnum Veni Creátor, &c.; ut habetur supra pag. 121, & continuâ decantatâ prima strophe, surgunt omnes, & præcedente Cruce, pergit Processio ad Ecclesiam S. Saturnini.

Hymno finito, non procul ab Ecclesia S. Saturnini, rursus buccinatur in tubis, tibiisque majoribus ut supra, & in ingressu dictæ Ecclesiae, imponitur Hymnus sequens, & finitur ad stationem.

Hymnus, S de 1. Ancto-rum ca-nimus  
nomi-na Præ-su-lum, Quos e-xem-  
pla De-us, quos de-dit & Pa-  
tres; Vos ô Tec-to-sa-ges, vos  
memo-res pi-o can-tu plau-di-  
te fi-li-i.



Saturninus adeſt, gentis Apóstolus  
Quo tandem quid erit nōmine dulcissus?  
Hic nos tartareis eripuit malis,  
Hic nos, hic gēnuit Deo.

Illum turba frequens conséquitur patrum,  
Honorátus ei suffícitur; novum  
Addis, sancte senex, tu decus ínsulæ,  
Magnis major honóribus.

Quas grates póterit réddere Hilário!

Urbs ô quas póterit réddere Sílvio!

His sacros cíneres, pignus amábile  
Debet témplaque Mártyris.

Paupertatis amans, Exúperi, tuas  
Laudes concélebrant ágmina páuperū.  
Cultûs sacrílegi rellíquias, fide  
Fervens, Germérius fugat.

Claustro subríperis, te pia plebs vocat,  
Eremberte; libens rédderis ótio.  
Tollite, Lódoix, mors cita, sed manes  
Scriptus córdibus intimis.

Laus qui Pontífices constituit Patri:  
Pastórum cápti laus quoque Fílio,  
Qui fœcunda reples péctora præsulum  
Sit pars laus tibi, Spíritus. Amen.

Erigitur in Ecclesia S. Saturnini Altare in  
navi ante portam majorem Chori super quod Ce-  
lebrans reponit SS. Sacramentum, illudque in-  
censat; interim cantatur à musicis ejusdem Ec-  
clesiæ Canticum musicum, quo finito dicitur à  
pueris Chori dictæ Ecclesiæ versus sequens, & à  
Celebrante Oratio ut infrà:

- \*. Fílli tui sicut novellæ olivárum,
- ¶. In circúitu mensæ tuæ.
- \*. Dóminus vobiscum,
- ¶. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**D**eus, qui nobis sub Sacramento mirábili  
passióni tuæ memóriam reliquisti; tríbue,  
quæsumus, ita nos cónporis & sanguinis tui sa-  
cra mystéria venerári, ut redemptiónis tuæ  
fructum

fructum in nobis júgiter sentiámus ; Qui vivis  
& regnas in séculórum. Rx. Amen.

*Post Orationem cantatur aliud Canticum à  
musicis Ecclesiæ Tolosanæ, quo finito dicitur à  
pueris Chori ejusdem Ecclesiæ Versus sequens,  
& à Celebrante Oratio ut infrà.*

X. Mirabilis Deus in sanctis suis :

Rx. Deus Israël ipse dabit virtutem & fortitudinem plebi suæ.

X. Dóminus vobiscum ,

Rx. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**P**ropitiáre nobis , quæsumus , Dómine , famulistuis, per sanctorum tuorum , Jacobi , Simónis & Judæ , Philippi & Jacobi , Bárnbæ , Saturníni , Pápuli , Georgii , Ciricci & Julittæ , Cláudii , Nicóstrati , Symphoriáni , Castóris , Asciscli & Victoriæ , Simplícii , Exupérii , Hilárii , Sílvii , Honoráti , Ægidii , Gilberti , Æadmundi , Honesti & Susannæ , & aliorum sanctorum quorum corpora & Reliquiæ in præsenti civitáte habentur , mérita gloriósa ; ue eórum piâ intercessióne ab ómnibus protegámur adversis ; Per Christum Dóminum nostrum . Rx. Amen.

*Finita Oratione Celebrans sumit SS. Sacramentum , & cunctisstantibus Bordonerii impo-  
nunt Hymnum Te Deum. ut suprà pag. 195 ,  
postimpositionem pulsantur Organa donec exierit  
processio è Basílica : Finito Hymno non procul à  
capella S. Geraldii , rursus canitur ter , qua tervè  
& alternatim tubis tibiisque majoribus ; postea  
cantantur Hymni , Nunc novis Christus , &c.  
Forti tegente bráchio , &c. ut notantur suprà ,  
pag. 208. Intrà Odayam Ascensionis , cantantur ,  
loco Hymnorum præcedentium , Hymni , Christe ,*

230 17. Maii. Processio generalis.

quem sedes , &c. & Iesu nostra redemptio. ut  
notantur supra , pag. 102 & 103.

Intra Odayam Pentecostes cantantur Hymni  
sequentes.

Hymnus ,

de i. N-ter sulphu- re-i  
fulgu- ra tur- bi-nis, Flammaraumque  
globos , & so- ni-tum tu-bæ ,  
Antiquam ve- te- ri , monte Si-na  
super , Le- gem das popu- lo ,  
De-us.

His infida probas corda pavóribus ,  
Et peccare vetas , aut prétium mori ;  
Verùm terríbiles quid párient minæ ?  
Quò tantus récidet tremor ?

En fumantis adhuc montis ad ínfima  
Plebs oblita datam contínuò fidem ,  
Brutam pérfida plebs effigiem colit ,  
Veri Núminis in locum .

Heu ! mens nostra , Deus , te sine nil potest :  
Lucem prome animis ; cordis ahéneam  
Molli durítiem ; redde , potes , Deus ,  
Voci nos dóciles tuae .

17. Maii. *Processio generalis.* 231

Sit laus summa Patri, summaque Filio;  
Sit pars, almetibi laus quoque, Spíritus,  
Per quem legis amor cordibus insitus  
Dat quod lex jubet exequi. Amen.

*Additur Hymnus sequens si opus sit.*

Hymnus, de 6. Q Uò vos Ma-gistri  
glo-ri-a, quò fa-lus Invi-tat  
orbis, sancta co-hors, De-i  
Porta-te verbum: vos repos-eit  
Prima se-ges, pi-a eu-ra  
fratrum.



Proh! quanta messis prótinus extitit!  
Ter mille verbum concipiunt viri:  
Deoque maturante, reddunt  
Multiplicem, bona terra, fructum.  
Compuncta passim pectora fléribus  
Mörent amaris, atque piáculo  
Ardent salutáris lavácri  
Præteritas abolére labes.  
At non Hebræis limítibus sacer  
Hærébit ardor. Sol habitábiles

Quà lustrat oras , hâc triumphis  
Matéries patet ampla vestris.

Jam mille divûm templa solo ruunt:

Cedit superbae vis sapiéntiæ ,

Cedunt tyranni : victa cedit

Carníficum rábies furentûm.

Novum potentis grátia Spíritûs

Creávit orbem : nos quoque , nos tuæ

Succendat ardor caritatis ,

Alme Deus , renovetque totos.

Sit summa Patri , súmmaque Fílio;

Sit , sancte , compar laus tibi , Spíritus ,

Quo dura mitescunt , novasque

Concípiunt pia corda flamas. Amen.

*Si processio fiat in Festo SS. Trinitatis , loco  
Hymnorum præcedentium cantantur Hymni se-  
quentes :*

*Hymnus ,  
de 6.*

O

Quàm vé-rendis in-

du-i-tur tu-um Numen te-nebris !

quàm Sacra te , De-us , Ca-li-go

vestit ! nec tremendæ Sancta

li-cet pe-ne-tra-re noctis.

Per densa quæ te nūbila sépiunt,  
 Si quando ruptis fúlgura nūbibus  
 Emissa, Numen vix revélan:  
 Luce micans nīmiā, lateſcis.  
 Humána mens, híc alta Dei, pavens  
 Mirare: lumen nī præeat fides,  
 Cæcútis; & tunc differendo  
 Decípitur rátio superba.  
 Hinc qui fidélis, fit puer ex fide,  
 Et dogma menti fúscipit ínvium:  
 Persóna triplex, Numen unum;  
 Hoc rátio stupet, hoc adórat.  
 Laus summa Patri, qui Génitum dedit  
 Qui nos redémit, glória Fílio;  
 Qui caritatis mittis ignes,  
 Divus Amor, tibi laus perævum. Amen.

*Si Hymnus præcedens non sufficiat cantatur sequens.*

Hymnus, O Luce quæ tu-â  
 de i. la-tes, Be-a-ta semper Tri-ni-tas;  
 Te con-fi-te-mur, cre-dimus, Pi-  
 oque eor-de quæ- rimus.



O sancte sanctorum Pater!  
 O Nata de Deo Deus!

17. Maii. *Processio generalis.*

O caritatis vínculum ,  
Jungens utrumque Spíritus !

Ut se videt totum Pater ,  
Coæva Proles náscitur ;  
Amorque quo se díligunt ,  
Et ipse procédit Deus.

Est totus in Nato Pater ,  
In Patre totus Fílius ;  
Natóque plenus ac Patre  
Inest utríque Spíritus.

Quod natus est , hoc Spíritus ;  
Hoc est uterque quod Pater :  
Tres una summa Véritas ,  
Tres una summa Cáritas.

Qui nos creávit , laus Patri ;  
Laus , qui redémit , Fílio ;  
Qui caritáte nos foves ,  
Par sit tibi laus , Spíritus. Amen.

*Post Hymnos SS. Trinitatis cantari possunt ,  
si opus sit , Hymni ut suprà intrà Octavam Pen-  
tecostes , pag. 230 & seq.*

*Ingrediente Capitulo Ecclesiam Tolosanam ,  
pulsantur Organa dó nec super Altare Parochiæ  
repositum & incensatum fuerit SS. Sacramentum.  
Recedunt Bordonerii in Sacristiam Chori , rema-  
nentibus ceteris de Clero ad Altare genuflexis.  
Cantatur Canticum à musicis , quo finito dicun-  
tur à pueris Chori . . . sequentes & Orationes à  
Celebrante.*

- ¶. Edent páuperes , & laudábunt Dóminum :
- ¶. Vivent corda eórum in séculum séculi.
- ¶. Benedicámus Patrem & Fílium cum sancto  
Spíritu ;
- ¶. Laudémus & superexaltémus eum in sécula.
- ¶. Dómine salvum fac Regem nostrum N.
- ¶. Et exaudi nos in die quâ invocavérimus te.

¶. Dóminus vobiscum ,

¶. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**F**ac nos , quæsumus , Dómine , divinitatis  
tuæ sempiternâ fruitione repleri , quam  
preciósi córporis & sanguinis tui temporális  
percéptio præfigúrat.

**D**eus , cujus misericórdiæ non est númerus ,  
& bonitatis infinitus est thesaurus : piissimæ  
majestati tuæ pro collatis donis grárias ágimus ,  
tuam semper cleméntiam exorantes , ut qui pe-  
téntibus postuláta concédis ; eosdem non dése-  
rens , ad præmia futura dispónas.

**Q**uæsumus , omnípotens Deus , ut fámulus  
tuus N. Rex noster , qui tuâ miseratiōne  
fuscépit regni gubernacula , virtútum etiam  
ómnium percípiat incrementa , quibus decenter  
ornátus , & vitiórum monstra devitare , hostes  
superare , & ad te , qui via , véritas & vita es ,  
gratiósus váleat pervenire ; Per Christum Dó-  
minum nostrum. ¶. Amen.

*Postea datur Benedic̄tio . & deinde dicuntur  
Vesperæ.*



---

## C A P U T V.

# I N F E S T O

# C O R P O R I S C H R I S T I.

**P**ROCESSIO solemnis quæ in hoc Feso ubique fieri solet, juxta consuetudinem exitab Ecclesia Tolosana, & tertio quoque anno ab Ecclesia Tauri ; quid eo anno faciendum sit, dicetur infrà suo loco.

Ducitur semper hæc processio per vias, à Confraternitate SS. Sacramenti, a Capitulo Tolosano, & à viris Capitolinis primò assignatas, & postremò Senatus decretō statutas.

Ante Crucem Capituli, ad hanc processionem, præcedunt octo servi DD. Archiepiscopi faces magnas & accensas gestantes, quæ DD. Archiepiscopi, aut sede vacante, administratoris sequstri sumptibus semper suppeditantur. Præcedunt etiam omnes tibicines.

Huic processioni intersunt Ordines Religiosi Civitatis, & viri Capitolini Baldachinum deferentes, cum præfectis centuriaque vigilum Capitolii ; hancque sequentes post Celebrantem incedunt Senatus Tolosanus, Quæstores Galliæ, Patres Academicci, Senescalli Curia, & Viri Consulares.

Aliquantò ante processionem præeunt aliquot Presbyteri è Confraternitate SS. Sacramenti, ut parietes viarum per quas transeundum est, ornari faciant picturis, aulæis, tapetibus, sacrif-

que imaginibus, & quod in his ornamentis obsecnum & penitus profanum visum fuerit, amoveri current.

Hora septima matutina semper cantantur Horæ (dicto pridiè post Vespertas Matutino,). Et cum exit processio ab Ecclesia Tolosana, celebratur in Choro, hora sesqui undecima, Missa solemnis de Feso à D. Canonico Hebdomadario, in qua incensantur personæ consuetæ cum Bordoneriis, consecrantur duæ Hostiæ, & datur pax.

Post communionem, sumptâ ablutione à celebrante, & ad credentiam reportato Calice à Subdiacono, ponitur in medio Altaris à Diacono ostensorium cum Hostia consecrata, velo rubeo coopertum; & perficitur Missa, servatis cœmoniis in Missa coram SS. Sacramento præscriptis, quâ finitâ recedit Celebrans cum Ministris in Sacristiam.

