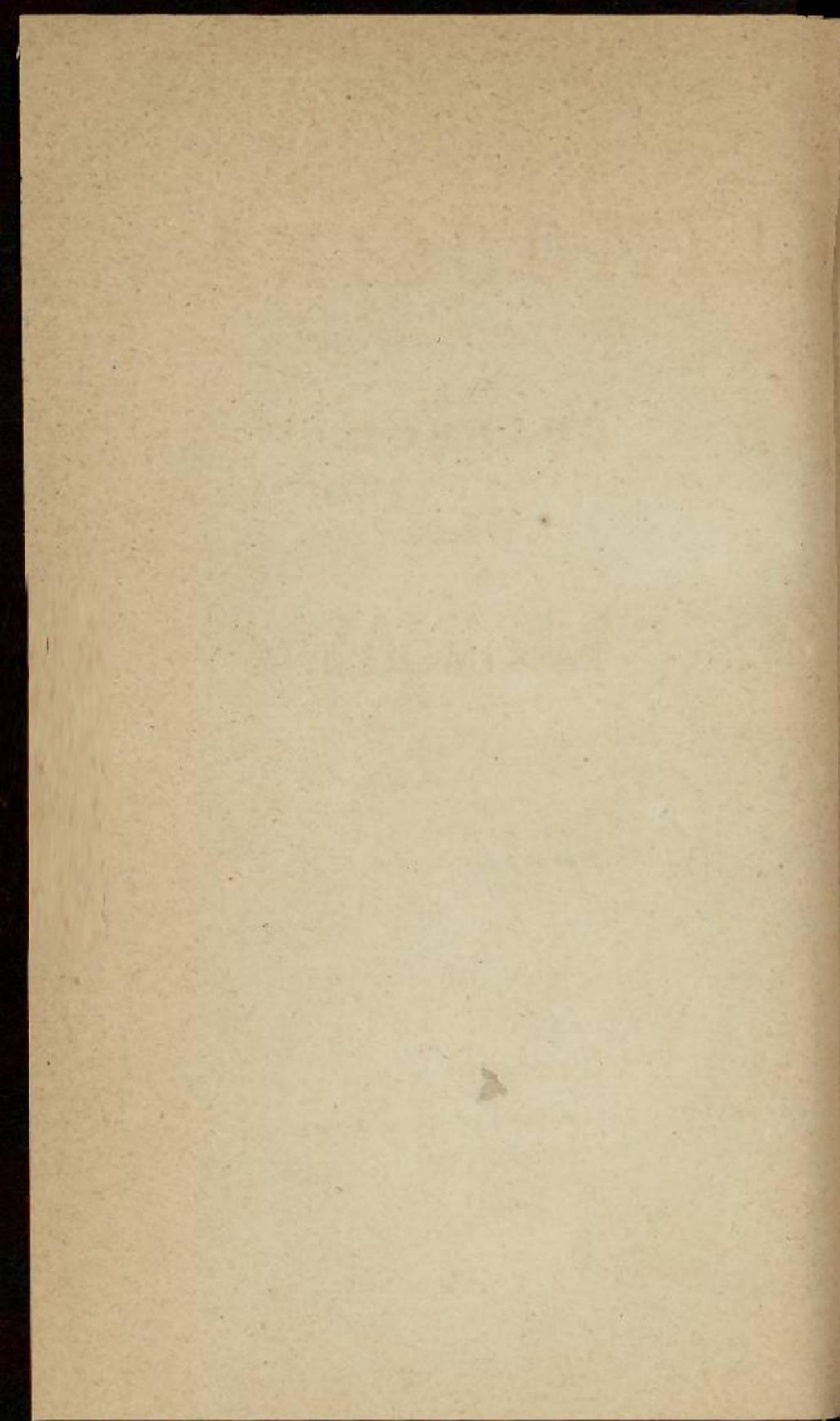


LA LIMOUSINA

UNIVERSITÉ de TOULOUSE-LE MIRAIL
INSTITUT D'ÉTUDES MÉRIDIIONALES
LINGUISTIQUE



X G 115

LA
LIMOUSINA

DEUZIEME LIBRE

DE

CHANSOU

EN POTOUEI LIMOUSI

NIMAI EN FRANCEI

PER

JOSE MOZORAU

DE SOULEGNA



Contentà tou lou goût,
Qu'ei mou veù lou pù dot,
Potouei ôbe francei,
Que chacun chausisse,
Suivan so fan, suivan so sei,

Et suivan se.

DEUZIEME EDICI

UNIVERSITÉ de TOULOUSE-LE MIRAIL
INSTITUT D'ÉTUDES MÉRIDIONALES
LINGUISTIQUE

LIMOGEI

ENPRIMA CHA MODAMO Vº DUCOURTIEUX

DI LO RUO DE LO BENO

1883

DEIDICAÇO

Vautreï que parlâ lou potoneï
Mai que lou parloreï denguèro;
(Gnio que n'en fan lour eibotouei!)
Vautreï que n'ei d'autro granmaïro,
Qu'ei per vautreï qu'ai enventa
Queuqui, gen de chaque vilâge;
Quoique marfiei e enteïta,
Iô vouï ai deïdia quel' oubrâge.

JOSE MOZOBRAU,
de Soulegna.

OVAN PERPAU

Obitan dô Limousi, nimai dô environ, mai de pû loin, quî que n'an pâ toutofe refusa de s'eigoyâ en leji, en chantâ, en parlâ lou potouei, eicoutâ-me :

Mâ quî qu'an jura, sacrojî, de changniâ de lingo, qu'î marchan dî leur progre orguelioû tan que î voudran; per me qu'aime l'ancien bovardâge de quî viei Jantoû. Nôtrei gran-pai de cauquove; ô èro be si naturel, que me plâse a lou revicoulâ. Quî que se vanten que lou potouei chaulio lou pop.er, qu'un n'en chanto mâ quan l'un' ei sodoû, que lejissan dô francei, ô nei pâ pû râle que lî châtegniâ joû loû châten; toû loû letra se viren o n'en fâ dô libref, mai cauqû n'en fan, mo jangocî, d'ossei bien topa; tobe que loû pai e mai, que voudrian s'eilevâ, lou parlen o leur pidito fomilio, quito o d'eilo, quan lo n'ei pû joû leur vudo, de se credâ entre comorâdo : « Ei Panchirou, » sanjaurei, moun pai vô be prou que iô parle lou lingage » dô academichen, mâ co me counve gaire; dovan se, » o lo bounouro, mâ dorei, nanni, lou parlorai be prou » vîte quan me foudro nâ pourtâ lî molinâ rouyâ; d'oliour » moun pai fai coumo me, ô lou parlo jomai o degu, ni » o mo mai, noumâ o me, mai creze qu'ô lou so gaire,

» so lingo s'embarbôlio toujours, tobe que li counprenh
» p erque jomai re. »

Veiqui paubrei pai, maugra toutâ vôtrâ le'çoû, lou
progre de vôtrei pitî pouliçoû.

Oci, fosei coumo fau ô meû, lour changniei pâ lour
prumiei lingâge. qu'î tenen de lour nûriço, ô siro toujours
lou prefera, ôbe qu'î nonan obitâ no grando vilo ente
degu loû counprendrio; d'oliour crezei vautreî qu'un ne
po pâ se chervî, per eicrire, tobe de potouei coumo de
francei. Autre ten loû rei lou parlovan, mai co nâvo
tobe, si pâ mier qu'ôro; lo reino Bertho, en filan so
counelio, n'ovio pâ d'autre lingâge... Oro, ai un frai, un
nebou o Porî, noû noû eicriven souven en potouei,
preuvo qu'un poudrio li fâ soû ofâ generalomen, qu'ei
meimo nôtrâ letrâ lâ pû aimoblâ. Eicoutâ-n'en uno
qu'envouyei o moun nebou gni ôro tô un an :

Vinto-ue decembre, quei lou jour de l'eierire,
Cher nebou, lou potouei o l'er de te fâ rire,
T'en vô fâ cauquei ver, i te randran counten ;
Co te foro possâ un momen de boun ten.
Quan tu loû reçôbrâ creze que co siro
Tou lou prumiei de l'an, moun cœur iê desiro ;
Qu'ei un jour bien feita, l'ôme qu'o un omi,
Per li fâ dô souei n'ei jomai endermi,
Ete que sei lou meu, forio lou diâble o quâtre
Pâtô que mo gaita ne sobei pâ l'eibâtre ;
Mâ sirai-iô plosen deipei que n'ai pâ ri
(Un ne ri pâ ô pilori)
E de seigur li sai deipei que lo misèro
Noû fai tan desirâ lou progre de lo tèro,

L'òme quo dô poudei o l'autre fai lo guèro !
Loù peitrei volen nâ ô dovan dô moueinei...
Oci ne poudrai mâ t'envouyâ mouê einei.
Pertan sirio plo fier de t'ôfri dô plosei,
T'ô proumetei un jour... Oui, fô que tu risei,
Car moun pû gran devei ei de ne pâ menti ;
 Vô tocha de te deiverti...
Pèr ente coumençâ, pèr lo nouvèlo annâdo,
Que lo vâlie en pau mier que quello qu'ei chobâdo
 Que loù Prussien, loù Oleman,
Ne noù eicourjan pû di là pleinâ dô Man !
Que lour fier generaû, qu'an toù l'instin sôvâge,
N'ordounan pû châ noù lou viol e lou pillâge.
Que per te, mai per me, mai per toù loù nôtrei,
L'ovenû cho juyôû, chasse qui grô meitrei...
Souâte que dô deierei bien fa noù eilagnan
Deicho en Caledoni loù treitrei, loù feignan !
Que jomai d'ovouca ne prègne lour defenso
E qu'un n'entende pû parlâ de quel' engenço.
Que loù francçi choban lour pidito cârieiro,
Librei coumo peiçoû ô miei de lo rivieiro,
 E lounjo sei countâ lo ne,
 Coumo quello de Chotoune,
Mai mai si co poudio, quan gni ôrio pâ de mor,
Noù forian tou poriei, lo pareirio d'obor,
 Surtou si toujours lou printen
Restâvo prei de noù e noù randio counten.
MA ai pô que qui vœû dessoû mo chominâdo
 Ne vendran pâ de quel' annâdo
 E n'en ai d'autrei o te fâ,
 One quei mouê meliour ofâ...

D'obor te souâte lo richesso.

Uno gento meitresso,

Quinze châteû

Plei d'or, de bijou, de gâteû,
Dô chei, dô fusi per lo chasso,
Tuâ lo lèbre, tuâ lo becasso.
Vei chaque jour o toun dinâ
Poulâ, dindou, ôchâ, conâ,
Chopoû, feisan, pardri, solâdo,
Trufâ, pâti, iô, marmelâdo ;
Dô deicer de tou tou varjei,
Dô vi francei, dô eitrangei :
Frountignan, Malaga, Madèro,
Pâ no quito poumo de tèro ;
L'eiti, l'iver, dô artichaû,
Dô café, dô punch, dô vi chau,
Un billar, no bèlo voituro,
Dô pâgei o gento figuro,
O richo tournuro ;

De là flour, no feito publico.

Dô bal, e per dinâ pertou de lo musico.

Dî tou loû coin de lo gaita !

Per loû paubrei ple de bounta !

Lour fâ n'eimâblo chorita ;

Dô preijouniei preichâ lo liberta,

Dô proscrî l'ospitolita ;

Prei d'un malaude olita

Nâ souven pèr umonita,

Coqui li randrio lo santa,

Que lou mau li escomouta !

Veiqû per te ce qu'ai reiba,

— v —

Cher nebou, mâ n'ai pâ choba...
 Te desire inguerâ chéfe de Republico,
 Que tu lo presidâ, que lo chio magnifico ;
 Douço, charmanto. pacifico ;
 Que châcun cho uroû dessoû to politico,
 Que lo chio sento, angelico !
 Quello-qui de Jeisû, lou martyr de lo clico...
 Voudrio te veire ôci presidâ l'Omerico,
 L'Oceani, l'Asi, l'Eurôpo maî l'Ofrico !
 Per que l'envouyessâ lou vuleur sei replico
 Countugnâ lour meitiei ô foun de lo Baltico.
 Que cochalô, requin, crocodilo, boleno,
 Lugessan qui cheitt di lour larjo bedeno.
 Qu'ôci t'ordounessâ que lou nôble enteita
 De soun emploi cho deiplanta
 Quan sou se tou marchô de trover, de coûta.
 Qu'ô balie soun meitiei vanta
 O fi d'un romouneur si ô l'o merita
 Pèr soun tolan, so foculta,
 Soun ômour, so focilita
 E so grandô bounta
 O voulei lou be de l'Eita...
 Ei-co dô vœû que te desire,
 Gnio be qui de que te fâ rire.
 I soun per te brillan, plo dou rempli d'opâ
 Mai ai pô qu'i ne vôdran pâ,
 Si t'èra prei de me, dl nôtre Soulegna,
 Un piti veire de cougna.
 Pertan iô te jure, sei jità lou au cri,
 Que moun cœur parlo en mou eicri...
 Voudriq be te charjà d'uno pidito causq

Bien simpl' o fá, veiqui lo chauso :
Qu'ei de veire moun frai, e li dire per me
Bounjour, boun an, que toujours iô l'aime,
E li boliá caueû dô vœû que l'ai souâta,

Tu n'ôrà prou de lo meita !

Surtou que moun garçou, nimai mo meinogairo,
Te souâten coumo me to pleno jobichieiro

De bounur de châco monieiro,

Tobe qu'o toun onclie si tu n'en cedâ pâ,

Tu sirâ pèr tro ple e n'en forâ tropâ

O caueque si vouleur que vendro t'otropâ...

Te parlorio b'en pau desubre lo campâgno,

Mâ l'ei tan trirte ôro, lo misèro lo gâgno,

Loû garçou nimai lâ fillâ

Ne van pû di loû plai culi lâ nôsillâ !

Ne fan pû loû diomen ensemble o là quillâ.

Pâ de chan de bargei, î an toû lou lignô,

N'ôviria pû dôtou l'aimâble roussignô !

N'ôviria mâ Bore, ô chanto un fre bemol

Qu'ô ve de counpôsâ ô foun de Kargopol.

Queu poi ei tou prei de lo mer glocialo,

Oqui mai de die mei de l'annâdo li jâlo !

Bore obito qui endrei

E nou ve châque iver jolâ nôtrei aubrei,

Noû fai toû rancougnâ di nôtrâ douâ cendrei,

Entro li nou jolâ loû rein mai loû toloû,

Maugra toû nôtrei soin ô se môco de nou...

Châ loû richei ô ne fai jomai un tau eife,

Ch'ô li vai ô se foun tro vite di lou fe !

Lour topi, paroven, li fan no talo guèro

Qu'ô ne po mâ trâ nou emplyâ so coulèro...

Ma t'en dirai pâ mai, sur co tu sei u'òme
Que iò coumprençi mier que trento coumo me.
L'iver que noû sunei ô foun de lo chômicieiro
Fai desirâ o toû lo sozou printonieiro !
 O mo chossa de moun varjei,
 Reste cloua dî moun foujei ;
 Gnio pas de flour, l'an ehoba de flûrl,
 Lo jolâdo lâ o toutâ fochâ muri...
Per calmâ mouè einci iò vio uno cigâlo,
Lo s'ei nâdo juchâ dî nôtro copitâlo.
E coumo en me quitâ l'o m'o metu tou soû,
Moun cœur n'en o sufer, aimâvo sâ chansou...
Deipei en ermite iò passe mo câricieiro
Ai pertan moun garçou, moun cha, mo meinogeiro !
Ma oci. reste soû, meimo pâ tro counten,
O tisounâ moun fe deichant' o brâve ten ;
Sen-t-Antoni e me, n'òrian lou meimo sor,
Si ovio coumo se un grâ e gente por...
Quan per cauque besoin fô que serte defôro,
Ah ! que lo noturo ei negro nimai ôro !
 Lou aubreî n'an pû no fêlio,
Li veiriâ per ozar no paubro sandilio,
 Cherchâ no mâgro chonilio !
 Mâ lo n'i trobo re e lo fan lo fai nâ
 Châ lou peisan rôbâ de lâ gronâ,
Et per ne pâ muri, quello paubro mesanjo ;
Vai minjâ lou froumen deicho ô foun de lo granjo ;
Ma souven un margau cocha ô recoude,
Voû lo rapo d'un sô, n'en fai soun morende...
Noû senblen que-l-ozeu, noû paubrei endigen !
Lo fan noû ran vuleur mai noû soun brâvo gen.

Alor, de gró margaù ncù grifen di mejjou
Per ncù nà devourá ó soun d'uno preijou...
Tournan parlá d'ôzeù. Depei lo Sen-Creipi,
Qui d'ein s'en soun na di lou Mississipi !
L'eigrinjôlá, là ser, lou luzer mai l'arpi,
Servoulan, parpoliô, mouchá nimai fermé,
Sou tèro tou-t-ei na deich'ô beu ten dermî...
Gnio mâ l'ôme qu'eici resto sei s'engourdî,
O o tou loû molar, tou loû mau, milodi,
Oci v'ô m'oreitâ, car loin de m'oplodî,
Iô te forio degreu ; moun cher nebou, adî !..
Oro qu'ei un eicri que de te iô desire,
Sitô que l'omita te diro de m'eicrtre,
E l'omita deurio voula !..
Si tu n'en â per me ôrai tâ nouvelâ,
Di dou jour, qu'o siro per me un beu momen...
Iô te sâre lo mo per dorei counplimen,
E l'enbrasse de cœur, entau fai moun gomin,
Entau fai Morietto,
Que de parlá de te se fai uno feito...
En teierire qui ver m'eivi que te vese,
Co me fai bien plosei. Toun cher ouncie : JOSE.

Vautrei vesei be, meipreseur de potouei, qu'un po sanjî,
dí queu lingâge, fâ tou loû ofâ poussiblei, mo jangoci :
de lâ letrâ, de lâ chansou, dô librei, dô quîtei biliei de
banco mai de coumerce ; mâ vautrei volei fâ coumo loû
moussur : cauco ve î ne sobian soulomen pâ lejî. Oro co
fai tou sâ clioçâ, e vautrei volei loû sègre, ozar de venî
toujour dorei î. Eibe, quei quelâ fierta que fan lâ divisî

dô mounde entiei. Pû de routinâ... nouveuta... intere... intere... Oûi, dô jour que Caïn o tua soun frai, l'ôme n'o pû counegu l'omîta, vègne d'en vègne, mâ que lo fourtuno tounbe châ se, ô lo rece loû brâ deiber, sei s'enquieitâ si qu'ei quello de soun vesi.

Veiqui, ômei de lo fierta, ce qu'oyo o vou dîre, e vautrei, simplo gen, qu'eimâ o counservâ vôtrâ anciènâ obitudâ, prenei moun libre, sanjaurei vautrei li veirei qu'un veritable dicipie dô prumiei crucifia po possâ, sei se nûrî d'orgueil, dô momen bien juyou en leji lou potouei.

RÈGLES ADOPTÉES DANS CET OUVRAGE POUR LA TRANSCRIPTION
DES SONS PATOIS.

Toutes les lettres se prononcent et ont un son invariable, celui qui leur est attribué dans l'alphabet français.

Les *e* non accentués sont fermés.

Ai et *au* sont des diphthongues qui se prononcent à l'italienne et qui sont imparfaitement figurées *ai*, *aou* par certains auteurs.

Ei est une quasi-diphthongue dans laquelle le son de l'*i* est presque imperceptible. C'est à peu près la finale *er* de nos mots français *aimer*, *premier*, etc., seulement le son est un peu plus allongé, et l'on y fait sentir un peu l'*i*.

Eu se prononce comme dans le français *feu*.

Oi, comme dans *quoi*, *loi*, etc.

Ou, comme dans *fou*.

L'y est employé comme consonne et se joint toujours à la voyelle qui suit.

Ch se prononce à l'espagnole, comme s'il y avait un *t* devant (*tch*), mais cependant en faisant très peu sentir le *t*.

G devant *e* et *i*, *j* devant toute voyelle, se prononcent légèrement à l'italienne (*dge dgi*).

Gna, *gne*, etc., sont toujours mouillés et se prononcent comme dans le français *gagner*. C'est absolument la *ñ* espagnole.

Gua, *gue*, etc., se prononcent sans faire sentir l'*u*, comme dans le français *guitare*.

De même on doit toujours prononcer, sans faire sentir l'*u*, *qua*, *que*, *qui*, etc. (*ka. ke, ki*).

Le *s* entre deux voyelles a le son doux; cependant, pour plus de clarté, il est presque toujours remplacé par *z*.

Le *t* a le son dur, comme dans le français *nous partions*.

(Extrait des *Poésies en patois limousin de Foucaud*,
édition philologique, par EMILE RUBEN.)

PREFAÇO

LOU VENDEUR DE CHANSOU.

Èr counegu.

1

Garçoû, venei me chotâ,
Iô vende lo jôyo!
L'ôseu se p'â en jolôyo
Ch'ô aimo o chantâ.

Vende de brovâ chansou
Que pleiran di là fomillâ,
Iô l'ai fochâ per là fillâ
Mai per loû garçoû...

Garçoû, etc.

2

Ai chanta sur mai d'un touu,
Sur l'ôbouei, lo cliorinetto;
Lou fl joule, lo chobretto,
Sur lou mirlitoun.

Garçoû, etc.

3

Tou chanto, gran mai pitt,
Lou lioun, lou meûchou, lo belio
O chan tou praito l'ôrelie,
Loû sei, loû mott.

Garçoù, etc.

4

Re de tau ch'un fai ôvt
En fâ l'omour o so bèlo,
Cauco tauvero nouvèlo,
Co lo rejôvt...

Garçoù, etc.

5

Quan l'einei vous minoro,
Quan lou sor vou fai lo guèro,
Fô chantâ, chantâ denguèro,
Co lou chossoro.

Garçoù, etc.

6

O ei counten tô coum' un Dt,
Queu que chant' en fâ l'oubrâge !
Co redoublo soun courâge,
Qu'ei lou porodt...

