

(s)

# DIALOGO

*Entré dus Paysans des embirouns de Touloso, à l'oucaziou de la nouminatiou del Pero SERMET à l'Abesquat de la Métropolo del Sud.*

*M I Q U E L.*

**A**diou, moun amic; as l'airé pla fierot; me semblo qu'és countent.

*R A M O U N E T.*

Aurioy pla tort de n'estré pas, al moumen que toutis ne diben estré.

*M.* Et enfin qu'és aco que te dono tant de joyo?

*R.* Moun amic, ey courrut, tant que de cambos abioy, per t'aou aprené. Sabés aquel brabé homé, aquel Carmé descaoux que préchet en patois à Sent-Ginest?

*M.* Eh, bé?

*R.* Ben d'estré noummat Abesqué de Touloso.

*M.* Badinos?

*R.* Brico nou badini, pla bertat qu'és: m'a troubat enta la plaço, & m'a recounescut; m'a apelat le premié, & m'a boulgut embrassa.

*M.* Et as gaousat l'aproucha! un Abesqué!

*R.* Et fay-me le plasé de ly presta d'aoutres

sentimens qu'as Abesqués de l'ancien tens.

*M.* Dious me gardé de le supousa ta fier & ta mespresant.

*R.* Aurios pla tort, car se labios bist, aurios dit que se troubabo fort huroux de me poutonneja ; las legremos y toumbabon grosses coumo de quiscabels.

*M.* Aco cambio pla de facio, Ramounet, aoutrés cops tu serios pas estat prou grand per embrassa un Abesqué.

*R.* You ne serio be estat prou, diguos que aquelis Messlieus n'eron trop.

*M.* As rasou, & cresí que aro pouden diré que tourno aquel tens huroux que les Abesqués d'or pourtabon las crossos de boués.

*R.* O mon amic, & sen ba le tens courroumput que les Abesqués de boués samarit pourtabon las crossos d'or massip.

*M.* Aquel paouré homé ! & ta pas dit rés ?

*S.* Si, ma demandat de noubelos de Moufful Curé, & ni ey pas dounados de trop bounos.

*M.* Et que ly as dit ?

*R.* Que n'abio pas encaro prestat le seromen de la Natiou.

*M.* As abut tort, perço que soun figur qu'aco ly a diougut fa peno.

*R.* M'a pas pouscut diré que aquestos paraoulos, en me farran la ma : Moun amic, aco fa pas rés, souhetas-y le boun joun de

ma part , & diguax-y que l'aniré beyré , que boli ana manja sa soupo ; & me diguet apey en me quitan , que esperabo y fa durby les els.

*M.* Le paouré homé ! es ta bou & tant affablé , que pari que bioura ambé sous Curés coumo se ero leur Bicari .

*R.* Garo que prapro , ce aou calio per conserba la pax , soun plafigur que s'y soumetrio boulountariomen .

*M.* Y a long-tens que le coundissi , & fabi que es prest à fa toutis les sacrificis que depen- dran del , per contribua al bounur & à la tranquilitat de las amos que ly feran confiados .

*R.* Et may qu'es pas court , qu'es capablé de precha ount que sio ; a prechat à Paris da- ban nostré bon Rey , à Roumo daban le Sent Pero..... & may à Sent-Ginest , aou sabés bé .

*M.* Et à Toulouso , à Bourdeux , à Nîmes ; à fayt per tout l'admiratiou des que l'a en- tendut .

*R.* Ah ! t'affiguri que an fayt un boun choix , & que y a pla loun-tens que à Toulouso an pas abut un Abesqué que ajesso tant de bounos qualitats , aoumens coundescudos .

*M.* Aquel sera pas fier pel figur .

*R.* Et calo-té , que en le quitan m'a escapat le mot de Monseigneur , & ce m'abio pouscut ateigné , m'aourio plantat un biro-bayten que se serio fayt senti , & m'a dit ( toutjoun en pa-

tois) que me tourneſſi pas abifa de le trata como aco, perço que ceſſayo pas jamay d'etre le Pero Sermet.

*M.* Aqui las gens que nous cal: aoutrés cops un payſan fe ferio pas aprouchat d'un Abesqué.

*R.* Un moumen : & le mouyen de les aproucha ? Eron toujoun entournejats de touto la ſequelo de leurs courtifans & de leurs flatayrés ; aquelos gens lour prenion tout le tens à les enjaoula, per lour atrapa quelque benifici, ou un dinna, fe poudion pas millou fa.