Postquam ad D. Cantoris jussum processere Ordines Religiosi, præcedentibus, ut moris est, Peregrinis S. Jacobi, redit Celebrans casulâ induitus è Sacristia cum Ministris ad Altare Chori, præcedentibus secundo Subdiacono portante Crucem, & sex Bordoneriis cum dalmaticis rubeis, qui in infimo gradu Sanduarii genuflexi, cum ceteris in Choro, imponunt O salutaris Hostia, &c. ut habetur suprà, pag. 145. quâ decantatâ strophe, pulsantur organa, & cum cessaverint imponitur Hymnus, Pange lingua, &c. ut suprà, pag. 145. decantatâ primâ strophe Hymni, Pange lingua. iterum pulsantur usquè dum exierit Processio; tunc continuatur Hymnus & pergit Processio viâ assignatâ ad Eccles. Tauri.

Dicto Hymno buccinatur in tubis tibiisque majoribus ter quatervè & alternatim; postea cantantur Hymni seq. usque ad Eccles. Tauri.

*Hymnus,**de i.***S**

A- cris fo- lemni- is

Juncta sint gaudi- a , Et ex præ-

cordi- is sonent præco- ni- a :

Re-cedant vete- ra , Nova sint

omni- a , Cor- da , vo-ces , &amp;

o- pe- ra.

Noctis recólitur Cœna novíssima ,

Quâ Christus crèditur Agnum &amp; ázyma

Dedisse frátribus , juxta legítima

Priscis indulta pátribus.

Post agnum typicum , Explétis épulis ,

Corpus Domínicum Datum discípulis ,

Sictotum ómnibus , Quod totum sínkulis ,

Ejus fatémur mánibus.

Dedit fragílibus córporis férculum ;

Dedit &amp; rrístibus Sánguinis pócum ,

Dicens : Accípite Quod trado Vásulum ,

Omnes ex eo bíbite.

Sic Sacrificium istud instítuit ,

Cujus offícium committi voluit

Solis Presbyteris , Quibus sic cóngruit ,

Ut sumant , &amp; dent céteris.

Panis angélicus Fit panis hóminum :  
 Dat panis cœlicus Figúris téminum :  
 O res mirabilis ! Mandúcat Dóminus  
 Pauper , servus , & húmilis.  
 Te trina Déitas , Unaque pósclimus ,  
 Sic nos tu vísita , sicut te cólimus :  
 Per tuas sémitas Duc nos quò téndimus ,  
 Ad lucem quam inhábitas. Amen.

*Deinde dicitur, Verbum supernum , &c. ut  
 suprà , pag. 225.*

*Hymnus sequens dicitur sub cantu Pange lin-  
 gua , vel sub cantu sequenti.*

*Hymnus , N* A-te , qui De-o Pa-  
 ren-ti Par De-us nunc af-si-des ;  
 Christe , supremus Sa-cerdos , At-  
 que factus hos-ti-a , Ip-se Judex  
 & Patro-nus , Et De-us no-bis  
 homo.



Te tuis offris sub aris  
 Incruento fúnere ;

Nostra , vel te gloriósum ,  
 Heu ! cruentant crímina ,  
 Júdicem te , te Patrónum ,  
 In dies lacéssimus .

Sacra sic-nè tam nocentes  
 Ambiunt altária ?  
 Quam tremiscunt intuendo  
 Purióres Spíritus ,  
 Sustinébunt inquináti  
 Núminis præsentiam ?

Morte victâ , qui triumphas ,  
 Cogimus rursùs mori :  
 Morte placasti parentem ,  
 Illa mors nil próderit ?  
 Vana sunt an sic amóris  
 Sempiterna pignora ?

Tolle vela , rumpe nubem ,  
 Ore nudo pródeas :  
 Temperáto tu benignus  
 Vis latére Númine.  
 Nî premas , nos fulguranti  
 Enecáres lúmine.

Nube densâ delitentem ,  
 Da fide te cérnere ,  
 Sole puro puriórem  
 Ore puro pángere :  
 Da simul nos immolári  
 Immolátæ víctimæ .

Laus supréma sit Parenti ,  
 Qui creávit ómnia ;  
 Filióque , qui redémit  
 Morte nos volens suâ ;  
 Par & illi ; cujus almo  
 Recréámur hálitu . Amen .

Hymnus, C de 6. Effant fi-gu-ræ : non  
 li-tat impa-res Impar Sa-cerdos  
 ampli-ùs hosti-as : Jam Ponti-  
 fex fit Numen ipsum , Seque  
 si-bi De-us Agnus offert.

Vitam cruentus qui semel obtulit  
 Se non cruentum júgiter immolat :  
 Mactátus aris , & renascens  
 Perpétuò , moriendo vivit.  
 Ad grande munus nos Déus érigit ,  
 Quos ungit intùs Sacríficos sibi ;  
 Pondus cadúci sustinémus  
 Angélicis húmeris tremendum.  
 O quàm stupendæ , quas ágimus vices !  
 Quem prona cœli Cúria súspicit ,  
 Sacras ad aras imperantes  
 Nos dócilis Déus ipse sentit.  
 Christum , Sacerdos , cœlitùs évocas ;  
 Per te créatur , quicreat ómnia ;  
 Immótus orbem qui gubernat ,  
 Se tibi dat fáciem movéri.  
 Non impotenti , críminis árbiter ,  
 Verbo résolvís ferrea víncula :  
 Quas fers magistrâ voce , Numen  
 Ecce sibi putat esse leges.

Taus summa Patri , súmmaque Fílio ;  
 Sit , sancte , compar laus tibi , Spíritus ,  
 Quo Christus aris per Ministros  
 Hóstia stat simul & Sacerdos. Amen.

*Sequens Hymnus dici potest sub cantu Hymni  
 præcedentis , vel sub cantu seq.*

*Hymnus , N* On qua-lis o- lim  
 ver-ti-ce le- gi- fer Fu-mante  
 fe-dit , cùm ti- mi-dos mo-ri Ni-  
 grantis è nimbo procel- læ  
 Jussa Tonans popu- los do- ce-  
 ret.



Adeste , Gentes : fulmíneum jubar ,  
 Velante signo próvidus óculit :  
 Veníte ; nunc sacros amóris  
 Totus amor jaculátur ignes.  
 An ulla quondam tam fácili Deo  
 Potíta gens est ? dícite , sécula ;  
 Quà sole mundus claret orto ,  
 Quàque repet fugiente , dicat.

O gente quavis natio grandior,  
Carumque coelo, Christiadæ, genus,  
Illamnè, quâ nos Christus arsit,  
Usque adeò caluisse flammam!

Devota Patri Filius hóstia  
Mox offerendus, se prius obtulit:  
Et, quâ litáret funerátus,  
Nos dócuit reparare vitam.  
Aris renascens nōmine dúplici,  
Verus Sacerdos, véraque víctima,  
Oblátus offert, & crúorem  
Ipse suum sine cæde fundit.  
Laus summa Patri, súmmaque Fílio,  
Qui se Sacerdos, immolat hóstiam:  
Quo sacra flammis ardet ára,  
Spíritus, & tibi laus in ævum. Amen.

## AD ECCLESIAM STATIONIS.

Quandò Processio exit ab Ecclesia Tolosana  
Statio fit in Ecclesia Tauri; quandò verò ab  
Ecclesia Tauri, Statio fit in Ecclesia Tolosana:  
itaque cum peryenerit Processio ad Ecclesiam  
Stationis, reposito super Altare & incensato  
SS. Sacramento, omnibusque in Sanctuario ejus-  
dem genuflexis, hinc & indè dispositis, canta-  
tur ibidem canticum à musicis, quo finito dicitur  
à pueris Chori. sequens, & Oratio à Cele-  
brante.

¶. Fílii tui sicut novellæ olivárum.

¶. In circúitu mensæ tuæ.

¶. Dóminus vobiscum,

¶. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

D Eus, qui nobis sub Sacramento mirabili  
passiónis tuæ memóriam reliquisti; tríbue,

244 *In Festo Corporis Christi.*

quæsumus, ita nos cōporis & sanguinis tui sa-  
cra mystéria venerári, ut redempt onis tu   
fructum in nobis j giter senti mus; Qui vivis  
& regnas in s cula seculórum. &c. Amen.

*Post Orationem, Bordonerii imponunt, om-  
nibus stantibus, Hymnum Te Deum, &c. ut  
habetur suprà, pag. 195. quo finito, buccinatur  
ter, quaterve & alternis vicibus in tubis, tibiis-  
que majoribus; deinde cantantur quidam ex  
Hymnis præcedentibus si omnes adhibiti non fue-  
rint, vel quidam ex sequentibus, donec per-  
natum sit ad Ecclesiam ubi terminatur Processio.*

*sequens Hymnus dici potest sub cantu, Pange  
lingua. vel sub cantu seq.*

ymnus, S Ie a-mas, ut quos a-  
de i. mas-ti, Christe, numqu m de- se-  
ras: Ipse corpus das in es-  
cam, Et pro-pi-nas Sanguinem: Jam-  
que fac-tus lac-tis inf-tar Ne-  
ci- bus nos opprimat.

Qualis ista fraus amoris,  
Ut reis indulgeas!  
Non vides, sentis, nec audis,  
Et manes immobilis:  
Talis astris imperantem  
An decet status Deum!

Non, ut olim monte sancto,  
Hic, Deus, nos territas,  
Inter ignes non minaris;  
Hic amas mitescere:  
Quam bonus prudensque celas  
Hic tuam praesentiam!

Páuperes nos, nos pusillos,  
Nos ab astris exules;  
Ut reducas nos Olympo,  
Nosque reddas dívites;  
Ipse factus es pusillus,  
Pauper, exul, indigens.

Ventre natum virginali  
Corpus olim sumperas;  
Hoc Deo plenum redonas  
Ampliori fœnore:  
Ter, quater, nos ô beati  
Tanta per commercia!

Mensa qualis hic paratur,  
Si quis intus esurit!  
Assides conviva nobis,  
Ipse tu convivium;  
Fons salutis, si quis æger;  
Si flet, hic solatium.

Summa laus Deo Parenti,  
Qui creavit omnia;  
Filio, qui nos redemit  
Pontifex & victimæ;  
Flamini, cuius superno  
Confovémur hâitu. Amen.

246 *In Feso Corporis Christi.*

*Hymnus sequens dici potest sub cantu Hymni  
precedentis, vel Hymni, Nata, qui Deo pa-  
renti, &c. ut suprà, pag. 239. vel sub cantu  
sequenti.*

*Hymnus , H* Oste dum victo tri-  
de 2. umphans Abraham rever- ti-  
tur, Obvi- us fit magnus il-li  
Rex Sa-lem Melchi- sedech , Vi-na  
qui tanquam Sacerdos Atque pa-  
nem pro- tu- lit.

Quam vetus signabat umbra,  
Clara lucet véritas :  
Póntifex novus secundum  
Ordinem Melchísedech  
Dat suum sub pane Corpus,  
Subque vino Sanguinem.  
Quo creáta cui etia verbo  
Mira sit mutatio .  
Panis in carnem , merumque  
In crúorem vértitur :  
Déficit sensus , sed alta  
Róborat mentem fides.

Qui semel Patri cruentam  
Obtulit se víctimam ;  
Síngulis idem diébus  
Per Ministrórum manus ,  
Rítè nostris incruentus  
Sed sub aris ímmolat.

Ipsa quin astans sacrátis  
Sancta plebs altáribus ,  
Máximo Christum parenti  
Seque cum Christo litat :  
Carne posthac , quam litávit  
Et crúore páscitur.

Summa laus Deo parenti ,  
Qui creávit ómnia ;  
Fílio , qui nos redémit  
Póntifex & víctima ;  
Flámini , cuius superno  
Confovémur hálitu. Amen.

*Ingrediente Capitulo Ecclefiam , pulsantur  
organa usquè dūm super Altare Parochiæ repon-  
sum & incensatum fuerit SS. Sacramentum.  
Recedunt Bordonerii in Sacrissimam Chori , rema-  
nentibus aliis in Sanctuario vel Sacrissia Paro-  
chiae genuflexis. Cantatur Canticum à musicis ;  
quo finito dicitur à Pueris Chori &. seq. & Oratio  
à Celebrante.*

¶. Edent páuperes & laudábunt Dóminum:  
¶. Vivent corda eórum in séculum séculi.  
¶. Dóminus vobiscum ,  
¶. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**F**ac nos , quæsumus , Dómine , divinitatis  
tuæ sempiternâ fruitione repléri , quam

preciósi Córporis & Sanguinis tui temporális percéptio præfigúrat ; Qui vivis & regnas in sécula seculórum. Rx. Amen.