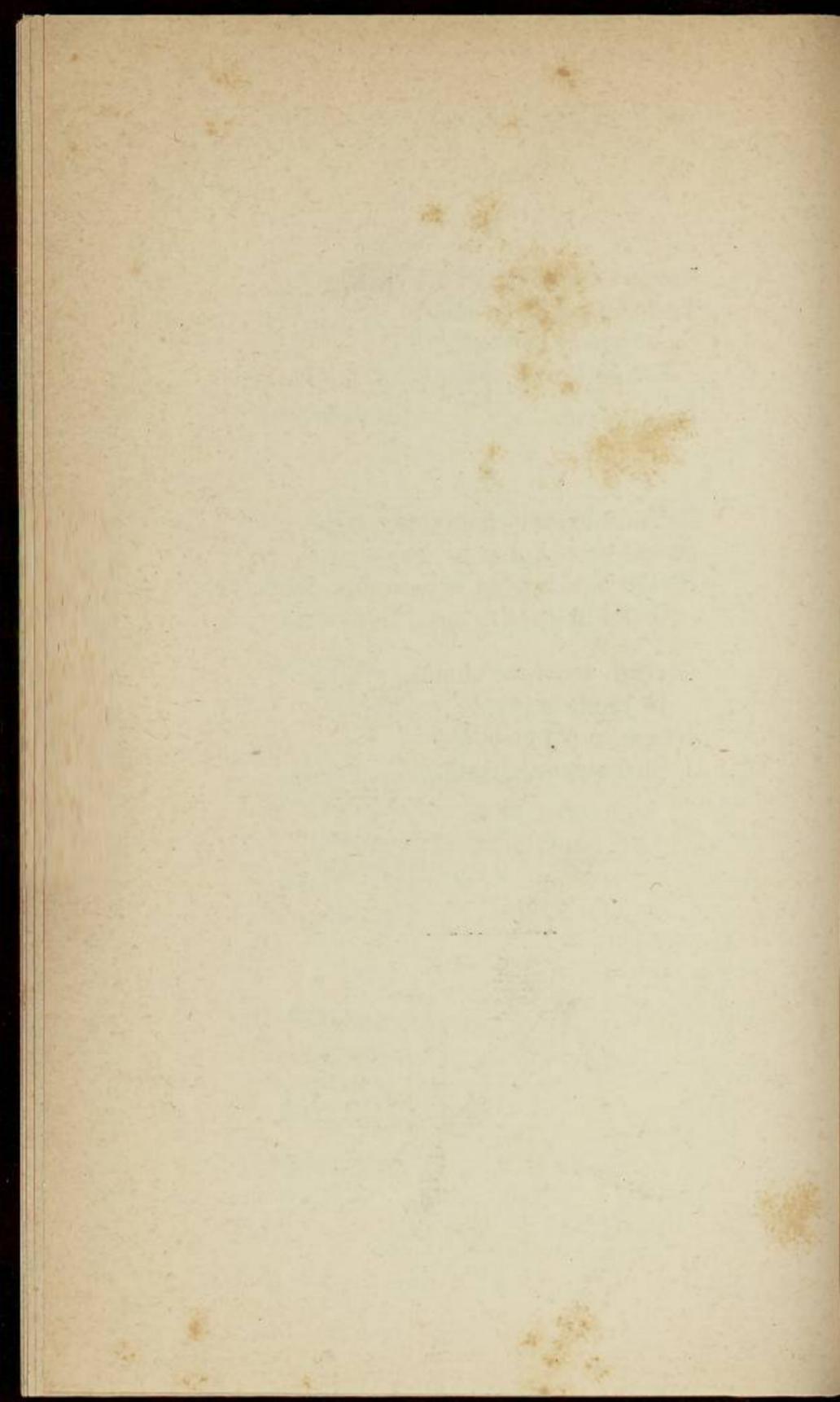
Garçoù, etc.

Vautreï qu'un ven dî loû chan,
Troholiâ touto l'annâdo!
Fô obrejâ lo journado
Pèr de braveï chan.

Garçoù, etc.

Deïcho mo mor chantorai,
Meïmo en possâ lo barquo
De Caroun, brovan lo parquo,
O viei iô dirai :

Garçoù, venei me chotâ,
Iô vende lo jôyo!
L'ôseu se plâ en jolôyo
Ch'ô aimo o chantâ.



LA LIMOUSINA

LO BERCEUSO.

Èa : *Dormez, dormez, Mademoiselle.*

1

Veiqui be n'ouro que te nine,
T'ai preiso per tou loù chomî;
O te permenâ iô m'eichine
Tu ne volei jon ti dermî.
Oier tu faguèrei charmaato,
Morphe oribe dobouro!

Der, eicoùto to mai que chanto,
Obe lou lou te minjoro. (Bis.)

2

Eimandi que me permenâvo,
De di loù bouei l'ai vu sertî!
Sâ gran là den ô me moutrâvo,
Q'ielâ que minjen loù pitî...
Gâro, si tu fâ lo meichanto,
O ve de possâ tou-t-ôro.

Der, eicoùto, etc.

3

Si tu viâ vu quan ô possavo
Coumo souê ei fojian lou fe ;
So lounjo couo qu'ô retroussâvo,
Fojo tou fuji... Pêr mo fe,
O neû o mei di l'eipouvanto,
Toun frai n'en tremblo denguêro...

Der, eicoûto, etc.

4

O ei toujours dî lo chorieiro,
Ne purâ pâ, ô t'ôvirio ;
O entrorio dî lo chômiêro
E dî soun crô t'empourtorio.
Qu'ei no taniêro deigoûranto !
Ser, gropau, tou lî domouro...

Der, eicoûto, etc.

5

Der vite, châ ôboissentô,
Lou boun Dî te foro froujâ !
Oprei tu sirâ grandô, gentô,
Lou lou te poudro pû minjâ.
Oleidoun, fillo coressanto,
Toun pai e me, l'un te dîro :
En troboliâ, mo fillo chanto,
N'omouroû co te menoro.

(Bis).

L'OMI DE LO NOTURO.

Èr : *Ai reiba touto lo ne o d'uno botâlio.*

1

Iô sai l'ôme de lo pa,
Jomai lo coulèro
Deich'ôro mo gro fropa,
N'aime pas lo guèro.
Loû mandî nimai loû sei,
O chan trôbe moû plosei...

Lo chauso ei seguro,

Me

Aimo lo noturo.

} *Bis.*

2

Sai fier de me bolodâ
Toujour en campâgno ;
Ne tourne mâ morendâ
Prei de mo counpâgno.
Bève un boun veire de vi,
Ovan que dessei servi...
Lo chauso, etc.

3

Ne rancountre di loû chan
Jomai l'escliovâge !
Toujour loû ômei meichan
Fujen lou vilâge.
O lo vilo î van lujâ
Qu'ei qui qu'î sabeu roujâ...
Lo chauso, etc.

4

Un di qu'o Port gni en o
Qu'au no plâco eisado,
Que chaque jour lour mène
Per nûri n'armâdo.
I an per fâ cauco lei
Pû grô d'or que lou soulei...
Lo chauso, etc.

5

Aime mier veire bâti
Un ni de sandillo,
Oprei veire sou pitî
Dessur no branchillo,
Que veire bâti un for
Per mier tuâ queu qu'ei deor...
Lo guèro ei trô duro, }
Me, } *Bis.*
Aime lo noturo }

6

Eicoutâ-me, moû omi,
Lo chauso ei seguro !
Jomai n'ai gu d'ennemi,
Ni pourta d'armuro,
Parlà me d'un boun repâ,
Noun pâ d'un meichan trepâ...
Lo guèro, etc.

7

Coumen quitâ moun fougei,
E lo mor di l'âmo,
Nâ pourtà châ l'eitrangei
Lou fer et lo flamo.
Sai tro ple d'umonita
Per pechei fâ quel eita.
Lo guèro, etc.

8

Jomai d'un grô generau
Iô n'ai gu l'ô taço !
Si foullo sagî l'eirau
Per prenei so p'âço !
Nâ tuâ d'un cœur ofermi,
Creze que mèrio en chomi...
Lo guèro, etc.

9

Pertan jure sei menti !
Si n'autro puissanço
Venio per noû deicoutî
Otoquâ lo Franço ;
Sai viei, ai tou mou piau blan,
Mai partîrio lou dovan...
Per de mo presenço,
Me,
Chossâ que l'engenço.

LOU PLEBICITE DO UE MAI 1870

ÈR : *Mon père me marie.*

1

Jantou, gnio no nouvêlo,
Lou mèro iô m'ò di;
L'ampetour tai n'opelo,
Fô pâ qu'ô chio deidi.
O fai un plebiscite
T'û di nô re intere...
Quei n'âte de merite!
Me n'i couprene re. (Bis.)

2

Pertan moussur lou mèro
M'ò bien di, saprodî!...
Qu'ei per tâ de lo tèro
Un segoun porodî.
O repau sur lo Franço
Soun cœur e so bounta!
Noû van vei l'oboundanço,
L'unioun, lo liberta. (Bis.)

3

L'impo que noû devouro,
Siro dobor deitruï!
O ne viô o pâ n'ouro
Quan n'ôcan toû di : *Oui.*
Pen se foro de bilo,
Noû siran, chà n'en sur,
Quan noû n'iran en vilo,
Mei coumo dô moussur. (Bis.)

4

Oprei queu vote sâge
L'endemo nou ven Iran,
Beitau, grain, legumâge,
Tou ce que nou voudran.
Nou veiran ô vilâge
Lou bouneur o meijou,
Queu que vô lou pillâge
N ôro nâ lo preijou !... (Bis.)

5

Oci nôtre boun mero
M'o di de fâ votâ
Toû qui que sur lo tero
Soum gen o l'eicoutâ.
Mâ qui qu'an tan de flâmo
Per dire NOU ! sanjî !
Qu'ei dô creitien sei âmo
Que chacun deu fuji. (Bis.)

6

I parlen Republico,
Progre, umonita ;
Quei de viande boutiquo
Ennemi de l'eita.
Nô r' amperour vô l'ordre !
I qu'ei dô insurjâ ;
Ah ! s'i poudian nou mordre,
Nou s'rian tou minjâ. (Bis.)

E lo gen de campagno
N'eicouto re dô tou!
Lou voloun, lo mountâgno
An vota *oui* pertou.
Mâ toujours l'impo rerto,
Oriâ beu s'einuyâ...
Foudro vendre so verto
Per pechei loû poyâ. (Bis.)

LA QUATRE MEITRESSA.

ÈR : *Un soir j'ai vu Louison.*

1

Garçou, mo bèlo Eisobeu
Gardo soun troupeu
Olai di lo pleino!
Trâ eilo guio lo Netoun,
Lo tan donço Hei'èno
Mai lo Jonetoun...

Nan vite lâ coressâ,
Lâ nou eipèren per dansâ,
Oui, oui,
Lour ai di : Vau nâ quei i
Queu que vôtre cœur cheri.

2

Quan ai gu parla entau :
« Vai-t-en di l'oustau
» De Jean, Liôneu, Pière
(M'an-là di di leur eitan),
» Cour en loû nan quère,
» Qu'ei notré golan. »

Nan vite là coressâ,
Lâ ncû eipèren per dansâ,
Oui, oui,
Lâ m'an di : « Vai ncû queri
» Queu que nôtre cœur cheri. »

3

O vin-t-an toû loû garçoù
S'en van sei feiçoù
Prei de leur brunetto.
Lâ nôtrâ se trôben lai
Desubre l'erbetto,
O coûtâ dô plai.
Nan vite, etc.

4

Sur leur teito ei lou chôpeu
Que moun Eisobeu
Leur tresse de paillo ;
I soun cuber de riban,
Gnio vun prei leur taillo
Que bouclio dovan...
Nan vite, etc.

5

L'an prei per enchodenâ
Lour crinolinâ !
Lour rôhâ o page.
Ce qu'embell leur opâ,
Co sirio doumâge
Si li novâ pâ...
Nan vite, etc.

6

Quî quâtre jônêi garçou
Nèren sei feiçou,
En dressâ l'ôreilia,
Prei d'eilà deicho lo ne,
Foguèren lo pelio,
Pui l'un s'entourne...
Lou troupeu n'âvo dovan,
Quî ue omoroû chantovan,
Oûi, ouï,
L'eminita sor dô plosei,
E se dissèren bounsei.

LO NOUVÈLO LISETTO.

ÈR : *Ah ! Janot me délaisse.*

1

Ier troubei no Lisetto.
Coumo feu Berangei
Tau queilo l'ei coquette
En soun air lingagei!...
Aimâblo, coressanto,
Soun air doû me charme.
O toû momen lo chanto,
Lô l'aime ôtan que me.
Tra, la, la, la, la, la, la,
La, la, la, la, la, la, la.

2

Quan li dissei : « Lo bello,
Quau noun lô te boliâ. »
— Liso, reipounde-t-ello
» Sei fâ de boreillâ,
» Si tu volei paubretto
» Obitâ moun grogniei,
» Tu sirâ lo Lisetto
» Dô nouveu chansouniei. »
Tra, la, la, etc.

3

En rire lo mignardo
Me disse : « Grô meichan.

» Nîrai dî to mansardo
» Puirque t'eimâ lou chan.
» Dî chaquo chansounetto,
» Coumo lou grand chanteur,
» Tu forâ sur Lisetto,
» Cauque couple floteur ! »
Tra, la, la, etc.

4

E lo bèlo sur l'ouro
Me segue o queu prî;
L'obito mo domouro
Pû bèlo que Cyprî...
Vivo, mâ sei coulèro !
Oci lo menorai,
Sai tardâ, chà lou mèro,
E me moridorai.
Tra, la, la, etc.

LO RESSENLENÇO.

Êr : *Tu n'en a jamais rien su.*

1

Obitan de lo campagno,
Nôtre sor ei tou poriei !
Tu vendei froumen, chââgno,
Loû pû beû frui lô periei

Per pechei poyâ to tâlio,
Lou couletour exigen
O creda!.,. vâlio que vâlio, } *Bis.*
Fô li pourtâ toun argen.

2

E me quan fô de l'oubrage
Qu'un lou me payo countan
Loin de m'eidâ ô meinâge,
Coure châ queu charlotan,
Fô lou poyâ, mai denguèro
Si poudio lou contentâ...
Ch'ô ne di pâ en coulèro, } *Bis.*
Te forai executâ.

3

Quan no feiro se presento,
O loin, ôhe o l'entour,
De pô de manquâ to vento,
Tu partei ovan lou jour.
Coumo lo journâdo duro
E que lô te meinojâ!
T'à di to verto de buro } *Bis.*
Mei toun croûtou per minjâ.

4

Si ai cauquei sô en pôcho
Forço de leberounâ,
Quan lou beu diômen s'oprôcho,
Queu jour voudrio chôpiuâ.

Mâ veiqui que lo potanto,
Personel e mobiliei...
Prestoci. Tou m'èipeuvanto
E fô restâ ô fougei.

} *Bis.*

5

Noû sonn de lo meimo raço.
Oubrici, peisan, l'argen
Jonai ne noû enborasso,
Noû sonn de tro pito gen.
L'employa nei, lou noû bâlio
E lou me di nôtro mo,
Per vei trobai e voulâlio,
Mâ lou noû repren demo.

} *Bis.*

6

Veiqui pertan de lo Franço
Ce qu'un noum' eigolita.
Queuqui vi di l'oboundaço,
Queu lai di lo paubret ;
E queu que lou moi trobâlio,
Que sei cessâ vai e ve !
Coueijo sur un lie de pâlio,
L'autre sur un de duve.

} *Bis.*

LOU DESIR.

ÉR : *Vieil Homère, grand Voltaire.*

1

Lo vito de quello tèro
Ne ran pâ toujour counten !
Dî lou for de lo misèro
L'un desiro lou boun ten.
L'un desiro que co plève,
O que lou soulei se lève,
O que venie f'eitî...
Qui desir fan potî
Loû meu, sei voû mentî,
Soun beuco pû simplei, pû pitt...
No bouteilio
Soû lo treilio,
Qu'un omi m'o servi,
Fai mo gaïta san porelio,
Lou vi, (*ter*) } *Bis.*
Ran l'òme rejôvi.

2

Gnio que voudrian qu'uno bèlo
Que loû o jomai eima,
Loû choriss' e cho fidèlo
O d'un fe si mau luma.
D'autrei mountâ dî lo luno
Ocoporâ lo fourtuno ;
Qu'ei de là boreilâ !
Fourçâ de là filiâ,

2.

Sei or voulei brillâ ;
N'aime pâ entau o botoliâ...
No bouteilio
Soû lo treilio,
Qu'un omi mo servi.
So mier flotâ moun ôrelie.
Lou vi, etc.

3

Desirâ qu'ei no mognieiro
Qu'eici l'ôm' o toujours gu :
« Ah ! Si noû vian no secheiro ! »
— Dî moun chan si vio plegu,
« Si poudio nâ di l'Ofrico. »
— Obe tou dî l'Omerico.
« Lou Perou so charmâ ;
» L'or li ei o plenâ mâ. »
— L'Osi o lar d'aimâ. —
De tou co me ne desire mâ
No bouteilio
Soû lo treilio,
Qu'un omi m'o servi,
Lo fai mo santa vermelio.
Lou vi, etc.

4

Chacun desir' o lo roundo
Suivan so paubr' enbici ;
Lou golan voudrio so bloundo,
Lou gueu no meichant' oct.
Lou barjei souven desiro

Ovei quello que soupiro
Per se di lou bouei d'omour ;
 Ouimâ queu sejour,
 Li parlâ touî louî jour
D'omita... Me yai per fâ mo cour
 No bouteilio
 Souî lo treilio,
 Qu'un omi mo servi,
Qui l'omita se revèlio.
 Lou vi, etc.

5

Tan que sirai di queu mounde
Desirorai dô nectar ;
Qu'eici chacun me segounde,
O Bâcû dressan n'ôtar ;
Noû metran souî so persouno
No borico pleno, bouno,
Plocâd' entre sâ chambâ !
 Si noû volen boubâ,
 Noû lou vendran troubâ,
O sourî quan ô veu oribâ...
 No bouteilio
 Souî lo treilio,
 Qu'un omi o servi,
Qu'ei per se uno mervelio.
 Lou vi, (*ter*) }
 L'o toujours rejôvi. } *Bis.*

LO MARSEILLEISO DO PEISAN.

En : *Allons enfants de la patrie!*

1

Loû froumen n'an pû de verduro,
I soun rousseu tô loû mossâ!
Quan quello daureiy' ei moduro
Defor' un ne deu lo leissâ. (Bis.)
Co po survenî un ôrâge
Boueira de grêlo, deivastâ
Nôtrei brâvei grain e pourtà
Lo fomino di lou meinâge.

Arman-noû, canpognau, pregnan la focillâ!
Garçou, filiâ,
Nôtrei guerei, fô nâ loû deipouillâ.

2

Qu'ei lou po de l'annâd' entieiro
Qu'o lo granjo noû van pourtà!
Que tou li âno, lo meinogeiro
Fai qui besoin per repâtâ. (Bis.)
Quan noû vendran fâ lo dinâdo,
N'ôran se nimai n'ôran fan,
Noû siran joyou, mou efan,
De veire lo tâblo charjâdo.

Arman-noû, etc.

Quan n'òran sora châquo gerbo,
Vôta nirei, pîta fi iâ,
Glionâ, e coumo guio de l'herbo,
Foudro li touchâ l'òveliâ. (Bis.)
Lâ li chossoran lo misèro,
Sacro ! me ne sai mâ counten
Quan vese pertou lou boun ten,
Quan re ne poi sur lo tèro.

Arman-noù, etc.

Fosan dô vœû per que lou mounde
Tan gran cho-t-eu ayo lo pa ;
Que tou citoyen noù segoude,
Que gni ayo degu de trounpa. (Bis.)
Que l'òme prègne l'obitudo
D'cidâ soun frai dî sâ ocî !
Dessei rempli de counpocî,
Per queu quo lo vito tro rudo.

Arman-noù, etc.

Unissan-noù, gen dô vilâge,
Chossan lou mau sei pen recour !
O moluroû quei sei oubrage,
Noù deven toù preitâ secour. (Bis.)
Quan Jèsu noù rende visito,
O noù parle de l'omîta !
Si soû vœû soun eixecuta,
Joyoûso sîro nôtre vito.

Arman-noù, etc.



Noû soun simplei tau lo viôletto
Dô mèrâ seguen loû ovî!...
Lou gardo qu'ei lour estofetto
Ve châ nautreî per loû servi. (Bis.)
Si cauquo chauso se presento,
Cauque vote, cauque turmen,
Lou gardo ve subitomen
Pourtâ lour ordr' ôbe lour plento.

Arman-noû, etc.

Gnio dô û que se fan lo guèro!
Quî qui n'an pâ d'umonita.
Lo guèro mèno lo misèro
E deitruî lo froternita. (Bis.)
Peisan, debou, l'ôrôro brillo;
Randan noû aupe de Cère!
Bien arma, e dî loû guerei
Coupan touû o co de fôcillo.

Courâge, canpognau, pregnan lâ fôcillâ!
Garçouû, filiâ,
Notrei guerei, fô nâ loû deipouillâ.

MO RICHELSSO

ÈR : *De l'eau et du vin.*

1

Quan oribei sur tèro
Ero nu e cheiti,
Jomai pû lo misèro
N'o quita lou piti.
Noungro jomai l'eisânço
N'o de moun eizistanço
Oduoci un momen !
Pertan di l'olegresso
Ai possa mo jônesso
Sei vei ôcun turmen. (Bis.)

2

O defau de fourtuno,
Ce que me ran uroû,
Qu'ei de fâ per mo bruno
Dô couplei sobouroû.
Loû coumpose, loû chante,
Eitopau iô me vante
De sobei eichopâ
O l'ofrouso trirtesso
Que se trô lo richesso,
Nou, l'argen me plâ pâ. (Bis.)

3

Quan iô sai di l'eisino,
Q'ai gâgna cauque sô,

Vau beure mo chopino,
Sai fier coum' un cinsô.
Oqui chante lo jôyo,
Si n'en paye eupau l'ôyo
Ni manque gro de re...
Lou rich' o teito nauto
Creirio vei fa no fauto
Ch' ô bevio au cobore. (Bis.)

4

Aim' ôci lo sôgeiro,
Souven ô bor d'un bouei
Vau prei d'uno bargeiro
Jugâ de moun ôbouei.
Si sei peino replico
L'eicouto mo musico,
Qu'encourâjo moun cœur...
Li chante l'omouretto,
Li rocounte fleurette,
Sai toujours soun vainqueur. (Bis.)

5

Chante ôci lo noturo
Sur vin sujei diver,
Lo cholour, lo frejuro,
Loû aubrei toujours ver.
Loû ôzeu, lo coudretto,
Loû nî, lo pâquoretto
Loû prê, loû bouei, loû chan !
Lo frucho si merveillo,
Loû rosin prei lo treillo ;
Tou me ditto moû chan. (Bis.)

6

Chantâ qu'ei mo deviso,
Pan fugue moun peiri,
Oci mo goliardiso
N'o gro jomai tori.
Sur lou bor de mo tounbo
(Sabe que tou sucounbo)
Chantorai denguerâ...
O l'ei de mo fomillo
Si cauquo larmo brillo !
Defendrai de purâ. (Bis.)

7

Veiqui sei lo richesso,
Coumo iô sai uroû !..
Gregoïro châ l'ôtesso
Nèro gro móluroû,
Fô que l'ôme s'eizerce
Per fâ cauque coumerce
Quan lo l'o enchanta !
N'ai mounudo ni pèço,
Mai iô chante sei cesso...
E vivo lo gaïta. (Bis.)

