

MATÉRIAUX
POUR
L'HISTOIRE PRIMITIVE ET NATURELLE DE L'HOMME
REVUE MENSUELLE ILLUSTRÉE

MM. E. CARTAILHAC ET E. CHANTRE
DIRECTEURS

Abonnement : 15 francs par An

LIBRAIRIE REINWALD, 15, RUE DES SAINTS-PÈRES, PARIS

RÉDACTION

5, Rue de la Chaîne, 5

A TOULOUSE

ET

Au Muséum des Sciences naturelles

A LYON

25 Mars 1884

Cher ami,

Je t'ai remercié hier de ta
lettre qui est venue enfin me
tirer de cet état pénible où tes
soucis divers m'avaient plongé.

Je regrette vivement de ne pas
avoir pu, cette fois encore, t'aider
à sortir de ces embarras, je fais
mon possible pour le faire par la suite.

Quoiqu'il en soit de cela je prends
acte de ta promesse de ne plus me
faire souffrir de ton silence.

J'ai reçu ton gros paquet de
 bibliographie qui ne passera que
 dans le prochain numéro
 car celui d'avril est complet,
 tout en marchant à la feuille,
 L'axe que je crois utile encore à
 subir pour soutenir la Censure
 déloyale de l'Homme, comme
 le disent plusieurs de nos amis.
 Tu trouves bonne l'idée de donner
 des portraits aux biographies!
 Je le crois bien, mais est-ce
 l'œil qui conte cher et ne
 produit pas grand chose.
 La reproduction des illustrations
 des romans dont les matériaux
 rendent compte est beaucoup

avantageuse car outre qu'elle est
 utile pour les travailleurs, elle flatte
 les auteurs et nous nous la attachons
 d'avantage chaque jour.

Au reste, ces portraits ne sont que
 des réclames des photographes
 que le père et le fils ont persuadé
 que c'était une belle publicité, a
 part cela, ils ont été contents.

Donc, je ne suis pas d'avis d'entrer
 dans cette voie, excepté pour des
 gens hors ligne:.....

Je suis de ton avis sur tout ce
 cela à propos de cette Revue
 et je partage tes appréciations sur
 la valeur des articles, leur choix
 et la tournure que prennent les
 rédacteurs! Ce sera dit par la suite!

J'ai été surpris de voir Martinet
vous lâcher ainsi; ne lui écrit-on
plus ? cela est à voir ?

En ce qui concerne l'article de
Bienvenue à cet Homme, tu
as tort de compter sur moi ! je
suis incapable de faire ce genre
d'article. Je t'en supplie, fais le
tel que tu le sentiras et je te propose
un des adoucements au besoin.

Savoir qu'il faut toujours avoir
les bons procédés de son côté.

Drouault m'adresse très
régulièrement les comptes rendus

Dix huit jours après chaque séance.

Il est entendu que tu recevras
à l'avance, toutes les dépenses,
en première, au moins !

J'ai l'article Topinard qui est
 assez bien, il a 8 pages et fera la
 tête du menu, puis l'article
 Baux et celui d'Oliver de Matichard
 qui est assez court mais qui a
 8 figures bonnes.

J'ai reçu toutes épreuves des
 compte rendu de Société que j'en
 ai et que j'ai fait composer
 J'ai des nouvelles envoyées par
 Duchatelet et en mémoire
 de lui sur des sépultures du
 morbihan. Tu en auras bientôt
 les épreuves.

Nous avons toujours en retard
 ces deux articles de Girard
 et de Tartarin ! Il faudrait
 bien aboutir pour avril car
 j'ai des lettres des deux qui
 se fâchent de ton silence !

J'ai un article d'un abbé sur
des grattes nouvelles de l'air
ou d'ya du paléolithique récent
j'étudie la question avant
d'accepter.

J'ai écrit récemment à M.
Renoult pour le prier de faire
faire plus strictement les
exigences; j'ai des plaintes
nombreuses de retard & d'effort.
Mouton réclame fort l'échange
de son abonnement contre des
articles sur le nord! Que faire!
Nous n'avons plus rien des
Scandinaves; il faut y penser!
Cazalis ne répond plus à mes
lettres? Il est, j'en suis vexé de
votre nouvelle organisation!
Il est aussi j'en suis malade!

En me dis j'ai 50 30 10

Il m'erte 40 20 6^m Vauxtu

que je t'adresse de nouveaux
éemplaires pour compléter
par exemple 30 Eemplaires de
chaque manuscrit ?

A Lyon, je ne donne abonne-
ment qu'à la société d'anthropologie
et au journal le Courrier qui
donne les sommaires.

J'ai déposé un éemplaire à
mesure chez Georg pour la
monture ! Il a fait 3 abonnements.

Je pense que nos prospectus
nouveaux nous auront fait
quelques abonnements, j'attends
une réponse de Reinhold à
cet égard.

J'ai ces propositions de ton
exposition, je leur donne une de
la publicité le plus que je le
pourrai.

Je reste ton dévoué et affectueux

Emile Chartier

J'ai recommencé hier soir une
série nouvelle de Cours

Municipaux du soir. 1200 f

Je traite en trois séances,

Des Français : Persans, Arméniens,
Kurdes, Ouzbeks et Caucasiens.

J'avais hier 300 personnes.

J'aurai ces leçons qui feront
partie de mon livre sur le
Caucase — c'est du temps gagné.