*Datæ benedictione more solito, exponitur SS. Sacramentum, & deinde post habitam concionem dicuntur Vesperæ & Completorium ; quibus per adiis, iterum fit Processio per circuitum Chori ; quid ad hanc Processionem agendum sit, vide supra, Parte I, pag. 252. ibi de Processionibus intrâ Octayam Corporis Christi fieri solitis.*



## C A P U T V I.

### D E P R O C E S S I O N E S S . S A C R A M E N T I , Q U A N D O E X I T A B E C C L E S I A T A U R I .

**N**ULLA Missa celebratur in Choro quāndō Processio exit ab Ecclesia Tauri , sed horā septimā matutinā cantantur horæ. Per campanas verò datur signum Processionis horā undecimā , & conveniunt omnes in Ecclesiam Tolosanam , omnibusque paratis , veniunt sex Bordonerii ante Altare Parochiæ ubi genuflexi cum omnibus aliis in Navi , imponunt Hymnum , Veni , Creátor , &c. ut supra , pag. 121. & nihil aliud cantatur in via , & pergitur viâ breviori ad dictam Ecclesiam Tauri , quō ubi ventum est celebratur Missa solemnis à D. Canonicō Hebdomadario , sed sine Bordoneriis , consístentibus in Sanctuario Cantoribus & Musicis , aliis verò de Capitulo in Navi in duas lineas divisis. In hac Missa nemo incensatur præter celebrantem , neque pax defertur ; quā finitā recedit Celebrans in Sacristiam cum Ministris , & postquam diceßerint Ordines Religiosi , redit Celebrans cum Ministris , præcedentibus Cruce & sex Bordoneriis ad Altare ; ibique dum incensatur SS. Sacramentum cantatur O Salutáris hóstia. deinde Pange lingua , &c.

250 Quando Process. exit ab Eccl. Tauri.

Sacris Solemnis, &c. ceteraque quæ notantur  
suprà pro hac Processione quando exit ab Eccles.  
Tolosana.

Procedit Processio per vias assignatas ad Ec-  
clesiam Tolosanam, ubi, (præter alias stationes  
quæ aliquando in decursu Processionis fiunt ad  
quædam altaria pietate civium erecta, & de qui-  
bus infra,) fit statio ad Altare Parochiæ, ibi-  
que cantatur Canticum à musicis, quo finito  
dicitur n. Fili tui. & Oratio Deus, qui nobis,  
&c. ut suprà ad Ecclesiam stationis, p. 243.

Dicā Oratione imponitur Hymnus Te Deum.  
ut suprà, p. 195. Post cuius impositionem pul-  
santr organa usquè dūm exierint Ordines Reli-  
giosi quos sequitur Capitulum revertendo ad Ec-  
clesiam Tauri: Hymno finito canitur tubis tibiis-  
que majoribus, ut dictum est suprà, pag. 154,  
& postea cantantur Hymni ibidem notati donc  
pervenerit Processio ad Ecclesiam Tauri in qua  
cantatur Canticum à musicis quo finito dicitur  
à pueri Chori n. Edent. & Oratio Fac nos. ut  
suprà, pag. 247. datur benedictio; & ibi termi-  
natur Processio.

Datā benedictione exponitur SS. Sacramen-  
tum, & discedunt Ordines Religiōsi: Interim  
recedit se Celebrans cum Ministris in Sacristiam  
ad deponenda ornamenta sacra; ibique si Pro-  
cessionaliter ad Ecclesiam Tolosanam reddituri  
sunt, quod decet, cottā se induunt, & post dis-  
cessum religiosorum redeunt è Sacristiā Bordo-  
nerii ad Altare, ibique cunctis de Clero genu-  
flexis, imponunt Hymnum Ave maris stella,  
&c. ut notatur suprà, pag. 155, post primam  
strophen surgunt omnes, & recedit Capitulum in  
Ecclesiam suam. Finito Hymno cantantur alii  
Hymni de B. M., ut habentur infra, usquè ad

*Quando Process. exit ab Eccl. Tauri. 252*  
Ecclesiam Tolosanam, & nihil aliud cantatur,  
sed habitâ concione dicuntur Vesperæ, & post  
Completorium fit iterum Processio per circuitum  
Chori, quid in ea sit dicendum, vide suprà in  
Parte prima, pag. 152. Ubì de Processionibus  
intrà Octayam Corporis Christi fieri solitis intrà  
Ecclesiam, agitur.

Hymnus, O Quàm glo-ri- fi- cā  
de 5. lu-ce co-ruscas, Stirpis Davi-di-  
cæ re-gi- a pro-les; Sublimis  
re-sidens, Virgo Ma-ri- a, Supra  
Cœli- genas æthe- ris omnes!

Tu cum Virgíneo mater honóre  
Cœlorum Dómino pectoris aulam  
Sacrís viscéribus casta dedisti:  
Humános Deus hinc induit artus.  
Quem cunctus vénérans orbis adórat,  
Cui nunc ritè genu fléctitur omne;  
A quo, te précibus subveniente;  
Æterni périmus gáudia regni.  
Divínæ Sóboli qui dare matrem  
In terris vóluit, glória Patri:  
Cujus Virgo parens, glória Nato:  
Quo fœcunda, tibi glória, Flamen.  
Amen.

*Si addatur sequens Hymnus, omittitur Doxologia præcedentis, & continuatur idem cantus de 5. sine nova impositione.*

**N**unc auróra, novæ nuntia lucis,  
Tristes orbe procùl díssipat umbras.  
O quām lucídior, nocte sepultis  
Portans ipsa diem, Virgo, refulges!  
**O** quæ nunc hábitas lúcida regna,  
Mittas indè tuæ múnera lucis:  
Te si terra dedit munus Olympo,  
Quæ non dona memor reddet Olympus?  
Inter perpétuos Núminis haustus,  
O Reginá, tibi sanguine junctum  
Ne dedisce genus: nostra fuisti,  
Summi facta parens, Virgo, Tonantis.  
Divinæ Sóboli qui dare matrem  
In terris vóluit, glória Patri:  
Cujus Virgo parens, glória Nato:  
Quo fœcunda, tibi glória, Flamen.  
Amen.



---

DE STATIONIBUS  
IN DECURSU PROCESSIONIS  
SS. SACRAMENTI.

**S**I in decursu Processionis occurrant quædam altaria, quæ decentissime cum luminibus, & pretiosis ornamentis, & mappâ mundâ contegantur, Celebrans, juxta consuetudinem, in illis Altaribus paratis, deponit SS. Sacramentum; ibi autem Diaconus genuflexus, à Celebrante stante accipit SS. Sacramentum, & reponit super corporale priùs explicatum, deinde Ministrat Celebranti incensum de more, qui genuflexus triplici ductu incensat SS. Sacramentum. Interim cantatur una ex Antiphonis quæ infra habentur pro qualibet statione. Finitâ Antiph. dicitur &c. à pueris Chori, & Oratio, à Celebrante, cui libet stationi assignata: post Orationem continuatur Processio & non datur Benedictio; non sunt enim omnes non dari benedictionem in Ecclesia stationis, sed tantum in fine Processionis; sed hoc iudicio Superiorum subjicimus.

Processio tamen stare non debet ad omnia Altaria quæ occurrere possunt; frequentes enim stationes importunæ esse videntur, & særissime pervertunt ordinem Processionis.

## AD I. STATIONEM.

*Antiph.*

de 1.

**V**

E- re tu

es De- us abf- con-

di-tus , De- us If- ra-ël Sal-

va- tor : u- ti- què Do-

mi-ne , e- go cre- di- di , qui-a

tu es Chris- tus Fi- li- us

De- i vi- vi , qui in hunc

mundum ve- nis- ti.

¶. Cor meum &amp; caro mea ,

¶. Exultavérunt in Deum vivum.

Orémus.

**D**eus , qui inæstimábili caritáte , nobis-  
cum sub hoc Sacramenti velámine habi-  
táre voluisti ; da fidélibus tuis abscónditam di-  
vinitatis tuæ majestátem firmâ fide intuéri , &  
per hæc pùblicæ veneratiónis officia percípere  
religiópis augmentum ; Qui vivis & regnas  
Deus . ¶. Amen.

AD II. STATIONEM.

*Antiph.* **D** e 5. Ig-nus est Ag-

nus qui oc-ci-sus est

ac-ci-pe-re vir-tu-tem , & di-

vi-ni-ta-tem , & sa-pi-en-ti-

am , & for-ti-tu-di-nem

& ho-no-rem , & glo-ri-

am , & be-ne-dic-ti-o-

nem.

*V.* Afferte Dómino glóriam nómini ejus :

*R.* Adoráte Dóminum in átrio sancto ejus.

Orémus.

**D** A nobis , quæsumus , omnípotens Deus ,  
Agnum qui pro nobis occísus est , in Sa-  
cramento latentem dignis láudibus celebráre ;  
ut eumdem in glória manifestum contemplári  
mereámur ; Qui tecum vivit & regnat Deus.  
*R.* Amen.

256 Stationes in decursu Process. Corp. Chr.  
AD III. STATIONEM.

*Antiph.* **H** Ic est pa-  
de 6. nis De- i, qui  
de cœ- lo def- cen-  
dit, & dat vi- tam mun-  
do. Do- mi-ne, sem-per  
da no- bis pa- nem hunc,  
ut vi- va- mus in æ- ter-  
num.

\*. Sicut adipe & pinguédine repleátur ánima  
mea.

¶. Et lábiis exultatiónis laudábit os meum.  
Orémus.

**D**eus, qui nobis panem de cœlo verum  
dedisti, ut si quis ex ipso manducáverit,  
non moriáatur: præsta, quæsumus, ut spirituális  
alimenti virtúte, & ánima semper in te vivat,  
& corpus in novíssimo die gloriósum resurgat;  
Per eundem Christum Dóminum nostrum.  
¶. Amen.

## CAPUT VII.

### PROCESSIONES MINORES,

*POST OCTAVA M*

### SS. CORPORIS CHRISTI,

FIERI SOLITÆ.

**I**N qualibet Feria IV. post Octavam SS. Corporis Christi, fit Processio ab Ecclesia Tolosana ad Ecclesias & Capellas inferius descriptas, usque ad Festum Inventionis S. Stephani, pro frugibus terræ à Domino impetrandis.

A Feria quarta post Octavam Corporis Christi usque ad Festum Inventionis S. Stephani, posse sunt, ad summum, esse novem Hebdomadæ, Paschâ scilicet adveniente die xxij Martii; tunc vero fieri deberent novem stationes; sed quia die xxij. Julii tunc occurrit Feria quarta, & eadem die fit Processio circa claustrum propter obitum, & omittuntur, ut videbitur infra, istæ Processiones concurrentes cum alia Processione; fiunt, licet sint novem Hebdomadæ, oculo dumtaxat stationes in ordine & ad loca infra assignata.

Prima fit ad Capellam S. Salvatoris, in suburbio S. Stephani.

Secunda, ad Ecclesiam S. Georgii.

Tertia, ad Capellam Pœnitentium SS. Nonnis Jesu.

258 Process. minor. post Oct. Corp. Chr.

Quarta, ad Capellam Pœnitentium S. Crucis.

Quinta, ad Capellam Pœnitentium S. Hyeronimi.

Sexta, ad Ecclesiam S. Antonii Viennensis.

Septima, ad Ecclesiam Monialium S. Pantaleonis.

Octava & semper ultima, ad Ecclesiam S. Augustini.

Si tot Hebdomadæ non sint quot h̄ic assignantur stationes, ita ut omnes fieri non possint; primæ fiunt ordine suprà scripto, & ultima semper fit ad Ecclesiam S. Augustini, & quæ supersunt, eo anno omitti debent.

Non fiunt autem istæ Processiones diebus festis, nec in Festis S. Jacobi & S. Annæ, neque diebus quibus fit Processio ante Missam propter obitum, nec quandò post ultimam Horam quæ sequitur Missam Conventualem, cantatur alia Missa quacumque de causa, omittuntur etiam quandò fiunt exequiae in Choro, sive post Missam Conventualem sive post Vespertas, & quotiescumque fit quædam alia Processio intrâ vel extra Ecclesiam, exceptâ tamen eâ quæ quotidie fit post Vespertas ad Altare Parochiæ.

Si verò propter tempus pluviad infestum aliudvè impedimentum quædam ex ipsis Processionibus ad extrâ fieri non possit, tunc fit, ut in quotidianis circa clausum, & eo anno omittitur statio occurrens.

Ista autem Processio omittitur ultimâ Feriâ IV ante Festum Inventionis S. Stephani, quandò scilicet advenit Festum Feriâ quintâ sequenti, vel Feriâ sextâ, aut Sabbato, vel etiam die Dominicâ.

*Process. minor. post Oct. Corp. Chr. 259*

Celebratā Missā Defundorū post Primam in Feria quarta, non fit Absolutio pro Defunctis, sed tantum post redditum Processionis, finitis in Choro Litanīis. Nulla autem fit absolutio quandō Processionem nulla præcessit Missā Defundorū; sic autem statutum fuit à Venerabili Capitulo die decimā-nonā Julii anni millesimi septingentesimi quinquagesimi.

Fiunt autem istae Processiones post Tertiam si Missā conventionalis dicatur post Sextam: secūs verò fiunt post Primam si Missā dicenda sit post Tertiam.

---

---

## PRIMA PROCESSIONE.

PRIMA Processio fit ad Ecclesiam S. Salvatoris. Post Primam vel Tertiam, accedunt duo Choristæ ad Pulpitum majus, ibique genuflexi, sicut omnes alii de Choro in locis suis, impo- nunt Hymnum Veni, Crætor, &c. ut habetur suprà, pag. 121. Finita primâ strophe, surgunt omnes, & præcedente Cruce, proceditur ad Ecclesiam stationis. Post Hymnum præcedentem semper decantatur Hymnus Ave, maris stella, &c. ut habetur suprà, pag. 155. & finitur in Ecclesia stationis ante Altare. Quo finito dicuntur à pueris Chori, omnibus genuflexis, Versus sequentes & Orationes à D. Canonico respon- dente.

¶. Emittes Spíritum tuum, & creabuntur,  
¶. Et renovábis fáciem terræ.

D. Canonicus respondens, sumptâ priùs stolidâ super genuflexorium præparatâ, stans dicit:

¶. Dóminus vobiscum ,  
¶. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**D**eus , qui corda fidélium sancti Spíritus  
illustratióne docuisti : da nobis in eódem  
Spíritu recta sápere , & de ejus semper conso-  
latiόne gaudére ; Per Christum Dóminum nos-  
trum. ¶. Amen.