LOU MEICHAN.

ÈR : *C'est aujourd'hui la noce de ma sœur. (Bis.)*

1

Tu n'en â tro, de quî roueineur de mounde,
De quî Judâ qu'un chreilien deu oî !
Peuple Françei, fô plo que co t'einounde
Coumo n'ôrage einoundo lou poi.
Sû, di Porî, per prenei to defenço,
Tu ranvouyâ, crezen te soulojâ,
Dô deiputa, ma grand Dî, qualo engenço,
Loû trei quar fan lour lei per te minjâ. (Bis.)

2

Per mier tropâ to pidito counfianço,
Quan n'orgueilleou desiro queu meitei,
O vai châ te proumetre l'oboundanço,
Ovan so mor ô te foro rantiei.
Quî grô enpo que te fan lo grimâço,
O te juro de loû fâ deilujâ...
Qu'ei plo bien di, mâ quan ô te lo plâço,
Tou ce qu'ô fai n'ei mâ per te minjâ. (Bis.)

3

Peupl', eicoûto, quan un mair' ôbe un gardo,
Peitre ô rantiei se siran deirenja
Per t'oprouchâ, te dire : « Pren bien gardo,
» Si tu noumâ un tau, qu'ei n'insurja.
» Noumo toujours lou noble de neissenço,
» Queu-qui dômin ne vô pâ te grujâ... »

Eicouto-lou, tu sei dî l'indigenço,
T'aurâ nouma n'ôgre per te minjà. (*Bis.*)

4

Qu'an fa quî grô que soun sù o lo Chanbro ?
Lour gentâ lei an doubla toû enpo !
Dî leur repâ î au deichanto l'enbro,
E te tu nâ bien souven pâ de po.
Loû milo fran plèven, co n'en fermillo
Châ quî gourman... Si tu viâ lâ brijâ
De leur festin, te nimai to fomillo,
Vautreï n'ôriâ de resto per minjà. (*Bis.*)

5

Ne noumâ pâ, peuple, qui te meipreso,
Noumo queuqui que vô lou be de toû !
Jomai l'iver n'o mena peino fraiso,
Toujour lou lou minjoro loû mouôtoû.
Châ l'anbicieu gnio gro peino coussinço,
Si deicho te un lou veu dirijâ...
Qu'ei qu'ô troubo so bourso en pau tro minço
Piti pouce, l'ôgre vô te minjà. (*Bis.*)

6

Oci mou frai, segueï toû mo deviso,
L'ôme meichan ne siro pù vainqueur ;
Ne trenbleï pâ, dî l'urn' oveï franchiso,
Meteï toujours lou bulletin dô cœur.
Loû deïputa qu'an fa tou leur poussible,
Per nôtre be que s'an fa debrejâ...
Sac' an tounba, moun armo qu'ei torible !
Tro de miaular an sôbu loû minjà. (*Bis.*)

LOU PAUBRE MOUTOU.

ÈR : *Si tu savais mignonne.*

1

Lobri, t'ôrà no tourto
D'ôle d'un goletou !
Viso, lou lou n'empourto
Robin, lou grô moûtou.
Couran li fâ lo guèro,
O n'ei pâ loin dinguèro,
O troverso lo tèro
Ente blâdo Tirtou.

} *Bis.*

2

Tirtou, laiço tâ vochâ,
Lou lou m'o deirauba
Robin, fai lou me lâchâ !
Sai dî lou toloba...
Lobri, vei lou sôvâge,
Redoublo de courâge,
Sauto li ô visâge
Moun moûtou ei trouba.

} *Bis.*

3

O lou, ô lou, bargeirâ !
Quitâ vôtrei eibâ !
O lou dî lâ fôgeirâ
Que ve de me rôbâ.

O quïto là moulodâ,
O pren là dovolodâ,
Aidâ-me comorodâ;
Livran-li dô counba. } *Bis.*

4

Toû lou chei dô vilâge
Courguèren prei lou lou !
Fougue, ple de courâge,
Leiçâ lou regolou.
I sedian di là formâ
Queu paubre lou en larmâ, } *Bis.*
Guessâ di dô gendarmâ
Que sèguen un filou.

5

Uroû que lo goreno
Se trobe qui dorei,
Co te tire d'enpeno,
San co, lou, t'èrà prei,
Die chei o to poursuito,
Die filiâ o lour suito, } *Bis.*
Te fojian no counduito
Ranplido de deirei.

6

Dô moûtou un ne veire
Lou mau per l'odoucî !
Un li trouble presque re,
Qu'ei vrai mo jangocî.

Uno pîto mourdudo,
De lo lâno toundudo!
Lo mâlo beïtio rudo
Ne pougue reussî.

} Bis.

L'AMNISTIO.

ÊR : *Pourquoi faut-il que la loi me défende.*

1

Amnisti' ! amnisti' ! â lo fiêro nouvelo !
Que moun brâve *Rappel* queto ve m'o pourta !
Per tou-t-ôme de cœur lei mignardo, lei bèlo ;
Lo fai beuquo d'ônour o notrei deïputa...

Paubre proscrî sur lo tèr' eitrangeïro,
Tâ bien sufer toujours l'einei o toun couta !
Ma bientô tu veirà touû fi dî to chaumieïro
Mai to fenno, qu'oten soun deïpourta.

2

Deïpourta !.. Queu viô noun deurio fugî lo Franço,
Nâ châ loû sauvageï pourtâ so cruauta !
Queu mou traino prei se l'einei e lo sufranço,
E noû deurian marchâ di lo douc' unita...

Paubre proscrî, etc.

3

Tu vâ tournâ veire toun aimado potrîo,
Ni mai touû touû omî, paubre persecuta !
Loû rurau versoliai guida pèr lo furîo
Lou vin fevriei dorei fuguèren deïplanta...

Paubre proscrî, etc.

4

Solâ, vin de fevriei, tâ fa lo Republico,
N'auran per lo servi d'ô ômei d'omita
Que foran dô meichan tounbâ lo viô totiquo
Pèr lour discour, lour leî renplidâ de bounta...
Paubre proscrî, etc.

5

Lou jour que tu vendrà o siro sei nuage,
Noû trinquoran surtou o lo froternita !
O l'omour, ô progrei, qu'eilugno l'esclivage
O tyran quan fugî ô noun de liberta...

Paubre proscrî, sur lo tèr' eitrangeiro,
Tâ bien sufer toujours l'einei o toun conta !
Mâ ouei tu vesei toû fî dî to chaumieiro
Mai to fenno rir' o soun deipourta.

LO SOTIRO DE MOUN POI.

ÈR : *Vive la saison d'automne.*

1

Sai nacu di un vilage
Ente chacun se counei !
Dî Soulegna queu quei sage
Passo souè jour dî l'einei.
Que l'endr' ei ple de coulèro,
L'obito chaque sejour....
Chacun li se fai lo guèro
Mai se parlo chaque jour. (Bis.)

2

Sai un poète felibre,
Chante sei jomai fleichî !
Ma pen ne chato moun libre,
De pô de tro m'enrechî.
Jomai louÛ ver d'un poète
N'an gu per î de n'autour !
Lou meitre d'uno guinguetto
Ei vun meliour servitour. (Bis.)

3

Doliour lour fe lei tro pîto !
Lejî, î s'en van josei ;
Sî seguian talo counduito
Qu'o me forio tro plosei.
Eidâ poyâ mo deipenço,
M'encourojâ d'un bienfa,
Qu'o sirio no penitenço
Que lour cœur n'o jomai fa. (Bis.)

4

Pertan en fâ lo grimaço
I fan nâ lour fi, sandi,
Deichanto die-z-an en cliaço
LouÛ sei ni mai louÛ mandî.
Oprei, quei chauso degudo
I van oprenei n'eita !
Pû de meitreî, pû d'eitudo,
LouÛ libreî soun de couta. (Bis.)

5

I an fourma no fanfaro,
E me voulïan prei de î ;
Ma l'erpri me disse : gâro,
Si tu chobâ d'ôboî.
Nou, co nei pâ lo ressourço
De toun chan que fai lour soin !
Qu'ei cauqueî sô de to bourso
Que lour forïan bien besoin. (Bis.)

6

I soun pourteur d'uno linguo
De ser qu'à en voû parlâ
Lo voû piquo tô n'eipinguo
En vei l'air de counsoulâ.
Lâ fennâ, nimai lour suito,
Lâ fillâ, mai lou garçoû,
Sèguen lo meïmo counduito
Toû se morden sei feïçoû. (Bis.)

7

Lien o vun dî lou viïage,
Lou diable lou li mene !
O ne vî mâ de pillage,
Ojî lou jour mai lo ne.
E loin de fugî qu'eu gage
Queu vilain fleu d'ô poï !
Toû li balien de l'oubrage,
Toû lou receben châ î. (Bis.)

Veiqui ce que voulio dire
Sur te, paubre Soulegna !
Toû fi, san te meidire
Pau ô prou toû engrôgna.
Si mo muso lou deichiro
En d'ô ver dur e mouqueur...
Si lour ai fa no sotirop
Qu'ei per moutrâ lour viô cœur. (Bis.)

LOU PROGRE DEIVIRA.

(IMITOCÎ DE L'AUTRO.)

ÈR : *Montagnard, ô berger.*

1

Deipei que gnio dô bla,
Se vio pû tan parla
De l'aimablo noturo,
Dô produi qu'o doubla,
Un vanto lou progre,
Ossuro pèr degre
Qu'un doublo lo culturo
O mouyen de l'angre.
Tou co quei vrai, ple d'opâ,
Mâ ne counprene pâ
Que l'oboundanço minje tan de repâ...
Lou progre deu menâ l'eisanço
E dô jour beuco sobouroû !
Queu do qui de lo Franço
Ren l'oubriei moluroû.

2

Queu que deu tou chotâ
Ne po gro s'eicartâ,
Chô vo vei sur lo plancho
D'ô po per sussistâ.
Loû obi, lou lujei
Doû tisoû ô foujei !
Fan so journâdo fraucho,
Mai essei meinogei...
Aplo, qu'ei vrai, mai l'un o
Mai ve lo fomino,
Mai lo misèro rejî lo cousino.
Lou progre, etc.

3

Legumo, châtâgno,
Viando, ju de vigno !
Tou coqui fai merveillio,
Uroû qui n'en mâgno.
Si cauqu'un se douno
N'ouro de cantino,
Cho vo beure bouteillio,
Garo lo cousino.
Helâ ! qu'ei vrai tou-t-e char,
Bouei, froumâ, iô, lar ;
Tan mai qu'oboundo, tan mai qu'ei en retar.
Lou progre, etc.

4

Ce que fai bien credâ,
Ce que deuri' oboundâ,

Ce que sô o tou-t-ouro
Qu'ei de là meilodâ.
Boulangei, minotiei,
Tuen queu brâve meitiei,
Câ chacun noû devouro
En sou pri sliburtiei.
Qu'ei pertan vrai, gnien o pen
Que pèse, tou trounpen ;
S'i fan fourtuno qu'ei o nôtrei deipen...
Lou progre, etc.

5

Si no lei countre i
Vegnio noû rejôvî,
Un veiro lo counfianço
Tournâ di lou poï.
Lour crouche fâ serti,
Lou po fâ mier preitî !
Co randrio l'esperanço
Deicho châ loû pitî...
Quan veiran-noû queu beu jour,
Per li dire bounjour ;
Per fâ no nôço et feitâ soun retour :
Lou progre, etc.

6

Mâ loû enpô mounten,
Loû paubrei s'endetu ;
De quî qu'an tou sur tèro
Loû milloun omenten
Q'ei ferî pèr mo fe,
De veir' un tau eife ;

O mèno lo misèro
Deicho di nôtre fe.
Noû trobâlien sei cessâ,
De tou fô noû possâ ;
I an fourtuno, voituro, meitressâ...

Gouvernan, boliâ-noû l'eisanço,
Per cauquei decre sobouroû ;
Lou progre de lo Franço
Noû ran tro moluroû.

LOU CREITIEN FRANÇEI.

ÈR : *Souvenez-vous-en, souvenez-vous-en.*

1

Franço, poï de religî,
Tou creitien deu te fujî. } *Bis.*
L'intere fai toû marcha,
Loû pitî, loû gran, domâ e pauchâ !
Notrei peitrei ensencen
Pûto l'or que loû bou sen.

2

Qui fier ministrei de Jeïsu,
Soun richei tau dô Cresû ; } *Bis.*
Lour meï an si bouno ôdour
Servi di l'argen e di lâ grandour...
I praichen lo chorita
Ma lo viren de couta.

3

Gnien o vun qu'obito Porî,
Cardinau qu'un deu cherî ! } *Bis.*
O so tobe loû guidâ
Qu'î lou pâyen char, mai sei marchandâ,
Cen-quatrevin milo fran,
Ni mai un, per loû suffran.

4

En coreime tou meriliei
Vî de lar tau n'ôteliei ! } *Bis.*
Di l'ôberjo loû chantrei
Van lou dijô sen minjâ loû ventrei...
Oprei chanten lo pocî,
Loû jûnei, lâ privoci.

5

En Franço quî qu'an de l'argen } *Bis.*
Soun trota de brâvo gen,
Qu'î chan de vrai gobeloû
Qu'î chan dô mouchar, qu'î chan dô filoû...
L'or qu'eici domino tou
Loû fai cherî de pertou.

6

Quan un creitien paubr' ei sei po } *Bis.*
Degu li fai de soupo.
Qu'ô cho juste, bounefan,
Si gnio re chà se que mère de fan...
Pen creitien ne vô dounâ
O queu qu'ei dî lâ penâ.

Gran Jêsu, si tu tournovâ,
Toun fouei forio be sôvâ } *Bis.*
Qui trofiquan borelioû
Que lo chorita trato d'orgueilloû...
Tu chossoriâ quî meichan
Tau dô temple loû marchan.

Mâ n'en choborio gro jomai } *Bis.*
Quan viôrio tan ni mai mai ?
Mai si, qu'ei plo lo varta,
Voulio devoilà lo creitienneta...
Toun sor châ noû, boun Jêsu,
Jujo quî creitien Cresû.

LO DEICLIOROCI.

ÈR : *Du Procureur.*

Ah ! que iô voudrio t'embrossâ,
Jonêto, mo gento bargeiro !
Si iô pouidio te coressâ
Siclia sur lo verdo fôgeiro.
Loû Prussien nimai lour bolâ
Orian beu lançâ lour mitralio !
Me forian jomai reculâ
Chêro croucheta prei to talio. (*Bis.*)

2

Nan-nou permenâ di lou bouei,
Sâbe no nouvêlo romanço ;
Lo jugorai sur moun ôbouei,
Gnio re de pû beu di lo Franço.
Si lo poudi' en pau te charmâ,
Me boliâ toun cœur to tendresso ;
Sirio tan juyou de t'aimâ
E de te vei per mo meitresso. (Bis.)

3

Ce que poudrio te fâ plosei,
Iô forio tou renpli de zêlo !
Jomai ne sirio delezei,
S'ei pâ vu d'omi pû fidêlo.
O sinne que tu me foriâ
Partirio coumo n'eiroundêlo !...
O retour oui, tu me veiriâ
Rîre si vio bouno nouvêlo. (Bis.)

4

No coress', un simple souri,
Me poyorio nimai de rêsto.
Toû loû traî de damo Cypri,
Soun sur to figuro celesto.
Eicouto-me, livro toun cœur
O l'omour, qu'ei si doû, Jonoto...
Si de me tu fâ toun venqueur,
Sirai plosen tô Doun Quichoto. (Bis.)

5

Oprei queu discour sobouroù,
Un lo vigne lai joù l'ounbrage
O brâ de soun fier omouroù
Que lou sedio di lou bocage.
S'aimèren-t-î queu meimo jour
Degu n'ô so di lou vilâge !
Ma l'un so que lou di d'omour
Bientô fogue lour moridage. (Bis.)

LO GAITA DE MOLIÈRO.

ÈR : *D'un Frère ignorantin.*

1

L'ôme lou pû plozen
Que li âyo sur lo tèro,
De segur quei Molièro,
Coumedien si risen.
Se meimo ô counpôsâvo
Sâ peça plo gentâ,
Oprei se meimo ô nâvo
Lâ jugâ en chantâ. } Bis.

2

Me qu'ô chan dobouro
Vau, si vio so finesso,
Iô chantorio sei cesso,
Sirio lou Pan d'ôro.
Orio toujours n'escorto
D'ôzeu per m'eicoûtâ...
Si lo nôto èro forto
I m'eidorian chantâ. } Bis.

3

Molièro, toun tolan
Bandio lo gaïta francho,
Tau un jai sur so brancho,
Tu pregniâ toun eilan.
Jomai peino feblesso
Ne sôbe t'otristâ ..
Toun cœur renpli d'ivresso }
S'eigoyavo o chantâ. } *Bis.*

4

Gnio beuco qu'an segu
To routo enchantoresso ;
Lo mèno l'olegrosso,
I iô an counogu.
Me pietoun sei lanterno,
Ne pode m'oreitâ...
Te segrai di l'overno, }
Cauque jour en chantâ. } *Bis.*

5

D'obor que yai begu
De Bâcû cauco fiôlo,
Romanço, godriôlo,
Tou chan m'ei counegu.
Coumo te, ôme sâge,
Quan pode n'en goûtâ,
Sai lou jau dô vilâge, }
Sâbe lou mier chantâ. } *Bis.*

6

Vautrei que soupirà
Oprei cauco beitiso,

Seguei toû mo deviso :
Chantâ loin de purâ.
Vôtro paubro carieiro,
D'ôle de s'inquieitâ!
Possoro tou-t-antieiro } *Bis.*
O dansâ, o chantâ.

LOU REMOR

CHANSOU DÔ PLEBICITE DE NAPOLEON III.

Èr : Gais enfants de Bacchus, vrais amis de la table.

1

Lou ue dô mei de mai nou nèren châ lou mèro.
Metre certain popiei dî no boueitio de bouei!
Queu popiei dijo *oui*, ô cherchâvo lo guèro ;
Lou mèro nou dijo : Qu'ei per lo pa qu'ô ei!..
O countrâli, qu'èro per nâ o lo frountieiro,
Otoquâ lou Prussien deicho dî leur chorieiro!..
Nôtrei fi li soun toû, nou n'an bien dô remor,
Tou-t-en metre queu *oui*, nou votovan leur mor.

2

Peisan pregnan lou dô, lou fi de lo Jonèto,
Lou meu, quî de Marsau, de Gliando, de Lucien,
Quî de Jan, de Piorou, de lo paubro Morièto,
En fe quî de pertou soun dovan lou Prussien.
I se fan mitroliâ ossû o lo frountieiro,
Jeïsu ! qu'ei nâ murî bien loin de leur chômieiro!..
I partian en purâ ! per nautrei quau remor,
Tout-t-en metre queu *oui*, nou votovan leur mor.

3

Que van-noù devenî, nôtro fièro jônesso,
Que trobâlio tobe o quitâ loû guere !
Vai feliei lobourâ, vieillâr plei de feblesso,
Lobourâ mai fôchâ!... Adî brâve progre...
Toû soute s'en soun na bâtre ver lo frountieiro!
Qu'ei pourtâ souû soupîr bien loin de so bargeiro!
I partian en purâ ! Ah ! grand Di, quau remor,
Perque metre queu *oui*, noû votovan lour mor.

4

Fô pertan troboliâ, lou couletour domando !
Ossû fô loû biliâ, nimai fô loû nûri ;
Noû iô counprenen be, mâ lo misèro ei grando,
E si noû bâlien tou, de fan noû fô murî...
Nôtrei sî soun toû na perî ver lo frountieiro,
Quitân lour pai, lour mai, l'omour sur lo fôgeiro,
I partian en purâ ! Noû n'an tro de remor,
Tou-t-en metre queu *oui*, noû votovan lour mor.

5

Ne noû maudissei pâ si n'an fa quello fauto,
Pitî, noû lo fojan cresen voû protejâ !
Lou mèro, lou bourjei, venian lo teito nauto,
Noû dire : « Fai entau, ô gâro ô insurjâ...
» Qui viau Republicain vendrian dî lo chômieiro,
» Tou tuâ e tou pillâ, violâ lo meinogeiro!.. »
Mâ vautrei sei ossû, noû n'an bien dô remor,
En metre queu viau *oui*, n'an vota vôtro mor.

LOU CHAN.

Èr : *La Victoire en chantant, nous ouvre la carrière.*

1

Lou printen ei vengu, filiâ, di nôtro lando
Eimandi touchâ l'ôveliâ !
Visâ queu beu soulei, gnio n'ouro qu'ò coumando
De ne pâ toujours soumeliâ.
Lou lie engourdi lo jônesso,
Si un vô mossâ caucore
Fô lou fuji, car lo poversso
Di queu mounde ne mènno re.

Filiâ, ô chan nâ en counfianço,
Qu'eu qu'aimo loû chan ei uroû ;
Qu'ei î que bâlien l'obôundança
Mai dô po per loû moluroû.

2

Lou gente mei d'obri reverdi lo pelujo
Lou Di de tou, pèr so cholour.
Romino loû aubrei e fai flûri lo brujo,
Lo viôleto moûtro so flour.
Lo bargeiro qu'ei deinisâdo
Pren so counelio, soun chopeu,
S'en vai dorei n'eibourissâdo
Filâ en gardâ soun troupeu...
Filiâ, ô chan, etc.

3

De l'òveli' ô beu ten vôtrâ toundei lo lâno.

Que nouï bilia si chaudomen !

So char que nouï nûrî ei de l'oubriei lo mâno,

Lo fai souï repâ dô diômen.

Lou riche minjo lo voulâlio ;

(Per se l'òveli' o pau d'encen...)

Ma lou moluroû que trobalio

N'en fai soun beu jour de Toussen...

Filiâ, ô chan, etc.

4

Eitopau, mâ filiâ, quitâ-me quello pâlio,

Obe touï iô vau me fâchâ.

Lo jônesso d'ôro ne forio re que vâlio

Si lo fojiâ pâ deipeichâ.

Qu'ei gouverna pèr lo poverso,

Leiçorio rouliâ soun dedau ;

Co ne nîrio mâ o lo messo

O mieine lou sei de Nodau.

Filiâ, ô chan, etc.

5

Entei qu'au brâve ten que lou peuple de Franço

Per louï mœur èro lou prumiei !

Sur touï louï poin ô vio lou bounur e l'eisanço,

Qu'encourojâvo louï fermiei.

Châcun courio fâ soun oubrâge

Plo dobouro touï louï mandî...

Qui d'ouei n'an mâ dô courâge

Per nâ ô câse s'eibandî...

Filiâ, ô chan, etc.

