

Châlons Sur Marne 11 Janvier 1878
927574/111

Mon cher collègue

Je suis depuis huit jours déja,
Le professeur de Chapelet Toné
Demeure fléchée en librairie.
Mais ce chapelet ayant fait naître
Dans mon esprit quelques doutes sur
Son antiquité, a eu une de la bonne
Conservation des graines et le
peu d'altération qu'il présente,
je l'ai écrit à la personne qui le possède.
Elle lui faisant part de mes impressions
et en la priant de me donner les
renseignements possibles.

Il me répondit hier sans réponse
Si je voulais envoyer la copie, et
que l'archéologue moi-même se trouvait très
occupé que ce sujet fut écarté par
mener autrement qu'il pent le mérite.
La fléchée est bien une fléchée de l'époque
de la pierre polie et rudimentaires
peut-on dire et autres rudimentaires
La monture en or qui l'asserte de
Cette manière est bien ancienne
et rappelle la morture des fléches que



Nor arez Dommeis d'auz l'ennatiorion.
 Ette monsieur est bien enor, de celle
 mauue laiteure esphale que revet
 l'oracion.

Noii ce que me dit le papeutain
 De ce chapelet:

"J'eu iheris faict de m'avoair vu
 "Domme que des reueignements heis
 "un parfait role Chapelet, car mon
 "frere ne prie n'auoit plus.

"J'eu rappelle veulement, car c'est
 "l'objeet entre nos mains depuis plus
 "de 40 ou 50 ans, qui a ete trouve d'auz
 "un tombeau fait a deux seit d'auz
 "les environs. Toute ce que j'eu rappelle
 "Cest que c'etait deur un caveau ou il
 "avait been' beaup' de choses, entre
 "autre une croise emaillie byzantine,
 "petite croise diable".

"Il d'abord je n'eus de rote avis, de
 "Chapelet paroit b'aercoq moins
 "ameur que la morture de la pierre
 "Qui remonte a une peyne tres roulée.
 "Mais la crois, qui pend aussi apres de
 "Chapelet, peut donner le pape
 "Chapelet, car sa forme au peu
 "orientale crasee sur les bords et non droite

" Comme les croix qui se fabriquent
 " Depuis plusieurs siècles, semble indiquer
 " Que ce chapelet remonte au moins
 " à l'époque des Croisades."

" D'autant plus que il y aurait peu
 " à se préoccuper du chapelet lui-même.
 " Celui qui va apprendre cette histoire
 " à la prochaine fois dans une intention
 " superficielle et traditionnelle en
 " renouvelant peut-être un chapelet
 " sans service.

" Cela n'est pas de certain, puisque, dans ce
 " cas, nous avons des objets de
 " différentes époques, mais n'ayant pas
 " plus haut qu'à la moitié du
 " 16^e siècle. Considérant l'appellation
 " Il y aurait aussi un coffre d'entre-de
 " Cette époque et qui a été très
 " longtemps chez nous à Dieus."

Maintenant, mon cher collègue,
 Je vous le photographe chargé par moi
 de faire la photographie du chapelet.
 Le chapelet sera reproduit grandeur nature
 Voici le pris de cette reproduction
 Une épreuve 10 francs. - Cinq autres 18 francs
 - 12 épreuves 30 francs.

N'oubliez pas à faire connoître ensemble
 et faire afficher ces épreuves et l'explication

922574/114

vrae conviennent.

Si ce pendentif est reproduit tout entier
dans cette forme, il sera difficile de le percevoir ou
plus toû le format sera grand et too de cette épure
nîsien et favorisera les détails rendront
ce travail d'graveur.
N'oubliez donc pas de faire le plus tot
possible et au plus tot la photographie sera
faite à l'encre au pinceau. Donnez-moi
convient.



le pêcheur ou

de cette épure

les détails rendront

le travail d'graveur.

N'oubliez donc pas de faire le plus tot
possible et au plus tot la photographie sera
faite à l'encre au pinceau. Donnez-moi
convient.

je vous lais reconnaissant de me faire
savoir comment, si je vous fais une
photographie de ces matériaux,
on peut obtenir très vite et à bon marché des
photographies d'objets d'archéologie.
J'avais ai aperçue cette demande dans une
de mes précédentes lettres, et comme j'ai
beaucoup d'objets à reproduire pour des
communications ou des travaux inspirés
vrae me rendrèg en véritable service,
la moindre quantité produite par moi permettrait
aux autres de se servir des matériaux.

je vous remercie de faire mon abonnement
de l'Inventaire aux matériaux.

N'oubliez pas, mon cher collègue,
la même élève vingt mètres devant

Requête. Je sais
à quelle taille des matériaux ???