*Finita Oratione Cantores imponunt Antiph.  
sequentem.*

*Antiph.  
de 6.*

**Q**

Ui con- ver- sus

est , non per hoc quod vi-

de-bat fa-na-ba- tur , sed

per te omni- um Sal-va-

torem.

¶. Tu es Deus qui mandas salútes Jacob ;

¶. Salvasti enim nos de afflígéntibus nos.

¶. Deus operátus est salútem in médio terræ :

¶. Tu confregisti cápita dracónis.

¶. Non privábis bonis eos qui ámbulant in  
innocéntia :

¶. Dómine virtútum beáterus homo qui spe-  
rat in te.

\*. Dóminus vobiscum ,

¶. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**O**Mnipotens , sempiterne Deus , qui humáno géneri , ad imitandum humilitatis exemplum , Salvatórem nostrum carnem sumere , & Crucem subire fecisti ; concéde propítius , ut & patiéntiæ ipsius habére documenta , & resurrectiōnis consórtia mereámur.

**C**Oncéde nos fámulos tuos , quæsumus , Dómine Deus , perpétuâ mentis & corporis sanitâte gaudére ; & gloriósâ beátæ Maríæ semper Vírginis intercessiōne , à præsenti libérari tristitia , & æternâ pérfrui lætitiâ.

**A**Domo tua , quæsumus , Dómine , spirituáles nequitiæ repellantur ; & aereárum discédat malignitas tempestátum ; Per Christum Dóminum nostrum. ¶. Amen.

*Finitis Orationibus Cantores incipiunt Litaniás SS. in cantu Rogationum ut suprà , pag. 210 , & cantantur in reditu Processionis , & terminantur in Choro finè precibus , statimque fit Absolutio pro Defunctis vel dicitur Hora quæ debet præcedere Missam si facienda non fit Absolutio , ut notatur suprà , & sic in aliis Procescionibus.*



## SECUNDA PROCESSIONE.

Fit Statio in Ecclesia S. Georgii,

**E**UNDO cantatur Veni, Creātor, &c. Ave maris, &c. & finitis Hymnis, dicitur in Ecclesia ante Altare, &c. Emittes, &c. & Oratio, Deus, qui corda fidelium, &c. ut supra in prima Processione, & sic fit in omnibus aliis Processionibus, usque ad Antiph. cui libet stationi assignatam.

*Antiph.* **S**ub tu-um præ-si-di-um  
de 7. con-fu-gi-mus sancta De-i  
Ge-nitrix : nostraras depre-ca-ti-o-  
nes ne def-pi-ci-as in ne-  
ces-si-ta-ti-bus , sed à pe-ri-cu-  
lis cunctis li-be-ra nos  
semper , Virgo glo-ri-o- fa

& be-ne- dicta.

¶. Ora pro nobis , sancta Dei Génitrix

¶. Ut digni efficiámur promissiónibus Christi.

¶. Dómine salvum fac Regem nostrum N.

¶. Et exaudi nos in die quâ invocavérimus te.

¶. Non privábis bonis eos qui ámbulant in  
innocéntia.

¶. Dómine virtútum beátus homo qui sperat  
in te.

¶. Dóminus vobiscum ,

¶. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**P**RÓTEGE , Dómine , fámulos tuos subsídiis  
pacis ; & beátæ Maríæ semper Vírginis  
patrocíniis confidentes , à cunctis hóstibus &  
perículis redde secúros.

Quæsumus , omnípotens Deus , &c. *suprà* ,  
*pag. 287.*

A Domo tua , &c. *suprà* , *pag. 261.*

*Finitis Orationibus cetera fiunt ut in præcedenti  
Procesſione.*



## TERTIA PROCESSIO.

Fit Statio ad Capellam Pœnitentium SS.  
Nominis Jesu.

*Omnia fiunt usquè ad Antiphonam sequentem  
ut in præcedentibus Processionibus.*

*Antiph.* V O- ca- tum est  
de 7. nomen e- jus Je- sus , quod vo-  
ca- tum est ab An- ge- lo ,  
pri- usquàm in u- te- ro  
conci- pe- re-tur.

- ℣. Afferre Dómino glóriam & honórem:
- ℟. Afferre Dómino glóriam nómini ejus.
- ℣. Deus operátus est salútem in médiō terræ.
- ℟. Tu confregisti cápita dracónis.
- ℣. Non privábis bonis eos qui ámbulant in  
innocéntia.
- ℟. Dómine virtútum , beátus homo qui sperat  
in te.

*Process. minor. post Oð. Corp. Chr.* 26<sup>g</sup>

¶. Dóminus vobiscum,  
¶. Et cum spíitu tuo.

Orémus.

**D** Eus, qui pro nobis homo factus, circumcidí, & Salvatóris nomen accípere voluisti: concéde propítius, ut carnis renuntiantes opéribus, salútis æternæ præmium per invocatiónem sancti tui nóminis consequámur.

Concéde, &c. } *suprà, pag. 261. Cetera ue-*  
A domo tua, &c. } *ibidem.*



## QUARTA PROCESSIO.

Fit Statio ad Capellam Pœnitentium S. Crucis.

*Eundo cantantur iidem Hymni ac in præcedentibus Proceſſionibus, & in Capella ante Altare &c. Emittes. & Oratio, Deus, qui corda, &c. ut suprà. Deinde cantatur sequens Antiph.*

De 4. E. 

Hunc imitavit  
U-mi-li-a-vit  
fe-me-tip-sum, factus o-be-  
di-ens usquè ad mor-tem,  
mortem autem Cru-cis; propter  
quod & De-us e-xal-ta-  
vit il-lum.

¶. Omnis terra adóret te, & psallat tibi:  
¶. Psalmum dicat nōmini tuo, Dómine.

*Process. minor. post Oct. Corp. Chr.* 267

¶. Deus operatus est salutem in medio terræ.

¶. Tu confregisti capita draconis.

¶. Non privabis bonis eos qui ambulant in  
innocentia :

¶. Dómine virtutum, beatus homo qui sperat  
in te.

¶. Dóminus vobiscum,

¶. Et cum spíitu tuo.

### Orémus.

**D**eus, qui pro nobis Fílium tuum Crucis patíbulum subire voluisti, ut inimici à nobis expélleres potestátem ; concéde nobis fámulis tuis, ut resurrectiónis grátiam consequámur.

Concéde, &c.      } *suprà, pag. 261. Cetera*  
A domo tua, &c.    } *ut ibidem.*



## QUINTA PROCESSION.

Statio fit ad Capellam Pœnitentium S.  
Hieronymi.

*Eundo cuncta fiunt ut in præcedenti Proceßione  
usque ad Antiphonam seq.*

*Antiph.*  
*de 6.* **Q** ui doc-ti fu-e-  
rint , ful-ge-bunt qua-si splen-  
dor fir-ma-men-ti ; & qui  
ad juf-ti-ti-am e-ru-di-unt  
mul-tos , qua-si stel-læ  
in per-pe-tu-as æ-ter-ni-  
ta-tes

¶. Beatus vir qui dispónet sermones suos in  
jndicio.

¶. In æternum non commovébitur.  
¶. Deus operátus est salútem in médio terræ.  
¶. Tu confregisti capita dracónis.  
¶. Non privábis bonis eos qui ámbulant in  
innocéntia :

¶. Dómine virtútum beátus homo qui sperat  
in te .

¶. Dóminus vobiscum ,

¶. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**D**eus , qui Ecclésiæ tuæ in exponendis sa-  
cris Scriptúris beatum Hierónymum Doc-  
tórem maximum providére dignátus es : præsta,  
quæsumus , ut ejus suffragántibus méritis , sint  
nobis semper castæ delíciæ nostræ Scriptúræ  
tuæ , & in ipsis inveniámus fidei , spei & cari-  
tatis alimentum.

Concéde , &c. } *suprà* , pag. 261. Ceteræ  
A domo tua , &c. } *ut ibidem*.



## SEXTA PROCESSIONE.

Statio fit ad Ecclesiam S. Antonii Viennensis

*Eundo cuncta fiunt ut suprà in aliis Proceßionibus usque ad Antiph. sequentem.*

*Antiph.*

*de 1.*

A

T- ten- di- te

ad pa-trem ves-trum, qui sequi-

mi-ni quod jus- tum est, &

quæ-ri- tis Do- minum; qui-a

u- nuan vo- ca- vi e- um,

& be- ne- di- xi e- i,

& mul-ti-pli- ca- vi e-

um.

¶. Justus ut palma florébit :  
¶. Sicut cedrus Líbani multiplicábitur.  
¶. Deus operátus est salútem in médio terræ :  
¶. Tu confregisti cápita dracónis.  
¶. Non privábis bonis eos qui ámbulant in  
innocéntia :

¶. Dómine virtútum beátus homo qui sperat  
in te.

¶. Dóminus vobiscum ,  
¶. Et cum spíritu tuo.

### Orémus

**D**eus , eujus verbo foris sonante , & gratiā  
intùs movente , excitátus Antónius , ut  
perfectus esset , ómnia relíquit : da cunctis evan-  
gelicæ perfectionis stúdium ingressis sic cùrrere ,  
ut bravíum æternæ felicitatis accípiant.

Concéde , &c. } suprà , pag. 261. Cetera  
A domo tua , &c. } ut ibidem



## SEPTIMA PROCESSIO.

Statio fit ad Ecclesiam Monialium S. Pantaleonis.

*Cuncta fiunt usque ad Antiph. sequentem, ut supra in aliis Processionibus.*

*Antiph.* J Uf- tum non de-  
*de 4.* re- li- quit De- us , do-nec af-  
 fer- ret il- li po-ten- ti- am  
 adver- sùs e- os qui e- um  
 de- pri- mebant ; & de- dit il-  
 li cla-ri- ta- tem æ- ternam.

¶. Posuisti, Dómine, in cápite ejus corónam,

¶. De lápide pretioso.

¶. Deus operátus est salútem in médio terræ.

¶. Tu confregisti cápita dracónis.

\*. Non privábis bonis eos qui ámbulant in  
innocéntia :

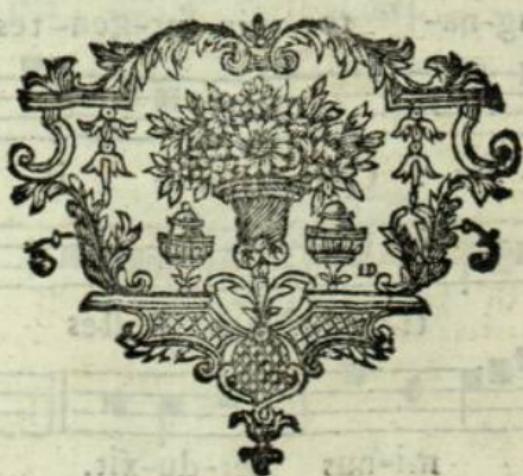
¶. Dómine virtútum beátus qui homo sperat  
in te.

\*. Dóminus vobiscum ,  
¶. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**D**A Ecclésiæ tuæ , quæsumus , Dómine ,  
sancto Pantaleóne Martyre tuo interce-  
dente , superbè non sápere , sed tibi plácitâ  
humilitáte profícere ; ut prava despiciens ,  
quæcumque recta sunt liberâ exérceat caritátē .

Concéde , &c. } suprà , pag. 261. Cetera  
A domo tua , &c. } ut ibidem.



## OCTAVA ET ULTIMA PROCESSIO.

Statio fit ad Ecclesiam S. Augustini,

*Et numquām omittitur ; eundo , cantantur  
eadem quæ suprà in aliis Processionibus , &  
omnimodè fiunt omnia usquè ad sequentem  
Antiphonam.*

*Antiph. M* A-xi-mus in  
 de 8. fa-lu-tem e-lec-to-rum De-i  
 expug-na-re in-sur-gen-tes  
 hos-tes : Quis an-te il-lum  
 ref-ti-tit ? Nam hostes ip-se  
 Do-mi-nus per-du-xit.


 The musical notation consists of eight horizontal lines representing staves. Each staff begins with a large square note (a breve), followed by a vertical bar line, and then a series of smaller square notes (semibreves) and vertical stems. The lyrics are written below each staff, aligned with the notes. The first staff starts with 'A-xi-mus in', the second with 'fa-lu-tem e-lec-to-rum De-i', the third with 'expug-na-re in-sur-gen-tes', the fourth with 'hos-tes : Quis an-te il-lum', the fifth with 'ref-ti-tit ? Nam hostes ip-se', and the sixth with 'Do-mi-nus per-du-xit.'.

★. Dómine , Dómine , virtus salútis meæ :

¶. Obumbrasti super caput meum in die  
belli.

¶. Deus operatus est salutem in medio terrae:

¶. Tu confregisti capita draconis.

¶. Non privabis bonis eos qui ambulant in  
innocentia :

¶. Dómine virtutum beatus homo qui sperat  
in te.

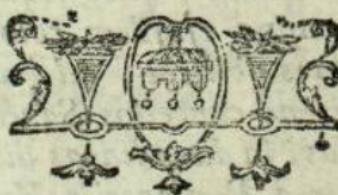
¶. Dóminus vobiscum ,

¶. Et cum spíitu tuo.

Orémus.

**O** Mnípotens & misericors Deus , qui beá-  
tum Augustínum Evangélii gratiæ tuæ  
testem & propugnatorem in Ecclésia suscítasti:  
eiusdem gratiæ , quæsumus , in nobis ostende  
virtutem ; ut & voluntátem tuam , te docente ,  
cognoscere , & eam corde magno valeámus ,  
te operante , perficere .