Si cauque delezei vai vous countâ fleureto,
Chossâ-me co sei counpocî,
L'omour loin de soun pai me toujours lo filleto
Dî lou chomi de perdicî.
Mâ quan un garçou for e sâge
Vendro me dire : « L'aimorai
« Otan coumo yaime l'oubrâge, »
Sacro ! O queu voû boliorai...

Filiâ ô chan nâ en counfianço,
Ce qu'aimo lou chan ei uroû ;
O chan un trobo l'oboundanço
Mai dô po per lou moluroû.

HOSANNA.

ÊR : *Nous n'avons qu'un temps à vivre.*

1

Hosanna, moun garçou ei sâge,
Hosanna, châ se iô sai na !
Hosanna, en prenei de l'âge,
Hosanna, l'erpri lio tourna.

O m'o di : « Fai-me no visito ;
» Dî l'oustau quan t'ôrà vengu,
» Tu veirà qu'ai changnia de vito. »
Queu discour de se m'o plogu.

Hosanna, etc.

2

Oprei n'invitocî si brâvo,
L'ai segu sei me fâ prejâ ;
Ai vu que ce qu'ô m'onouçâvo
Ero vrai, qu'ô fû l'ôberjâ.

Hosanna, etc.

3

So fenno, plo requinquillâdo,
Tan qu'o n'autro ô o di boujour !
M'o repeta que dî l'annâdo
O ne vio pâ begu un jour.

Hosanna, etc.

4

Ch'ô voulio sègre mo deviso,
Oro qu'ô o de lo rosou,
Lî legorio be mo franchiso ;
Lo ren gai dî chàquo sosou.

Hosanna, etc.

5

Mâ qu'ô eicoûte lo prejeiro
Que lî forai sei e mandi ;
Se, souî pitî, so meinogeiro,
Oran lou bounur prei de î,

Hosanna, etc.

6

Puisqu'ô ei serti dô nôfrâge,
Lî forai souven lo leiçou !
Iô l'ai aima eitan voulâge,
L'odôrorai brâve garçou.

Hosanna, etc.

LEIÇOU CANPOGNARDO

OBE TOU LOU INCORRIGIBLEI.

ÈR : *Des Canotiers de la Seine.*

1

Deich' ôro iô ai chanta
Per te, gen dô vilâge ;
Mâ tu sei un enteita,
Vau changniâ de lingâge.
En escliâve t'â vota.
Tu reniâ lo liberta !
 Paubre molodre
Que creu marchâ dre
E fô di l'escliovâge.

} *Bis.*

2

Toù pû mortel, ennemî,
Qu'ei qui qu'o l'ossemblâdo,
Tu metei di loû chomî
En generau d'armâdo.
E sù, que li van-t-î fâ ?
I li van fâ lour ofâ...
 I soun cuber d'or,
 E t'â sur toun cor
No vesto petossâdo.

} *Bis.*

3

Tu governâ o soun tour
Mai d'un frui, d'uno planto,
Per pourtâ ô couletour
Lou produi que l'enfanto.

4

Per pechei lou countentâ,
Douâ ve pèr an fô pourta
Tâ countribucî,
Qu'ujan van grossî,
Toun deiputa s'en vanto.

} *Bis.*

4

Me qu'eimorio tan jôvi
De mou dreï d'ôme libre,
Tu me fourçâ de servî
Toun eilu for nuisible.
O otiro tou châ se,
Argen, or, bouei ver, bouei se,
Fai grossî l'empo,
Encherî lou po.
Ah ! Jeïsu, qu'ei torible.

} *Bis.*

5

Si tu metiâ coumo me
L'omi que sur lo tèro
Vô de te fâ un ôme,
Mâ n'ôme sei misèro.
Tu gardoriâ touù pitî !
Tu louù veiriâ pû partî,
Nâ servî louù rei,
Tropâ dô deirei
E lo mor o lo guèro.

} *Bis.*

6

Mâ tu ne counprenei re,
T'eivî que ce que dise
Ei countre toun intere,
E que de te iô rise.

Toun argen fô lou dounâ
O to fa leberounâ,
Mai vai tou loû an
Châ quî devouran,
Quoique co te deifrîse. } *Bis.*

7

Entau tu te fâ ropâ
(Peisan, qu'eimâ l'ordre);
Per queu que so te trounpâ,
Que meimo so te mordre.
Loû mèrà t'ô cousselien,
Loû gardâ te surveillen... } *Bis.*
Coqui voû suffî;
Te nimai tou fî.
Per votâ lou deisordre.

MOU VŒU.

ÈR : *Nouveu (de me).*

1

Que voudrio veire sur tèro
Mai de relijî,
L'ôme se pû fâ lo guèro,
Ne pû se fuji.
L'orgueil tounbâ de soun aubre, } *Bis.*
Se tuâ, se brisâ!
E lou riche aidâ ô paubre
Sei lou meipresâ.

2

L'oubriei fâ soun oubrâge
Toujour en chantâ !
Gâgnâ per vei ô meinâge
De que sussistâ.
Boliâ o soun fi, so fillo,
En pau d'instruci ;
Pechei guidâ so fomillo
Dî lo devouci.

} *Bis.*

3

Quî que noû moutren l'eixample
Dô divin Jeïsu !
Vei lou sentimen pû ample,
Fuji louû Cresû.
Lou molaude sei ressourço
Visitâ en pau...
Li ofrî lour soïn e lour bourso
L'espoir, lou repau.

} *Bis.*

4

Nârî tou ce que trobâlio
De bounâ chôsâ !
Dô beitiau fenâ lo pâlio
Per lou fâ pôsâ.
L'empo que tro noû devoro,
Beuco demenî...
Noû veirian dî lo demoro
Lou boun ten venî.

} *Bis.*

5

L'obitan de lo campâgno
Poudrio franchomen
Beicâ loû pri de châtagno,
De bla, de froumen.
Lâ bounâ poumâ de tèro
Beissorian ôci,
Qu'eilugnorio lo misèro
Creze be d'eici.

} *Bis.*

6

Per veire no tô richesso
Sur tou loû climâ,
Foudrio que chacun s'eimesso,
Beuco s'estimâ...
Gran Di ! Si quello nouvèlo
Venio, co sirio
Per moun cœur n'èro si bèlo,
Que l'odôrorio.

} *Bis.*

7

Mâ mo figur' enpau ranço,
Gnio deijâ loun ten,
Ne veiro pâ, meim' en Franço,
Lûsî queu printen.
Ai bien pô, un po me creire,
Qu'un jour ôci beu !
Ch'ô ve jomai se fa veire,
Sirai ô tounbeu.

} *Bis.*

L'IVER.

ÈR : *Chassons loin des frontières,*
de Mazabraud, de Solignac.

1

Vene de troubâ n'eirissou,
Jola dorei n'eibourissâdo !
Fennâ, sôlà lou torissou
Obe loû pei van vei l'oungliâdo.
L'iver quei dur ôr' eitriba
Tau lou branchei de lo chorieiro,
Ovan qu'obri dî lo chômieiro,
Per lou chossâ cho oriba.

Iver, tu sei tro rude,
Tuâ queu paubre onimau !
Si qu'ei qui toun prelude,
Lou peuple ôro dô mau. } *Bis.*

2

Co n'ei pâ que iô cho counten
De sobei trâ lou paubre mounde
Dô mau !... Vivo, vivo un boun ten,
Que lou plosei pertou-t-obounde.
N'aime gro veire nâ l'iver
Châ degu tisâ lo misèro,
Surtou quan per li fâ lo guèro
I n'an re qu'en pau de bouei ver.
Iver, tu sei, etc.

3

Quî que me fan bien enrojâ
E jemî sur l'espèço umaino,
Quei loû gueu que sâben lujâ
Loû bounefan dî lour bedaino.
Toû quî cœur de fer s'entenden
Per vei de l'ôme choritable,
Lou trobai, oprei qu'ei lou diâble,
Quî copouû lî mouÿtren là den...

Iver, tu sei, etc.

4

Ce que voudrio veire venî,
Môgrâ l'iver e so jolâdo :
Qu'ei l'oubriei se counvenî,
E juyouû nâ fâ so journâdo ;
Qu'î se preitessan entre î,
Sei se fâ tor d'un liar d'oubrâge,
Per que l'ûchei plejan bogâge,
Tourne dî l'enfer, soun poï...

Iver, tu sei bien rude,
Tuâ queu paubre onimau !
Si qu'ei qui toun prelude,
Lou peuple ôro dô mau.

} *Bis.*

LOU VOULEUR.

ÉR : *Tout à l'entour de la roue du moulin,*

1

Franço, t'à di tâ chorieirà
Dô gar qu'an d'ô:â mognieirà !
Châcun pren ent'ô passo
L'argen, l'or d'uno meijou.
Lou linge gniô, lo traço !
Foudrio lujâ tou co di no preijou.

2

D'autrei vouleur saben troubâ
N'autre mouyen de noû rôbâ !
I venen d'un èr sâge,
S'orenjâ o tan pèr mei...
Quan î tenen l'oubrâge,
Un n'âyo re de ce qu'î an proumei.

3

.Gni en o qu'ô chan van foucinâ,
Istôrio de se permenâ ;
I remarquen lo chauso,
E sei se fâ couvidâ,
Lo ne, quan tou repauso,
Quî mau nâcu s'en van lo morôdâ.

4

N'en sâbe que per mier dinâ
Deiboutounen lour molinâ !

Pertan lour mo soignédo
Ne mâtno gro pen outi ;
Per vei tan de dinâdo
I van chantâ cauque pau de leti.

5

Mâ qui qu'an toujours mai coûta,
Qu'ei qui que gouvernen l'Eita !
Châ i nôtre or oboundo,
Si n'an, môgra qui ingra,
L'aisei cauquo secoundo,
Ne fô jomai lour n'en sobei de gra.

6

E qui que soun pèr là vilâ,
Que chacun deurio covolâ ;
Poya per fâ dô trouble,
Mouchar, fi de l'Antecri!...
Boureu, fai n'en lou double,
Qu'ei dô Judâ, que vendrian Jeïsu-Cri.

7

Gnio dô ù que soun tro vuleur,
Un loû noumo dô gobeleur !
Co châto per revendre
Nôtre grain ô minotiei...
Quan loû veirai-iô pendre,
I fan dô tor o tou lou moundo antiei.

8

Mâ m'en vau cliaure mo chansou,
L'ei pû tristo qu'un viei garçou.

Paubre peuple de Franço,
T'à beu te leberounâ
Per vei en pau d'eisanço !
Tro de vouleur t'ô ayen soû lou nâ.

L'OMOTOUR DE BABE.

ÉR : *On aime tant sa mère, au pays Limousin.*

1

Ce qu'eimorio sur tèro
Co sirio lo Bâbe,
Si l'o cauco misèro
Lo li tirorio be,
O l'oubrâge sei cesso,
Lo ne, lou jour nîrio,
Pèrfi que lo m'eimesso
Re, nou, li mancorio.

Gnio re pû de si brâve
Que d'eimâ lo beuta,
Sirio tau un escliave,
Toujour o soun coûta. (Ter).

2

Tou-t-en fâ moun oubrâge,
Chantorio so douçour ;
Noû nîrian ô bocâge
Loû diômen fâ l'omour.
Qui, prei de mo futuro,
En moun cœur omouroû !

Voudrio de lo noturo
Essei lou pû urou.
Gnio re pû, etc.

3

Lo sensiblo tourtouro,
Quan oribo l'eitî,
Sur lou châten roucoulo,
En veillan soû pitî.
Coumo lo tourtorèlo,
Quoique cho sei âlà,
Sur lou sen de mo bèlo
Voulorio roucoulà.
Gnio re pû, etc.

4

Fô que iô lo courtise,
L'ei fâcho per moun cœur ;
Vole que lo me dise :
« Jan, tu sei moun venqueur : »
E si sei fâ lo môlo
Lo proume de m'eimâ !
N'en forai moin idôlo,
Bâbe so me charmâ.
Gnio re pû de si brâve
Que d'eimâ lo beuta ;
Sirio tau un escliaive,
Toujour o soun coûta. (Ter.)

OPEL O JEISU-CRI.

ÈR : *C'est la chanson du vigneron.*

1

Quan tournorei-vou, boun Jeïsu,
Preichâ l'eigolita sur tèro !
Tirà lou tro d'o queu Cresû
Per soulojâ cauquo misèro,
Metre l'eiquilibre pertou,
Que chacun ayo en pau de tou !
Que lou lobourodour
Nimai l'eicoudodour,
Quan fô minjâ,
Trouban châ î per s'eiberjâ,
D'assei boun po,
Bouno soupo,
En morendâ en pô de vi,
De rogou se veire servi !
E troubâ, quan fô se coueijâ, }
Un lie prou gran per se lujâ. } *Bis.*

2

L'oubriei que fai tou venî.
Loû milo produî de lo tèro,
Ne po pâ souven reuni
Soun aisei de poumâ de tèro.
Pertan quei sou fî, sâ filiâ
Qu'eilèven, tounden l'ôveliâ !
Per biliâ bouno jen,
L'ôme qu'ô de l'argen.

Que po chota
Nà molinâ sei s'endetâ...
Mâ nou, ch'un po
Vei prou de po,
Prou de soupo, en pau de vi,
Veire lou morende servi!...
Nou soun uroù quan per coueijâ, } *Bis.*
N'an un lie que po nou lujâ. }

3

Quan ve l'iver, fô se biliâ,
Mai lo chauso ei de counseguenço!
Nou meten peliâ sur peliâ,
Toutâ de puro reneissenço.
Châque jour n'ô veseu crebâ
E châque jour fô iô doubâ...
Nôtrâ pobrà fennâ
An toujours sou lour nâ
Dô petoçou
O metre dessus mai dessoû!
Uroù qui po
Vei prou de po,
Prou de soupo, en pau de vi,
Veire soun morende servi!...
E troubâ, quan fô se coueijâ, } *Bis.*
Un lie prou gran per se lujâ. }

4

En troboliâ pertan foudrio
Que châcun guei lon necessari!
Quan fô morendâ iô voudrio
Qu'un guei denguèro dî l'eimâri.

Mâ co gnio de lâ rogniodâ,
Pûtô que de lâ meilodâ!...
De quî pitî peiçou,
Dô milo de cuçou...
Veiqui loû me
Dô paubre que n'ei gro gourme.
Uroû ch'ô, etc.

5

Irtôrio de noû rebillâ
Fâ lâ lei dô peuple de Franço,
Gaien o que saben se boliâ,
En lo noû tirâ, l'oboundanço.
Pertan i parlen liberta,
Ordre, progre, umonita!
E doublen pèr degre
Loû enpo sei regre;
Lour cœur ei dur
Tau un frui que n'ei pâ modur...
Uroû quî, etc.

6

Doû Jaisu tournâ noû guidâ!
Prei de noû pourtâ lo jurtiço;
L'oubriei poudro morendâ
E ne pû tan fâ de moliço.
Mai beleu lou sâge garçou,
Vei un obi sei petoçou!
Ne re fâ loû diômen,
Pechei nâ sei turmen
Se permenâ,
E ne pâ toujours s'eitounâ

Per vei dô po,
De lo soupo,
Châque jour un veire de vi,
Veire soun morende servi,
E troubâ, quan fô se coueijâ, }
Un lie pron gran per se lujâ. } *Bis.*

LO PAUBRO FOLO.

ÈR: Quand il me fallat pour la guerre.

1

Plâgnei quello fenno que passo
En brundî, sei visâ degu!
O châcun lo fai no grimaço
E pay' entô soun revengu.
Tou l'engraugno, tou lo desôlo,
Jomai lo ne chanto ni ri...
Dijâ un pâter o lo fôlo
Qu'ô perdu tou soun paubre erpri.

2

L'èro dinguerâ touto jôno
Quan li vengue queu grô deirei.
L'oriô ensurta per no sôno,
Un ministre nimai un rei.
Lo provoquo, lo paubro drôlo,
Tou sei crâgnei ôcun meipri!
Dijâ un pâter, etc.

3

Soun ôme, qu'ei plo n'ôme sâge,
Ei counprei dî sâ moliçà!
Lo souûte que dî lou vilâge
O o mai de die meitressâ.
De joloûso lo se l'eicôlo,
Co lou ran ountoû, eipôri...
Dijâ un pâter, etc.

4

Si lo veu caucu que s'omuso,
Qu'o cho viei nimai tou piti,
Queu tre ne trôbo pâ d'ercuso,
D'obor lo l'opêlo : cheiti.
Per lo pû pîto foribôlo
Lo voû metrio dî neimari...
Dijâ un pâter, etc.

5

Ce que l'aimo, qu'ei d'être soulo,
Sei jomai ôvî pen soba!
Oqui sou tolan se deiroûlo
E soun bounur lo l'ô trouba.
Lo trobâlio sei fâ lo môlo,
Mâ co ne vô pâ neisuri...
Dijâ un pâter, etc.

6

Oci degu n'aimo lo veire,
Soun èr ei trop dur, tro butor!
Queu grô molur, un po me creire,
Ei do qui que fan bien dô tor.

Jomai pen creitien lo counsô'o
Pèr cauque cadô fovori...
Dijâ un pater, etc.

7

Fô plo que so paubro existanço
Se châte di queu trirte eita!
De gorî gno pû d'erperanço,
Soun cerveu ei tro deimounta.
L'ei mâgro coumo n'eigrinjôlo,
Dî soun cœar lujo l'antecrî...
Dijâ un pâter o lo fôlo,
Qu'o perdu tou soun pauvre erpri.

LOU DETE DE MOUN FI.

ÈR : *Jantou, praito-me toun mouli.*

1

Moun frai domando un pantolou, } *Bis.*
D'uno chaudo, no bouno erpèço; }
Marietto, dijo-me : « Fai lou, »
Lou cizeu van nâ dî lo pèço.
Ouei vau sègre toun eime,
Souven tu n'en â mai que me. (*Bis.*)

2

Queu dete, moun fi lou fogue } *Bis.*
Quan ô quîte notre vilâge, }
Que dî Pori ô devengue
Un bijoutiei ple de courage.

Li foulio dovantau, bloûsâ,
Nimai beleu d'ôtrâ chôsa. (Bis.)

3

Vau li fâ queu pantolou qui, } Bis.
Sanjî, Morio, qu'ei dî mo vudo, }
Moun frai, que n'ei gro un couqui,
Domando no chauso deugudo.
Viso queu grî, vau lou li fâ,
O li foro bien soun ofâ. (Bis.)

4

Co se moanto vinto-chiei fran } Bis.
Qu'ò me truquo per no culôto! }
Reipoun-me doun, pren un èr fran,
Ne fosâ pâ tan lo bigôto.
T'aime pâ veire barjignâ,
Dinguerâ min t'eirechignâ. (Bis.)

5

« Tu volei moun ossentimen, } Bis.
» Lou te vau boliâ en coussinço! }
» Toun frai n'ei pâ di lou turmen,
» Nimai so bourso n'ei pâ minço.
» E toun dra, auvo bien mou chan,
» Tu lou devei o tou marchan. (Bis.)

6

» D'oliour toun frai po se biliâ; } Bis.
» Qu'ei un grô rantiei sei fomillo! }
» Toun fi elêvo treî filiâ
» Que n'an pâ volien no chovillo.

» Creze que tu foriâ tobe
» De ne pâ lai tirâ toun be. (Bis.)

7

» Jose, veite qui mou ôvi, } Bis.
» Si tu lou sèzuei quei jurtiço!
» De tou lou Mozobrau, m'eivi,
» Lou pû paubr' ei di to peliço.
» Ne chobâ pâ de te roueinâ,
» Co te tounborio sur lou nâ. » (Bis.)

8

Quel ôvi n'ei pâ bien touchan, } Bis.
Per te Julien, qu'ei lo tenpeito!
Toujour lou cousei d'un meichan
Soun qui qu'un fouro di so teito ;
Oci ne vau pâ troholiâ
Oprei l'ôje que tu voaliâ. (Bis.)

LO VERITA

FACHO SOU L'EMPIRO, OBRI 1870.

ÊR : *Béranger à l'Académie.*

1

Vole te fâ no chansou veritablo,
Peuple françei, te qu'ai beuco chanta
Tu me dirâ que lo n'ei pâ eimâblo,
Te reipoundrai que lo di lo varta

Dî moû couplei tu veir à sei lanterno,
Que lou progre que deuri' eimerveliâ!...
Menoro loin ô tau qu'un lou governo,
Foudro murî de fan en troboliâ. (Bis.)

2

Lâ produçî de nôtr' ogriculturo
Omenten be, ma pâ châ l'indigen;
Qui que lâ an lour bâlien no tournuro
E no volour que me bien bâ l'argen!
E l'oubriei, que jomai n'en o gaire.
Vai ô marcha, mâ s'en tourn' en bâliâ...
Qu'ei pèr tro char, entau fô s'en râ jaire!
Foudro murî de fan en troboliâ. (Bis.)

3

O boulangeî que per noû soun sei âmo,
Louû gouvernan an bolia, qui cheitî,
Poudei de fâ lour prî, mai de lo flâmo,
Tirà lour po qu'un tournorio preitî...
Eichôvela ê deipei no meilâdo
O dei possa vin sô... Quau boreliâ!
Mai denguerâ sei que lo cho pesâdo!
Foudro murî de fan en troboliâ. (Bis.)

4

Dô enpluya lo troupp' ei be si grando,
Que louû enpô ne produisen pâ prou!
Per oribâ lour pencî tro gourmando,
Foudri' enguerâ vei tou l'or dô Perou.
Gnio bien lounten qu'î n'an pû de bârieiro,
Paubr' oubriei, t'â beu te reveliâ...

T'a beu bûchâ lou jour, lo ne antieiro,
Foudro murî de fan en troboliâ. (Bis.)

5

Lou mil'emploi tounben coumo lo grêlo
Sur lou... ardi, tou-t-oribo châ î!
Noû ne poden pâ poyâ un' eicueilo
E î poudrian chotâ tou lou poï.
Cen milo fran, doû cen, qu'ei no bufâdo,
I gagnen co sei chuâ, mai sei veliâ...
Mai sei peno dî lou cour de l'annâdo,
E noû mèren de fan en troboliâ. (Bis.)

6

Dò boun Jêisu qui que sèguen lo causo,
Loin de moutrâ en pô de counpocî!
Pourten un cœur que vau bien pau de chauso
I l'an doubla de lour grossâ pencî.
Peitr', enpluya, de nôtro bèlo Franço
Prenen tou l'or fô plo lou lour boliâ...
N'an beu credâ, î l'an sôla d'ovanço!
Foudro murî de fan en troboliâ. (Bis.)

LO PAUBRO CHASSO.

ÊR : *Dans cette vie où tout varie.*

1

Nonèto, di queu morecâge,
A-tu vu possâ caucore?
Depei mandi que iô vouyâge,
N'ôriâ vounto, n'ai trouba re.

