Prière de retourner immédiatement les épreuves à
M. PICALET, Fontenelle-en-Thiérache (Aisne).

Histoire et antiquités nationales.

M. CAMILLE JULLIAN, professeur.

Dans sa conférence de vendredi, M. Jullian a étudié les plus anciens monuments relatifs au christianisme en Gaule. I. De la méthode à employer : géographique, historique et typologique ; placer le monument dans son milieu géographique, routes, villes, production du sol ; le placer dans son époque ; suivre les transformations et les applications d'un type donné, dans l'expression et le sens. II. Des conditions générales de l'Empire romain au temps de saint Paul ; l'unité romaine, la diaspora juive primitive, l'expansion hellénique. III. Cette dernière, plus importante à étudier. IV. L'hellénisme en Gaule sous les Flaviens et les Antonins. V. L'hellénisme en Provence à la même époque. VI. Saint Paul est sans doute allé en Espagne. VII. Il n'est pas improbable que lui ou d'autres chrétiens se soient arrêtés à Marseille ; Marseille, étape nécessaire de Rome en Espagne, par terre ou par mer. VIII. L'inscription de Volusianus : son histoire. IX. Le rôle de l'épigraphie funéraire dans le christianisme. X. Les formules chrétiennes dans l'inscription de Volusianus. XI. Le symbole de l'ancre dans cette inscription. XII. Le monument de la Gayole : son histoire. XIII. Symboles inanimés de ce monument : l'ancre et les arbres. XIV. Symboles animaux : le poisson, la brebis, l'oiseau ; étude bilatérale de ces types, dans l'art païen et l'art chrétien, pour la forme et le sens. XV. Symboles humains : les personnages debout, orante, bon pasteur, pêcheur. XVI. Les personnages assis, le pédagogue et le *paterfamilias*. XVII. Du caractère symbolique et du sens général de ce monument. XVIII. L'adaptation des figures de l'art hellénique à la traduction de la pensée chrétienne. XIX. L'inscription d'Aubagne. XX. Conclusion : le christianisme suivant les voies du commerce grec et empruntant les types de l'art grec.

Dans sa leçon du mercredi, M. Jullian a étudié l'époque paléolithique en France, première période de l'histoire et des antiquités nationales. I. De l'utilité, de la méthode et de la portée de la science préhistorique (a paru dans la *Revue bleue* de déc. 1907, sous le titre de *plaidoyer pour la préhistoire*). II. Coup d'œil général sur les époques dites préhistoriques. III. Les différentes périodes de la connaissance préhistorique : période de mythe, période de la légende, période critique. IV. Les trois âges de la critique préhistorique : avant Lartet ; jusqu'à la découverte des peintures en 1895 ; depuis 1895. V. Le climat de la France à l'époque paléolithique. VI. La nature ; flore, faunes, les trois catégories des grands animaux. VII. La question des races paléolithiques ; Spy, Cro-Magnon et Grimaldi. VIII. La géographie humaine à l'époque paléolithique en France : les habitants des plateaux, des cavernes ; mode de groupement et situation. IX. Les produits industriels, armes et outils cheléens et acheuléens. X. Les produits industriels, pierre et os, moustérien. XI. Les produits industriels, pierre et os : aurignacien, solutréen, magdalénien. XII. Industries diverses : l'industrie du bois, du cuir, les produits chimiques (matières colorantes), la question de la poterie. XIII. Produits alimentaires, chasse et pêche. XIV. Problèmes d'organisation sociale : fa-

97740011012

mille, sépultures, tribus, terrains de chasse et provinces industrielles. XVI. Religion et usages; parure, tatouage, ensevelissement. XVII. L'art paléolithique: son origine religieuse. XVIII. Glyptique, gravure, peinture. XIX. L'art géométrique né de l'industrie; l'art symbolique né de la stylisation; l'art décoratif, spirales, etc.; de la probabilité de l'écriture, pictographique à la fin du paléolithique. XX. De l'évolution de la civilisation en France du protochelléen à la fin du magdalénien.

M. CAMILLE JULLIAN étudiera, le mercredi à 4 heures, la seconde période de l'histoire et des antiquités nationales: Age de la pierre polie absolue, ou pur néolithique; les premières civilisations agricoles en France.

Le vendredi à 10 heures, il étudiera les plus anciennes vies de saints gaulois, et en particulier le martyre de sainte Blainne et des saints de Lyon.

J'avais écrit, non ch. Maistre,
le résumé de mon cours sur
Colly de France, j'en ai un
assez bon, mais j'en ai un
autre, et là, c'est tout
V. Jullian