Concéde , &c. } suprà , pag. 261. Cetera  
A domo tua , &c. } ut ibidem.



C A P U T V I I I .  
D I E I I . A U G U S T I .  
I N V I G I L I A  
I N V E N T . S. S T E P H A N I .

**P**RIDE Festum Inventionis S. Stephani Ecclesiæ & Diœcesis Patroni , fit post Completorium Processio à Capitulo , cui intersunt omnes Religiosi Parochiæ S. Stephani , & ad eam deferuntur in Baldachino Reliquiæ ejusdem sancti , circumferentibus quatuor pueris Chori faces accensas , & Hebdomadario respondente , cappâ rubeâ induito , post Baldachinum incendente ; fit verò ista Processio sine statione versus Capitolium aut versus Salinum , & alternatim .

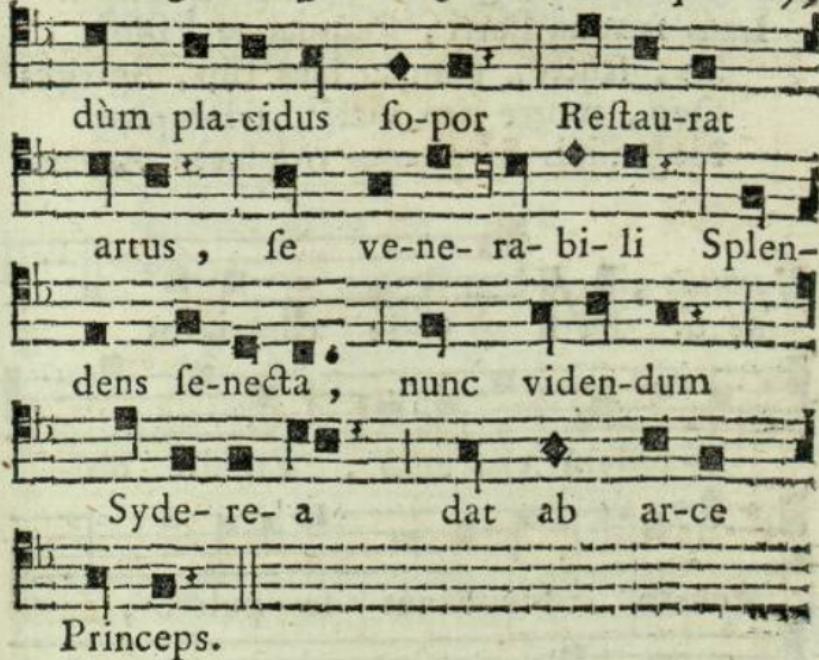
Post discessum Ordinum Religiosorum veniunt à Sacraria ad Altare Parochiæ sex Bordonerii dalmaticis rubeis induti , quos sequitur Hebdomadarius cum cappa ejusdem coloris ; ibique omnibus genuflexis scilicet , celebrante ad Altare , Bordoneriis ad cancellos Sanctuarii & omnibus aliis in Navi in duas lineas divisis & ordinatis , imponitur à Bordoneriis Hymnus Veni creator , &c. ut supra , pag. 121. post primam stropham surgunt omnes & fit Processio ; finito praeced. Hymn. cantantur Hymni de Feste ut seq.

Hymnus ,  
de 6.

Q

Uis Lu-ci-a-no ,

dùm



Tu missus astas, sancte Gamáiel,  
Tu Clara primi pígnora Mártyris  
Tellúre monstras sub profundâ,  
Quo láteant inhónóra saxo.  
Præsul Joannes, non semèl éditis,  
Per noctis umbras, admónitus sonis  
Accédat; & pandat sepúlcrum,  
Et Stéphani sacra tollat ossa.  
Hùc & sacráti, cùrrite, Præsules;  
Hùc urbe læti de Solyma greges:  
Hic veste candentes Ministri,  
Æthéreos celebráte plausus.  
O pompa felix! ô nova gáudia!  
Quantis reiectum spirat odóribus  
Justi férerum! quām salúbres  
Exúrias pia turba novit!  
Laus tanta, Martyr, te decet; en diu  
Raptos honóres réddere tunc juvat,  
Et sancta neglectis tot annos  
Templa Sion decoráre gemmis.

A a

278 a. Aug. Process. in Vigil. Inv. S. Steph.

Laus summa Patri , summaque Fílio ,  
Sít , sancte , compar laus tibi , Spíritus  
Quo , morte jam victâ , triumphat  
Magníficis Stéphanus trophæis. Amen.

Hymnus ,

**M** O-le contri-tus  
la-pidum eru-entâ , Pro-dit obſ-  
cu-ro Stephanus fe-pulcro ,  
Orbis af-surgat ; re-di-vi-va vir-  
tus of-si-bus e-xit.

Non latet Gallos ; scit & Afra tellus ,  
Occidens & sol , Oriensque clamat  
Quid necis claræ monumenta largo  
Múnere præstent.

Cæcus exultat , recipitque lumen ;  
Claudus incédit pede liber æquo ;  
Mors & admótam fugitiva sentit  
Mártiris arcam.

Transit in pannos túnicasque virtus ;  
Si quis in templo pia vota fundat ,  
Et sacros supplex cíneres honóret ,  
Vota reportat.

Córpori quærant álli medélam ,  
Cáritas nostrum trahit omne votum ,

2. Aug. Process. in Vigil. Inv. S. Steph. 279

Quæ bonis vincit mala , gratiamque  
Hóstibus orat.

Summa laus Patri , Genítioque Verbo ,  
Et tibi compar , utriusque Nexus ,  
Qui salutárem Stéphani sepulcro  
Spargis odórem. Amen.

Hymnus , O

de i. Bf-cu- ros te- nebris ,

Christe , ve-tas premi , Cla-râ

qui , pu-gi- les , te ne- ce præ- di-

cant ; Quæ sub noc- te ja-cent

tempo-ri-bus su- is Hæc ple- no

re-te-gis di-e.

Quæ celáta diù pulvéreo situ ,  
Monstras ossa tui spléndida Mátyris ;  
Ad cujus cíneres cùrritur , & suus  
Siccis est honor óssibus.

Flores è túmulo vim médicam trohunc ;  
Et cæco súbitum restituunt diem ,  
Qui dux ipse suî jam répetit domum  
Cœli múnere lætior.

Aaz

280 2. Aug. Process. in Vigil. Inv. S. Steph.

Ultor nempè Deus , non méritæ necis ,  
Sacrís oppróbrium pensat honóribus :  
Claros prodigiis , ac venerábiles  
Ipsos vel túmulos facit.  
Patri máxima laus , máxima Fílio ,  
Amborumque , tibi máxima , Spíritus ,  
Qui dùm , ne pereant , pígnora còlligis ,  
Nobis præsídium paras. Amen.

*Si finitis Hymnis præcedentibus nondùm per-*  
*venit Processio ad plateam S. Stephani , cantan-*  
*tur quidam ex Hymnis de B. Maria Ave , maris*  
*stella , &c. suprà , pag. 155. vel O quàm glo-*  
*rifica , &c. vel Nunc auróra , &c. ut suprà ,*  
*pag. 251 & 252. In platea verd S. Stephani im-*  
*ponitur semper Responsor. Adduxérunt Stépha-*  
*nnum , &c. ut suprà , pag. 204 , & finitur in*  
*Navi Ecclesiæ in qua , stante Processione , &*  
*interim Bordoneriis in Sacrifíiam recedentibus ,*  
*Hebdomadarius Celebrans ascendit ad Altare*  
*Parochiæ , remanentibus aliis de Choro in Navi*  
*ad Altare conversis , & in duas lineas divisis ,*  
*& cantato brevi Canticò à musicis dicitur Versus*  
*sequens à pueris Chori , & Oratio à Celebrante ,*  
*& sic terminatur Processio.*

¶. Pretiôsa in conspectu Dómini

¶. Mors sanctórum ejus.

¶. Dóminus vobiscum ,

¶. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**O**Mnipotens sempiterne Deus , qui sacrum  
beatissimi Proto-Mártiris Stéphani cor-  
pus fidélibus tuis reveláre dignátus es : concéde  
ejus intercessiónis auxílio , nos ab instántibus  
tribulatióibus liberári , & æternis consolatió-  
nibus adimpléri ; Per Christum Dóminum nos-  
trum. ¶. Amen.

## C A P U T   I X.

D I E   X I V .   A U G U S T I .

I N   V I G I L I A

## A S S U M P T I O N I S.

**I**N Vigilia Festi Assumptionis B. M. V. fit post Completorium Processio, singulis annis, à Capitulo & Confraternitate Assumptionis, ad Ecclesiam B. Mariæ Deauratæ. Alternis annis expectantur Religiosi dictæ Ecclesiæ, quod notatur in brevi: & cum venerint fit Processio, ad quam defertur in Baldachino imago B. M. quatuor Confratribus faces accensas circumferrantibus.

Omnibus paratis, datoque signo à D. Cantore-Majori, sex Bordonerii dalmaticis albis induiti, quos sequitur Hebdomadarius cappa ejusdem coloris paratus, veniunt per medium Chori, præcedente Cruce, ad Altare Parochiæ; ibique omnibus genuflexis, scilicet Celebrante ad Altare, Bordoneriis ad gradus Sanctuarii, & aliis in Navi, in duas lineas dispositis, & ad Altare conversis, imponitur à Bordonetiis Hymnus Veni creator, &c. ut habetur suprà pag. 121. Post primam strophen surgunt & fit Processio.

Finito Hymno præced. imponitur sequens, & finitur in Ecclesia B. Mariæ Deauratæ in qua fit statio.

*Hymnus , O*

de 5. Vos æ- the-re-i ,  
 plau-di-te , ci-ves : Hæc est il-la  
 di-es cla-ra tri-umpho , Quâ  
 matrem pla-ci-dâ morte fo- lu-tam  
 Natus si-de-re-â sus-ci-pit  
 au-lâ.

Quæ non , Virgo , tibi dona rependit !  
 Cœli divítias explicat omnes :  
 Verbum vestieras carne ; vicissim  
 Te Verbum proprio lúmine vestit .  
 Qui velo látuit carnis , aperti  
 Pleno te sátiat Núminis haustu :  
 Et quem virgíneo lacte cibasti ,  
 In jugem tibi dat se Deus escam .  
 O concessa tibi quanta potestas !  
 Per te quanta venit grátia terris !  
 Cunctis Cœlítibus célsior una ,  
 Solo facta minor , Virgo , Tonante .  
 Quæ Regína sedes próxima Christo ,  
 Alto de fólio vota tuórum  
 Audi ; namque potes fléctere Natum ,  
 Virgo mater : amas nos quoque natos .

Divinæ Sóboli qui dare matrem  
 In terris vóluit , glória Patri :  
 Cujus Virgo parens , glória Nato :  
 Quo fœcunda , tibi glória Flamen. Amen.

*Finito Hymno , ad Altare majus dictæ Ecclesiæ , omnibus in Sanctuario genuflexis cum Celebrante ad genuflexorium ibidem præparatum , cantatur Canticum à musicis , quo finito dicitur Versus sequens à pueris Chori , & Oratio à Celebrante.*

¶. Magna est glória ejus  
 ¶. In salutari tuo , Dómine.  
 ¶. Dóminus vobiscum ,  
 ¶. Et cum spíritu tuo.

### Orémus.

**V**eneranda nobis , Dómine hujus diéi festivitas opem cónferat salutárem , in qua sancta Dei Génitrix mortem sibiit temporálem , nec tamen mortis néxibus déprimi pótuit , quæ Fílium tuum Dóminum nostrum Jesum Christum de se géniuit incarnátum ; Qui tecum vivit & regnat in sécula seculórum. ¶. Amen.

*Post Orationem Bordonerii imponunt , omnibus stantibus , Hymnum Te Deum. ut suprà , pag. 195. quo finito , cantabitur Hymnus , Ave , maris stella , &c. suprà , pag. 155 , & si opus sit , addentur Hymni O quam glorifica , &c. suprà , pag. 251 ; Nunc aurora , pag. 252. quibus finitis in Navi Ecclesiæ Tolosanæ , ibique stante Proceßione , & interim recedentibus Bordoneriis in Sacrissimam Chori , Hebdomadarius Celebrans ascendit ad Altare Parochiæ , dicto-*

284 14. Aug. In Vigilia Assumptionis.  
que à pueris Chori &c. Magna est. dicit Oratio-  
nem Veneranda, &c. ut supra in Ecclesia B.  
M. Deauratæ, & sic terminatur Processio.

Si propter intemperiem aeris ad extrà fieri ne-  
queat præcedens Processio, sit per circuitum Claust-  
ri, Chori & Navis Ecclesiæ. Incipit autem ad  
Altare Parochiæ, ibique terminatur per &c. &  
Orationem ut supra. Cantatur primò Veni Crea-  
tor. & in decursu Processionis cantantur Hymni  
de B. M. prout opus erit, sed omittitur Te  
Deum. sic factum fuit die 14. Augusti, anni  
millesimi septingentesimi quinquagesimi sexti.



---

# C A P U T X.

## PROCESSIO GENERALIS

### D I E X V . A U G U S T I ,

### F I E R I S O L I T A .

**I**N Feste Assumptionis B. Mariæ Virginis fit Processio generalis, expleto Officio diei, procedendo versus Salinum ad Ecclesiam B. M. Dealbatæ in qua fit statio, pro implendo Ludovici XIII. galliæ Regis, voto, à Ludovico XV regnante, Rege nostro Christianissimo, & à prædecessoribus ejus confirmato.