Jomai n'ai fa pû paubro chasso,
De segur sai enmolurna!
N'ai vu ni lebre, ni becasso,
Dî touî loû endrei que sai na...

Te si gento,
Douço, plosento,
Volei-tu me deibousinâ,
Coumo me vaque foucinâ. (Ter.)

2

Quel ocueil tuoro lo tirtesso
Que lou sor me fai endurâ!
Sirai chançoû, veirai sei cesso
Dô gibiei, n'ôrai mâ tirâ...
Ensemble botan lo canpâgno,
Tu devendrâ moun fier lebriei!
Tu levorâ dî lo mountâgno
Mai d'un lopin de souu terriei...

Te si, etc.

3

Noû possoran dî quello tèro,
Noû entroran dî lou toli!
O gibiei noû foran lo guèro
Sei crâgniei gardo ni deli,
Tau qu'un boun creitien se so Biblo
Te segrai dî touî loû endrei!
Tu sirâ moun guide, mo ciblo,
Ne sirai mâ pèr touî ordrei...

Te si, etc.

4

Quan tu me dirâ : « Viso, tiro
» Sur queu grô merle qu'ei olai. »
Toua de siro moun poin de miro,
Lou co partiro dî lou plai.
Co ne sirio mâ no gônicho.
Un reibeinei, obe un vitra,
Que co foro lo cornoficho
E dovoloro tou d'un tra.
Te si, etc.

5

Laiço toun troupeu, mo mignardo,
Gouvernâ pèr toun che Lobri;
Sâbe que tou soû ô lou gardo
Sei jomai n'eicartâ un bri.
Tu venei, grand Di! qualo chanço,
Vau tuâ loû lebrau doû. o doû!
Tu me tournâ moua erperanço,
Vivo l'omour, loû chossodoû...
Te si gento,
Douço, plosento,
Tu venei me deibousinâ?
Sermen d'omour vau te dounâ. (Ter.)

LO NOÇO DO JUIFEI.

ÈR : *Ma vieille tante Gribiche.*

1

Ai no cheitivo de nèço
Qu'en se moridà,
N'o pâ gu lo politesso
De me couvidà.
Soun pai, ôme sei franchiso,
N'o pâ mièr ogi.
So mai, qu'aimo lo sotiso,
Mo toujours fuji,
Ji, ji, ji, ji, ji, ji,
Queu trio de bolourdiso.
Ji, ji, ji.
Ouei m'o fuji.

2

Quî poren, plei de coulèro,
Obliden tro tô,
Que gnio pâ bien loin denguèro,
Gnio douâ ve tantô!
S'î mancovan de ressourço
Nâvo, sacrojî
Lour ôfrî moû brâ, mo bourso,
Lî nâvo en fugî...
Ji, ji, ji, ji, ji, ji,
Oro per poyâ mo curso,
Ji, ji, ji,
I sâben fuji.

3

Non, ne segrai pâ lour pirto,
Dei lounten ai gu
Sur î n'ôpinioun bien trirto,
Loû ai counogu.
I van souven o lo messo
Vrai mînjo Boundî...
Ma î soun de quel' erpèço
Qu'engraugno en fuji!
Ji, ji, ji, ji, ji, ji,
O besouen no politesso
Ji, ji, ji,
Oprei co fuji.

4

Guio dî lou cour de lo vito,
Pleno d'enbici,
Toujour l'einei o lo suite
D'uno boun' ocî.
Aimâ o rendre service
Qu'ei mo reliji!
Ma dô autrei lou coprice
Aimo mièr fuji,
Ji, ji, ji, ji, ji, ji,
Deurio-t-un veire queu vice,
Ji, ji, ji
Dô frai se fuji.

5

Moun fi, que lour nôco offino,
En s'eitoblissen!

Garde l'ouncle, lo cousino,
Doù jour di l'encen.
De poyâ so prevenenço
Oro que s'èji,
Quî poren an l'ensoulenço
De touù lou fuji,
Ji, ji, ji, ji, ji, ji,
Per eivitâ so presenço
Ji, ji, ji,
Châcun lou fuji.

6

Vautreï quei l'âmo bodino,
Goûtâ mâ cliôsâ :
Iô ai châ me n'orfelino,
Pen lo vô visâ ;
I mouÿtren l'erpri d'un treître
Qu'obandouno Di!
Quî creitien me fan counceïtre
De Judâ, sanjî,
Ji, ji, ji, ji, ji, ji,
Lou cœur que vende soun meïtre,
Ji, ji, ji,
Co mor e fuji.

7

Entau î pâyen mo peno,
Pû pen se suve
Que louù ai tira d'enpeno
Mai que d'uno ve.
Veiriâ di nôtro fomilio,
Sei sobei lejî,

Plusieur tre de pocotilio,
Toù fa en fuji,
Ji, ji, ji, ji, ji, ji,
Mou frai, lour fenno, lour filio,
Ji, ji, ji,
M'an sôbu fuji.

LO NÈVIO, OBE SI GOUVERNAVO

ÈR : *Enfants, aujourd'hui dimanche*

(de Mazabraud, de Solignac).

1

Lo nèvio crubo lo tèro,
L'o vengu tou deirenjà !
Tou metre di lo misèro,
Lo faa fai tou-t-enrojâ !
Re ne trôbo per minjà.
En vouletâ l'ôzeu passo,
O chercho, mâ sei troubâ... } *Bis.*
Gnio re pû dî so carcasso,
De feblesso ô vai tounbâ.

2

Si governavo lo Franço,
Mou decrei e mou ovi,
Vou tournorian vôtro eisanço,
Ozeû vou forio servi
Vautrei, mai tou ce que vi...

Forio de châque vilâge
Boueifâ l'eirau vitomen,
E de gronâ de fourâge
Lou garnî subitomen. } *Bis.*

3

Lo chonillo forio râfo
Sur nôtrei aubreî l'eiti,
Sei chaque ôzeu que l'ogrâfo,
Quan ô nûrî soû pitî!
Mounarmo ô lo deiverti...
Sei l'ôzeu, dî lo noturo,
Lo chonillo deitruirio
Tou-t-aubre de so verduro,
Pen frui ne modurorio. } *Bis.*

4

Defendrio qu'un voû ropesso
Per ôcun meichan dessen,
Dinguerâ min qu'un voû tuesso
En lou fusi ossossin,
Nimai l'arque maufosou...
Tou ce qu'obito desfôro
Poudrio venî sei feiçou,
Oprei de châquo domôro,
Sei crâgniei loû poulissou. } *Bis.*

5

Lo lèbre mai lo becasso,
Tan que lo nèvio sirio,
Poudrian nâ de plâço en plâço,
Cherchâ ce que lour foudrio;
Pen mau nâcu lâ tuorio...

Lou meichan qu'òrio l'òdàço
Countre mà lei de possâ,
Sirio fusilla sei grâço
Ent' un l'òrio vu chossâ. } *Bis.*

6

Mâ n'ai fovour ni ressourço,
Châcun eici me counei ;
Ai un cœur, n'ai pâ de bourço
Per tou ce qu'ei dî l'einei ;
Sai un piti reibeinei...
Quî quan gu dessus lo Franço }
Queu poudeî qu'ai desira ! } *Bis.*
An toû mei dî lo suffranço... }
Dî de î s'ei retira.

LOU GOBELEUR.

ÈR : *Le Mendiant.*

1

Gran Dî ! te qu'un boun creitien vanto,
Que per lou be marchâ dovan !
Châque paubr' ei dî l'eipouvanto
E mordu pèr n'ofroû chovan.
Quî chovan, per nouî fâ lo guèro,
An formo d'òmei lou vilain...
Châten, venden, plei de coulèro,
Toû lou grain lou prî qu'î volen .

Jeïsu ! rei de lo tèro,
Perque toû servitoûr
An-t-î dô ômei de coulèro
Que lour juguen toû qui viô tour. (Bis.)

2

Foudrio fâ no chass' o outranço
O qui sei-cœur de gobeleur!
I brâven toun noun, to puissanço,
Co n'ei mâ un ta de v..... (d'enjôleur),
Lour repeire de b..... (miujo sâge),
Deurio pertou êtr' eiboulia !
Peuple, î fan toun escliovâge...
Gran Di ! te-loû de revelia.
Jeïsu, rei, etc.

3

Lour boua plosei di lour usino,
N'ei pâ queu de noû engreissâ !
Qu'ei queu de veire lo fomino
Qu'o lour pei noû vègn' obeissâ.
Coumo î ôrio moua coprice,
Voudrio, oprei lou grain tira,
Châ î veire un fe d'artifice,
Que n'en chossei deichanto ô ra.
Jeïsu, rei, etc.

4

O defau de lo politico
De Di, que vô loû noû leiçâ !
De Franço, bèlo Republico,
Rauvouyo-loû o Lambessa.

Lo parl' ôci de lo filletto,
De Châlusse, vieillo retreito
Dô ôzeu dî de beu transpor..
Nan bien, etc.

3

Joni, tu sirâ mo meitresso
Per uei, beleu per tou jomai !
Te forai mai d'uno coresso,
Tu sei quello qu'aime lo mai.
Per me vôtrâ sei toutâ gentâ,
Toutâ jônâ, toutâ plozentâ ;
Mâ per te, Joni, qu'ei pû for...
Nan bien, etc.

4

Veu-t-un troupo pû ogreâblo
Que quello de brâveî garçoû,
Qu'an trâ î lour maitress' aimablo
Qu'aïdo fâ dô chœur de chansoâ.
Qu'ei lou porodî de lo tèro,
Queu que Moïso tan revèro,
Queu d'Adam, qu'èro sei discor...
Nan bien, etc.

5

Noû grimporan dî lâ màsurâ
De queu viei châteu eiboulia,
N'ôviran de loin lâ bargeirâ
Chantâ d'un air plo revelia,
E lour chei o lo couo levâdo,
Qu'otenden per fâ lo virâdo !
Dô troupeu qu'ei plo lou recor...
Nan bien, etc.

6

Prei dô châteu, sur la mountagno,
Noû cherchoran n'endre ploguiei
Per dansâ en pleno campâgno,
Sei viôloun mai sei meneitriei.
Die ve voû enbrossorai châcuno !
En tournâ co siro lo luno,
Que foro cliar o nôtrei cor...

Nan bien vite } *Bis.*
Dî queu site }
Ensemble fâ de doû oçor. } (*Ter.*)

LO TAN-T-EIMADO.

ÈR : Le bon Dieu me dit : chante.

1

Trâ lou plai, mo bargeiro,
Quan lou fre te rete !
Jomai flour printonieiro
N'o mai brilla que te.
Côquâ ve, jento bèlo,
Lî t'ai prei o reibâ !
Te prene per n'eitêlo
Que noû ve de tounbâ.

} *Bis.*

2

Beuco miêr qu'uno rôso,
Tu parfumâ moun cœur !
Sai uroû qu'ô dispôso
De toun erpri mouqueur.

Bargeiro tan-t-eimâdo,
Vol', ente tu sirá,
Nâ dí châquo journâdo,
Prei de te soupinâ.

} *Bis.*

3

Aim' o veire sur l'erbo
Toun troupeu s'eizerçâ ;
De so iano superbo
Tu m'â fa mâ chaussâ.
Toû ogneu, plei de grâço,
Me plâsen, Dí merci !
Mâ re ne te surpasso,
Te lo reino d'eici.

} *Bis.*

4

Quâlo grâço candido,
Quan prei dô beu troupeu
Que pai l'erbo flûrido,
To mo tresso un chopeu.
Dí queu ten si iô èro
Un pintre ple d'erpri,
De te forio, mo chêro,
Un che-d'œuvre de pri.

} *Bis.*

5

T'â mei prei to ouletto
De plo genteî riban,
Loû rei n'an sur lour teito
Pâ de pû beu turban.
O toun chopeu de pâlio,
Quan t'ôriâ milo flour,
Gnio peino que te vâlio,
T'eiclisâ lour coulour.

} *Bs.*

6

Jomai, doûço meitresso,
T'ai troubâd' un momen
Dî lo mindro trirtesso,
Dî lou mindrè turmen.
Toujour tu sei plosento,
Co fai que sei tardâ,
Coumo te douço, gento,
Nirai me moridâ.

} Bis.

L'OUBRIEI ERPERIMENTA.

ÈR : *Un moti di loû chan bessâco.*

1

Ne deve jujâ peino chauso,
De naicei oscur qu'èr' eicri !
Pertan iô ne sai pâ lo causo,
En naicei ch'ai gu quauqu' erpri.
Lo noturo qu'ei si prodiguo
De phenomènei o vougu

Que cho vengu

Sei pen eicu..,

Mai que iô counprenguei l'entriguo
Dô meichan que n'aimo degu.

2

Quî que gouvernen sur lo tèro,
Noû disen toû que quei lou ten
Que mèno lou be, lo misèro !
Queu perpau me ran mau counten ;

Lou bounur vô qu'un lou secounde,
Per lou noû boliâ î n'an mâ
 Besoin d'eimâ...
 Ne pû dieimâ.
Ne pû noû roulâ dî queu mounde
En prenei l'or o plenâ mâ.

3

Loin de noû chantâ no tau gâmo,
S'î chossovan loû enpluya
Que noû devouren deicho l'âmo
Noû lour dirian n'alleluya.
L'empo beissorio !... Quau nouvêlo,
Lâ danreyâ demenîrian,
 Mai noû viorian,
 Mai noû veirian
Venî n'eizistanço pû bèlo,
Dômin l'aisei noû minjorian.

4

Vau noumâ cauqû de l'engenço
Que loû enposa parcirian !
Que bâlien n'ôro penitenço
O qui qu'ô cherî î deurian.
Qui grô bouneî pleî d'aroganço,
Quî senotour si pau vanta :
 Tan d'enteita
 Roueineur d'Eita...
Que minjen dî lour ôpulanço
Lou peuple mai lo liberta.

S'i suprimovan là sansujà
Que sucen nôtre paubre san !
Co tirorio de di là brujà
N'enemi per noû tro puissan...
Un serpen, n'ofroûso vipèro !
Que ne noû laisso pen sejour,
 Que ne-t-e jour
 Roûjo toujours...
Gouvernan, fosei-li lo guèro,
Pèr d'ô decrei rampli d'omour.

LO COLPORTEUSO.

ÈR : *Victor disait dans sa folie.*

1

Fennâ, vei lo marchando Annetto,
Quelo que pass' enpau pertou !
Vene d'en vilo fâ enplèto
E sai ossertido de tou.
Vôtrâ qu'ei toutâ l'obitudâ
De me reservâ cauqu' ozar ;
Moutrâ-me mai de prountitudo,
Tou-t-ei parse di meun bozar...
Ovei, ôvei, sai lo marchando,
Fennâ, filiâ, venei toutâ,
Cherchâ no chauso pîto ô grando,
Obe tou vau lo voû pourtâ.

Obitan dô vilâge,
Jure sei fâ pecha,
Qu'ai primiei choi d'oubrâje,
Que vende boen marcha.

2

Ai dô pebre, de lo conelo,
Que d'un gourme flatto lou goû !
De lo poudro de dû nouvêlo,
Dô coramel per loû rogoû.
Dô the d'uno grando finesso
Que iô pode voû gorenti...
Sâbe que lo paubro vieillesso
Ei sujett' o l'indejesti...
Venei, per fâ vôtro counqueto,
Ai sugna o mai d'un besoin !
Oci mo boutico ei counpleto
E mountâd' oveque gran soin.
Obitan, etc.

3

Garçoû o lo barbo neicento,
Venei, vou chôsi un rosou !
Visâ quan lour lâmo ei lusento,
Co coupo en touto sosou.
Fosei choi d'uno sobouneto,
Pertou lâ miâ an fa furour !
N'en ai que forian lo counqueto
D'un rei nimai d'un anperour...
Moû bleirô soum de puro râço,
Qu'ei tan doû qu'un ei tro aisei !
N'ô sentiriâ pâ sur lo fâço,
Un s'eibarbio qu'ei un plosei.
Obitan, etc.

4

Per là pîâ que van en cliâço,
Qu'an gu lo crou en recitan !
Mâ catin soun plenâ de grâço,
Lâ boliorai ô pri coûtan.
E per lour frai qu'ei gran e sâge,
Que trobâlio s'ei s'obusâ,
Fô verî chôsî un eimâge,
N'en ai que vâlen lou visâ...
Per instruir' ôci lo jônesso
Qu'aimo Di ove sentimen !
Ai dô librei qu'an toû lo messo
Nimai lâ veiprâ dô diômen.
Obitan, etc.

5

Ai no masso de pinpronello,
Tau que dedau, eituî, guliâ,
Poinçoû, ciseû, tûlo, dentello,
Tou ce que fô per là filiâ,
Aigo de Colôgno, poumâdo,
Sedo, lâno, si e coutou ;
Mo boutico ei tobe mounâdo
Que gnio deicho lou mirlitou...
Moû couteû soun d'uno fobrico
Que per lo bounta ei lo mai !
Ai de lâ chansoû en musico...
Eufen, n'en choborio jomai.
Obitan dô vilage,
Bounjour per lou momen ;
O moun prouchen vouyâge,
Orai un counplimen.

LOU ADICHA DO COUNSCRI.

ÉR : *Nouveau (de me).*

1

O lo gento Morio.
Pièr', en nâ o lo guèro,
Disse : Per te tuorio
Tou ce que vî sur tèro.
Belo, vau nâ sei peno
Coûre mai d'un ozar !
Deveni un Turenno,
Cauque nouveu Cesar.

} *Bis.*

2

Eicoûto moû ovi,
Meitresso tan fidèlo,
Ai vin-t-an, vau servî,
Lo Franço que m'opèlo.
Vau servî mo potrio,
Lo me vô per souîte ;
Paubro pîto Morio,
Fô m'èilugnâ de te.

} *Bis.*

3

Canbe de fièr gueriei,
O delai lo frountieiro,
Van culî dô lôriei
Per charmâ lour bargeiro.
Qu'ei entau, mo brueto,
Que vau nâ ô dangei !
Orai no boyouneto
Per crebâ l'èitrangei.

} *Bis.*

4

O ! oui, quan l'enemi
Vendro per noû counbâtre,
Me, Pière, toun omi,
Forai lou diâbl' o quâtre.
Moûtrorai un courâge
O li tou culbultâ,
Talomen qu'ô vilâge
Lo crou voudrai pourtâ.

} *Bis.*

5

Per mountâ nôtr' oustau,
Noû n'an ôcuno sorto
D'argen ni copitau,
Nôtro fourtun' ei morto.
E per fâ to counqueto
Trâ te quan tournorai,
Or mo crou, mo retreito,
De l'or te pourtorai.

} *Bis.*

6

Quan iô t'eipousorai
O retour de lo guèro,
Per toû doû chotorai
Ce que tuo lo misèro.
Pra, chan, nimai chômieiro,
Dô beitiau qu'eimorai !
T'ôrai per meinogeira
E iô troboliorai

} *Bis.*

7

Adi, Morio, adi !
M'en vau crubi de glôrio,

6.

Per me sô prejâ Di !
Que brille di l'irtôrio.
Un jour noû foran feito,
Queu jour tu pourtorâ
No couroun' o lo teito,
Mo reino tu sirâ.

} Bis.

8

Die-z-an oprei.

Pière ve d'oribâ
Lo crou sur lo peitreno,
Lou goloun d'or ô brâ,
Qu'ei per poyâ so peno.
Lo Mori' ei tan juyoûso
De lou veire entau mei...
L'ôro lou noun d'eipoûso
Mai ce qu'ô li o proumei

} Bis.

O Peisan, sur lou Plebiscite dô
ue mai 1870.

Èr : *D'puis qu'l'amour me cass'la tête.*

1

Ne vole pû, gen de campâgno,
Voû feitâ di pen de moû chan !
Pâ meïmo voû cherchâ morâgno,
Vautreï sei per me tro meïchan.
L'interè, qu'ei vôtro deviso.
Ne counèi pâ l'umonita !

Nan tou vota
Countre l'Eita,
Per counservâ en pau de libertâ...
Ma di l'urno vôtro beitiso
O tua nôtro froternita.

2

Pertan lou diômen o lo messo,
Vautreï vou plâsei beuco nâ
Ovi n'ôme qu'o lo finesso
D'escomoutâ vôtrâ sôuâ.
En parlâ de Di! de lo Vierjo!
Que per nautreï an tau sufer,
 Que s'an ôfer,
 Di nôtre enfer!
Car sur tèro n'an lou règne de fer...
Paysan, si poud' en d'uno verjo,
Vautreï fuji iâ queu sifer.

3

Ne sâbei-vou pâ que Pilâto
Troubâvo Jeïsu einoucen?
Que dô peitreï lo vou ingrâto
Trâ se sôbe fleitrî queu sen?
Li disen : « Pertou un lou feito,
» Queu criminel se fai eimâ!
 » E nou n'an mâ
 » Còquâ domâ,
» Livrà lou nou, nou tournoran dieimâ... »
 Que Pilâto, livran so teito,
 Disse : iô m'en lève là mâ.

4

Po-t-un veire chauso pû trirto,
Entre creitien se deichirâ !
L'ôme sei cœur sègre lo pirto
Dô juste per lou devourâ.
Que l'obitan de lo chômieiro
Li praite lo mo franchomen !
 Tou paubromen,
 Tou beitiomen,
Sei vei jomai ni regre ni turmen...
N'en bouroriâ so meinogeiro,
De veire tan d'obaiçomen.

5

Oci paubrei so de vilâge,
Iò me retire de vautreï !
Vautreï ei vota l'ercliovâge,
Servei bien quî nouveu meîtreï.
Ne vole pû chantâ Jonèto,
Ni Jantoune que me fuji !
 Qu'î n'an, sanji,
 Se fâ rejî
O leur segnour que sâ lei leur leji ..
I n'ôviran pû mo chobreto,
Per î ne vole pû oji.

6

Si l'orgueil eici vou gouverno,
Seguei queu chomi toujours ver ;
O vou menoro dî l'overno
Ente l'un ne crain pû l'iver.

Lou rei de quello fermijieiro
D'oqui ne vô pû voû serti !
 Gran e pitî,
 For e cheitî,
Siran roti tau un verme l'eitî...
Lou diâblei, prei de lo chôdieiro,
Riran de vou veire potî.

L'ORGUEILIOU.

ÈR : *Je me fais Bourguignon.*

1

N'an de drôlei d'ômei sur tèro,
Gnio vun eici vrai tourlourou,
Que parlo francei, mai denguèro
Lou parlo pû mau que Piorou ;
O borogouino en petorou.
Per lou francei, vrai, ô se forio bâtre,
Châ queu moussur lou potonei e tro le...
Que l'ôme qui forio sur un teâtre, (*Bis.*)
Sei se trounpâ lou rôle de vâle. (*Quater.*)

2

O ei nâcu di lou vilâge,
So mai ô chan l'o fa tetâ !
O o souven di lou bocâge
Ovi lou roussignô chantâ,
Quan l'iver ve de nou quitâ.