*M.* Yabio bé encaro un aoutré incoumbeſtient per les abourda, calio eſtre de bouno linéo per parbeni jusquos as pés de lour grandou.

*R.* Sabés bé que fe beſion un homé mal habillat, que augeſſo beſoun de lour parla per eſclarci fa counſienço, ly faſion répondre per un doumeſtiquo, & le rambouaybon à un Bicari, coumo fe la counſienço d'aquel homé mal habillat ero pas tant eſſantielo coumo la d'un aoutré.

*M.* Hé te, you me ſoubeni que le que nous dounec la counſirmatiou, ſemblabo que gaouzeſſo pas paſſa abarejo les maynatgés ; faſio uno grimaço coumo fe abio abut paou de fe carga le mal paouré.

*R.* Te proumeti que le Pero Sermet crei-

gnera pas aco., car quand on es oubligeat (coumo el estat) de byouré d'almoynos (1), l'on se ran familié ambé la misero & la paouretat.

*M.* Et may te podi proumetré que la richeffo ly fara pas bira le cap.

*M.* Nou , l'a trop soulidé ; sous principés soun paousats sur des foundemens de roc, & soun sigur que aro que fera ritché , se fara encaro may aimo des paurés.

*M.* Oh ! tabé les richés nin bolen rettomén.

*R.* L'asé te passé , sen jaouto pla des richés ! las pla troubat ! Quand ero paouré sen trufabo , jutjo çò que fara ?

*M.* You ay bé entendut diré que les a pas jamay flatax , que cap d'egard nou la jamay empachat de précha nostro sento religiou dins les termés les plus clars , per couriga toutis les que sen escartabon.

*R.* Aco de sigur ero batré l'ayguo ambé un baftou.

*M.* Moun amic , nés que per te diré que aquel homé nou s'es jamay dimentit dins sous principés , & you cresí que aurion abut peno à millou caoufi , car y counti tous los qualitas que soun necessarios per fa un boun Abesqué.

(1) Le Pero Sermet ero Carmé Descaoux , Ordre mandiant.

R. As rasou, moun efan, & diben de grandis remerciomens, an aquelis messieus que l'an noumat, ce abioy oucaisiou de les beyré à toutis assemblats, lour dirioy que le boun Dioux laisso pas le meriti sans recounpenço, & que lour n'a dounat uno pla grando probo, quand lour a inspirat la nouminatiou qu'an fayto. Lour dirioy, regardats-lé, aqui bostré oubratgé, atrapats se poudets le fumet de sas bertuts apostoliquos, & fasets-lé passa jusquos à las extrémitats d'aqueste gran diocesé, proudigats-lé à toutis aquel fumet, coumo un remedi radical countro la désuniou, le trouble & le desordre, que soun las suitos ourdinarios del fanatismé & de la superstition.

M. Semblos un prédicatu, dibés abé set?

R. Moun amic, soun rettomen counten, nous caldrio pas quitta sans beouré uno boutello de boun by,

M. Boila qui est fait, aquos atal que marqui las journados las plus hurousos de ma bido.

Quoique dins aquesté dialogo *Ramouet* à oujo paresçut estounat de la nouminatiou del *Pero Sermet* à l'Abesquat de Toulouso, es pas mens bertat que dus jours aban fa nouminatiou fasquet un sounge que ly anounsec aquel ébenoment huroux, & que dins le deliri

de sa joyo sen anguet trouba le Pero Sermet,  
& ly adrefset à-peu-près aquestos paraoulos :

Boun joun, Pero Sermet, & may boistro coumpagno,  
Bous farioy cent poutous quant seriox tout lagaigno,  
Moun cor es ta countent, ta fier & ta jouyous,  
Que bouldrio m'escapa per senboula sur bous.  
Despey qu'ex soun Pastou el es anflat de joyo ,  
Et rebo neit & joun uno ta richo proyo.  
Dabort nou crejats pas que you fioy un flatayré ,  
Perço que fabi trop qu'un flatur nou bal gayré :  
Nou beni pas ta paouc, per bous fa coumplimen  
Mais per bous temoigna un aoutre enpreffomen,  
Bous porti dins le miou, le cor de la coumuno ,  
Aco bal may per bous qu'uno groffo fourtuno :  
Car per recoumpença un cor coumo le bostré ,  
L'or nou l'y fario rés , se n'abio pas le nostré.

