

Lyon 14 mai 1881

Cher ami,

C'est avec peine que j'apprends que tu as été malade, j'espère que cet accident est bien disparu et que tu as repris la vie normale. Puisque tu sais l'origine de cette fâcheuse atteinte, ménages donc ta tête : j'espère que mon vœu amical joint à celle des tiens t'engageront à le soigner.

que les luttes ne te préoccupent pas plus qu'il ne faut : jadis, j'étais aux imprévisions et les déceptions ou les soucis me fatiguaient beaucoup, la vie de Paris m'a un peu curieuse à cela, il ne faut, sans cela on serait des malheureux. Bien que je t'ai trouvé trop doux avec Bertrand, dans ton compte rendu, je t'approuve, lorsque tu me dis que tu veux être modéré à l'avenir. Il est bien entendu que mon opinion est aussi au point de vue de l'offensive, car dans la défensive il faut être aussi solide que possible.

En as-tu raison de ne prendre parti ni pour les uns ni pour les autres, dans

Les savants comprennent tout sans le faire de l'école de Bertrand.

L'affaire égyptienne : Ces deux ont des
bon, s'ils ne sont pas éclairés.

En sais que Garignon est nommé
membre de la commission de
Luzerner, Bertrand et cie.

Montillon craint que cela ^{lui et ses proches} brouille
avec les Maternaux ! Je lui ai
assuré qu'il n'y avait rien, et il ne
se pourra rien de fâcheux pour
l'intérêt de la mission elle-même.

Pour la suite d'anthropologie et
les Parisiens que je connais bien,

il faut savoir s'en servir et
ne pas se faire exploiter, tout
est là. Nous devons y rester.

Ne croi pas que j'épouse leurs
querelles de boutique ! Je reste
parfaitement indépendant, puisque
je n'appartiens ni aux rouges ni
aux blancs ; c'est là justement ce
que l'on me reproche à Paris,
il faut être l'un ou l'autre,

moi, je suis l'antenne de l'âge du bronze
et rien de plus ; c'est peu mais enfin !!! Je

Ces lettres égyptiennes, j'ai vu, maintenant pour tout les cas l'épave partielle sur l'égypte

Pour mon article, fais ce que tu
voudras. Je m'en rapporte à toi; j'ai
pleine et entière confiance dans
ton amitié; tu auras bientôt la suite.
Je te retournerai l'article critique
sur la classification Mortillet, il
est bon, mais je vois que ces
classifications commencent à
toucher dans le domaine le
plus public, sans que l'on ne cite.
Ajouter donc un mot pour dire
que j'ai établi les époques de
Transition de la pierre au bronze
et du bronze au fer dans mon ouvrage.
Il est de plus, inexact quel qu'il ait
par de Transition de la pierre au
bronze, en Scandinavie. L'auteur
ignore les découvertes de perles de
bronze dans les TT de Callaby, etc.
Son traducteur allemand n'est pas
rien cher, le mien me demande
le double et je ne puis rien en
obtenir. M. Ellis Westorf m'a

J'ai des lettres de l'ami, Mortillet qui m'ont fait beaucoup de plaisir

Pour me reposer
Du bronze
Je fais de la sculpture

promis un article sur une brochure
de Sophie Muller à propos du bronze
Relativement aux archives sur
anthropologie je n'ai plus eu de
nouvelles, on voudrait ma collaboration,
je crois, gratis et pay de l'expérience.
Enchaîne l'échange au moins le bulletin
sur les matériaux.

Je vais t'envoyer le schéma
des demain.

Je compte bientôt de ne pas te
voir à Pâques, à Paris; je t'embrasse
d'aller à Rouen en Mai. J'ai toute
la charge du Musée, Lortet est
malade dans le midi, depuis 2 mois.
Des que l'on m'aura répondu le
Budget pour les gravures, je te
adresserai les gravures.

J'espère que la famille va bien.
Mes respects à Madame.

Soyez toi bien, modérez le travail
et les rêveries et faites que tu as un
bon cœur dans ton domaine.

Amélie Chantre