Penden lounten queu paubre piti pâtre,
Garde loû por en fâ soun jubile...
Queu vilojau forio sur un teâtre, (Bis.)
Sei se troumpâ lou rôle de vâle. (Quater.)

3

Un jour ô quîte lo canpâgno,
Queu moti soun pai li disse :
« Tu vâ fuji nôtro mountâgno,
» Tâcho de te boliâ cousse,
» Cauque grô te prendro châ se.
» Per oribâ loû eicû quâtre o quâtre,
» Châ queu mounde tu sirâ docile. »
Queu orgueilicû, etc.

4

Prei d'un richar soun privilège
Fugue cochei ple de douçour ;
L'eicuri' èro soun colège,
Se, dô chovaû lou professour,
O loû instruijo ne-t-e-jour.
Oci trà î sei jomai n'en robâtre,
Penden nô an lou devei l'instole.
Queu relevâ, etc.

5

O fojio for bien lo courbeto
Châ queu grô, sei n'ètre dîna !
Quan l'ovûlie Dî d'omoureto,
Un co de fleicho lio douna,
E de châ se l'o deitrôna.

O o prengu no fenno per s'eibâtre,
Pleno d'orgueil, co lou ren ô counple...
Toù doù parlen francei tau qu'ô teâtre (*Bis.*)
Toù doù forian lou rôle de vâle. (*Quater.*)

L'OSTENCI.

Èr dô *Curé de Pomponne.*

1

En veni viei ua ve curî,
Qu'ei segur, pèr moun armo!
Oro que vau bientô mari
Iô sai tau qu'un gendarmo.
L'ostenci oprei cinquaut' an
M'èro pau fomilheiro...
Mâ ai vougu nâ veir' ujan } *Bis.*
Quelo fièro coufrieiro. }

2

Enfen t'ai vu, brâv' ostenci
Mai n'en rise denguèro!
Ne vio pô vu de prouceci
Ent' un fojio lô guèro.
Châcun dô copfrai pountâvo
Soun fusi, so poudrieiro!
E di là ruâ ô tirâvo, } *Bis.*
A! lo fièro coufrieiro. }

3

Fô essei un creitien chôsi,
Eimâ Dî sei countrainto,
Lou feitâ o co de fusi,
Qu'ei no chauso bien sento.
Fô vei beuco de religî
Per fâ tâlo pregeiro !
Tirà soun fusi e fujî... } *Bis.*
A ! lo fièro coufrieiro.

4

Per veir' un tau gente plosei,
L'obitan dô vilâge
Queu jour n'èro pâ delezei,
O se meti' en vouyâge.
Sur Limôgei se dirijan,
Se mai so meinogeiro,
I venian veire quî foutian... } *Bis.*
Dî lour fièro coufrieiro.

5

Sai ardi mai pode dîre
Que guei, l'offâ ei suro,
Pô que cauque viô molodre
Tirei prei mo figuro,
Qu'ò me crebesso loû doû ei,
Qu'oprei, mo vito antieiro,
Se chobei di loû tenèbrei... } *Bis.*
A ! lo fièro coufrieiro.

6

Sento relijî, quí fodar
Te trâten en meneito !
Per í lou jour dô carnovar
Bientô siro to feito.
Se deiguissâ é seibandî.
Tô no troupo guerieiro...
Qu'ei brová lâ lei dô boun Dî... } *Bis.*
A! lo fiêro coufrieiro.

7

Limôgei, t'â toû loû se-t an
Uno pèço novêlo
Qu'î juguen o toû obitan,
Mai de segur l'ei bèlo.
Re te manco, gran Sen-Marsau,
Soudar, fusî, bonieiro !
Tu sei feita en generau... } *Bis.*
A! lo fiêro coufrieiro.

O PERIN

Ancien Rédoutour dô Liberau dô Centre, ôro Deiputa.

Êr du Curé de Pomponne.

1

Perin, per te vole chantâ,
Mo muso canpognardo
M'ô cousselio e ve me ditâ
Quelo chansou goliardo.

Tu metiâ dessus toun journau
Moû chan pèr counplosenço!
Gromarçei, pai dô liberau, } *Bis.*
D quello prevenenço.

2

T'à desira que mâ chansou
Se vendan quâtre o quâtre,
Que lâ filiâ mai lou garçoû
Lâ chotan per s'eibâtre.
Co n'ei pertan mâ dô potouei
Cuber pèr l'ignorenço!
Querâque ô o flota touû ei, } *Bis.*
Aime to prevenenço.

3

Coumo me, Perin, tu voudriâ
Que l'oubriei en Franço,
Pouguesso viôr' en troboliâ
E châ se vei l'eisanço.
Tu sei l'enemi dô Cresû
Que fujî l'indigenço!
Tu sei un creitien de Jeïsu, } *Bis.*
Renpli de prevenenço.

4

Tu fâ couneitre dô meïchan
Lou cœur dur e pau anple!
Jure, Perin, que dî moû chan,
Iô segrai toun eizanple,
Lou moluroû soun nôtrei frai
Tu prenei lour defenso!
De segur te segoundorai. } *Bis.*
Orai to prevenenço.

SOULEGNA VENCU

ÔBE NO MEICHANTO OCI.

Êr de Garibaldi.

1

Ne pode gro vei de beû joûr,
Ai-iô no chauso que me flâto,
Dobor un' outro chaus' ingrâto
De châ me lo tiro toujours.
Chericho lo gen do vilâge,
Gni oyo que sedian mâ leiçou !
Quan n'ordre qu'un noumo sôvage,
Lou chasso e me laiço tou sou...
Gran Di! qu'ei un fameu deifi,
Per nautrei qu'aimen to jurtiço !
Dô grô fô subî lo moliço,
Coumo lo subigue toun fi. (Bis)
Toun paubre fi.

2

Sai l'omi de l'umonita,
D'un creitien ai roçôbu l'âmo !
Oci moun cœur ei tou de flâmo
O brâve noun de liberta.
Lou rich' o d'eil' ôci se bâlio !
Dî soun châteu ô lo rece,
Lo tiro de queu que trobâlio
Per lo gardâ touto per se,
Gran Di ! etc.

3

Qu'ei entau, paubre Soulegna,
Que lou bourjossou de canpâgno,
Die ve pû meichan que lo râgno,
Dî so coulèro t'o mogna.
To coumun', ô l'o divisâdo,
E lou Vijo, bien partoja,
O gu lo par qu'ôrio sôlâdo...
Tu restâ soû, paubre insurja...
Gran Dî! etc.

4

Peisan, desur notr' unita,
I voû disen dî leur recliâmo!
Que noû soun dô pillar sei âmo,
Reiban lou viol, lo cruôta,
Qu'ei vrai, n'aimen lo Republico,
Reino qu'odôro soû pitî!
Oci î noû traten de cliquo,
Tou-t-en oribâ touâ châ î...
Gran Dî! etc.

5

Sabei vautrei, peisan, moû frai,
Perque loû gran noû fan lo guèro!
Qu'ei per vei lou be de lo tèro
E per noû leiçâ lou rebrai,
I parlen dî leur beu lingâge
Dô porodî mai de l'enfer!
Tou coqui vô dir' escliovâge,
Ome d'argen, reigne de fer...
Gran dî! etc.

6

O degu ne fô fâ lo lei ;
Lou courouna renpli d'ôdâço,
Lou mandian que pourto besâço
An lour meimo par de soulei.
Eitobe gen de lo chômieiro,
Venei, fugei lâ mognieirâ
Dô rusa que dî lour chorieiro
Sâren lou frui de vôtrei brâ.
Gran Dî ! etc.

LOU VERITABLE CREITIEN.

En nouveu de me.

1

Ovio be dire sei coulèro
Que lio dô peitrei sans defau !
Coumo n'en vio pâ vu denguèro, } *Bis.*
Io dijo : qu'ei fau.

2

Uei n'ai vu vun, qu'ei no fourtuono,
Qu'ei caucore de bien curi
Riche, paubre, dî so coumuno, } *Bis.*
Châcun lou cheri !

3

Qu'ei no chauso vremen seguro,
Sur tèro ô me lou porodî !
En so negro raubo de buro, } *Bis.*
O imito Dî !

4

Que volei vautreï que lou valio,
O vai, guida pèr sou penchan,
L'eitî, sou soun chopeu de pâlio } *Bis.*
Mèdre di lou chan.

5

E sur lo plac' en so chobretto,
Lou sei ô ne po se lossâ
D'eigoyâ garçou mai filletto. } *Bis.*
En lou fâ dansâ.

6

O lour di : « Lo vito n'ei gento,
» Qu'o troboliâ, se deiverti!
» Lo mai de Jeïsu n'ei countento. } *Bis.*
» Nou soun sou pitî.

7

» Fujan lou ômei de torturo,
» L'orgueil tuo lour cœur, lour remor !
» Un n'ei mâ frai di lo noturo } *Bis.*
» E frai di lo mor.

8

» Metan l'eigolita sur tèro,
» Nou l'oven be di lou tounbeu,
» Eïman-nou sei nou fâ lo guèro, } *Bis.*
» Gnio re de si beu. »

9

Si lou molur, qu'eu viau gendarmo,
Ve châ lou paubre rovojâ !
De so bours' ô se fai un' armo } *Bis.*
Per lou deilujâ.

10

So pencî, l'ei toujours tro pito,
Pertan l'or lou ren pau uroû !
Mâ lo fai bulî lo marmito } *Bis.*
Châ lou moluroû.

11

De li veire n'omour si anple
Ai di : vreimen qu'ei un tresor,
Si châcun sedio soun eizanple, } *Bis.*
Oui, n'orian l'ocor.

12

Mâ beleu qu'ei lou soû en Franço,
Lou soule dî tou l'univer...
Oci vau cliaure mo romanço, } *Bis.*
L'ôrio tro de ver.

O MOU DOU NEBOU.

ÈR du *Vieux vagabond.*

1

En s'eitoblî sur quello tèro,
Ai doû neboû que m'an feita !
Mâ neçâ plenâ de coulèro
M'an toutâ vira de coûta
Si sur eilâ mo muso chanto,
Loû mou se viren de trover !...
E sur î doû l'ei coressanto ;
Jule, Isidore, per vautreï soun qui ver. } *Bis.*

2

Isidore, que lo noturo
O dota d'un cœur generoû,
Quan t'eipousèrei to futuro,
Tu venguèrei d'un air uroû
Me dire : « Jose, me moride,
« L'imen me cougno dî sou fer !
« Moriott' e vou iô vou couvide. » } *Bis.*
Jule, Isidore, per vautreï soun qui ver. }

3

« Pertan en trenblâ iô vou engâge ;
» Moun pai deu poyâ loû repâ !
» Ai bien pô que moun moridâge
» De queu coûta ne marche pâ.

» Si vio cauquo pïto ressourço
» Eilugnorio be qui rever !
» Mâ n'ai soulomen pâ de bourço. » } *Bis.*
Jule, Isidore, per vautreï soun qui ver. }

4

Isidore, to pô si grosso,
S'ocounpligue, gran mai piti,
En sertî de to pïto nôço,
Degu ne gue d'indegestt.
Vesan no si paubro coturo
Tu te crejâ dî loû enfer...
O oui, t'erâ o lo torturo. } *Bis.*
Jule, Isidore, per vautreï soun qui ver. }

5

Mâ quan lou Dî de l'omouretto,
Jule, t'o dicta sâ leiçoû ;
Toyâ to bourço roundeletto,
Sei pai tu poudiâ fâ tou souû,
Oci, moun armo, co marchâvo,
Quan gni ôrio gu tou l'univer !
Pen n'ôrio di qu'ô eitôviâvo. } *Bis.*
Jule, Isidore, per vautreï soun qui ver. }

6

Lou pû brâve retour de noço
Que poudio voû fâ franchomen,
Quer' ovan d'entrâ dî lo fôço,
De voû ditâ queu complimen.
O ei tou ranpli de franchiso,
De cen otachomen diver...
Vôtr' omïta, qu'ei mo deviso, } *Bis.*
Jule, Isidore, per vautreï soun qui ver. }

ROCHOFOR OBE LOU MARTYR.

ÈR : *Par malheur on ne reste guère*

(de Pierre Dupont).

1

Per vei fobriqua no lanterno
Que fojio cliar ô moluroù,
Rochofor, l'ôme que gouverno
O di que t'èrà dangeiroù.
Oci pù loin que lo frountieiro
Tâ na pèr ordre de lo lei...
Te que boliovâ de lo lumieiro?...
Oubriei, puro toun soulei.

Loù ômei de coulèro,
Paubre, tan chossa dô poï!
Lour jurtiç' èro tro sevèro,
I ne devian pâ tan châ î

T'oi,

Te l'omi dô piti!

E dôle de te fâ lo guèro,
N'orian touù deugu t'ôboi.

} *Bis.*

2

Tu sei un martyr ple de glôrio
Di lou janre de Jêsu-Cri!
T'ôrai toujours di lo memorio.
Toun noun di moun cœur ei eicri!

Tu sei pù moluroû denguèro
Que lou viei ovûlie vanta,
Queu chanteur qu'un noumâv' Omèro :
Dôtain ô vio so liberta.
Loû ômei, etc.

3

I t'envouyèren per te mordre.
Dî n'ôre poï maufosen,
Disen que tu deitruijâ l'ordre,
Quan qu'ei î que lou detruisen.
Tu subiguerei lo tourturo...
Toyâ un cocho per soloun!
Te lou souête de lo noturo...
Lo Franço nav' o reculoun.
Loû ômei, etc.

4

Quan meimo l'un sirio coupâble
De se vei troumpa de chomi :
Queu que pardoun' o soun senblâble
Ei segur de se fâ n'omi...
Sî quî que pregnian to defenso
Te vian oquîta franchomen,
Orio beneisi lour sentenço
E feita queu beu jujomen.
Loû ômei, etc.

5

Rochofor, tôyâ dô courâge,
Tu teivodèrèi qu'ô deîfi!
Tu tournèrèi sei fâ naufrâge;
Per putô n'en veire lo fi.

Tà fuji lo Caledonio,
Qu'ei loin, mâ lou Dî d'omita
Veliavo sur toun agonio
Per te rendre to liberta.
Loû ômei, etc.

LOU MEICHAN MEDECI.

ÈR : *Noble et puissante châtelaine.*

1

Per peichei gorî to sufranço,
Foudrio dô medeci vanta,
E tu n'à re, mo paubro Franço,
Que dô officiei de santa.
Chacun de î creu fâ mirôdio
En lour merî de royôta !
Pen ne counei gros to molôdio ;
Te fô lou baume d'omita. } *Bis.*

2

Queu baume sechorio lo plâjo
Que fleitrî toun paubre printen !
Sur toun lie que te deicourâjo
E ren toun cœur si mau counten...
Tu desirâ di to tisâno
Cauquei gru de froternita!...
Rei, anperour, veiqui lour grâno ! } *Bis.*
Quan fô lou baume d'omita.

3

Franço, s'i fujian lour rebriquo,
S'i t'ordounovan un moti
Uno dôso de Republico
Que tui d'un co toû loû partî ?
S'i te fojian un cotoplâme
Bien ranboura de liberta !
De segur î n'ôrian pen blâme !... } *Bis.*
Prei dô baume de l'omita.

4

Alor lou mau que te chogrino
Disporeitrio per bien lounten ;
T'ôriâ to fâço purpurino,
Noû tournorian vei lou boun ten.
Mâ lour soin soun dô co d'eipingo,
Lour instrumen mô enventa
Qu'ei lo lanceto, lo suringo, } *Bis.*
Quan fô lou baumo d'omita.

5

Per preporâ lour viau danreyo
I se meten de doû o doû !
E t'ovolâ lour sicoureyo
Te que n'eimâ mâ ce qu'ei doû.
Tremble que lour scienco tro pâlo
Châbe de perdre to beuta
En t'ordounâ lo digitâlo... } *Bis.*
Quan fô lou baume d'omita.

6

Doctour que ne sei mâ copâblei,
Per lo Franço, de lo sannâ!
Retirà vautrei, châ eimâblei,
Dautrei sôbran lo governâ!
Ne fô pâ vei na ô colège,
Per li remetre lo santa!
Dô simplei fô vei lou corteige
E fâ lou baume d'omita. } *Bis.*

LO CAMPAGNO DE L'IVER.

ÉR : Tu n'en a jamais rien su.

1

En jun lo campâgn' ei gento,
Lo be mai d'un eibotouei!
En janviei l'ei mau plosento,
Lèdo tau un cha pitouei,
Co pleu co nèvio, co jâlo,
Vô-t-un nâ veire caucu,
Dobor lo culotto ei sâlo
E croutouso d'eich' ô cû. } *Bis.*

2

Loû aubrei n'an pâ de fèlio,
Loû vargei nan pâ no flour;
Loû ôzeu baicen l'ôrelie
En otenden lo cholour.

Lo bargeiro plo jolâdo
S'ogrumi, n'ôten degu,
Dorei soun eibourissâdo
L'ei croutôuso deich' ô cû.

} *Bis.*

3

Loû brâvei rî soun de gliâço
Obe toû soun deibourda !
Ne veiriâ o lour surfâço
Ocut conetou nudâ.
Loû prâ n'an peino verdure,
N'oviriâ pû lou coucu !
Tou-t-ei viau dî lo noturo,
Tou-t-ei croutôû deich' ô cû.

} *Bis*

4

Lo nèvio dî lo chorieiro
N'en châsso loû posserau !
Eitopau lo meinogeiro
Ne deipâsso pû l'eirau.
Lo ne vai mâ dî l'eitâble
Sugnâ loû vedeû nâcu,
Mai lo trôbo abôminâble
De se croutâ deich'ô cû.

} *Bis.*

5

Môgrâ l'iver, lo jônesso
Trôbo per se degueliâ ;
Co golôpo so meitresso
Juyoû co s'en vai veliâ.
Co fai rôû lo châtâgno,
Danso, beu, min d'un eicu !
Qu'oluyo sur lo mountâgno,
Mai qu'ei croutôû deich' ô cû.

} *Bis.*

6

Quan t an fa lour veliâdo,
Oprei miene quî drôlei,
Bâlien lour dorei ôbâdo
En tirâ loû pirtoulei.
Loû brandoù luma en teito,
Chanten l'omour e Bâcû!
Jantou fai nâ lo chobreto,
Quoique croutoù deich' ô cû.

} *Bis.*

7

Gnio bourbiei ni morecâge
Que pêcho loû oreitâ!
Trauquen de châque vilâge
Lâ viâ toujours en chantâ.
I ressenblen un' armâdo
Qu'o soun enemi vaincu,
I an vu lour tan-t-aimâdo!
Toû soun croutoù deich' ô cû.

} *Bis.*

8

Lou paubre viei ne po gaire
Vei queu plosei possogei.
E dobouro s'en vai jaire
Per deijeinâ lou fougei
L'iver lo canpâgn' ei ôro
Per lou viei qu'o tan vîcu!
Quan fô qu'ô serte defôro
O se crôto deich' ô cû.

} *Bis.*

LO CHANSOU DO CARNOVAR.

Èr : *Adi paubre carnovar.*

1

Crejo que di nôtro Franço
Châcun chericho n'omi!
Mâ veze que mo croyanço
Me trounpâvo de chomi.
Ier n'èran toû o lo feito
D'un que nou garde for tar... } *Bis.*
L'èro grosso mai counpleto,
Nou feitovan carnovar.

2

Lou repâ de lo veliâdo
Fugue gente pèr mo fe!
Lî gue deicho lo solâdo,
Lou co-dô-miei, lou cofe ;
Oprei co lo gaudriôlo
Brundi' en beure dô nectar... } *Bis.*
Qu'èrio v'uno feito folo,
Adi! paubre carnovar.

3

Fô vei no bien paubro chanço,
Arsei essei tan feita!
Bolia pertou l'oboundanço,
Uei se veire mau trota.
Sur touto lo tèro antieiro
Châcun vô, tau un conar, } *Bis.*
Te jîtâ di lo rivieiro!
Adi! paubre carnovar.

4

Per mîer gagnâ lo botâlio,
De viau masquei î an prei !
E s'en bressen, quello bouâlio ;
Po-t-un tuâ n'omi d'arsei.
Prenei n'armo viaud' ô brâvo
E tirâ en vrai soudar
Sur n'einouçen qu'un feitâvo...
Adî ! paubre carnovar.

} *Bis.*

5

Si vio no meliour cousino,
T'enpeichorio de mûrî !
T'empourtorio sur m'eichino
Per te lujâ, te nûrî.
Mâ per te mo taul' ei pîto,
Loû me lî soun en retar....
Lo rouli' ei dî mo marmito !
Adî ! paûbre carnovar.

} *Bis.*

6

Voulio prenei to defenso,
Mâ co vira de trover ;
I man di que to prensenço
Roueinatorio tou l'univer.
T'èra si boun comorâdo,
Demo te forai n'ôtar...
Sirai en dô quiet' annâdo.
Adî paubre carnovar.

} *Bis.*

LOU SEN-T-OME.

ÈR : *Si je succombe, écho de ces vallons.*

1

Sur un cure repande moun encen,
Eicoutâ-me, ai bien segu so pirto;
Si un fojio tô quotrâ ve dô sen,
Un lou veirio figurâ sur lo lirtô.
Châ l'oubriei queu pastour sei meipri
Vai châte jour parlâ de Jeïsu-Cri } *Bis.*

2

Dî S..... simplomen obito *
L'ôme de Dî, dovola sur lo tèro :
D'ôle de fâ bulî so marmito,
O vî de po ô foun dô presbytèro.
Châ l'oubriei, etc.

3

Dîre soun noun, iô m'en gardorai be,
O n'ô vô pâ, qu'ei no chauso socrâdo!
O aimo mier, tou piti, fâ lou be,
Que de grinpâ prei de lo renoumâdo.
Châ l'oubriei, etc.

4

Si gnio caucu que cho dî lou besouen
Per ociden, ôbe tou per molôdio!
De nâ châ î ô o toujours lou souen,
E soun ôbôl' o lo mo fai mirôdio.
Châ l'oubriei, etc.

5

Prei dô rantiei queu juste vai ôci,
Mâ pû jola que dî l'iver un aubre ;
O di qu'oqui gnio deich' ô medeci,
E se qu'ô ei lou medeci dô paubre :
Châ l'oubriei, etc.

6

Dô boun Jêsu, sègre lou sentimen,
Parlà dô be, lou fâ qu'ei soun coprice !
L'umonita, vei qui soun eilemen,
Lo paubreta, l'unita soun delice.
Châ l'oubriei, etc.