Huic Processioni intersunt Capitulum S. Saturnini, Parochi urbis, & omnes Ordines Religiosi. In ea defertur in Baldachino Imago B. M. Virginis, quatuor Assessoribus intortitia circumferentibus, eamque comitantur viri Capitolini cum præfectis, centuriisque vigilum Capituli.

Post Baldachinum incedit Celebrans, & post Celebrantem, sequuntur Senatus Tolosanus, Quæstores Galliæ, Patres Academicci, Senescalli Curia, & Viri Consulares.

Post Completorium convenientiunt omnes in Ecclesiam Tolosanam, ibique expectant usque dum venerit tempus Processionem incipiendi; alii autem Chorum Processionaliter ingrediuntur, & in ipsius Sanctuario consistunt scilicet Capitulum S. Saturnini, & Religiosi B. M. Deau-

ratæ ; isti verò à latere Epistolæ cum Patribus Academiæ , & Capitulum S. Saturnini , à latere Evangelii cum Parochis. Reliqui autem Ordines Religiosi expediant extra Chorum & in ipsius circuitu in Capellis.

Postquam adjussum D. Cantoris majoris processere omnes Ordines Religiosi , & ultimo loco Capitulum S. Saturnini , præcedentibus , ut moris est , Peregrinis S. Jacobi , veniunt , præcedente Cruce , sex Bordonerii dalmaticis coloris albi induiti , quos sequitur Hebdomadarius respondens cum cappâ albâ , aut DD. RR. Archiepiscopus ( si adfit ) cum ornamentis ejusdem coloris , è Sacristia per medium Chori ad Altare Parochiæ ubi expositum est SS. Sacramentum , ibique omnibus genuflexis , scilicet Celebrante ad Altare , Bordoneris ad cancellos Sanctuarii , & aliis de Clero in Navi Ecclesiæ , imponitur à Bordoneris Hymnus Veni Cœrator , &c ut supra , pag. 121. post primam stropham surgunt omnes & procedunt. Finito Hymno non procùl à Capella ( Vulgo ) de Nazareth , buccinatur in tubis tibiisque majoribus ter quatervè & alternatim , postea Cantores sive Bordonerii impununt Hymn. sequentem.

Hymnus ,  
de 5.

Uæ cœ-lo no-va  
 nunc ad-di-tur hospes ! Se-se  
 to- ta po- li re- gi- a pan-dit :

Ruptis Virgo parens li-be-ra  
 vin-clis, Ca-ro se pro-pe-rat red-  
 de-re Na-to.

Quantum delituit paupere tecto,  
 Tantum splendida nunc fulget in astris:  
 Se velare quibus mater amabat,  
 Densas Natus amat rumpere nubes.  
 Olim quae fuerat juncta marito,  
 Et de connubio credita mater,  
 Totum jam colitur nota per orbem  
 Cum matris titulis integra Virgo.  
 Ancillae tribuit quae sibi nomen,  
 Cœlesti dominans regnat in aula:  
 Quae tot passa necesse Prolis amore,  
 Jam sectura, suâ Prole triumphat.  
 Nostras, tu nova lux, discute noctes:  
 Tu Regina, graves solve catenas:  
 Cæcos, stella maris, dirige cursus;  
 Da quo tu frueris, cernere Natum.  
 Divinæ Sôboli qui dare matrem  
 In terris voluit, gloria Patri:  
 Cujus Virgo parens, gloria Nato:  
 Quo fœcunda, tibi gloria, Flamen. Amen.

*Si nondum pervenit Process. ad Ecclesiam B. M.  
 Dealbatæ, cantatur Hymnus seq.*

Hymnus, P A-ra-ta cum te pos-



Sed victa partu mors tuo  
Te labis expertem nequit ,  
Suis nec audet stringere  
Vitæ parentem néxibus.

O qualis inter óbrios  
Regína scandis Cœlites !  
Quàm pulchra , celsæ próxima  
Sedi Tonantis , áffidet !

Amicta sole fémina ,  
Lunamque subjectam premens ,  
Bisséna cui cingunt caput  
Fulgóre miro sídera.

O tu , clientūm cui preces ,  
Cui vota cordi , Júdicem  
Præbére nobis , quod potes ,  
Patróna , placátum velis.

Sit nostra per te laus Patri :  
Tuóque grata Fílio ,  
Et utriusque Flámini ,  
In seculórum sécula. Amen.

**Finito Hymno in Ecclesia B. Mariæ Deal-**  
**batæ , omnibus genuflexis , cantatur in Choro**  
**eiusdem**

*eiusdem à musicis, coram SS. Sacramento, Antiphona Sub tuum præsidium, &c. quā finitā, dicuntur à pueris Chori Versus sequentes, & Orationes à Celebrante.*

¶. Fílii tui sicut novellæ olivárum,

¶. In circúitu mensæ tuæ.

¶. Posuisti, Dómine, in cápite ejus corónam,

¶. De lápide pretiósō.

¶. Deus judícium tuum Regi da;

¶. Et justítiam tuam Fílio Regis.

¶. Dóminus vobiscum,

¶. Et cum Spíritu tuo.

Orémus.

**D** Eus, qui nobis sub Sacramento mirabilē passiónis tuæ memóriam reliquisti; tríbue, quæsumus, ita nos cörperis & sanguinis tui sacra mystéria venerári, ut redemptiōnis tuæ fructum in nobis júgiter sentiámus.

**V**eneranda nobis, Dómine, hujus diéi festivitas opem cónferat salutárem, in qua sancta Dei Génitrix mortem súbiit temporalement, nec tamen mortis néxibus déprimi pótuit, quæ Fílium tuum Dóminum nostrum Iesum Christum de se génuit incarnátum.

**D** Eus Regum, Regnórum Rex, moderátor & custos, qui Unigénitum Fílium tuum, Beatissimæ Vírginis Maríæ Fílium, eíque súbditum esse voluisti, fámuli tui Ludo-víci Christianíssimi Francórum Regis, fidélis pôpuli & totius Regni sui vota secundo favóre proféquere; ut qui ejusdem Vírginis servitútē devótâ se sponsiōne cónsecrant, perennis in terra pacis, & in cœlo æternæ libertatis præmia consequantur; Per Christum Dóminum nostrum. ¶. Amen.

290 15. Aug. Processio generalis.

Dic̄tis Orationibus surgunt Bordonerii, & omnibus stantibus, imponunt Hymnum Te Deum. ut supra, pag. 195. & revertitur Processio. Finito Hymno, proceditur, ut supra, in sono tubarum, tibiarumque majorum Capitolii, deinde si nondūm pervenit Processio ad Ecclesiam Tolosanam, imponitur Hymnus Ave, maris stella, &c. ut supra, pag. 155, & si opus sit, addentur Hymni O quam glorifica, &c. Nunc aurora, &c. supra, pag. 251 & 252, qui terminantur in Ecclesia Tolosana, quam dum Processio ingreditur, pulsantur organa. Recedunt Bordonerii in Sacristiam Chori, & effertur Baldachinum B. Mariæ; ascendit tamen Clerus ad Altare Parochiæ, ubi, sive in Sanctuario, sive in Sacristia manent genuflexi, donec data sit Benedic̄tio.

Cum advenerit Hebdomadarius Celebrans ad Altare Parochiæ, utroque genu adorato SS. Sacramento, in Sacristiam ingredietur, ibique cappam deponet, quā D. Canonicus Hebdomadarius, sumptā stola, induet se, & veniet ad Altare. Interim cantatur breve Canticum à musicis, quo finito dicuntur à pueris Chori &c. & Orationes à Celebrante, ut supra in Ecclesia B. Mariæ Dealbatæ, & datur Benedic̄tio more solito; & sic terminatur Processio.

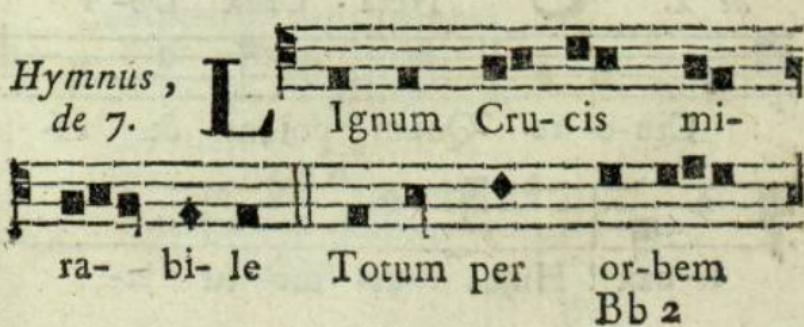
Celebrans post Benedic̄tionem, præcedentibus Canoniciis, in Sacristiam Chori, cappam depositurus pergit.



**C A P U T X I .**  
**I N F E S T O**  
**E X A L T A T I O N I S S. C R U C I S.**

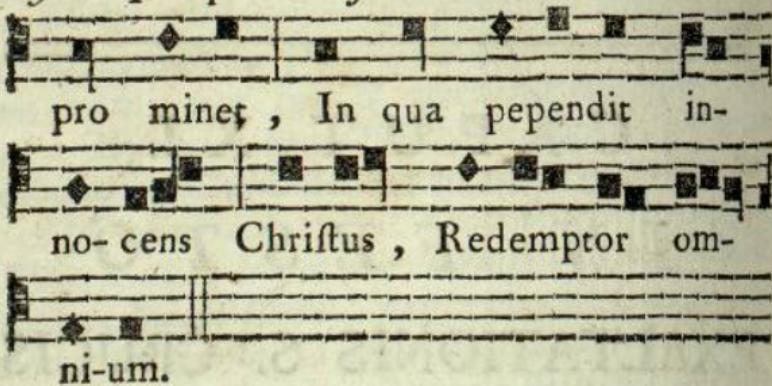
**I**N hoc Fes̄to fit Procesſio sine statione , & alternatim versùs Capitolium aut versùs Salinum , prout notatur in brevi : quamobrèm , celebratā Missā principali in Choro , & completatā Horā quæ sequitur Missam , è Sacristia veniunt quatuor Bordonerii dalmaticis tubeis induiti , ad Chorum , eosque sequitur Hebdomadarius respondens cappā ejusdem coloris paratus , & venit ante capsam in qua includitur quædam pars Crucis Domini Nostri Jesu-Christi , ibique medius inter Bordonerios genuflectit , ceterisque in Choro genuflexis , imponitur à Bordoneris Hymnus , Crux alma salve , ut notatur suprà , die 3. Maii , pag. 189 , cantatā primā strophe , surgunt omnes & continuando eundem Hymnum , incipit , fitque Procesſio ad quam defertur capsā in Baldachino , sequente eam Celebrante , quatuorque pueris Chori circumferentibus faces accensas .

Hymnus , L Ignūm Cru-cis mi-



The musical notation consists of two staves of square neumes on a four-line staff system. The first staff begins with a large 'L' and contains the lyrics 'Ignūm Cru-cis mi-'. The second staff begins with 'ra-' and contains 'ra- bi- le Totum per or-bem'. The music is in common time, indicated by a 'C' at the beginning of the first staff.

ra- bi- le Totum per or-bem  
Bb 2

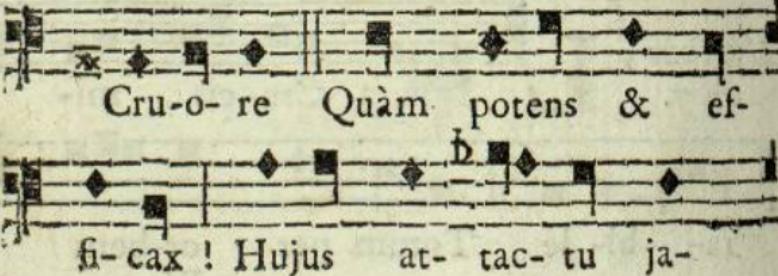


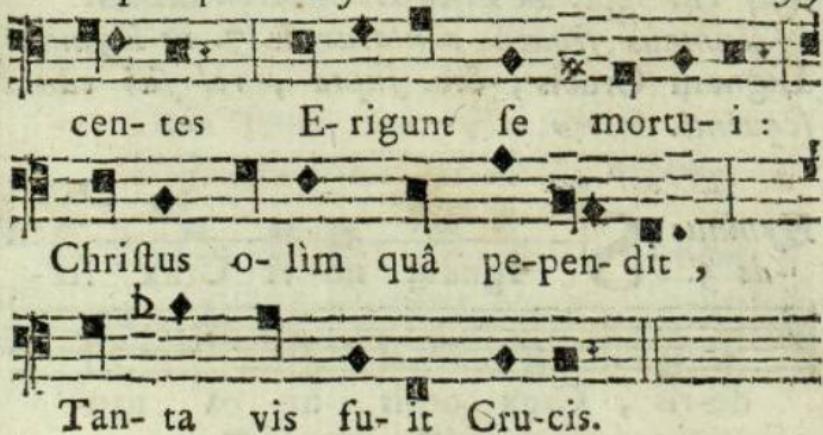
Hanc nulla cedrus árborem  
Adæquat alto vértice ,  
Quæ poma nescit nóxia ,  
Sed ferre vitæ præmia.

Tu , Christe , Rex piíssime ,  
Hujus Crucis signáculo ,  
Diébus , horis ómnibus ,  
Muníre nos non ábnuas ;  
Ut lingua cordi cónsona ,  
Comesque cordis púritas ,  
Laudis tibi perenniter  
Munus rependat débitum.

Qui per Crucem nos líberas ,  
Fili , tibi laus máxima  
Cum Patre : nec tibi minor  
Laus , utriusque Spíritus. Amen.

