

23 Février 1895

Cher ami

Ce fois, ce ne sont plus des critiques que je t'adresse, ce sont de biens sincères et vives félicitations. J'accepte tes raisons justificatives relativement à tes tartines en latin et à la longueur de certains articles je comprends que la situation est souvent délicate avec quelques individus.

Bravo! pour ton illustration, tes clichés sont vraiment très beaux; le montes-tu tous autant? Je croyais que tu avais depuis longtemps le travail de Flouet, je le verrai un de ces jours; il était accablé de besogne après avoir été malade.

C'est évidemment par erreur que je t'ai envoyé des boîtes déjà parues dans les numéros indigènes mais les autres qui sont dans ce cas, je te les changerai, si je puis, et si tu n'en as pas trop déjà pour un seul article, c'était Flouet qui les avait choisis lui-même.



Je vois avec plaisir que les faits  
et la réflexion t'ont fait modifier  
ta manière de voir à l'égard de  
Georg; il'était une chose regrettable  
que de se priver de cette très  
forte personnalité d'étranger.

Merci de tes croquis de bronzes du  
Barn, tâche donc de savoir ou  
il ont été trouvés et à qui ils appa-  
rtiennent en ce moment.

Merci aussi de ta bonne disposition  
pour les bronzes Barry; je crois  
t'avoir dit que je te prais de  
me faire dessiner par un artiste  
(que je pourrai selon ton appréciation)  
une série des plus curieux de  
provenance probable, autant que  
possible; c'est trop de travail  
pour toi qui en a déjà trop.

De toi, je demande le catalogue  
détailé des pièces de bronze préhistoriques  
Hache, Epée, etc...

Les bronzes que l'on a fait graver les bronzes Barry et les autres. Il y a  
des choses splendides de genre de ceux dont tu as un exemplaire.



Il est bien vrai que l'exposition  
dont tu me parles est gardée  
par des fonctionnaires qui empêchent  
de prendre des notes, je t'autorise  
à dire de ma part aux organisateurs  
de cette fête que tu es catholique,  
que ce sont des gaudaches de  
premier ordre, tu pourras même  
l'écrire en tête des Matériaux....

Ces gens-là, qu'ils soient de  
n'importe quelle religion montrent  
bien le fruit de l'orthodoxie dans  
la science qu'ils veulent <sup>en vain</sup> fuir.

Je n'ai pas le catalogue de 1889, si  
tu veux me le faire parvenir tu me  
feras plaisir.

Relativement au travail d'Aymard,  
je crois qu'il faut être très réservé,  
car tout cela ne me paraît pas  
très clair; j'ai en une partie des  
puces au Pays, j'en ai causé avec  
lui et j'en ai tiré quo confusion

Qu'ils soient satisfaits pour les braves Bouillottes de  
devenir fous qu'ils soient bien fous pour en venir à



92216215514

Après les rapprochements inégaux  
qu'il y a, et sans peut-être faire  
un dessin, mais court de cette  
sorte de maquette.

Je n'ai pas encore l'article de  
Lons le Saunier, je l'aurai cette  
semaine et je t'en dirai un  
mot des suites que je le posséderai.

Ne continue pas à te démolir  
le malheur, je t'en prie! pourquoi  
te gâter ainsi! J'espère que tu ne  
suffis plus et qu'elle t'aimera quand même?

Par ce courrier, je t'adresse notre  
rapport sur les cartes préhistoriques.  
Tu es donc certain d'en avoir la  
pensée; mais et est bien  
entendu que tu le garderas jusqu'à  
on ait tiré des épreuves, jusqu'à ce que  
nous indiqueras le moment du  
tirage qui ne doit pas se faire  
avant le mois de Juin ou Juillet.  
Ne te préoccupe pas des bois  
pour les signes, j'en fais les frais.

Je t'embrasse  
ton père  
Diane

Charles de Lons