7

Ai un omi qu'un jour se moride,
Mâ que gue-t-eu, uno samaritano.
Que sei tardâ bounomen l'ôblide.
E trà d'autrei jugue lo pretentino.
Châ que-l-oubriei queu pastour, etc.

8

L'omi tou soû se creu dî no preijou !
Per ôblidâ que-l-eipoûso voulajo,
Coumo Rousseu ô me dî so meijou
N'altro meita, mâ queto ve pû sâjo...
Châ que-l-oubriei queu pastour, etc.

9

Quan lo Margui, êlà ! l'ôro prengu,
Toû puroran que-l-ôme choritâble !
Se, prei de Dî, siro lou bien vengu,
E noû nîran tou-t-o dre châ lou diâble.
Brâve pastour, te qu'érâ sei meipri, } *Bis.*
Tu lujorâ ôpe de Jêsu-Cri.

LO SOUMIÇI DO PEISAN.

Èr de Roger-Bontemps.

1

L'òme lou pû aimâble,
Qu'ei lou min meipresan
E lou pû choritâble,
Quei be lou boun peisan.
Tou soun trobai ô dôno
De sei ô de moti,
E se plâ fâ l'ômôno
O gran coum' ô piti.

} *Bis.*

2

O nûrî so voulâlio
Sei fâ lou deleseï,
Trei ve dô jour li bâlio,
Qu'ei soun pû doû ploseï.
E dobor que l'ei grasso
Ne fô gro lou prejâ,
O lo pourt' o lo plâço
Sei jomai lo minjà.

} *Bis.*

3

O mau ô fai lo guèro,
Planto dî lou guere
Aubreï, poumâ de tèro,
Qu'ei l'omi dô progre.

Sôbre dî so noturo.
O trobâlio per noû !
De tou ce que moduro
O pren lou vermenoû

} Bis.

4

Lou beu qu'ei per lou vendre
Fô nûrî soun pastour,
Ne fô pâ fâ otendre
Moussur lou couletour.
Qu'à ch'ô s'epochentâvo,
Souû recor, soun uchei,
Deigarnirian lo câvo,
Lou gronieï, lou bûcheï,

} Bis.

5

Que-l-argen, ô lou dôno
Ove un cœur counten,
Tau qu'ô paubre l'ômôno,
Jomai degu n'oten.
Fô poyâ l'ome sâge
Que li fai de lâ lei,
Quâ san se l'ercliovâge
Se forio gro voulei.

} Bis.

6

So meiso n'ei gro crâno,
O o per se billiâ
Dô drugue fa de lâno
Preiso sur s'ôveliâ.
L'orgueil ne po lou mordre
Dî so simplicita,
O o prei per mou d'ordre :
Omour, umonita.

} Bis.

7

E per so politico
O o toujours counprei
Que uno Republico
Ne vau pâ tan qu'un rei.
Un rei bâli' ô vilâge,
L'inpo si pau vanta !
O souôte l'ercliovâge !..... } *Bis.*
Vivo lo royôta.

Lo Seporoçi de Soulegna e do Vijo.

Èr de lâ Boureyâ Limousinâ.

1

A! paubre Soulegna,
Loû bourgei de campâgno
De te s'an eilugna,
N'en siriâ indigna.
Te ni mai loû peisan,
Mo fe, degu n'i gâgno !
Quau mau lou suffisan
Fai en noû divisan...
A! paubre, etc.

2

Que vâ-tu deveni
O foun de to mountâgno?
Coumo doun te furnî,
Re pû n'i vai venî...
A! paubre, etc.

3

Que fâ per noû nûrt
Sei robâ ni châtagno !
Tu vegniâ iô ôfrî,
Noû n'en van tou sufrî...
A ! paubre, etc.

4

Dî leur meichanceta
I voudrian, tau no râgno,
Tuâ lo froternita.
Nimai l'umonita.
A ! Paubre, etc.

5

Quî meichan an de l'or,
En de l'or, tou noû mâgno !
De lor, e leur ocor,
Co loû ren loû pû for.
A ! paubre, etc.

6

Quî tueur de liberta,
Soûte dô Charlemâgno !
N'an mâ de l'omita
Per leur fier potentia...
A ! paubre, etc.

7

Gnio pâ n'autre poï,
Pâ meimo l'Olemâgno !
Qu'un sâche mier s'oi,
Que Francei entre f...
A ! paubre, etc.

8

Noû soun toû gen d'eita,
Noû fosan pâ morâgno.
Peisan, nôtr' omîta
Tuoro lour cruôta...
A ! paubre, etc.

9

Veinei, noû trouboran,
Sei nâ dî lo Limâgno,
De l'or e chotoran
Loû fruf ce qu'î vôdran.
Olor o Soulegna
Noû veiran quî Jean-gâgno
Quoiqu' ô foun indigna
Prenei l'air resigna.

LOU MAU COUNTEN.

ÈR : *Ma fortune est assez mince (Dîner de Madelon).*

1

Gnio lounten qu'un parl' en François
De deesso liberta !
N'ôran-noû jomai lo chanço
De jôvî de sâ bounta ?
Lou mau, l'einei e lo misèro,
Loû molur de trento monieirâ,
Fan qu'un ei toujours en coulèro,
Qu'ôle de rir' un auvo jurâ...
Oci, l'iver, mai lou printen.
Un ei bouru e mau counten,
N'en bouroriâ v'un peniten.

2

Ei-co de Di un coprice,
Se venjo-t-eu sur nautrei,
Per vei subi lou suplice
De Judà e dô peitrei?
Mâ si quî ômei de torturo
L'an troï, nouï n'en poden gro mai,
Nouï que voudrian dî lo noturo
Que tou s'uniguei o tou jomai...
Oci, l'iver etc.

3

Mâ nouï saben so counduito,
Jeïsu ne vô se venjâ
Dessur re de ce qu'o vito.
Puisqu'ô deu tou protejâ.
Creze for que nôtro sufranço
Ve dé l'ôme pûtô que d'un Di!
Queu que brillo dî l'ôpulanço
Brâvo l'enfer mai lou porodi!
Oci, l'iver, etc.

4

Vâque doun, sento deesso,
Menâ lo froternita!
Quâ l'ôm' o tro de rudesso
E n'o pâ prou d'omita.
Queu que veu soun frai sei ressourço,
Li refuso lou mindre secour!
Li bâro soun cœur mai so bourço...
O te soulo nouï n'an mâ recour ;
Quâ l'iver nimai lou printen,
De veire tan de meïchan ten,
N'en bouroriâ v'un peniten.

L'INOGUROCI DE DENI DUSSOU

Lou 14 Juille 1882

SUR LO PLAÇO D'ORSAY DE LIMOGÊI.

ÈR : *Du Sénateur* (de Béranger).

1

Quei per te, ôme de glôrio,
Qu'ouei iô vole chantâ!
T'à 'no pajo di l'irtôrio
Que deurio te countentâ.
Dussou, martir d'un tiran,
D'un infâme devouran...

T'à luta

Per l'Eita,

Per lou peuple, per lo lei,
Oci t'à to par de soulei.

} *Bis.*

2

Mo muso qu'ei d'ôme saje
Te deu be queu counplimen,
Oui, te deve que-l-ômage
Sur toun brâve deivoumen...
Lour fusî t'an dovola,
Mâ nouî t'an revicoula.

T'à luta, etc.

3

Badengue, to conounado
O deitruï bien dô einoucen,

Quan toû generaû d'armado
Devenian dô ossossin...
Te, Deni, t'à protesta
Countre no tau cruôta!
T'à luta, etc.

4

Tu veniâ ple de courage
Parlomentâ lo troupo,
Quan n' ordre de vre sôvage
Te deitruï, paubro dupo !...
Quan lou fusî do cheitî
Tuovan vieî, fennâ, pitî...
T'à luta, etc.

5

Citoyen, segan l'eizanple
Dô jurte per nouî feitâ,
Qu'èro pourteur d'un cœur anple,
Qu'ei mor per lo liberta.
Que toû credan sei feïçou ;
Vivo lo Franç' e Dussou,
Qu'o luta
Per l'Eita,
Per lou peple, per lo lei ;
Bolian-lî so par de soulei.

{ Bis.

CHANSONS EN FRANÇAIS

CHANSON-PRÉFACE

LES CHANTS.

AIR du *Joueur de Musette.*

1

Tout chante dans la nature,
Quand reviennent les beaux jours ;
L'oiselet sous la ramure,
Fuyant le bec des vautours,
Gazouille en paix ses amours.
On entend dans la chaumine
Le gai refrain du grillon ;
Et le bouvier qui chemine, } *Ter.*
Siffle en creusant un sillon.

2

Le marin chante sur l'onde,
Son hameau peu renommé ;
Et, lorsque le canon gronde,
Le soldat est animé
Par un chant toujours aimé.
On chôme les jours de fêtes
Par des toasts au cabaret ;
Partout s'exaltent les têtes } *Ter.*
Aux vapeurs d'un vin clairret.

8.

3

La voix de celle qu'on aime
Chante à la fin d'un repas ;
On chante pour un baptême
Tous les bonheurs d'ici-bas ;
On chante pour un trépas !
Le cœur de la jeune fille
Module un charme à venir ;
Le vieillard à sa famille
Fredonne un doux souvenir ! } *Ter.*

4

L'exilé que la patrie
Répudia bien longtemps,
Murmure, l'âme attendrie,
Après des jours bienfaisants,
Les airs de ses premiers ans ;
Tout chante sur son passage,
Les bois, les champs et les fleurs ;
La ronde de son village
Calme ses longues douleurs ! } *Ter.*

5

Puisque toujours l'allégresse
Inspire des chants joyeux,
Mes amis, chantons sans cesse
L'abondance et le vin vieux.
En langue de nos aïeux,
Naguère votre indulgence
A mes vers fit bon accueil ;
J'attends de votre obligeance
Même honneur pour ce recueil ! } *Ter.*

C'EST POUR TOI.

AIR : *O pescator de lo'unda.*

1

C'est pour toi, mon Hélène.

Que souvent

J'ai parcouru la plaine

En rêvant.

C'est pour toi qu'en secret

J'ai couru tout hors d'haleine,

Là bas au fond du bosquet

Pour faire un bouquet.

} *Bis.*

2

Pour toi, toi que j'adore,

J'ai chanté

Sur mon luth, faible encore,

La beauté.

Pour toi souvent, hélas!

Je me lève avant l'aurore,

Croyant trouver sur mes pas

Tes divins appas.

} *Bis.*

3

Si j'aime le bocage,

C'est pour toi!

Près de ta vive image

J'y suis roi.

Pour toi, tous les oiseaux
S'assemblent dans le feuillage,
Pour former sur les ormeaux
Des concerts nouveaux.

} *Bis.*

4

Si j'avais en otage
Ton portrait,
Le lieu le plus sauvage
Me plairait.
C'est pour ton beau minois
Que je me plais au village,
Car nous fêtons dans les bois
L'amour et ses lois.

} *Bis.*

5

Pour tes yeux je délire,
Pour ta main !
C'est pour toi que j'aspire
A l'hymen !
C'est pour toi, chère enfant
Qu'on m'entendra bientôt dire
Ce mot que tu vantes tant,
Ce oui si charmant.

} *Bis.*

LE CHRISTIANISME FRANÇAIS.

AIR du *Malade* (de Béranger)

1

J'ai pris le jour sous le beau ciel de France,
Le Limousin me reçut au berceau !
Là, j'ai grandi, guidé par l'innocence,
Tel dans les bois s'élève l'arbrisseau.
Ce doux climat serait une merveille
Sans trop d'impôts qui viennent le gruger...
O liberté, déesse sans pareille,
Quand près de nous te verra-t-on siéger? } *Bis.*

2

On est chrétien dans ce pays fertile,
Là, l'amitié devrait siéger partout ;
Mais l'honnête homme est traité d'imbécile
Par l'intrigant qui trafique sur tout.
La charité, muette à sourde oreille,
N'existe ici que pour mieux affliger...
O liberté, etc.

3

Sur nos coteaux se trouve l'abondance,
Bétail et grain sont là pour le prouver !
Chacun vivrait dans une aimable aisance,
Si l'ambitieux n'osait tout enlever.
Il a pour lui et le jus de la treille,
Le fin gibier et les fruits du verger.
O liberté, etc.

4

Le travailleur n'a pour sa nourriture
Que les débris du puissant, gros gourmand !
Voilà pourtant des mille ans que ça dure,
Sans espérer de fin à ce tourment.
Chez l'orgueilleux la conscience sommeille,
Son cœur au bien fut toujours étranger...
O liberté, etc.

5

Et moi, chrétien, moi qui pris pour devise
L'humanité, fille de Jésus-Christ !
Je suis en deuil, le méchant nous divise
Par ses méfaits, enfants de l'antechrist.
Aussi le mal que son mépris réveille
Force souvent le juste à déroger...
O liberté, déesse sans pareille,
Quand, parmi nous, te verra-t-on siéger? } *Bis.*

L'ADAGE DE LA MONTAGNE (1).

AIR des *Sérénades espagnoles.*

1

Vite, que chacun m'accompagne,
Gens de noce aux riches atours ;
Montons former sur la montagne
La ronde des amours.
Tra, la, la, etc.

(1) Cette chanson est composée sur un ancien usage qui se pratique dans mon endroit.

Le jour de son mariage, la mariée, en tête des invités, monte danser sur la principale montagne afin, dit-on, qu'elle soit bonne nourrice.

2

L'épouse est jeune, encor novice ;
A l'instant montrons-lui qu'il faut,
Pour devenir bonne nourrice,
 Monter danser là-haut.
Tra, la, la, etc.

3

Voyez comme la joie éclate
Sur son front pur et radieux !
C'est qu'aujourd'hui chacun la flatte,
 Tout, près d'elle, est joyeux,
Tra, la, la, etc.

4

Partons sans tarder davantage
Ayons tous le même désir ;
N'oublions pas ce vieil adage,
 Il conduit au plaisir.
Tra, la, la, etc.

5

Sur ce mont l'on entend la grive,
Du printemps chanter le retour,
Et la tourterelle plaintive
 Roucouler son amour.
Tra, la, la, etc.

6

La bergère en ce lieu champêtre
Se plaît, l'espoir habite ici !
Bientôt son jour viendra, peut-être,
 Pour y danser aussi.
Tra, la, la, etc.

7

Plus d'un parmi nous se rappelle
Cette riante ascension
Qu'il fit à côté de sa belle,
Le jour de leur union.
Tra, la, la, etc.

8

Ce soir nous reviendrons encore
Porter un toast à la beauté,
Et chanter d'une voix sonore
Un hymne à la gaité.
Tra, la, la, etc.

9

Car cette noce est une fête,
Suspendons peines et travaux !
Buvons tous à perdre la tête
Pour ces époux nouveaux.
Tra, la, la, etc.

FIDÉLITÉ DE BIEN DES FEMMES.

Air de contredanse.

1

On sait que nos demoiselles,
Sous leurs séduisants atours
Et leurs bouffantes dentelles,
Portent l'essain des amours.
Près d'un amant qui les charme
Leur cœur s'ouvre au sentiment ;
Elles jurent, d'un air calme,
Qu'elles aiment tendrement...

Puisque le sexe adorable
Est tout enclin au désir !
Homme de loi, sois aimable,
Permetts-lui ce doux plaisir,
Donne à ta femme, tes filles,
L'amour et la volupté !
Puis à toutes les familles
Proclame la liberté !...

Tu verras que ces donzelles,
Même on peut le parier,
Deviendront toutes fidèles ;
Le sexe aime à contrarier.

} Bis.

} Ter.

Le chant du Garde national 1871.

Musique nouvelle, de moi.

1

Sus, sus, serrons nos rangs,
Gardes nationaux, enfants de la patrie ;
Sus, sus, serrons nos rangs,
La France est envahie ;
Chassons en les tyrans.
La Prusse nous livre la guerre,
Et nous lui demandions la paix ;
Elle nous traite en étrangère,
Nous voulions l'aimer à jamais.

Nationaux, pas de faiblesse,
Marchons tous d'un pas affermi ;
Que notre fougue vengeresse
Chasse ce maudit ennemi.

Sus, sus, serrons, etc.

2

Républicains ! le temps nous presse,
Armons-nous, courons nous venger ;
Nous renaîtrons à l'allégresse
Quand nous n'aurons plus l'étranger.
Quoi, nous nous laisserions abattre
Par la troupe d'un vil bandit,
Nous qui savons si bien nous battre ;
Quand la conscience nous dit :

Sus, sus, serrons, etc.

3

Nous serons vainqueurs, je l'assure,
Le droit est de notre côté ;
Quittons l'épouse, la future,
Courons battre la royauté.
Guillaume chez nous se régale
De ravager sans rien laisser...
Il attaque la capitale,
Français, à nous de le chasser.

Sus, sus, serrons, etc.

4

Bismark est pour nous si sauvage
Que Guillaume avide de sang.
Moltke, eux trois portent le ravage
Dans notre pays innocent ;

Aux armes, courons sans relâche,
Mangeons notre dernier écu,
Nous n'aurons fini notre tâche
Qu'après que nous aurons vaincu.
Sus, sus, serrons, etc.

5

Quoi! nos pères, nos fils, nos femmes
Seraient leur proie. Oh! courons sus!
Nous pouvons déjouer leurs trames,
Patriotes! ruons-nous dessus.
Pour ces pillards point d'indulgence,
Frappons sans jamais nous lasser ;
Armons nos femmes d'une lance
Pour nous aider à les chasser.
Sus, sus, serrons, etc.

6

Parisiens! à vos barricades,
A vos forts et à vos remparts,
Unissons-nous, nos fusillades
Les atteindront de toutes parts.
Que tout soit soldat, s'aide en frère ;
Bien sûr nous les refoulerons
Jusqu'à Berlin, dans leur repaire,
Et, libres, nous en reviendrons.
Sus, sus, serrons nos rangs,
Gardes nationaux, enfants de la patrie!
Sus, sus, serrons nos rangs,
La France est envahie ;
Chassons en les tyrans.

A SYLVIE.

AIR : *Garçons, garçons, rassemblons-nous.*

1

L'heureux Lucas, un jour,
Dans la verte prairie,
Aux pieds de son amie,
Parlait de son amour.

Il lui disait : « Brûlant d'ardeur,

» O ma bonne Sylvie!

» T'aimer toute ma vie,

» C'est le vœu de mon cœur.

} *Bis.*

2

» Un regard de tes yeux,

» Une douce caresse

» Me plongent dans l'ivresse,

» Et j'égale les dieux...

» Pour toi, je suis brûlant, etc.

3

» Près de toi le plaisir

» A fixé sa demeure,

» Sur ta bouche, à toute heure,

» Mon feu vient le saisir.

» Pour toi, etc.

4

- » Tes baisers amoureux,
- » Tes serments, ta constance
- » Me donnent l'espérance
- » D'être toujours heureux.
- » Pour toi, etc.

5

- » Chaque jour, près de toi,
- » Sous cet épais feuillage
- » Ton amoureux langage
- » M'assuré de ta foi.
- » Pour toi, etc.

6

- » Pour moi, quels doux instants,
- » Quand ta vive tendresse
- » Contre ton sein me presse
- » Dans tes bras caressants,
- » Pour toi, etc.

7

- » Sans aucun changement
- » Je veux, ô ma bergère!
- » Vivre ainsi pour te plaire
- » Et mourir en t'aimant.
- » Pour toi, je suis brûlant d'ardeur,
- » O ma bonne Sylvie!
- » T'aimer toute ma vie,
- » C'est le vœu de mon cœur. » } *Bis.*

LA VACHE A GAMBON.

AIR : *En plan j'ai mis ma redingotte pour boire un coup.*

1

Encore un chant, peuple de France,
Dieu veuille qu'il soit le dernier !
C'est pour te donner connaissance
D'un acte vraiment rancunier.
Que l'on me traite de ganache,
D'étourdi... tout me sera bon !
Mais je veux parler de la vache, } *Bis.*
De la vache à l'ami Gambon.

2

Cette vache eut un sort contraire
Aux autres bêtes du pays ;
Elle fut vendue à l'enchère,
Près de citoyens ébahis.
Mais il lui manquait un panache,
Pour plaire aux héros du jambon...
Aussi nul ne voulut la vache, } *Bis.*
La vache au citoyen Gambon.

3

A la fin, survint un vil homme
Qui, sans sourciller, l'acheta !
Il l'eut pour la modique somme
Du quart de ce qu'elle coûta.

Cet homme portait la moustache
D'un Badinguet ou d'un Bourbon...
C'est un moucharde qui prit la vache, } *Bis.*
La vache au citoyen Gambon.

4

C'est par ton refus incroyable
Qu'elle va payer tes impôts,
A quinze lieues de son étable,
Sous l'escorte des chassepots.
Le policier qui la détache
La mangera, tel un bonbon...
Car il achètera ta vache, } *Bis.*
Pour t'en priver, ami Gambon.

5

Ton œuvre est celle du désordre
Refuser l'impôt de tes biens
Aux gouvernants, hélas ! c'est mordre
Au vif tous nos meilleurs soutiens.
Dieu devrait punir cette tache;
Mais non, car son culte est trop bon...
Tu n'en seras que de ta vache, } *Bis.*
Pour cette fois, pauvre Gambon.

6

Ainsi, mon cher, laisse-les faire
Et ne viens plus les courroucer !
L'impôt est fort : travaille, espère,
Bientôt on va nous exaucer.
Déjà nous voyons du relâche !
Brûle qui peut, bois ou charbon...
Cette liberté vaut ta vache } *Bis.*
Crie hosanna, mon cher Gambon.

LE GUERRIER EN RETRAITE.

AIR : *La Salade des Ouvriers.*

1

Quand je suivais nos soldats,
Où la gloire les mène,
Je tenais dans les combats
Le rang de capitaine.
Et maintenant de retour,
Je me livre au Dieu d'amour :
Je suis un amant
Constant et charmant ;
J'adore Madeleine.

} *Bis.*

2

Certain jour, devant un fort,
Déployant mon génie,
Je m'écriai plein d'effort :
« Marche ! ma compagnie. »
Mes soldats ne font qu'un saut ;
Ils s'élancent à l'assaut...
L'ennemi surpris
Fut vaincu, fut pris
Et sans cérémonie.

} *Bis.*

3

Ce jour-là, mon général
Mit à ma boutonnière
La croix, me disant : « Martial,
» Ton ardeur est guerrière. »

9.

Cette enseigne du vainqueur
Je l'ai toujours sur mon cœur !
Même, s'il fallait,
Adieu, doux châlet,
Je suivrai ma bannière.

} Bis.

4

J'irai rejoindre le camp,
Reprendre encor mes armes !
Si mon grade était vacant,
Dieu, qu'il aurait de charmes.
Alors, au sein du danger
J'attaquerai l'étranger !
Comme au temps jadis,
Sans *de profundis*,
Sans crainte des alarmes.

