

MATÉRIAUX
POUR
L'HISTOIRE PRIMITIVE ET NATURELLE DE L'HOMME
REVUE MENSUELLE ILLUSTRÉE

MM. E. CARTAILHAC ET E. CHANTRE
DIRECTEURS

Abonnement : 15 francs par An

LIBRAIRIE REINWALD, 15, RUE DES SAINTS-PÈRES, PARIS

RÉDACTION

5, Rue de la Chaîne, 5

A TOULOUSE

ET

Au Muséum des Sciences naturelles

A LYON

Lyon 10 Février 1882

Cher ami,

En attendant la suite de ta dernière
lettre que j'aurai sans doute demandée
il faut que je te parle encore de nos
affaires courantes.

Et d'abord, que fais-tu pour la soumission
pour portrait de Mortillet ? J'ai reçu
10 fr de Gozzadini pour cela et j'ai cru
devoir lui en verser pour 20 fr !

Devons-nous parler de cette affaire
dans notre chronique de Mars ?

J'ai reçu enfin ce matin la fin 1882

922162/303/2

contenant ton compte rendu du
mémorandum du Pape. Je te félicite
de ce travail qui était délicat à
tout égard; il fallait ta plume
dégagée et énergique pour t'en tenir
à la satisfaction de tous. L'écrit
peut être du Pape qui n'accepte pas
facilement, quoiqu'il en dise, la
discussion ou la contradiction. Bref,
c'est une excellente chose pour toi
même, pour les matériaux et en
somme pour la science en général.
As-tu reçu d'Adrien ou du père,
une demande d'articles soit en
mémoire original, soit en nouvelles
et surtout en notes sur les Cours, les

Je te félicite beaucoup de la précision de tes idées. Mais si tu as des idées, n'hésite pas à les écrire. Elles ont plus de valeur que les paroles d'un homme qui ne les écrit pas. Elles ont plus de valeur que les paroles d'un homme qui ne les écrit pas.

maïes et Sociétés d'anthropologie,
de préhistorique et géographie?

moi, j'ai déjà donné une note sur
mon cours, je donnerai sans doute
quelque chose pour la Société
et le musée, quant au reste
c'est autre chose! Charité bien
ordonnée commence par soi-même!
Dis moi de suite ton avis sur
la question Baux. Le mémoire
de ce brave homme me paraît
une monographie de ce qui a été
fait et dit sur la Sardaigne, il
y a des redites de ce qui a été dit
avant, dans les mémoires 1841 ou 50
ce qui fait qu'il y a 40 pages en vain

Je te retourne la liste des Correspondants légers mais
ou la placerais ou dans la bibliothèque?

dont la civilité de Lundberg. 927162/303/4
de plus, il m'a envoyé un cinquantaine
de dessins aux y compris et vingt-cinq
de m'en envoyer un supplément
représentant des statuettes, des Houaglis
et des flûtes et coupes. Il y aurait
un choix à faire dans tout cela et il
ne paraît pas vouloir y consentir!
Que faire? Comme nous sommes
beaucoup enroulés de bons travaux
moins longs, je me suis demandé si
je ne devais pas lui proposer de
faire passer son manuscrit dans une
société d'anthropologie ^{ou d'egyptologie}, sans la
remettre longuement dans matras?
Je vais t'envoyer tout le paquet, et
tu le dois et tu jugeras, dis le moi!
Je te retourne tes dix-huit lettres que
j'ai lu avec attention et intérêt.
Bonne nuit. Eschautre

Vient tu de se procurer ton de quel le tiers à peindre
et combien de feuilles? ... 500 ou mille.