*Hymnus , U* N̄ta Crux De-i





Públici fontes salútis ,  
 Sacra Christi vúlnera ,  
 Vulnerátos illa sanant  
 Anguis instar ænei :  
 Quisquis æger speret , & spe  
 Non suâ fraudábitur.

Crux tribúnal , quo sedébit  
 Justus ultor críminum :  
 Sponte sed nos judicémus ,  
 Cedet ira júdicis ;  
 Nosque primi puniámus ,  
 Ne secundus púniat.

Tótius fons sanctitátis ,  
 Sancta quo sunt ómnia ,  
 Qui tuo quodcumque crimen  
 Expiasti sanguine ,  
 Labe puros , Christe , serves  
 Christiános móribus.

Sempiterna laus parenti  
 Qui creávit ómnia ,  
 Filióque qui redémit  
 Morte nos volens suâ :  
 Par & illi cujus almo  
 Récreámur hálitu.

Amen.

294 14. Sept. In Fes̄to Exaltat. S. Crucis.

*Hymnus sequens cantatur de 7. ut Hymnus  
Lignum Crucis, &c. suprà, vel sub cantu  
scquenti.*

*Hymnus ,* **S** Ignum no-vi Crux fœ-  
de-ris , Crux orbis ar-ca nau-  
fra-gi , Cùm jam pe-ri-mus , nos  
ra-tis Portus re-fers in pa-  
tri-os.

Telis rubentem flámmeis  
Ultóris exarmas manum  
Placátur : ut te réspicit ;  
Iras & oblíviscitur.

Lethále si vulnus ferat  
Infernus anguis mórsibus ;  
Læsi simul te vidérint ,  
Repentè tu medéberis :

Ara sub illa par Deo  
Se consecrávit hóstia :  
Hâc sede læsum fílius  
Placávit orátor Patrem.

Crux sancta , Crux amabilis.  
Crux tincta Christi sanguine ,  
Hauríre da nos lárgiūs  
Vitam , Dei de fúnere.

Qui per Crucem nos líberas ,  
 Fili , tibi laus máxima  
 Cum Patre : nec tibi minor  
 Laus , utriusque Spíritus. Amen.

*Si nondūm pervenit Processio ad plateam S. Stephani cantatur Hymnus sequens; Secūs vero omittitur, & cantatur &c. Adduxérunt. ut dicetur infra.*

Hymnus , D

Ebitem morti,  
 fo-bo-lem cre-â-rat E-va pec-  
 ca-trix : no- va def- ti-na- tur ,  
 Quæ sacro par-tu sce-lus at-  
 que mortem Destru- at , E-va.

Victa serpentis fuit illa fraude ;  
 Intimis virus récipit medullis :  
 Vulnus hæc sanat , tumidique colla  
 Conterit anguis.  
 Quò dolus cessit ? Dómitâ parente ,  
 Tótius sperat sóbolis ruínam :  
 Omnibus reddet Sóboles parentis  
 Una falútem.

296 14. Sept. In Feslo Exaltat. S. Crucis.

Sic lucro cedunt, Dómino volente,  
Damna, dùm gratâ vice per Mariam  
Delet antiquam nova vita mortem,  
Grátia culpam.

Díceris mater quoque nostra, Virgo;  
Te proba nostram, pia Virgo, matrem,  
Efficax blandis prémibus sevérum  
Fléctere Numen.

Laus sit æternæ sua Trinitati,  
Quæ laborantem miserata mundum,  
Próximos Christi, praeunte matre,  
Núntiat ortus. Amen.

*In platea S. Stephani imponitur à Bordoneriis Responsorium Adduxérunt. ut habetur suprà, pag. 14 vel 204. qui cantatur cum suo Versu, & finitur in Navi Ecclesiæ in qua Bordonerii imponunt Antiph. sequent. & postea redundunt in Sacrificiam.*

*Antiph. E-* Go qua-si

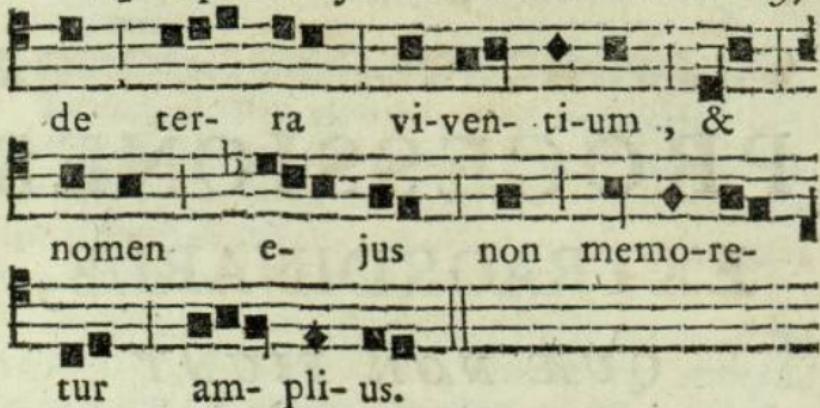
de i. ag-nus qui por-ta-tur ad

vic-timam; co-gi-ta-ve-runt su-

per me con-si-li-a, di-cen-

tes; e-ra-da-mus e-um

The musical notation consists of four staves of square neumes on a four-line staff system. The first staff begins with a large 'E' and a breve rest. The second staff begins with a breve note. The third staff begins with a breve note. The fourth staff begins with a breve note. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes.



*Finitâ Antiphonâ , dicôque à pueris Chori  
Versu sequenti , dicitur ante capsam à Cele-  
brante sequens Oratio.*

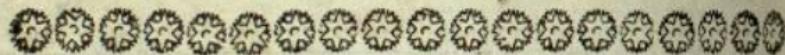
- ¶. Accípere ánimam meam consiliáti sunt ;
- ¶. Ego autem in te sperávi , Dómine.
- ¶. Dóminus vobiscum ,
- ¶. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**D**eus , qui nos hodiernâ die exaltationis sanctæ Crucis ánnuâ solemnitaté lætíficas : præsta , quæsumus , ut cuius mystérium in terra cognovimus , ejus redemptiónis præmia in cœlo mereámur ; Per eumdem Christum Dóminum nostrum. ¶ Amen,

*Post Orationem imponitur ab uno è Cantori-  
bus , Respons. Líbera , &c. ut supra , die 3.  
Maii , pag. 207. servatis Rubricis ibidem appo-  
fitis.*





# PROCESSIONES EXTRAORDINARIAE,

QUÆ NON FIUNT  
NISI DE MANDATO  
D.D. ARCHIEPISCOPI

---

---

## CAPUT XII. PROCESSIONE AD PETENDAM PLUVIAM.

**H**ORA competenti conyenient omnes in Ecclesiam, cunctisque de Choro ante Altare Parochiæ stantibus, imponitur à duobus Choristis solâ cottâ indutis, Antiphona Exurge, ut habetur supra in Feste S. Marci, pag. 176, & omittitur in fine, Allelúia. extrâ tempus Pasch. Repetitâ Antiphonâ post Psalmum, dicitur Oratio Mentem familiæ tuæ, &c. ut supra, pag. 177. ab eo qui in fine Processionis dicitur est Versus & Orationes. Vulgo dicuntur à D. Canonico respondente.

Finitâ Oratione omnes in genua procumbunt, & iidem duo Choristæ incipiunt ad cancellos

*Sanctuarii Litanias in eodem cantu ac notantur,  
& ut habentur suprà in Feso S. Marci, p. 177.*

*In decursu Processionis, post hæc verba: Ut  
fructus terræ dare, &c. diceturbis, & sub eodem  
cantu: Ut congruentem pluviam fidélibus tuis  
concédere dignérис, &c. Te rogámus, audi  
nos.*

*Si ad quamdam Ecclesiam urbis pergaт Processio, & fiat statio in ea, cantabitur Antiph.  
cum &c. & Oratione Patroni ejusdem Eccle  
siæ.*

*Reversâ Processione ad Ecclesiam Metropoli  
tanam, finitis Litiis omnibusque ante Altare  
Parochiæ genuflexis, dicto Pater noster, &c.  
secretò, Celebrans dicet:*

\*. Et ne nos indúcas in tentatióne;  
¶. Sed líbera nos à malo.

*Deinde Celebrans incipiet Psalmum sequen  
tem qui ab utroque Choro, sub cantu Versiculi  
præced. alternis perficietur.*

PSALMUS 146.

**L**AUDÁTE DÓMINUM, quóniam bonus est  
psalmus: \* Deo nostro sit jucunda decó  
raque laudatio.

Ædificans Jerúsalem DÓMINUS: \* dispersió  
nes Israélis congregábit.

Qui sanat contrítos corde, \* & álligat con  
tritíones eórum.

Qui númerat multitúdinem stellárum, \* &  
ómnibus eis nómina vocat.

Magnus DÓMINUS noster, & magna virtus  
ejus; \* & sapiéntiæ ejus non est númerus.

Suscípiens mansuétos DÓMINUS: \* humílians  
autem peccatóres usquè ad terram.

Præcínite DÓMINO in confessióne; \* psállite  
Deo nostro in cíthara.



300 *Process. ad petendam Pluviam.*

Qui óperit cœlum nūbibus, \* & parat terræ pluviam.

Qui prodúcit in móntibus fœnum, \* & herbam servituti hóminum;

Qui dat jumentis escam ipsórum, \* & pullis corvórum invocántibus eum.

Non in fortitúdine equi voluntátem habébit; \* nec in tíbiis viri beneplácitum erit ei.

Beneplácitum est Dómino super timentes eum, \* & in eis qui sperant super misericórdia ejus.

Glória Patri , &c.

*Finito Psalmo , Celebrans dicet :*

\*. Operi, Dómine, cœlum nūbibus;

¶. Et para terræ pluviam.

\*. Ut prodúcat in móntibus fœnum,

¶. Et herbam servituti hóminum.

\*. Riga montes de superióribus tuis.

¶. Et de fructu óperum tuórum satiábitur terra.

\*. Dómine, exaudi oratióne meam;

¶. Et clamor meus ad te véniat.

*Celebrans surgit , & stans dicit :*

\*. Dóminus vobiscum,

¶. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**D**EUS, in quo vívimus, movémur, & sumus, pluviam nobis tríbue congruentem: ut præsentibus auxíliis sufficienter adjúti, semper iterna fiduciáliùs appetámus.

**P**RÆSTA, quæsumus, omnípotens Deus, ut qui in afflictióne nostra de tua pietáte confidimus, contra adversa ómnia tuâ semper protectione muniámur.

**D**A nobis, quæsumus, Dómine, pluviam  
salutárem, & áridam terræ fáciem fluen-  
tis cœlestibus dignánter infunde; Per Dómi-  
num nostrum Jésum Christum Fílium tuum,  
&c.

¶. Dóminus vobiscum,

¶. Et cum spíritu tuo.

¶. Benedicámus Dómino.

¶. Deo grátias.

¶. Exáudiat nos omnípotens & miséricors  
Dóminus.

¶. Amen.

¶. Fidélium ánimæ per misericórdiam Dei  
requiescant in pace.

¶. Amen.



---

## PROCESSIONE AD POSTULANDAM SERENITATEM.

**A**d hanc Processionem cantatur ante Altare Parochiæ Antiph. Exurge, &c. & post Antiph. dicitur Oratio: Mentem familiæ tuæ, &c. ut dictum est in præcedenti Processione, & ut habetur suprà in Litanis majoribus, p. 177.

Post Orationem, incipiuntur Litanie, & cetera fiunt ut in præcedenti Processione, exceptis quæ sequuntur.

In decursu Processionis, post hæc verba: Ut fructus terræ dare, &c. bis dicetur: Ut fidelibus tuis aëris serenitatem concédere digneris;

¶. Te rogámus, audi nos.

Post redditum Processionis, omnes ante Altare Parochiæ procumbent in genua, & post ultimum Kyrie, eleison. dicitur secretò, Pater noster, &c.

¶. Et ne nos inducas in tentationem,

¶. Sed libera nos à malo.

Deinde Celebrans incipiet Psalmum sequentem, quem uterque Chorus alternis & sub cantu Versiculi præcedentis, prosequetur.

### PSALMUS 66.

**D**eus misereátrus nostrî, & benedícat nobis; \* illúminet vultum suum super nos, & misereátrus nostrî;

Ut cognoscamus in terra viam tuam , \* in  
omnibus gentibus salutare tuum.

Confiteantur tibi populi , Deus , confiteantur  
tibi populi omnes : \* latentur & exultent  
gentes.

Quoniam iudicas populos in aequitate , \* &  
gentes in terra dirigis.

Confiteantur tibi populi , Deus , confiteantur  
tibi populi omnes : \* terra dedit fructum  
suum.

Benedic nos , Deus , Deus noster , benedic  
nos , Deus ; \* & metuant eum omnes  
fines terrae.

Gloria Patri , &c.

*Finito Psalmo , Celebrans dicit :*

¶. Adduxisti , Dómine , spíritum tuum su-  
per terram.

¶. Et prohibitæ sunt pluviae de cœlo.

¶. Cum obduxero nubibus cœlum ,

¶. Apparébit arcus meus , & recordabor  
fœderis mei.

¶. Illustra fáciem tuam , Dómine , super  
servos tuos ;

¶. Et bénedic sperantes in te.

¶. Dómine exaudi orationem meam :

¶. Et clamor meus ad te véniat.

*Surget Celebrans & dicet :*

¶. Dóminus vobiscum ,

¶. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**D**eus , qui culpâ offendereis , pœnitentiâ pla-  
caris ; preces populi tui supplicantis pro-  
pitius respice ; & flagella tuæ iracundiæ , quæ  
pro peccatis nostris merémur , averte.