} Bis.

5

Car je suis, tel qu'autrefois,
Un guerrier intrépide ;
Je me suis battu cent fois
En soldat peu timide.
Arabe, Russe, Autrichien,
Vous savez, cré non d'un chien,
Que mon bras est lourd
Et, quoiqu'il soit court,
Qu'il est dur et solide.

} Bis.

6

Chacun se souvient encor
Du brave volontaire,
Que joyeux je pris l'essor,
Courant à la frontière.

L'ennemi fut culbuté...
Mais l'âge m'a retraits.
Aussi, dès demain,
Je donne ma main
A celle qui m'est chère.

} Bis.

L'AVEU.

AIR : *Dans ces campagnes.*

1

Dans ce village
Belle aux yeux bleus,
Au doux visage,
Aux longs cheveux,
Un soir d'automne
M'offrit sa main
Et sa couronne
De blanc jasmin,
Me disant : « Je t'aime,
» Autant que moi-même ;
» Fais-en, fais-en de même,
» Voilà, voilà ma main. »

2

Cet aveu tendre,
Fort m'enhardit ;
Sans plus attendre
Je répondis :
« Puisque ta flamme
» M'offre ton cœur,
» Le mien s'enflamme
» En ton honneur.

- » O charmante belle,
- » Sois-moi bien fidèle,
- » Ma tendresse immortelle
- » Va faire ton bonheur.

3

Dans la bruyère,
Chaque matin,
Je vais lui faire
Bouquet de thym.
Elle est constante ;
Je l'aime tant
Qu'à cette amante
Je suis constant.
Le soir, sous l'ombrage
D'un riant bocage,
Son tendre badinage
Me rend fier et content.

4

Je veux en faire
Au premier jour,
Ma menagère,
Mon seul amour.
Ma destinée
S'accomplira,
Car l'hyménée
Nous unira...
Si l'hymen me donne
Épouse aussi bonne
Le bonheur en personne
Chez nous habitera

Dans ce village,
Belle aux yeux bleus,
Aux doux visage,
Aux longs cheveux,
Un soir d'automne
M'offrit sa main
Et sa couronne
De blanc jasmin.

L'IVROGNE ROI.

AIR : *Laissez les Roses aux Rosiers.*

1

On dit que je suis un ivrogne,
Si je le suis, cela me plaît,
Car, lorsque je rougis ma trogne
Toujours mon bonheur est complet.
Quand je peux, toute une journée,
Sabler ce nectar savoureux,
Rien n'égale ma destinée ; { *Bis.*
Les rois ne sont pas plus heureux. { *Ter.*

2

Et la chose et très véridique,
Quand je bois je suis, franchement,
Plus qu'un roi, je suis pacifique :
Je n'ordonne nul armement.
Vient-on me voir pour quelque affaire ;
A ce visiteur désireux,
Soudain je fais porter un verre ! { *Bis.*
Les rois ne sont pas plus heureux. { *Ter.*

3

Mon Louvre, à moi, c'est la guinguette,
Mon Élysée est un cellier,
Ma reine, c'est la chopinette,
Mon Mazarin, c'est l'hôtelier.
Mon sceptre, c'est une bouteille,
Mon Sénat est peu dangereux ;
Ses décrets se font sous la treille ! } *Bis.*
Les rois ne sont pas plus heureux. } *Ter.*

4

Je n'ai ni mouchards, ni gendarmes,
Qui pour de l'or me soient soumis !
Je sors sans cuirasse, sans armes,
Je ne connais pas d'ennemis.
Les seuls qui me livrent bataille
Sont les gamins, vifs et nombreux ;
Mais ne disent : qu'à moi muraille ! } *Bis.*
Les rois ne sont pas plus heureux } *Ter.*

5

Ils ont plus que moi de richesse,
Plus de grandeurs ; mais c'est égal,
Argent, honneur, je le confesse,
Suivant mon cœur n'est pas légal.
Le peuple, en jurant, les leur donne ;
C'est peu flatteur, peu doucereux...
Je n'ai jamais vécu d'aumônes ; } *Bis.*
Les rois ne sont pas plus heureux. } *Ter.*

6

Comme les rois, j'ai des orgies,
Où l'aimable sexe est admis.
Comme eux nous soufflons les bougies
Et fraternisons en amis,
Alors, qui la veut, prend ma reine,
Quand j'ai dans mes bras amoureux
Marthe, Rose, Lise ou Climène ! } *Bis.*
Les rois ne sont pas plus heureux. } *Ter.*

7

Comment voulez-vous que je change
Ce métier si plaisant, si beau ;
Pour prendre, grand Dieu ! quel échange,
Le pauvre état de buveur d'eau.
Non pas, un ivrogne est aimable !
Un buveur d'eau, triste, onéreux...
Le vin me fait chanter à table ! } *Bis.*
Les rois ne sont pas plus heureux. } *Ter.*

8

Amis, jusqu'à ma dernière heure,
Je veux vivre en joyeux viveur,
Puis, à sa dernière demeure,
Vous porterez le vieux baveur,
Là, que votre amitié profonde
Me place au séjour ténébreux...
Après, chantez tous à la ronde... } *Bis.*
Les rois ne sont pas plus heureux. } *Ter.*

L'OR.

AIR : *C'est aujourd'hui la fête du Village.*

1

L'or est un beau métal,
Il plaît à tout le monde,
Sur la terre et sur l'onde,
Il n'eut jamais d'égal.
C'est le dieu des mortels ;
Le riche le révère,
Le pauvre en sa chaumière
Lui dresse des autels.
Mais cet ingrat n'aime pas la misère,
La mépriser fut toujours sa manière,
Pour habiter l'élégant sanctuaire
De l'opulent
Envers lui peu galant.
Or si charmant,
Peux-tu gaîment
Fuir constamment
L'honnête prolétaire.

2

Au lieu de soulager,
Du pauvre, la souffrance,
Ton orgueilleuse absence
Finit de l'affliger...

Tu fais comme les grands
Qui, sûrs de ton empire,
Ne cherchent plus qu'à nuire
Aux êtres bienfaisants...
Métal ingrat, toi que chacun révère,
Pourquoi fuis-tu la modeste chaumière,
Pour habiter, etc.

3

Tu dois, près du blason,
T'ennuyer à rien faire
Au fond du secrétaire
Qui te sert de prison.
Chez nous, dès le réveil,
Ta charge serait grande,
Et d'offrande en offrande,
Tu verrais le soleil.
Métal ingrat, etc.

4

Si tu pouvais un jour
Fuir le manoir sévère,
Et près du prolétaire
Rendre amour pour amour.
A ton aspect si beau,
Chacun rendrait hommage ;
Mais tu fuis l'homme sage
Par delà le tombeau...
Métal ingrat, toi que chacun révère,
Pourquoi fuis-tu la modeste chaumière,

Pour habiter l'élégant sanctuaire
De l'opulent,
Envers toi peu galant
Or si charmant,
Peux-tu gaîment
Fuir constamment
L'honnête prolétaire.

L'ATTENTE DÉÇUE.

AIR : *Restons au bal, ma sœur, écoute.*

1

Petits oiseaux, couple sincère,
Vous vous aimez d'un pur amour !
Ainsi j'adore ma bergère
Qui me paye aussi de retour.
Chaque matin, sous le feuillage,
Vous nous voyez guider nos pas...
Mais il est tard, et sous l'ombrage,
Mon Anaïs, tu ne viens pas. (Bis.)

2

Chère Anaïs, ma voix t'appelle,
Viens donc, ici, j'aime à te voir ;
J'ai découvert, chose nouvelle,
Un beau nid que je veux t'avoir.
Ces oiseaux seront ton partage,
De graine tu les nourriras !
Mais il est tard, etc.

3

Tu ne viens pas ! qui te retarde ?
Qui peut, hélas ! te retenir ?
Plus je te veux, plus je regarde,
Moins ici je te vois venir.
Si tu me devenais volage,
Comment oublier tes appas...
Et cependant, sous cet, etc.

4

Hier, dans ces lieux, dessous ce chêne,
Près de moi tu vins déjeuner !
Puis tu me dis : « Qu'il t'en souviene,
» Demain, ici, je veux dîner. »
Mais aujourd'hui, loin du village,
Seul, je vais prendre mon repas....
L'heure est passée, et sous, etc.

5

Elle n'y vint pas, la paubrette !
Son amant eut beau l'appeler !
Car tout le jour, sur sa couchette,
Le délire la fit parler ;
La fièvre brûlait son visage,
Elle pleurait, disait tout bas :
« Ami, si tu vas au bocage,
» Ton Anaïs n'y sera pas. »

(Bis.)

La Noce ou le Philosophe, ou Moi.

AIR : *Ah ! que l'amour est agréable.*

1

Amis, la vie est passagère,
Ici-bas prenons nos plaisirs,
Pourquoi, rongé par les désirs,
Garder de l'argent à rien faire.
Amusons-nous, c'est le moyen } *Bis.*
De vivre et mourir en chrétien.

2

Aujourd'hui, nul millionnaire
Ne pourrait me rivaliser ;
Contre l'or je puis opposer
Belles, bon vin et bonne chère,
Que nous serviraient des ducats, } *Bis.*
Rien ne manque dans ce repas.

3

L'amour nous donne l'allégresse,
Il est le roi de l'univers ;
Il montre la feuille à l'envers
A plus d'une froide Lucrece,
Son regard sait tout animer, } *Bis.*
Pour lui, Bernard fit l'Art d'aimer.

4

Buvons, chantons, faisons bonbance,
Le plaisir doit suivre nos pas !

N'avons-nous pas, dans ce repas,
Tout ce qu'il faut à l'existence !
Jusqu'au dessert qui rend heureux } *Bis.*
Le mortel le plus désireux.

5

Ma jeunesse fut orageuse,
Le destin voulut m'éprouver !
Il ne put rien, j'ai, su braver
L'adversité la plus affreuse.
Au milieu des plus grands revers, } *Bis.*
En chantant j'écrivais mes vers.

6

Chanter, ce mot est bien aimable,
J'ai toujours aimé les chansons !
En composant de joveux sons
J'éprouvais un bonheur durable...
Aussi j'ai fait, quoique ouvrier, } *Bis.*
Le travail d'un grand chansonnier.

7

Chantons la gaité douce, fière,
Chantons à nos charmants époux ;
Que l'un de l'autre soit jaloux,
Marque d'une amitié sincère.
Chantons pourqu'ils aient des enfants } *Bis.*
Qui soient l'espoir de leurs vieux ans.

LA FILLE DU PEUPLE.

AIR de *Charlotte la républicaine.*

1

Fille d'un ouvrier,
Je fais comme mon père,
Je charme ma carrière
Par des chants d'atelier.
Le chant plaît à mon cœur,
Il sèche mes alarmes,
Toujours je rends les armes
A son pouvoir vainqueur.

Tous les pauvres sont mes amis,
La vertu cause leur misère !...
Les vils grugeurs du prolétaire,
Seuls, sont mes ennemis.

2

Je n'ai d'ambition
Qu'à soigner ma couture,
L'indienne est ma parure
De prédilection.
Foin du luxe fardé,
Des robes transparentes !
Sous les gazes brillantes
L'honneur est mal gardé.
Tous les, etc.

3

Quand un riche inhumain
Veut me compter fleurette,
Je détourne la tête
Et file mon chemin.
Je sais bien que l'argent
Qu'il a pour me complaire
Fut pris sur le salaire
De l'honnête indigent.

Tous les, etc.

4

Si l'ouvrier tremblant,
Au bal de la guinguette,
Vient m'offrir en cachette
Son pauvre cœur brûlant,
A ce timide amant,
Sur-le-champ je me livre,
Et suis prête à le suivre
Dans son appartement...

Tous les, etc.

5

Plus d'un noble en un jour,
Dans sa morgue trop fière,
A de moi voulu faire
Son passe-temps d'amour.
A tous ces hauts montés
Je réponds, sans mystère :
« Je ne saurais plus plaire
» A mes déshérités... »

Tous les, etc.

Jusques à mon trépas,
Mon agréable ivresse,
Près du pauvre, sans cesse,
Guidera tous mes pas.
Au loin, le gaspilleur
Qui vole son semblable,
Pour surcharger sa table
Des mets du travailleur.
Tous les pauvres sont mes amis,
La vertu cause leur misère !...
Les vils grugeurs du prolétaire,
Seuls, sont mes ennemis.

L'OUVRIER BIJOUTIER.

Musique de moi.

1

A l'atelier, toujours
En travaillant je chante,
Là, sont mes plus beaux jours,
Tout m'y plaît, tout m'enchanté.
Monter les diamants
Qui parent la noblesse,
Sont mes amusements,
Mes instants d'allégresse.
Ouvrier bijoutier,
Mon état est brillant !
Je suis dans mon quartier
Le plus gai, plus vaillant...

Je passe par mes mains
Le rubis, l'émeraude,
Et je suis des humains,
Le mortel à la mode.

2

Je fais les ornements
Qui flattent les princesses ;
Ces brillants si charmants,
Idoles des comtesses.
Bagues et pierreries
Qui vont bien aux bourgeoises !
Et jusqu'aux croix chéries
Des belles villageoises.
Ouvrier, etc.

3

Pour orner les attraits
Des fières Châtelaines,
Je fais de beaux portraits,
Des bracelets, des chaînes.
Le jais prend sous mes doigts
Une forme si pure
Que les femmes des rois
Aiment ma sertissure.
Ouvrier, etc.

4

La grisette aux yeux bleus
Se change en favorite,
Et met dans ses cheveux
Des perles de mérite.

Un collier de corail
Brille à son cou d'albâtre ;
Avec son éventail
Tout mortel l'idolâtre.

Ouvrier, etc.

5

Je suis très obligeant,
Je fais à bas salaire
Jusqu'à l'anneau d'argent
Qui trône à la chaumière.
Or, étain, crisocal,
Devant tout je m'incline,
Et traite de chacal
Celui qui me débine.

Ouvrier, etc.

6

Si je sais travailler
Pour la riche coquette,
Je fais aussi briller,
Du pauvre, la fillette !
Frères sans nul dédain,
Aimons tous nos semblables ;
S'en trouve-t-il sans pain,
Mettons les à nos tables.

Ouvrier, etc.

L'OUVRIER CORDONNIER.

Musique de moi.

1

Garçon cordonnier,
J'habite un grenier,
Où je chante
L'âme contente.
C'est que chaque soir,
Gâiment je vais voir
La belle qui fait mon espoir...
Auprès d'elle, je me délasse
Par de doux propos amoureux...
En la quittant, tendrement je l'embrasse,
Et ce baiser me rend heureux !

Pan, pan, pan, je bats la semelle,
Pan, pan, pan, je bats en chantant !
Lorsqu'il a l'amour de sa belle,
Cela rend l'ouvrier content.
Pan, pan ; pan, pan ; pan, pan ; pan, pan ;
Pan, pan ; pan, pan ; pan, pan ; pan, pan.

2

Sitôt que le jour
Naît dans mon séjour,
Mon courage
Reprend l'ouvrage.

Depuis le matin,
J'ai pour le certain
Le cœur gai comme un sacristain.
Et sans jamais reprendre haleine,
Sur le cuir il faut voir comment
Je manœuvre gentiment mon alène
Avec un goût vraiment charmant...
Pan, pan, pan, etc.

3

Le cuir, dans main,
Deviens brodequin
Ou bottine
Élégante et fine,
Sous le tablier,
Je sais me plier
Aux fatigues de l'atelier.
La botte je la fais encore,
Pour chausser le riche opulent...
Et pour le pied du sexe que j'adore
Je fais l'escarpin si galant.
Pan, pan, pan, etc.

4

Hymen, Dieu d'amour,
Mon feu nuit et jour
Te réclame
Suzon pour femme,
Bénis, il est temps,
Deux amants constants ;
Nous nous aimons depuis longtemps.

Je la veux pour ma ménagère,
Elle a mon cœur et j'ai le sien...
Avec un pareil trésor, sur la terre,
Nul sort n'égalera le mien...

Pan, pan, pan, etc.

LE PLUS BEAU DE MES RÊVES.

AIR : *Souvent, en quittant son réduit.*

1

Encore un rêve bienveillant
Qui m'a coiffé d'une couronne !
Dois-je gouverner en personne
Ou bien règner en sommeillant !
Il faudrait la réalité
Pour le bien de l'espèce humaine,
Car mon règne plein d'équité
De chacun briserait la chaîne !

Oh ! oui, la chaîne.

Je gouvernais par la justice,
L'amour et la simplicité !
Celui dont l'orgueil est l'indice,
Des emplois était écarté.

(Bis.)

2

Tous ces jeunes gens ébahis
Qui fuient le hameau pour la ville,
En portant une arme inutile,
Je les renvoyais au pays !

Mais sans les désarmer, pourtant,
Car ils étaient mon espérance,
Afin d'être prêts à l'instant
Si quelqu'un ravageait la France !
Oh ! oui, la France...

Je gouvernais, etc.

3

Leurs bras font besoin à Cérès,
La charrue aussi les réclame,
Et leur père, la mort dans l'âme,
Pleure leur absence aux guérets.
Ce départ a mis tout en deuil :
La mère, la sœur, la payse !...
J'avais aplani cet écueil,
Le plaisir était ma devise.
Oui, ma devise...

Je gouvernais, etc.

4

Mon décret, pour moi, le meilleur,
Était l'envoi des gens serviles
Dont les emplois ne sont utiles
Qu'à gruger sur le travailleur.
Aussi le budget grossissait
Et l'impôt diminuait sans cesse,
Et notre caisse s'emplissait,
Et partout régnait l'allégresse.
Oui l'allégresse...

Je gouvernais, etc.

5

Pour encourager le progrès,
J'allais jusque dans la chaumière ;
De mes sujets j'étais le père...
L'homme n'avait plus de regrets,
Je démolissais les prisons,
Ces repaires de la torture,
Et j'en construisais des maisons
Pour qui n'avait pas de toiture !
Oui, de toiture...

Je gouvernais, etc.

6

J'avais ramené l'âge d'or
Dans la ville et dans le village ;
Partout, le soir, après l'ouvrage,
L'on s'attroupait sans nul discord ;
On allait danser sous l'ormeau
Au joli son de la musette,
Et quand on rentrait au hameau
On chantait des chœurs à tue-tête ?
Oui, à tue-tête...

Je gouvernais, etc.

7

Enfin, dans un gouffre béant,
Je lance ma couronne étique !
Je proclame la République
Et je mets mon trône au néant...

Puis je préside avec honneur
Cette France, en tout sans pareille,
Où chacun trouve le bonheur...
Quand, tout-à-coup, je me réveille,
Je me réveille....

Jugez qu'elle fut ma surprise
De revoir nos affreux malheurs !
Si les rois avaient ma franchise,
Ils pourraient sécher bien des pleurs(*Bis.*)

TABLE

| | Pages. |
|---|--------|
| Ovan-perpau..... | I |
| Règles adoptées dans cet ouvrage pour la transcription des sons patois..... | x |
| Prefaço. — Lou vendeur de chansou..... | xi |
| Lo Berceuso..... | 15 |
| L'omi de lo noturo..... | 17 |
| Lou plebiscite dô ue mai 1870..... | 20 |
| Lâ quatre meitressâ..... | 22 |
| Lo nouvèlo Lisetto..... | 25 |
| Lo Ressenblenço..... | 26 |
| Lou Desir..... | 29 |
| Lo Marseillaiso dô Peisan..... | 32 |
| Mo Richesso..... | 35 |
| Lou Meichan..... | 38 |
| Lou paubre Moutou..... | 40 |
| L'Amnistio..... | 42 |
| Lo Sotiro de moun poï..... | 43 |
| Lou progre deivira (imitoci de l'autro)..... | 46 |
| Lou Creitien françeï..... | 49 |
| Lo Declioroci..... | 51 |
| Lo gatta de Molièro..... | 53 |
| Lou Remor..... | 55 |
| Lou Chan..... | 57 |
| Hosanna..... | 59 |
| Leiçou canpognardo, ôbe toù lou incorrigiblei... | 61 |

| | Pages. |
|--|--------|
| Moù vœu..... | 63 |
| L'Iver..... | 66 |
| Lou Vouleur..... | 68 |
| L'omotour de Bâbe..... | 70 |
| Opel o Jaisu-Cri..... | 72 |
| Lo paubro folo..... | 75 |
| Lou dete de moun Fi..... | 77 |
| Lo Verita..... | 79 |
| Lo paubro Chasso..... | 81 |
| Lo Noço dô Juifei..... | 84 |
| Lo Nèvio, obe si Gouvernâvo..... | 87 |
| Lou Gobeleur..... | 89 |
| Lo permenâdo o Châlusse..... | 91 |
| Lo Tan-t-eimâdo..... | 93 |
| L'Oubrieci experimenta..... | 95 |
| Lo Colporteur..... | 97 |
| Loû Adichâ dô Counscrit..... | 100 |
| O Peisan, sur lou Plebiscite dô ue mai 1870..... | 102 |
| L'Orgueilleu..... | 105 |
| L'Ostenci..... | 107 |
| O Perin, redotour dô <i>Liberau dô Centre</i> , ôro Deputa..... | 109 |
| Soulegna vencu (ôbe no meichanto oci)..... | 111 |
| Lou veritable Creitien..... | 113 |
| O moù dou Neboû..... | 116 |
| Rochofor ôbe lou Martyr..... | 118 |
| Lou meichan Médecin..... | 120 |
| Lo Canpagno di l'Iver..... | 122 |
| Lo Chansou dô Carnovar..... | 125 |
| Lou Sen-t-Ome..... | 127 |
| Lo Soumiçi dô Peisan..... | 129 |
| Lo Seporoci de Soulegna e dô Vijo..... | 131 |
| Lou Mau counten..... | 134 |
| L'inauguroci de Deni-Dussou, lou 14 juille 1882, sur lo plaço d'Orsay de Limôgei..... | 135 |

CHANSONS FRANÇAISES.

| | Pages. |
|---------------------------------------|--------|
| Chanson-Préface. — Les Chants..... | 137 |
| C'est pour toi..... | 139 |
| Le Christianisme français..... | 141 |
| L'Adage de la Montagne..... | 142 |
| Fidélité de bien des Femmes..... | 144 |
| Le Chant du Garde National..... | 146 |
| A Sylvie..... | 149 |
| La Vache à Gambon..... | 151 |
| Le Guerrier en Retraite..... | 153 |
| L'Aveu..... | 155 |
| L'ivrogne Roi..... | 157 |
| L'Or..... | 160 |
| L'Attente déçue..... | 162 |
| La Noce ou le Philosophe, ou Moi..... | 164 |
| La Fille du Peuple..... | 166 |
| L'Ouvrier Bijoutier..... | 168 |
| L'Ouvrier Cordonnier..... | 171 |
| Le plus beau de mes Rêves..... | 173 |

