



25 gbr 1877

Muséum d'Histoire Naturelle de Lyon.

Cher ami,

J'ai eu encore d'une nouvelle
absence en Dauphiné, je n'en ai relevé
définissant les limites des glaciers
de l'Isère et du Drac, de façon à en
finir avec cette fameuse carte des
glaciers qui devait être terminée
depuis longtemps.

Un peu ~~de~~ cette affaire, un peu une
autre plus compliquée par suite des
idées géographiques de deux personnes, je
me tiens en retard d'un mois pour
toutes mes affaires, c'est ce qui fait
que je ne puis encore pas partir.



En m'envoyant des dessins fort curieux
 et tu me demandes mon avis; tu
 me dis que je ne te le donne
 jamais, c'est une grosse erreur,
 seulement il n'est qu'une fois pas
 faut le répondre à tout.

Ainsi pour Delort. je ne puis rien
 dire sans avoir des dessins exacts,
 je les attends.

J'attends aussi le dessin de la
 Luche de Du Sylva pour faire
 un petit article d'ensemble, je puis
 alors parler maintenant ayant reçu
 une nouvelle série de bronze en
 dessin très mauvais.

J'ai du accepter d'être secrétaire du Congrès de l'histoire naturelle qui aura lieu
 à Lyon cette prochaine; si j'ai pu payer ^{leur} programme du Bureau. C'est comme organisateur
 de l'événement, je ne puis accepter pour empêcher que cela tombe dans le chaos.

Et la lettre à l'Institut royal
d'anthropologie de La 5^e B. ou tel.

que tu devais faire et que nous
devions signer M. de Quatrefages
et nous deux ?

Si tu ne l'as pas fait il est guin
temps de s'y prendre; la chose est
excellente pourquoi y venons ?

Les pots Cabé sont fort intéressants,
il faut les avoir. C'est pour un
Bureau pour le des Poets des Eaux;
c'est là je crois une fonderie ou
dépot de vases bronzes ou peut être
^{plâtres} une fabrication car il n'y a pas de bois
et de culott ou lingots.

Les haches carrées appellent l'origine de
la France; quant aux grandes elles
appartiennent aux types sou-pygmées qui

sont vraiment comme chez nous; elle
n'y vient pas chez nous.

Le marteau est laeure, sur le
premier temple dans la région,

quant à la bouterole d'écrit elle
est aux intérieures (voir mon album).

Le huclet en fait est nouveau mais

pour moi, je n'ai jamais vu

dans la région faire d'un
type pareil avec des boules.

Le poignard d'argent est du type

Ce plus ancien peut être Cebien et

l'Épée de la garnison est du type

Britannio Romano Britanno.

Quant à la faus des dessins de

Aucun de I que des tu de l'artillerie

qui d'habitué?

Réponds je te prêt à tout cela

J'ai un mal de tête qui me bouche

les yeux, tristes d'y voir très clair pour

me lire et me comprendre.

Bien à toi.

Emile Chautau

Je compte toujours faire avec toi une correspondance régulière de l'op. de la
puise de la France. Je tiens chaque ses documents pour cela.