**A**d te nos , Dómine , clamantes exaudi ,  
& aëris serenitatem nobis trübue suppli-

cántibus : ut qui justè pro peccátis nostris afflígimur , misericórdiâ tuâ præveniente , cleméntiam sentiámus.

**Q**uæsumus , omnípotens Deus , cleméntiam tuam , ut inundántiam coérceas ímbrium , & hilaritátem vultús tui nobis impertíri dignéris ; Per Dóminum nostrum Je-sum Christum Fílium tuum , &c.

¶. Dóminus vobiscum ,

¶. Et cum spíritu tuo.

¶. Benedicámus Dómino.

¶. Deo grárias.

¶. Exáudiat nos omnípotens & misericors Dóminus.

¶. Amen.

¶. Fidélium ánimæ per misericórdiam Dei sequiescant in pace.

¶. Amen.



PRO ULTIMO TRIDUO  
MAJORIS HEBDOMADÆ

*Ad Laudes Feriæ V, VI & Sabbati Majoris Hebdomadæ, repetitâ Antiph. post Benedictus. cantatur à duobus Pueris Chori, retrò Altare flexis genibus, Kyrie. cum tropis; & omnes de Choro repetunt genuflexi Kyrie. vel Christe. ut infrà notatur.*

*Pueri Chori.* **K** Y- ri- e , e- le-  
*Tropi de 4.* i- son.  
*Chorus repetit Kyrie.*

*Pueri Chori.* Do-mi- ne , mi-se- re- re ;  
par-ce fa- mu- lis : Christus  
Domi- nus fac- tus est o- be-  
di- ens us- què ad mor- tem.

*Chorus.* Ky- ri- e , e- le- i- son.

306 Pro ultimo triduo majoris Hebdomadæ.

Pueri

Chori.

Qui de- dis- ti re-dempti-

o- nem teme- tip- sum pro

Cho-  
rus.

om- ni- bus. Chrif- te ,

e- le- i- son.

Pueri  
Chori.

Qui à

Ju-da of- cu- lo tra- di-tus ,

si-cut o- vis ad oc-ci- si-

o- nem duc- tus es.

Chorus.

Chrif- te , e- le- i- son.

Pueri

Chori.

Qui e- xa -ta- tus à

ter- ra omni- a tra- xif- ti

ad te- ip- sum.

*Chorus.*      Chrif- te , e- le- i- son .

*Pueri*      Qui per Prophe- tam di-  
*Chori.*      xif- ti ; E- ro mors tu- a ,

*Chorus.*      ô mors .      Ky-  
ri- e , e- le- i- son .

*Pueri*      Autor vi- tæ per mor-  
*Chori.*      tem destru- xit e- um qui ha-  
be- bat mortis impe- ri- um .

*Chorus.*      Ky- ri- e , e- le- i- son .

*Pueri*      A for- ti prædam abf- tu-  
*Chori.*      lit , ex- po- li- ans po- tel- ta- tes ,

&amp; pa-lam tri-umpha-vit.

*Chorus.* Ky- ri- e , e- le- i-son.

Do-mi-ne , mi-se-re-re ; par-ce

fa- mu-lis : Christus Do-mi-nus

fac-tus est o- be- di-ens us-

què ad mortem.

*teri Chori sequuntur.* Mortem au- tem Cru-

cis.

F I N I S.

# INDEX

## RERUM QUÆ CONTINENTUR IN HOC PROCESSIONALI.

- Antiph. Asperges. pro Aspersione Aquæ-benedicte in Dom. extrâ Temp. Pasch. paginâ ix*  
*Antiph. Effundam. pro Dominicis intrâ Temp. Paschale.* xij
- 

### P A R S   P R I M A.

- CAPUT I.** De Processionibus quæ fiunt in Dominicis , paginâ 1  
*Dominica in Quinquagesima.* 2  
*Dominicis Quadragesimæ.* 3  
*Dominicis intrâ Temp. Pasch.* 4  
*A Dom. III. post Pent. ad Advent.* 4
- CAPUT II.** De Processionibus quæ fiunt cum sex vel quatuor Bordoneriis. 6
- Antiphonæ B. Mariæ.*  
*Ab Aventu usquæ ad Præsent. Domini. Alma , &c.* 8  
*A Præsentatione Domini ad Pascha. Ave Regina , &c.* 9  
*A Pascha ad Dominicam SS. Trinitatis, Regina cœli , &c.* 10  
*A Dominicâ SS. Trinitatis ad Adventum , Salve , &c.* 11  
*B. Benedicta es tu , &c.* 12

<b>R. Adduxérunt , &amp;c.</b>	<i>pagina</i> 14
<b>Antiph. Positis genibus , &amp;c.</b>	15
<b>In obitu cum Proceſſione.</b>	16
<b>CAPUT III. In Feso Præſentat. Domini.</b>	17
<i>Distributio Candelarum.</i>	18
<i>Proceſſio hujus diei.</i>	21
<i>Dominica in Palmis.</i>	25
<i>Benedic̄io Palmarum.</i>	26
<i>Distributio Palmarum.</i>	27
<i>Aspersio post distributionem.</i>	28
<i>Proceſſio Palmarum.</i>	30 & seq.
<b>CAPUT IV. Feria V. in Cœna Domini.</b>	43
<i>De Mandato.</i>	44 & seq.
<i>Feria sexta in Parafceve.</i>	51
<i>Improperia quæ cantantur portando Crucem ad Chorum.</i>	52 & seq.
<i>Ecce lignum Crucis , &amp;c.</i>	56
<i>Vexilla Regis , &amp;c.</i>	58
<i>Antiph. Super ómnia , &amp;c.</i>	59
<i>Hymnus Lugéte , &amp;c.</i>	61
<i>Sabbato Sancto. Litania procedendo ad Fontes.</i>	62
<i>Litania revertendo è Fontibus ad Cho- rum.</i>	65
<i>In die Sancto Paschæ &amp; per Octavam.</i>	
<i>De Proceſſ. quæ fit ad Fontes singu- lis diebus post Vesp.</i>	68 & seq.
<i>In Vigilia Pentecostes fit Benedic̄io Fontium.</i>	80
<b>CAPUT V. Pridie Commemorationis omnium Fidelium Defunctorum.</b>	81
<b>R. Líbera me , &amp;c.</b>	83 & seq.
<i>In Commemoratione omnium Fide- lium Defunctorum.</i>	87
<i>Prima Absol. fit ut notatur.</i>	83 & seq.
<i>Secunda Absolutio ,</i>	88 & seq.

- Tertia Absolutio*, pagina 91 & seq.  
*Quarta Absolutio*. 92 & seq.  
*Quinta Absolutio*. 94 & seq.  
*Sexta Absolutio*. 96 & seq.  
*Septima Absolutio*. 98 & seq.  
*Octava Absolutio*. 100 & seq.  
*Nona & ultima Absolutio*. 102  
**CAPUT VI. De Exequiis.** 103  
*Ps. Miserere mei*, &c. 104  
*¶. Immolávi*, &c. pro *Episcopo aut Sacerdote*. 106  
*¶. Dómine omnípotens*, &c. pro non *Sacerdote*. 108  
*Non Intres in judícum*, &c. 109  
*¶. Ibit homo*, &c. 112  
*Canticum Benedictus*, &c. 113  
*Antiph. Venit hora*, &c. 114  
*Absolutio pro Defunctis in decursu Processionum*. 116  
**CAPUT VII. Processus cum precibus & exorcismis ad repellendas tempestates & grandines.** 120 & seq.  
*Hymnus*, *Veni, Creator*, &c. 122  
**CAPUT VIII. De Litanis ante Missam conventionalis.** 132  
**CAPUT IX. De Processionibus post Vesp. fieri solitis.** 139  
**CAPUT X. Procesio cum SS. Sacramento in qualibet Dominica tertia cuiusque mensis.** 144 & seq.  
*O salutaris Hostia*, &c. 145  
*Pange*, *lingua*, &c. *Ibid.*  
*Orationes de B. M. V.* 147 & seq.  
**CAPUT XI. De Processu sive pomeridianis sive serotinis intrà Octav. Corporis Christi.** 152 & seq.

- Ave , maris stella , &c. pagina 155  
**CAPUT XII.** &c. & Orationes ad diversa. 160  
**CAPUT XIII.** De Hymno Te Deum. pro gratiarum actione decantato in Choro. 169 & seq.  
**CAPUT XIV.** Ordo recipiendi processionaliter D. D. Archiepiscopum, in suo primo accessu ad Ecclesiam Tolosanam. 171 & seq.
- 

## P A R S   S E C U N D A.

- CAPUT I.** Litaniæ major. in Fest. S. Marci. 175  
 Antiph. Exurge , Dómine , &c. 176  
**CAPUT II.** De Process. fieri solita in Festo Inventionis. S. Crucis. 188  
 Hymnus Crux alma , salve , &c. 189  
 Hymnus Tellus , tot annos , &c. 192  
 Hymnus Signum novi Crux , &c. 193  
 Hymnus Crux sola languórum. 194  
 Te Deum. 195  
 Hymnus Nunc novis , &c. 200  
 Hymnus Forti regente , &c. 201  
 Hymnus , Christe quem sedes. 202  
 Hymnus Jesu nostra redemptio. 203  
 ¶. Adduxérunt , &c. 14 & 204  
 Antiph. Parebit signum , &c. 206  
**CAPUT III.** De Process. Rogationum. 209  
 Litaniæ Minor. Feriâ II. Rogat. 210  
 Feriâ III. Rogationum. 220  
 Feriâ IV. Rogationum. 221  
**CAPUT IV.** De Processione generali die decima sept. Maii fieri solita. 223  
 Hymnus Verbum supernum , &c. 225  
 Orationes

# Index.

319

- Orationes & & ad stationem quæ fit  
in Capitolio.* pagina 226
- Hymnus Sanctorum canimus, &c.* 227
- & Orationes dicendæ in Ecclesia  
S. Saturnini.* 228
- Hymnus Inter sulphureos, &c.* 230
- Hymn. Quò vos Magistri glória.* 232
- Hymnus O quām verendis, &c.* 232
- Hymnus, O luce quæ, &c.* 233
- & Orationes dicendæ in fine Pro-  
cessionis.* 234 & seq.
- CAPUT V. In Festo Corporis Christi.** 236
- Hymnus Sacris solemnii, &c.* 238
- Hymnus Nate qui Deo, &c.* 239
- Hymnus Cessant figuræ, &c.* 241
- Hymnus Non qualis olim, &c.* 242
- & Oratio dicenda in Ecclesia sta-  
tionis.* 243
- Hymnus Sic amas, &c.* 244
- Hymnus Hoste dum victo, &c.* 246
- & Oratio in fine Process. &c.* 247
- CAPUT VI. De Processione SS. Sacramenti,**  
*quandò exit ab Eccl. Tauri.* 249
- Hymnus O quām glorifica, &c.* 251
- Hymnus Nunc auróra, &c.* 252
- De stationibus in decursu Processionis  
SS. Sacramenti.* 253
- Ad primam stationem, Antiphona &  
Oratio.* 254
- Ad secundam stationem, Antiph. &  
Oratio.* 255
- Ad tertiam stationem, Antiphona &  
Oratio.* 256
- CAPUT VII. Processiones minores post Oct.  
Corp. Chr. fieri solitæ.** 257
- Prima Processio.* 259

**Index.**

<i>Secunda Processio.</i>	262
<i>Tertia Processio.</i>	264
<i>Quarta Processio.</i>	266
<i>Quinta Processio.</i>	268
<i>Sexta Processio.</i>	270
<i>Septima Processio.</i>	272
<i>Oclava &amp; ultima Processio.</i>	274
<b>CAPUT VIII. Processio in Vigilia Inventio-</b>	
<i>nis S. Stephani, die 2 Au-</i>	
<i>gusti.</i>	276
<i>Hymnus Quis luciano, &amp;c.</i>	<i>Ibid.</i>
<i>Hymnus Mole contritus, &amp;c.</i>	278
<i>Hymnus Obscuros tenebris, &amp;c.</i>	279
* & <i>Oratio in fine Processionis.</i>	280
<b>CAPUT IX. Processio in Vigilia Assumptionis</b>	
<i>die 14. Augusti.</i>	281
<i>Hymnus O vos ætherei, &amp;c.</i>	282
* & <i>Oratio in Ecclesia stationis, &amp;</i>	
<i>in fine Processionis.</i>	283
<b>CAPUT X. Processio generalis in die Assump-</b>	
<i>tionis, 15. Augusti.</i>	285
<i>Hymnus Quæ cœlo nova, &amp;c.</i>	286
<i>Hymnus Parata, &amp;c.</i>	287
* & <i>Orationes dicendæ ad stationem</i>	
<i>&amp; in fine Processionis.</i>	289
<b>CAPUT XI. Processio in Feso Exaltationis</b>	
<i>S. Crucis, 14. Septemb.</i>	291
<i>Hymnus Lignum Crucis, &amp;c.</i>	<i>Ibid.</i>
<i>Hymnus Uncta Crux, &amp;c.</i>	292
<i>Hymnus Signum novi Crux, &amp;c.</i>	294
<i>Hymnus Debitam morti, &amp;c.</i>	295
Antiph. cum * & <i>Oratione in fine</i>	
<i>Processionis.</i>	297
<b>CAPUT XII. Processio ad petendam plu-</b>	
<i>yiam.</i>	298 & seq.

**Index.**

**315**

- Processio ad postulandam Serenitatem.* 302 & seq.  
*Kyrie. cum tropis pro ultimo triduo majoris Hebdomadæ.* 305 & seq.

**F I N I S.**



